

Вырастут ели на школьном дворе...



- Галстуки! Давайте все наденем пионерские галстуки, как в детстве! Девочки, у кого наши галстуки? - Леш, ты зачем такую тяжесть поднимаешь, не надо тебе вообще ничего тяжелого таскать с твоей-то большой спиной!

Они суетятся в школьном дворе, вытаскивая из прицепа саженцы голубых елей, лопаты, какие-то емкости.

- Вы уже определитесь: или «галстуки, как в детстве», или «больная спина», - смеюсь я. Но им каким-то удивительным образом удается все это совмещать - и то, что «из детства», и все, что «под шестьдесят». Они снова собрались вместе - выпускники нальчикской школы №1, закончившие ее в 1985 году.

У них для таких встреч всегда есть желание, время и причины - то юбилей выпуска, то юбилей школы. Когда 11 лет назад я попала на их встречу, они рассказывали, что первый раз все вместе собрались через 14 лет после выпускного.

- Мы были на связи, конечно, - убеждал тогда главный организатор этих встреч Андрей Ким. - Но так чтобы всем классом, встретились только спустя годы и поняли, как нам нужны эти встречи, и захотели их повторять, съезжаясь в родной Нальчик из разных городов России и даже из-за границы.

В прошлом году они собрались в школе на 40-летие со дня своего выпускного. «И не расставались несколько дней! - говорят «девочки». - Так душевно время провели!» На этих встречах почти всегда была их любимая классный руководитель Алла Михайловна Бородина, она же «Аллушка», она же «БАМ» (по первой букве фамилии и инициалам). Она давно уже жила в Санкт-Петербурге, но к «любимым детям» - так она говорит о своих учениках - все-таки приезжала. В этом году, когда они собрались сделать родной школе «небольшой подарок» к 65-летию, Алла Михайловна приехать, увы, не смогла. Но прислала вместо себя своих «доверенных лиц» - внучку и правнуков. Они с удовольствием приняли участие в посадке елей и потом фотографировались на фоне памятной таблички.

- Почему именно голубые ели? И чья это вообще была идея - посадить их в школьном дворе? - интересуюсь я.

- Мы когда учились тут, у нас во дворе росли огромные ели, - рассказывает Алексей Григоренко, вытаскивая из прицепа лопаты. - У нас столько фотографий осталось на их фоне! Они были как бы визитной карточкой нашего школьного двора - красивые такие, густые. Мы когда в прошлом году собрались здесь, вспоминали их и сокрушались о том, что их спилили. А потом Мустафа Мухтеремов - один из наших одноклассников - говорит: «А почему бы нам самим их в школьном дворе не посадить? Наша школа же скоро отмечает свое 65-летие. Вот и подарок от нас ей будет. А когда они вырастут, ученики этой гимназии будут, как и мы, фотографироваться на их фоне!» Идею подхватил наш постоянный организатор Андрей Ким, ели мы купили в местном питомнике, табличку вот памятную заказали, и те из наших одноклассников, кто в Нальчике живет, собрались здесь сегодня, чтобы вместе их посадить. Ни автора идеи, ни организатора с нами сегодня нет - первый живет в Крыму, второй - в Москве, но они будут с нами на видеосвязи.

Потом кто-то сказал: «Ну все, вот и Андрей звонит!» - и снова началась суета - они передавали друг другу лопаты, выбирали «самое лучшее место» для саженцев, «мальчики» надували цветные шары, шары лопались и «девочки» вскрикивали испуганно. Я подумала о том, что они все-таки больше «из детства», чем «под шестьдесят», и это здорово! А еще подумала, что ели в городах живут до ста лет, и на фоне этих, сегодня посаженных, смогут сфотографироваться несколько поколений выпускников, и вообще, если бы все выпускники сажали деревья и цветы во дворах своих школ, представляете, в каких красивых рощах и клумбах утопали бы школьные дворы...

Г. Урусова, фото автора.

ПЕСНИ
БРАТСКИХ
НАРОДОВ

стр. 6

КОГДА НА БИТВУ
ВЫХОДЯТ
ТАЛАНТЫ

стр. 16

Подписаться на газету «Советская молодёжь» можно в любом почтовом отделении или онлайн по QR-коду. Стоимость подписки на «СМ» на II полугодие 2026 года - 1074,30 руб. Наш подписной индекс П2836.



Обсудили взаимодействие с исламскими странами

На прошлой неделе глава Кабардино-Балкарии Казбек Коков принял участие в работе проходившего в Татарстане международного экономического форума «Россия – исламский мир: KazanForum».

На протяжении последних лет форум в Казани стал площадкой, где укрепляются торгово-экономические, научно-технические и культурные связи между Россией и странами исламского мира.

В его программе в этом году было более 150 мероприятий, посвященных вопросам экономики и инвестиций, цифровизации и международного сотрудничества.

Коков принял участие в бизнес-форуме «Россия – Оман», на котором обсуждались вопросы развития отношений между двумя странами, в том числе экономического партнерства.

Кроме того, глава КБР встретился с представителями Института развития городов Татарстана, которые занимаются реализацией программы комплексного благоустройства общественных пространств и придорожных территорий. Этим направлениям большое внимание уделяется и в нашей республике.

Коков отметил, что практический опыт Татарстана содержит немало интересных решений, и наиболее успешные из них будут рассмотрены для внедрения в КБР.

Основным событием форума стало заседание группы стратегического видения «Россия – исламский мир», которая была учреждена 20 лет назад по инициативе президента РФ Владимира Путина и объединяет авторитетных государственных, религиозных и общественных деятелей, ученых и дипломатов из нашей страны и 25 зарубежных стран. На нем обсуждались социально-экономические аспекты сотрудничества, также состоялся обмен опытом по вопросам молодежной политики, образования и культуры.

По мнению главы КБР, прозвучавшие на заседании предложения придадут дополнительный импульс процессу укрепления взаимовыгодного сотрудничества между Россией, ее регионами и мусульманскими странами.

Подпишут договор с МФТИ

Правительство Кабардино-Балкарии одобрило проект соглашения о сотрудничестве с Московским физико-техническим институтом (МФТИ) и Фондом развития Физтех-школ.

Проект разработан для заключения соглашения о сотрудничестве и взаимодействии в рамках Петербургского международного экономического форума (ПМЭФ), который пройдет с 3 по 6 июня этого года.

Фонд развития Физтех-школ имеет успешный опыт открытия профильных классов в регионах. В этом учебном году пять школ Нальчика стали участниками совместного с МФТИ проекта «Наука в регионы» в рамках масштабной образовательной инициативы «Инженеры будущего».

Заключение соглашения расширит возможности школ республики в реализации совместных научно-исследовательских проектов по математике и естественно-научным дисциплинам, а также позволит проводить обучение преподавателей и привлекать к учебному процессу специалистов и студентов МФТИ.

Изменили тип пяти интернатов

Правительство КБР приняло решение об изменении типа пяти специальных школ-интернатов, которые вместо бюджетных станут казенными учреждениями.

Как считают в правительстве, перевод специальных (коррекционных) школ-интернатов из бюджетных в казенные учреждения позволит организовать специальные условия для обучения детей с ОВЗ без ограничений.

Постановление касается специальных (коррекционных) школ-интернатов №№1, 2 и 3, санаторно-лесной школы и школы-интерната №1.

«Экологистику»

сменил «Экотехпром»

В Кабардино-Балкарии с 15 мая сменился региональный оператор по сбору твердых коммунальных отходов (ТКО), вместо компании «Экологистика» им стала фирма «Экотехпром».

Напомним, что ООО «Экологистика» было наделено статусом регоператора по вывозу ТКО в Кабардино-Балкарии в 2018 году, срок ее полномочий истек 28 апреля этого года. С декабря 2025 года жители республики в соцсетях постоянно жаловались на серьезные перебои в работе компании, тогда часть ее сотрудников не выходила на работу из-за невыплаты зарплаты. Следственное управление СКР по КБР возбудило уголовное дело по факту невыплаты зарплат на сумму 32 миллиона рублей. В последнее время количество жалоб на переполненные контейнерные площадки и невывоз отходов резко возросло.

В связи с окончанием срока соглашения с «Экологистикой» республиканский Минстрой дважды организовывал процедуры по выбору нового регионального оператора, но соискателей, соответствующих квалификационным требованиям, не оказалось. В результате министерство приняло решение о временном наделении этим статусом муниципального унитарного предприятия «Экотехпром» без проведения конкурсного отбора с 15 мая. Соглашение с ним заключено сроком на год.

Как сообщил на пресс-конференции и.о. министра строительства и ЖКХ республики

Андрей Журавлев, новому регоператору передали в аренду спецтехнику «Экологистики», и он уже приступил к исполнению обязанностей.

При этом «Экотехпром» не является правопреемником этой компании, взыскивать дебиторскую задолженность с граждан, в том числе и в судебном порядке, будет сама «Экологистика». Оплатить необходимо услуги, оказанные ею до 15 мая, после этого срока плату будет взимать новый оператор, причем тарифы не меняются.

По словам Журавлева, в ближайшее время за счет средств республики будет закуплена дополнительная техника, в том числе 50 восьмикубовых бункеров для сбора крупногабаритного мусора и пять автомобилей для их перевозки.

К преимуществам нового регоператора он отнес тот факт, что это муниципальное унитарное предприятие, и власти имеют возможность его поддерживать, как финансово, так и административно.

«У нас задача – в кратчайшие сроки выйти на график и привести санитарное состояние республики в норматив», - подчеркнул и.о. министра.

Восстановят дом Лепешинских

Правительство КБР приняло распоряжение о передаче в безвозмездное пользование общественной организации «Исток» объекта культурного наследия регионального значения.

Согласно документу, Кабардино-Балкарской региональной общественной организации сохранения культуры народов Северного Кавказа «Исток» передается находящийся в государственной собственности КБР дом на улице Ковтуненко в Нальчике (Долинск), в котором в 1921 году жили и работали соратники Владимира Ленина Ольга и Пантелеймон Лепешинские.

Построенный в 1889 году двухэтажный дом общей площадью больше 205 квадратных метров с земельным участком передается «Истoku» в безвозмездное пользование для проведения работ по его сохранению и приведению в удовлетворительное состояние в рамках программы сохранения объектов культурного наследия народов РФ до 2045 года.

Работы, согласно охранному обязательству, должны быть проведены до 31 декабря 2030 года.



«Чайка» передает имущество

Правительство республики одобрило безвозмездный прием в государственную собственность КБР неиспользуемого имущества санатория «Чайка» в Нальчике.

Документ предполагает передачу имущества, находящегося в собственности АО «Санаторий «Чайка» на улице Балкарова в Нальчике, общей балансовой стоимостью свыше 41,5 миллиона рублей и остаточной стоимостью около 40 миллионов рублей.

Это имущество акционерным обществом не используется, после завершения мероприятий по приему объектов недвижимости в казну КБР заинтересованными министерствами и ведомствами будут рассмотрены вопросы его вовлечения в экономический оборот.

Нацпроекты

В Кабардино-Балкарии продолжается ремонт автомобильной дороги Старый Черек – Жемтала – Суван-Суу. Работы ведутся в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни».

На участке между селами Псыгансу и Старый Черек протяженностью 5,3 км дорожники уже выполнили значительный объем работ: обустроены современные тротуары, установлены бортовые камни, частично уложен нижний слой асфальтобетонного покрытия.

В настоящее время специалисты сосредоточены на подготовке основания для проезжей части. Этот этап включает в себя укрепление и выравнивание грунта, укладку песчаных и щебеночных слоев, что необходимо для обеспечения устойчивости и долговечности будущей дороги. Параллельно ведется монтаж перильных ограждений, которые предотвратят съезд автомобилей с дороги и повысят общий уровень безопасности на дороге.

После обновления дорога станет не только более безопасной и комфортной для водителей и пешеходов, но и значительно улучшит транспортную доступность для жителей близлежащих населенных пунктов. Завершить работы на этом участке планируется летом.



Ожидается рост производства рыбы

В Кабардино-Балкарии прогнозируют рост производства рыбы.

Как сообщили в пресс-службе Минсельхоза, в республике сейчас реализуется два крупных инвестиционных проекта по выращиванию форели. Инициатор одного из них – ООО «Кавказ-Рыба» – планирует создать предприятие мощностью 400 тонн товарной рыбы в год и выйти на нее в декабре текущего года.

Еще один проект реализует ООО «Сладковское товарное рыбноводческое хозяйство», его планируемая мощность – 300 тонн товарной рыбы в год. Выход на полную проектную мощность ожидается в третьем квартале 2028 года.

В 2025 году производство пресноводной живой рыбы в республике составило более 113 тонн, запуск новых производств позволит в разы нарастить выпуск рыбной продукции.

Пробный ЕГЭ прошел в штатном порядке

Кабардино-Балкария приняла участие во всероссийском «пробном ЕГЭ» – тренировочном мероприятии, целью которого было отработать технологию проведения ЕГЭ, а также протестировать систему видеонаблюдения.



В апробации приняли участие 4615 обучающихся 11 классов. Им была предоставлена возможность потренироваться в выполнении экзаменационной работы по обществознанию, информатике, английскому языку (раздел «Говорение»). Пробные экзамены прошли в 21 ППЭ, в них выпускники будут сдавать ЕГЭ в основной период.

В рамках апробации члены государственной экзаменационной комиссии проверили готовность пунктов к проведению основного периода ЕГЭ.

В нальчикском лицее №2 в этот день сдавали информатику 73 ученика 11-х классов. Как рассказала руководитель ППЭ **Мадина Казанчева**, в этом пункте стопроцентная готовность – все аудитории оборудованы техникой, необходимой школьникам для работы: у каждого свой ноутбук на рабочем месте, в каждой аудитории ведется видеонаблюдение, на входе установлена рамка металлоискателя. За 10 минут до начала экзамена проводится первый инструктаж, ровно в 10 часов – время начала экзамена – начинается распечатка бланков регистрации ЕГЭ и комплектов контрольно-измерительных материалов, далее – второй инструктаж по заполнению бланков и ученики приступают к выполнению заданий.

На выполнение всех заданий по информатике выпускникам дается 3 часа 55 минут. Результаты своих работ они смогут узнать за 3-4 дня до начала основного периода ЕГЭ, который в этом году начнется 1 июня и продлится до 9 июля.

Рособрнадзор: утечка невозможна

В преддверии основного периода ЕГЭ-2026 в сети активизировались мошенники, предлагающие приобретение якобы имеющихся у них контрольных измерительных материалов или «слитых ответов» ЕГЭ. Об этом предупредили в Федеральной службе по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор).

В ведомстве заявили, что утечка экзаменационных материалов невозможна в силу действующих организационно-технологических процедур. «Разработка КИМ ведется в охраняемом помещении с видеонаблюдением, записью переговоров и блокировкой несанкционированных действий на компьютере. Доступ в помещение строго ограничен, электроника запрещена, уточнили в Рособрнадзоре. – По каждому предмету создается множество вариантов. Они шифруются и распределяются по регионам и часовым поясам автоматически. Никто не знает, какой вариант попадет в конкретный ППЭ».

Варианты КИМ различаются по часовым поясам, поэтому сведения, предлагаемые мошенниками как «слив с Дальнего Востока», не могут соответствовать вариантам, выдаваемым в иных регионах.

Материалы передаются в ППЭ в зашифрованном виде по защищенным каналам. Расшифровка производится за 30 минут до экзамена. Для расшифровки и печати нужны два ключа: электронный токен у члена ГЭК и пароль, полученный по защищенному каналу за полчаса до начала ЕГЭ.

Для защиты от сетевых мошенников в Рособрнадзоре рекомендуют:

- не производить оплату за любые услуги, связанные с обещанием получения готовых ответов ЕГЭ или «гарантированного» результата. Данные действия являются незаконными и влекут за собой лишь финансовые потери;

- не передавать третьим лицам персональные данные, пароли и коды подтверждения из СМС, даже если собеседник представляется сотрудником технической службы ГИА. Уполномоченные организации не запрашивают конфиденциальную информацию в телефонном режиме;
- обеспечить двухфакторную аутентификацию на Едином портале госуслуг (ЕСИА) для предотвращения несанкционированного доступа к вашим данным.

Также в ведомстве напомнили: единственный законный способ успешной сдачи ЕГЭ – качественная подготовка и соблюдение установленных процедур. Любые предложения об «альтернативных схемах» являются мошенничеством.

О важном в образовании в республике

В региональном информационном центре «ТАСС Кавказ» прошла пресс-конференция министра просвещения и науки **КБР Анзора Езаова**. Он ответил на вопросы, касающиеся ключевых моментов развития образования в КБР.

О государственной итоговой аттестации выпускников
- Для системы образования, выпускников и их родителей завершается подготовка к государственной итоговой аттестации этого года. Сейчас основная работа проведена, остаются детали, которые к концу мая обязательно будут доделаны.

Хочу отметить, что в этом году вся школьная программа в стране полностью синхронизирована с заданиями единого государственного экзамена. Все школы работают по единым федеральным программам, учебникам и поурочному планированию.

В нашей республике ежегодно увеличивается количество выпускников девятых и одиннадцатых классов, в этом году у нас более 5 тысяч выпускников 11-х классов и почти 12 тысяч – 9-х. Думаю, что сейчас мы вышли к такому плато, где количество выпускников существенно меняться уже не будет, может плюс-минус 100-300 человек. Но надо сказать, что у нас также ежегодно увеличивается количество детей, которые выбирают среднее профессиональное образование после 9 класса. Сейчас примерно 50% выпускников уходят после 9 класса, 50% продолжают обучение в школе. Не сказал бы, что это связано со страхом перед ЕГЭ, скорее с тем, что дети и их родители подходят к выбору профессии более осознанно, рационально. Выпускники хотят раньше получить профессию и стать самостоятельными. Насколько я знаю, это общая тенденция в нашей стране, выпускников, выбирающих среднее специальное образование, в процентном соотношении даже больше, чем в нашей республике – 60 на 40 процентов.

Современная жизнь ставит очень высокие требования к уровню профессиональной компетенции молодых людей, это понимают и они сами, и их родители. Поэтому зачастую подготовка к государственной итоговой аттестации и поступлению начинается не как в прошлом – за полгода-год, а за 2-3 года, а иногда и раньше.

О профессиональной ориентации школьников

- Задача системы образования – так выстроить работу по профориентации, чтобы дети делали осознанный выбор, чтобы они не ошиблись в нем. Мы в этом плане ведем активную системную работу, используя те инструменты, которые нам дают современные реалии: профориентационные занятия, пробы, знакомство с профессиями и многое другое. Очень важно и развитие в республике профильного образования,

мы этому уделяем большое внимание, ежегодно увеличивая количество профильных классов и работая над качеством образования в них. За последние два года у нас значительно увеличилось количество профильных классов. Только в классах технологического профиля за последний год стало обучаться на 300 детей больше, сейчас их 900.

Сейчас мы замечаем возросший интерес к школьным предметам естественно-научного цикла, и, в соответствии с утвержденным региональным комплексным планом развития математического и естественно-научного образования, мы выстраиваем системную работу со школами, с педагогами, создаем методическую компоненту, сопровождающую наших педагогов. В классах естественно-научного профиля у нас сейчас обучаются более 2 тысячи детей.

У нас аграрная республика, в этой сфере задействовано большое количество людей, и, конечно, мимо этой темы мы не прошли, подключившись к подготовке специалистов со школьной скамьи. Среди профильных классов у нас есть и аграрные, и их количество с каждым годом растет.

Вместе с тем мы понимаем, что в сельских школах не всегда есть возможность создать профильный класс. Когда в выпускной параллели всего один класс, он будет, конечно, универсального профиля. Но здесь мы используем механизмы углубленной подготовки, индивидуального подхода. Расширяем сотрудничество и с нашими вузами, и с ведущими вузами страны, которые заинтересованы в наших лучших выпускниках – грамотных, талантливых, мотивированных.

Важную роль сыграли мероприятия национальных проектов образования, в рамках которых мы серьезно подняли инфраструктуру наших образовательных организаций. В каждой сельской школе была создана Точка роста, создаются квартиры. Мы участвуем в большом количестве федеральных мероприятий, которые направлены на развитие данных компетенций наших учащихся и помогают нашим школам выстроить качественный учебный процесс в этом направлении.

О поддержке учителей

- Один из залогов качественного образования – высокая квалификация педагога. Для наших учителей мы постоянно проводим курсы повышения квалификации и в самой республике, и в ведущих центрах страны. Еще одна наша задача – выстроить педагога в действующую модель учебного процесса, в «методическую оболочку», которая должна создаваться вокруг учителя. Речь не только о методистах в своей школе или в своем регионе, у нас на сегодняшний день накоплен довольно серьезный объем разных методических материалов, к которым наши педагоги имеют доступ.

Для нас важны и условия, в которых непосредственно каждый учитель доносит знания до наших детей. Они должны быть комфортными в каждой школе. Здесь мы очень большую работу делаем, причем опираясь на требования сегодняшнего дня, а они за последние годы поменялись – то, что казалось приемлемым 5-6 лет назад, сегодня воспринимается уже как некомфортное, недостаточно оснащенное.

В целях поддержки учителей в республике не первый год работает программа «Земский учитель». Сейчас в школах региона по этой программе работает 41 учитель, квота на этот год – еще 18 мест, сейчас завершается прием заявлений от претендентов. За время реализации проекта мы внесли в него несколько новшеств. Во-первых, мы на сегодняшний день открыли конкурс школ, претендующих на участие в проекте, то есть не только учителя соревнуются между собой за вакансию, но и школы за возможность приобрести ценного специалиста. Кроме того, мы расширили круг конкурсантов и допускаем до участия студентов старших курсов педагогических специальностей и даже даем им дополнительные 10 баллов. Это важно для наших школ – иметь в штате молодых перспективных педагогов, увлеченных своей профессией.

Конечно, немаловажно и материальное стимулирование учителей. То, что надбавки имеют учителя, работающие в сельской местности, ни для кого не секрет, это федеральные надбавки к зарплате. Но есть и региональные – в соответствии с распоряжением главы республики **Казбека Кокова**, все учителя КБР получают надбавку 3 тысячи рублей. Существуют у нас и выплаты молодым педагогам – в первые три года работы – до 3 тысяч рублей. Для сельских школ, где есть дефицит учителей химии, биологии, физики, информатики, то есть предметов, где малое количество часов, предусмотрена возможность выплаты для учителей, которые привлекаются на условиях совместительства.

В республике поощряется участие педагогов в профессиональных конкурсах. Победители и призеры регионального этапа конкурсов «Учитель года», «Воспитатель года», «Мастер года», «Учитель родного языка» получают денежные премии: победители – 200 тысяч, призеры – 100.

Финансово поощряются и педагоги, успешно работающие с одаренными детьми. Денежное вознаграждение с 2021 года у нас получают учителя, подготовившие победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников. С прошлого года материальное вознаграждение получают школьники, ставшие победителями и призерами главных перечневых олимпиад и педагоги, их подготовившие.

Выходные для заботы

Работающие родители, опекуны и попечители ребенка-инвалида имеют право на четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня в месяц. С начала текущего года отделение СФР по Кабардино-Балкарской Республике оплатило 1 198 таких выходных дней на общую сумму 4 287 300 рублей.

В региональном отделении Соцфонда пояснили, что таким правом может воспользоваться один из родителей или оба, разделив дни между собой по своему усмотрению, при условии, что оба работают. Например, мама может использовать четыре дня в месяц разом либо взять два дня, а оставшиеся два дня может использовать папа. Кроме того, дополнительные выходные можно объединить в дополнительный отпуск до 24 дней.

Для получения дополнительных выходных дней нужно подать в отдел кадров по месту работы заявление, а также приложить к нему справку об инвалидности ребенка, свидетельство о его рождении (либо документы об опеке или попечительстве). Дополнительно потребуется справка с работы второго родителя о том, что он не использовал аналогичные выходные в тот же период.

Важно, что накопленные дни не переносятся на следующий год и не подлежат компенсации. Кроме того, дополнительные выходные дни не предоставляются в период очередного оплачиваемого отпуска, отпуска без сохранения зарплаты, а также отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет. При этом право на четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня для другого родителя сохраняется.

Если у вас остались вопросы, вы можете обратиться к специалистам единого контакт-центра, позвонив по номеру 8-800-1-00000-1 пн.-чт.: с 08:00 до 17:00, пт.: с 08:00 до 16:00 (без перерыва).

Ставка на реальную помощь

Президиум Генерального совета партии «Единая Россия» рекомендовав кандидатам предварительного голосования активнее работать с обращениями граждан, поступающими через сайт estvrezultat.rf. Особое внимание предлагается уделять инициативам и частным проблемам людей, которые можно решить уже сейчас – без ожидания масштабных решений и длительных согласований.

С инициативой усилить такую работу выступил Герой России, участник СВО, член Генсовета партии Владимир Сайбель. Он подчеркнул, что в ходе общения с жителями и анализа предложений в Народную программу становится очевидно: многие вопросы требуют не новых документов, а конкретных действий на местах.

«Многое из того, с чем люди приходят на встречи и что предлагают в Народную программу, не требует принятия обязательных партийных документов и масштабных государственных решений. Заявленные ими проблемы зачастую можно решить адресно и уже сейчас – действуя вместе с партийцами, нашими сторонниками, общественниками и благотворителями на местах», – отметил Сайбель.

По его словам, кандидаты предварительного голосования в разных регионах

сталкиваются с похожими запросами жителей. Именно поэтому он предложил рекомендовать участникам процедуры включаться в решение конкретных проблем граждан уже на этапе сбора предложений в Народную программу. Инициатива получила поддержку Президиума Генсовета партии.

Также сообщается, что выполнение этих рекомендаций будет учитываться при принятии решений о выдвижении кандидатов по итогам предварительного голосования на региональных конференциях и съезде партии.

Принять участие в электронном предварительном голосовании могут все зарегистрированные в регионах избиратели после верификации через «Госуслуги».

Выдвижение кандидатов уже завершилось. Избиратели могут зарегистрироваться до 29 мая, а само предварительное голосование пройдет с 25 по 31 мая.

Березы памяти в парке Баксана

Несколько месяцев назад, участвуя в конкурсе «Движения Первых», учащиеся баксанской средней школы №4 взяли под шефство территорию парка «Мира, культуры и отдыха» в городском округе Баксан.

Школьники очистили территорию вдоль реки, убрали мусор и подготовили почву для новых деревьев. После этого высадили березы в честь погибших при выполнении воинского долга в ходе специальной военной операции. Эти деревья будут расти, напоминая о подвиге наших героев.

Ко Дню Победы ребята завершили важный этап работы: под руководством директора школы Марины Гукетловой и при активном участии советника директора по воспитанию Арианны Нагоевой подготовили памятные таблички с фамилиями погибших. Каждая табличка была бережно закреплена на «своем» дереве. Теперь, прогуливаясь по парку, каждый сможет увидеть имена тех, кто отдал жизнь за Родину.



ПРОИСШЕСТВИЯ / ПРАВО

Подросток хранил гранату

Сотрудники правоохранительных органов республики задержали 17-летнего подростка, которого подозревают в хранении боевой гранаты.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, в апреле 2026 года несовершеннолетний житель Нальчика незаконно приобрел взрывное устройство, которое хранил по месту своего жительства. Его задержали сотрудники УФСБ России по КБР и Центра по противодействию экстремизму МВД по КБР.

Экспертиза показала, что изъятое у подростка взрывное устройство – это ручная осколочная граната Ф-1, готовая к применению.

В отношении подозреваемого возбуждено уголовное дело по статье «Незаконное приобретение, перевозка и хранение взрывного устройства» УК РФ, санкция которой предусматривает до восьми лет лишения свободы. Подросток по решению суда заключен под стражу.

Призывал к насилию

Урванский районный суд вынес приговор в отношении местного жителя, которого обвиняли в публичных призывах в интернете к экстремистской деятельности.

Как сообщила пресс-служба суда, установлено, что у подсудимого в октябре 2023 года на фоне обострения международного конфликта сформировались радикальные взгляды и личная неприязнь к евреям. В своем аккаунте в социальной сети он разместил комментарии под публикацией о строительстве еврейского центра в Нальчике, содержащие призывы к насильственным действиям в отношении евреев, а также к разрушению данного центра.

Публикации были доступны широкому кругу пользователей сети интернет, что, по оценке суда, значительно увеличило степень общественной опасности совершенного деяния.

В ходе судебного заседания подсудимый полностью признал свою вину.

Суд приговорил его к двум годам лишения свободы условно с испытательным сроком в один год. Также осужденному назначено дополнительное наказание в виде запрета на деятельность, связанную с администрированием сайтов и иных интернет-ресурсов, сроком на один год.

Приговор в законную силу вступил.

Отдала почти 10 миллионов

Пенсионерка из Прохладного лишилась больше 9,7 миллиона рублей, передав их курьеру, которая тоже оказалась жертвой телефонных мошенников.

Как сообщили в пресс-службе МВД по КБР, 63-летней прохладнянке в течение месяца звонили неизвестные, представившиеся сотрудниками правоохранительных органов и финансовых учреждений. Под предлогом необходимости декларирования денег они убедили пенсионерку снять все свои сбережения в размере более 9,7 миллиона рублей и передать их курьеру в Пятигорске.

Позже выяснилось, что в роли курьера выступала 66-летняя жительница Северной Осетии, которая, в свою очередь, также стала жертвой мошенников, передав им около 3,5 миллиона рублей.

Они сообщили ей, что для возврата этих денег ей необходимо забрать пакет в Пятигорске и передать его третьим лицам. Женщина выполнила эти указания, но подозревая, что таким образом передает деньги потерпевшей из Прохладного.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье «Мошенничество в особо крупном размере» УК РФ, санкция которой предусматривает до десяти лет лишения свободы. Мошенников ищут.

Незаконные постройки в заповеднике

Суд после вмешательства прокуратуры обязал внести 16 незаконных построек на территории высокогорного заповедника в Черекском районе.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, во время надзорных мероприятий было выявлено, что на территории заповедника без каких-либо разрешительных документов и права пользования земельным участком возвели 16 объектов капитального и некапитального строительства.

Прокуратура внесла представление Кабардино-Балкарскому высокогорному государственному заповеднику в связи с ненадлежащим исполнением обязанностей по охране природных комплексов, поле чего учреждение обратилось в суд с искомвым заявлением о признании построек самовольными.

Суд удовлетворил иск и принял решение о признании объектов самовольной постройкой и их сносе.

Будут судить за хулиганство со стрельбой

Прокуратура республики направила в суд уголовное дело о хулиганстве с применением травматического оружия.

Как сообщили в пресс-службе надзорного ведомства республики, фигурантами дела стали 29-летние житель КБР и уроженец соседнего региона. По версии следствия, 22 июня 2025 года, находясь в ресторане «Бая» в Нальчике, они нарушили общественный порядок. В частности, игнорируя неоднократные замечания сотрудников охраны заведения, мужчины вели себя вызывающе: громко разговаривали, разливали спиртные напитки на стол, после отключения музыки продолжили танцевать без музыкального сопровождения.

Затем один из них, «желая продемонстрировать свое превосходство», подошел к охраннику и нанес ему несколько ударов, причинив телесные повреждения. В это же время второй обвиняемый спровоцировал конфликт с одним из посетителей ресторана и произвел в него выстрелы из травматического пистолета, причинив легкий вред здоровью.

Мужчинам предъявлено обвинение по статье «Хулиганство, совершенное группой лиц, с применением оружия, насилия, с сопротивлением лицу, пресекающему нарушение общественного порядка» УК РФ, санкция которой предусматривает до семи лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено для рассмотрения по существу в Нальчикский городской суд.

Автомат и конопля

В пригороде Нальчика полицейские изъяли у местного жителя автомат и 20 кустов конопли.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, сотрудники уголовного розыска Управления МВД России «Нальчик» во время обыска в доме 47-летнего жителя поселка Адиох нашли автомат Калашникова калибра 5,45 мм с 60 патронами к нему и три пистолетных патрона.

Кроме того, было установлено, что хозяин дома выращивал на своем участке 20 кустов конопли, а в подвале оперативники обнаружили марихуану.

В отношении мужчины возбуждены уголовные дела по статьям «Незаконный оборот оружия», «Незаконное культивирование наркосодержащих растений» и «Незаконный оборот наркотиков в крупном размере» УК РФ, санкции которых предусматривают до десяти лет лишения свободы.

Культура против радикализма

В столице Кабардино-Балкарии прошел республиканский форум «Культура против террора». В нем приняли участие руководители ведомств, общественных организаций и ведущие деятели искусства региона. Главной темой встречи стало укрепление межнационального согласия и противодействие экстремистским угрозам через продвижение традиционных духовно-нравственных ценностей.

Открывая встречу, министр культуры КБР Мухадин Кумахов подчеркнул ключевую миссию государственных институтов в современных условиях: «Каждое из наших ведомств и творческих объединений работает в едином направлении. Мы стремимся к тому, чтобы жители республики были максимально вовлечены в культурную и художественную жизнь, чтобы блага культуры оставались одинаково доступными для каждого гражданина. Государство прилагает для этого системные усилия. Взаимодействие общества и институтов культуры играет важнейшую роль в поддержании мира, стабильности и согласия на земле Кабардино-Балкарии».

Заместитель председателя правительства КБР Заим Каширов отметил, что «культура – это линия нашей защиты». В своем докладе он обозначил правовую основу и стратегические цели проводимой работы: «Сегодняшняя встреча проходит в рамках реализации Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024–2028 годы. Этот документ был утвержден президентом РФ Владимиром Путиным 30 декабря 2023 года. Если кто-то задается вопросом, как связаны культура и безопасность, достаточно обратиться к первому же положению этого плана. Его реализация напрямую направлена на формирование у населения – на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей – стойкого неприятия идеологии терроризма и устойчивости к ее пропаганде».

Более того, с учетом происходящих в мире процессов, заместитель председателя правительства призвал расширить повестку, уделив особое внимание противодействию неонацизму: «Мы видим, как на Западе вновь возрождаются нацистские идеи, с которыми, казалось бы, было покончено еще в 1945 году. Чем в прошлый раз закончилось продвижение неонацистской идеологии, человечество прекрасно помнит. Вторая мировая война стоила миру порядка 60 миллионов жизней, из которых 27 миллионов – это потери советских людей в Великой Отечественной войне. А ведь все начиналось с одних и тех же ложных тезисов во все времена: с рассуждений о том, что у кого-то «более чистая кровь» или «более глубокая история». Сначала подобные идеи кулуарно обсуждались нацистами в пивных барах Германии, но постепенно число сторонников росло. Спекулировав на лозунгах о социальной несправедливости, они пришли к власти, что обернулось масштабной трагедией для всего мира. Аналогичные процессы мы наблюдали и на Украине. Казалось бы, часть некогда единого советского народа, понесшего неисчислимые бедствия во время борьбы с фашизмом, оказалась подвержена той же болезни. Все снова началось с того, что носители нацистской, бандеровской идеологии, ставившие свою нацию выше остальных, получили трибуну и свободу действий в условиях так называемой западной демократии. Им дали возможность заявлять о своих деструктивных идеях на каждом углу».

Вице-премьер правительства КБР провел параллель с эпохой Великой Отечественной войны, которая в свое время дала мощный толчок развитию отечественной культуры. Тогда в основу великих песен, книг и фильмов легли реальные сюжеты фронтовых будней. Сегодня, по мнению докладчика, перед деятелями искусств стоит аналогичная масштабная задача.

Мухадин Кумахов, обращаясь к участникам форума, обозначил главную задачу для руководителей учреждений на местах. «Двери наших учреждений культуры, библиотек и театров должны быть всегда открыты для молодежи и детей. Они должны иметь беспрепятственный доступ ко всему нашему духовному богатству в любое время. Если на этом поле не будет нас – его займут деструктивные силы. Культуру замечать нельзя, она едина. Именно мы обязаны вести общество к единству, укреплять то, что заставляет нас уважать друг друга и любить нашу большую Родину. Если сегодня мы упустим поколение, завтра мы потеряем страну», – резюмировал министр, призвав коллег к предельно серьезному отношению к работе на местах.

Встреча, по словам организаторов, станет эффективным инструментом, определяющим ключевые задачи и методы дальнейшей работы с обществом, где важная роль отводится работникам культуры. По итогам обсуждения было объявлено, что активное посещение молодежью учреждений, подведомственных профильному министерству, должно помочь сформировать высокие моральные ориентиры и выработать стойкий иммунитет против идеологии терроризма и неонацизма.

«Наследники побед и единства» пройдут «Путями победителей»

Дом молодежи в Нальчике стал площадкой для подведения итогов масштабного интеллектуального марафона. Здесь прошел финальный этап республиканской историко-патриотической олимпиады «Наследники побед и единства». Это важное событие не только для самих школьников и студентов, но и для всего педагогического сообщества республики.

Этот масштабный проект реализуется уже второй год подряд по личной инициативе главы КБР Казбека Кокова. Выступая на торжественном открытии финала, министр по делам молодежи республики Азамат Люев подчеркнул, что формат состязаний не стоит на месте и постоянно совершенствуется. В частности, серьезно изменилась содержательная часть: если в прошлом году вопросы базировались исключительно на материалах книги известного историка Олега Опришко «Территория мужества», то в нынешнем сезоне горизонты знаний значительно расширились.

«С учетом того, что президентом РФ этот год объявлен Годом народного единства, мы трансформировали концепцию проекта», – пояснил Азамат Люев. – Сегодня олимпиада носит название «Наследники побед и единства». Это очень емкое и глубокое определение. Нам крайне важно, чтобы участники не просто механически проверили свои знания, но и открывали для себя ранее неизвестные страницы летописи страны, закрепляли в сознании историческую память и, что не менее ценно, находили здесь верных единомышленников».

Министр также анонсировал для финалистов уникальный бонус: поощрением за высокие результаты станет специальная экскурсионная программа «Путями победителей». Ребята получат возможность посетить Москву, увидеть Красную площадь и детально изучить экспозиции масштабного музейного комплекса «Моя история».

Организационные нюансы и статистические итоги конкурса осветил начальник отдела патриотического воспитания министерства по делам молодежи КБР Ахмед Коготыжев. Он отметил впечатляющую динамику интереса к проекту со стороны молодежи: «Нас очень радует, что статистика участия демонстрирует стабильный рост. Если в прошлом году через этапы олимпиады прошли около 20 тысяч человек, то в этом – уже более 21 тысячи. Дети и молодежь проявляют искреннее желание включиться в этот процесс. Примечательно, что в текущем сезоне мы зафиксировали значительный приток представителей работающей молодежи».

Он также детализировал систему оценки знаний, пояснив, что все конкурсанты были распределены по возрастным блокам. Первая категория работ была подготовлена для учащихся 5-7 классов, вторая – для школьников 8-11 классов. Самый сложный блок заданий предназначался для студентов колледжей, вузов и работающей молодежи в возрасте до 35 лет. В каждой из этих групп определены свои лидеры и победители.

Путь к заветному финалу для каждого из них был тернист и требовал серьезной подготовки. Участники преодолели школьный и муниципальный этапы, и в итоге лишь 120 самых эрудированных знатоков истории со всей республики встретились в Нальчике, чтобы побороться за победу в итоговом интеллектуальном сражении.

Содержательная часть конкурсных испытаний в этом году претерпела качественные изменения, став более сбалансиро-

ванной и многогранной. Организаторы разделили вопросы на два равнозначных тематических блока. Первая половина заданий была посвящена бессмертному подвигу нашего народа в годы Великой Отечественной войны и предстоящему празднованию 81-й годовщины Великой Победы. Вторые пятьдесят процентов вопросов отражали богатое культурное наследие, традиции и летопись народов России, что полностью соответствует вектору Года народного единства.

Успешная реализация столь масштабного проекта стала результатом тесного межведомственного взаимодействия. Основным партнером министерства по делам молодежи выступило министерство просвещения и науки КБР. Кроме того, живой отклик и всестороннюю поддержку инициатива получила во всех муниципальных образованиях республики, что позволило охватить даже самые отдаленные населенные пункты.

«Мы целенаправленно трансформировали структуру олимпиады, чтобы она гармонично сочетала в себе и героическое прошлое, и этнокультурное многообразие нашей страны», – отметил Ахмед Коготыжев. – При этом важно понимать ключевую особенность проекта: это не обязательная школьная программа, здесь полностью отсутствует элемент принуждения. Ребята участвуют исключительно по своей доброй воле, руководствуясь личным интересом. Тот факт, что аудитория проекта продолжает расти, является для нас лучшим доказательством его востребованности и значимости».

Особого внимания заслуживает поощрительная система конкурса. В нынешнем сезоне призовой фонд стал еще более весомым, фактически превратившись в полноценную образовательную программу. Главным призом, как сказано выше, станет поездка в столицу нашей Родины. Более двадцати призеров, занявших первые, вторые и третьи места в своих возрастных категориях, отправятся в Москву. Профильное министерство берет на себя все обязательства по организации поездки: от оплаты авиабилетов до обеспечения комфортного проживания и полноценного питания. В Москве для молодежи подготовлена интенсивная культурная программа, центральным событием которой станет посещение крупнейшей музейной комплекса «Моя история», где ребята смогут в интерактивном формате ознакомиться с ведущими историческими экспозициями.

Не остались без заслуженного внимания и остальные финалисты, проявившие незаурядные знания в ходе итогового испытания. Для них организаторы подготовили большую экскурсионную поездку в Пятигорск – город с богатейшим историческим и культурным бэкграундом. Таким образом, каждый, кто дошел до финала, получил заслуженную награду за свой труд и тягу к знаниям.

Организаторы твердо убеждены: олимпиада «Наследники побед и единства» уже давно вышла за рамки обычного интеллектуального конкурса. Проект стал фундаментом для создания живого и активного сообщества единомышленников. Еще в прошлом году на базе олимпиады зародился своеобразный «патриотический клуб», который в этом сезоне пополнится новыми участниками. Это молодые люди, готовые не просто изучать историю по учебникам, но и делом доказывать свою приверженность ценностям Отечества, бережно сохраняя память о великих достижениях нашей страны.

Материалы полосы подготовила Ф. Ксанаева.



Песни братских народов

В Нальчике прошли концерты в рамках фестивалей старинных народных песен двух братских народов – адыгов и балкарцев. 14 и 15 мая звучали песни, ставшие символом бессмертия народной памяти.

14 мая завершился Республиканский фестиваль старинной адыгской народной песни имени основоположника адыгской фольклористики, ученого-этнографа, писателя и драматурга, народного артиста КБР Зарамука Кардангушева – человека, который не просто собирал фольклор, но сам стал его живым воплощением. Концерт прошел в Кабардинском государственном драматическом театре имени Али Шогенцукова.

«...Мы тогда разрезали по всем адыгским поселениям, – звучит голос Зарамука Кардангушева за кадром, пока на экране демонстрируются фрагменты документального фильма. – Я старался все записывать, особенно песни нашего народа...»



Театр в этот день напоминал родовой очаг. Здесь собрались седые старцы и школьники, те, кто вспоминал юность под песни Зарамука, и те, кто впервые слышал легендарные напевы.

Открывая вечер, министр культуры КБР Мухадин Кумахов сказал: «Зарамук Патурович – сам по себе явление уникальное. Он унаследовал от своих предшественников яркие способности к творчеству, в то же время в научных трудах выступал как строгий академический ученый. Обладая великолепной памятью, музыкальным слухом и голосом, он явился одним из последних джегуако – легендарных носителей адыгской традиционной культуры».

Актер, получивший образование в ГИТИСе, филолог, член Союза писателей СССР, драматург, автор легендарной пьесы «Каншоби и Гошага», исследователь – это все один человек: Зарамук Кардангушев. Он хранил историю своего народа и защищал его настоящее и будущее: с началом Великой Отечественной войны Кардангушев ушел на фронт, а после – снова кропотливо собирал по крупицам и систематизировал сокровища адыгской культуры.

Зарамук Кардангушев вернул народу десятки забытых шедевров: «Сэрмахуз», «Жащтеуз и узрад» («Песнь о ночном нападении»), «Кьущхэ Жамбот и узрад» («Песнь Жамбота Кушхова») и другие. Они звучали с экранов телевизоров и из радиоприемников еще в семидесятых-восемидесятых годах прошлого века. Позднее они были опубликованы в капитальном четырехтомнике «Народные песни и инструментальные наигрыши адыгов».

Концертная программа яркими вспышками осветила живую традицию. Первым номером прозвучала песня «Бэдынокьуз» – ее исполнил

Идар Коцев в сопровождении хора Музыкального театра. Фестивальный вечер продолжили выступления ансамблей и исполнителей со всех концов Кабардино-Балкарии: «Чегемские водопады», «Лечинкай» и «Ридада», народных ансамблей песни и танца «Нартхаса», «Джегуакьуз», «Нартан», а также солистов Музыкального театра КБР. Свое мастерство в исполнении старинных песен продемонстрировали не только профессионалы сцены, но и самодельные певцы.

Со сцены звучали рассказы о человеческих качествах Кардангушева: «Благодаря общению с людьми из народа, с теми, кого называют солью земли, Зарамук через всю жизнь пронес уважение к простым труженикам и любовь к родной земле».



И эта любовь была всегда важной.

15 мая в Балкарском государственном театре им. Кайсына Кулиева с аншлагом прошел фестиваль балкарской народной песни имени Омара Отарова, приуроченный к 110-летию со дня рождения легендарного певца и собирателя фольклора.



«Омар Отаров – вершина карачаево-балкарского вокального искусства, которому он посвятил всю свою жизнь, – сказал Мухадин Кумахов, открывая концерт. – Омар любил музыку, он пел даже в минуты, когда оставался один, слушая подпевавшие ему звуки рек, водопадов, свист ветра, эхо гор».

Представители старшего поколения помнят эти уютные вечера, когда из старенького радио звучали любимые напевы, и это был голос родного дома, голос детства, юности...

Удивительную память и тонкий слух Омар Отаров унаследовал от отца. Пел в школе, а по ночам тайком слушал разговоры и песни на посиделках взрослых, тихо подпевал.

«Мне не надо было повторять

дважды, – вспоминал сам Омар Магомедович в одном из интервью, которые сохранены в архивах. – Я сразу начинал приговаривать и петь. Я пел в детстве, пел в юности и пою теперь».

Школу мастерства он прошел у великих наставников: дирижера и композитора Александра Покровского, который руководил хором Кабардино-Балкарского радио, композитора Трувора Шейлера, профессора музыки Арсения Аврамова.

В годы войны погибли довоенные записи хора и солистов – огромная потеря для культуры. Но именно Отаров удалось восстановить драгоценное духовное богатство. Более 300 песен, записанных с его голоса, сегодня хранятся в фонотеке радио. Это и древние эпические полотно, и лирические песни, и современные композиции местных авторов.

«Омар Отаров оставил не просто след в искусстве. Он оставил свою душу для того, чтобы балкарский народ и далее продолжал это искусство и передавал следующим поколениям эти замечательные народные песни», – эти слова мини-трибуны культуры КБР как нельзя точно отражают роль Отарова в самой судьбе его народа.

На сцену выходили и маститые артисты, и совсем юные дарования: зал горячо рукоплескал и заслуженному артисту КБР Руслану Мусукаеву, и 12-летию Кемрану Эфендиеву, а 14-летняя Амина Атабиева выступала как профессионал, не теряя за мощью предыдущих артистов. Звучали голоса из всех уголков республики, были и гости из соседней КЧР.

Перед концертом нам удалось пообщаться с одним из самых ярких участников вечера Жамбулатом Жубоевым.



«Это семейная история, – признается артист. – Я являюсь внучатым племянником Омара Отарова, мои оба деда тоже пели. Наверное, какая-то часть творческого огня перешла и мне: я являюсь солистом Музыкального театра и ансамбля «Балкарария», сегодня исполнил «Толлу». Я исполнил много песен Омара Отарова, которые пришли к нам из глубины веков. Омар Магомедович знал наизусть около 600 песен! И наша обязанность – помнить их, передать это наследие молодежи, в будущее».

Заслуги великих сынов двух братских народов были признаны высокими званиями и наградами, но главная награда – это всенародная любовь. Любовь людей, которые никогда не забудут тех, кто прославлял их землю.

В музей, к родным

Всероссийская акция «Ночь музеев-2026» прошла в стране 16 мая. К одному из самых масштабных культурных событий года присоединились и музеи Кабардино-Балкарии, подготовившие свою уникальную программу.

О начале акции напомнил глава КБР Казбек Коков в своем МАКС-канале, отметив, что основная тема в Год единства народов России – «Родное», о богатстве и самобытности культурного наследия в регионах, соединенного в единое культурное пространство.

В Национальном музее КБР открылись фотодокументальные выставки, посвященные его истории, Победе в Великой Отечественной войне, а также экспозиция из последних поступлений в фонды.

«Сегодняшнее большое мероприятие состоит из трех частей, – пояснила заведующая отделом экскурсионно-массовой работы Национального музея Лариса Кантемирова. – Но первая часть – самая значительная для нашего музея: сегодня мы благодарим детей и людей, которые работали с нами в течение этого учебного и календарного года, еще с прошлой «Ночи музеев».



Напомним, что Национальный музей в конце апреля отметил свое 105-летие, и «Ночь музеев» в его стенах получилась особенно трогательной. Тем более что здесь собрались лучшие друзья: клуб «Укуле-Нальчик», учащиеся музыкальных школ Терского и Чегемского районов. Музыканты делились своим творчеством, а музей вручал грамоты и благодарности детям и их учителям под аплодисменты гостей.

Анонсированную выставку 3D ART Галины Бай «Ода республике» пришлось отменить из-за погодных условий, однако она непременно пройдет позже. О сроках будет объявлено дополнительно.

В рамках акции Кабардино-Балкарский музей ИЗО им. А.Л. Ткаченко открыл персональную выставку преподавателя Детской художественной школы Нальчика Амины Пазовой «Между собой и миром», а также под ее руководством в музее прошел и мастер-класс «Образ в орнаменте: роспись глиняных подставок в национальном стиле». Смотритель музея Нина Бенько организовала мастер-класс «Роспись по дереву».

«Ставшая традиционной «Ночь музеев» ежегодно проходит у нас разными программами: это мастер-классы, концерты, киносеансы, встречи, – пояснила заведующая экспозиционно-выставочным отделом музея Нина Леонтьева. – В этом году мы решили сконцентрироваться именно на мастер-классах, связанных с творчеством. В заданиях для мастер-класса присутствовал элемент, связанный с орнаментикой народов России, ведь орнамент – это своего рода шифр, через который мы представляем духовную культуру каждого народа».

Амина Пазова убеждена, что молодежь должна знать свою культуру, обычаи, и ей хотелось бы, чтобы они запомнили это через творчество. К этому событию она готовилась с особой тщательностью, в течение месяца изготовив 19 картин и 16 глиняных изделий для мастер-класса. Собственноручно, чтобы рассказать миру о своих эмоциях, о своем внутреннем мире: «Так я хотела пообщаться со зрителями через искусство».

В мастер-классе участвовали волонтеры культуры, учащиеся детской художественной школы, а также студенты аграрного университета, где она также преподаёт.

Одна из участниц волонтер культуры София Нагоплежева рассказала, что с радостью вызвалась на эту акцию: ей очень нравится работать с красками, а еще в планах интересная экскурсия, ведь здесь работают сразу три выставки: с фасадной витрины музея гостей встречали картины Амины Пазовой, а в выставочных залах развернулись еще две экспозиции.

Первая – персональная выставка «Дорога домой» художницы и педагога Екатерины Ефимовой из Ставрополя, которая открылась 14 мая. В ее трогательных и на первый взгляд простых сюжетах каждый находит тот самый ключик, открывающий дверцу в память, ведущую в детство, где каждый дворик или лестничный пролет – такой знакомый, такой родной...

А вторая выставка (в Малом зале) – из фондов музея, где представлены произведения русских мастеров искусства XIX века, а также кабардинских художников второй половины XX века.

И пусть акция завершилась, но музеи ждут вас круглый год, чтобы открывать для вас новые имена в искусстве и вспоминать людей и события, которые творили нашу историю.



8 МОЛОДЕЖКА

№20 – 20 мая 2026

ПЕРВЫЙ

05:00 «Обзор Урро»
09:00 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09:35 «Алкоголь приговор» (0+)
10:15 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 Девятиклассники (16+)
16:05 «Ажурное» / Живое» (16+)
18:00 Вечерние новости (16+)
19:50 «Исторь голливуд» (16+)
21:00 «Время»
22:00 Д/ф «Полеринация жизни» (16+)
00:10, 03:05 Показат лаб (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (16+)
09:00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21.10 Вести. Местное время
12:00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.30, 03.30 Т/с «Кухня». Новые серии» (16+)
17:00 «Анахорет» (16+)
21:30 Т/с «Клара говорит огонь» (16+)
23:40 Вест. Владимиротр Соловьева (12+)

НТВ

04:30, 08.25, 10.35 Т/с «Слеп» (16+)
06:30 «Утро. Свое будущее» (16+)
08:00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Серебряные»
13:25 «Альтернативное производство» (16+)
14:00 «Альтернатива» (16+)
16:45 «3х пранки» (16+)
17:50 «ННК» (16+)
20:00 Т/с «Альпари» (16+)
22:15 Т/с «Захар Прушин. Уроки русского» (16+)
01:15 Т/с «Эпохот» (16+)

Матч ТВ

06:30 «Колония мечты» (12+)
06:30, 09.00, 12.55, 15.25 Новости
07:05, 11.35, 15.30, 19.40, 23.40 Вечерние новости
09:05, 12:35 «Специальный репортаж» (16+)
09:25 «Хоккей. Чехия - Норвегия. Чемпионат мира. Гранд-финал на льду» (12+)
13:00 Вечерние новости
14:25 Сопоставление единаборства. С. Чернышев на США (16+)
16:45 «Вид сверху» (12+)
17:15 Хоккей. Швеция - Словакия. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Швейцарии (16+)
20:10 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура (16+)
21:15 Хоккей. Чехия - Канада. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Швейцарии (16+)

00:55 Профессиональный бокс. Дмитрий Бывов - Дэнни Велас (16+)
01:35 Д/ф «Семейные катери» (12+)
02:55 «Лучшие из лучших» (12+)
03:55 Новости (0+)
04:00 Ретри. «ВИА-Подмосковье» (Коллектив) - «Красный Яр» (Красноярск). Юбilee России. 1/4 финала (12+)

ТВЦ

06:00 «Настоящие» (16+)
08:15 «Дороги...» (16+)
08:40 Х/ф «Вояки на расцепованье. Тайный фронт» (16+)
10:35 «Олдскул» (Австрия. Прямая трансляция) (16+)
11:30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 Со-блюдения (12+)
11:50, 02:55 Т/с «Смерть в объективе» (16+)
13:45 «Аой города» (12+)
14:50 Город новости
15:05 Х/ф «Вера больше не верует в совпадения» (16+)
16:55 Продажи (16+)
18:10 Х/ф «Чужие братья-2» (16+)
18:10, 18.00 «60 минут» (12+)
22:35 «Аktion и поряток» (16+)
23:05 Д/ф «Крест на бумке» (16+)
00:30 «Петровка, 38»
00:45 Д/ф «История детектива. Дело Фокса» (16+)
01:25 Докимикоскопический быт (16+)
02:10 Д/ф «Тайная компания. Личная жизнь чужими» (16+)
05:25 «Алская Реинвола» (16+)

РОССИЯ 2

06:30 Девятиклассники (16+)
07:20, 13.00, 00.15 Д/с «В поисках истины»
08:15, 19:00 Д/с «Дюнкер эпохи» с Кириллом Хрофом
08:40, 22.15 Х/ф «И это все о нем» (16+)
10:00, 12.00, 17.00, 19.30, 00:00 Новое слово (16+)
10:15 «Националь»
12:10 Х/ф «Выигранный билет» (16+)
12:45 «Новое слово» (16+)
13:55, 23.30 Д/с «Алкоголь было дело, или история русской провинции» (16+)
14:25 «Планета»
15:35 «Сия. Неискушая классика».
16:30 Д/с «Алкоголь»
16:30 Д/с «Коллекция Петра Шеню-Линден»
17:15 Д/с «Сережа о слонах»
18:10, 07:10 «Исторические концерты»
19:45 Прямая трансляция
20:05 Прямая трансляция
20:35 «Словоизмени очки, машины!»
21:05 Вечерние новости

ЗВЕЗДА

05:15, 11.15, 13.25, 15.05, 15.50, 17.15, 01:00 Т/с «На дальнем заставе» (16+)
07:00 «Сережа и Урро» (12+)
09:00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09:15, 21:00 «Супертайм фильм». Ток-шоу (16+)
11:00, 18.50 «Специальный репортаж» (16+)
15:00 Вечерние новости (16+)
19:55 «До горючих следов» (16+)
20:10 «Улица на прошлом» (16+)
22:45 «Ажурные часы» с Натальей Метлицкой (12+)
23:15 Х/ф «Полеринация нес Амай» (16+)
00:45 Х/ф «Забудьте слово «смерть» (16+)
02:05 Д/с «Ступени Победы» (16+)
02:45 Д/с «Перлом. Хроника Победы» (16+)

ПЕН-ТВ

05:00, 18.00, 01.10, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «Сборная Урро» (16+)
08:30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00, «Норск» (16+)
09:00 «Вояки на расцепованье» (16+)
09:00 «Крест на бумке» (16+)
10:00 «Сережа и Урро» (12+)
11:00 «Кек устроит мисс с Тимофеем» (16+)
11:00 «Век истории» (16+)
12:00, 16.00, 19:00 Интеракционная программа 1/2 (16+)
13:00 «Знайка» (16+)
14:00 «Настоящий интеллигент» (16+)
15:00 Д/с «Легенды и мифы» (16+)
17:00, 02:05 «Алкоголь было дело» (16+)
20:00 «00:00» (16+)
20:45 Х/ф «Собор» (16+)
23:25 Х/ф «Банда Чингиса» (18+)

Мир 24

05:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 02:00, 03:00, 04:00 Вместе каждый день
05:15, 11.15, 22.15, 23.45, 00:45, 02.15, 03:15 Мир. Мнение (16+)
05:30, 23:00 «Белорусский стадион» (12+)
05:45, 15:30, 04:30 «Хот концы» (12+)
06:00, 07:00, 08:00 «Новости Урро. 1 КБР» (16+)
06:10 «На равных» (16+)
06:45 «Большая игра» (16+)
07:10 «Шатлгударь мэтудыла» (16+)
07:45 «Алкоголь и шэр» (16+)
07:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
08:10 «Алкоголь и шэр» (16+)
08:50 «Футбол» (16+)
09:15, 13.15, 23.15, 03:45 «Евразия. Дословно» (12+)
09:30, 16.30, 01.30 «Исторический детектив с Николаем Валуевым» (16+)
10:15, 14:15, 03:30 «Специальный репортаж» (12+)
10:30, 14.10, 03:30 «Специальный репортаж» (12+)
10:45 «20:20» (16+)
11:15, 14:05, 04:15 «Предупреждения» (16+)
11:30, 15:45, 01:15 «Сделано в Союзе» (12+)
11:45, 04:45 «Бумер личности» (12+)
12:15, 16:15, 02:45 «Не фанатская» (12+)
12:30 «Евразия. Репортаж» (12+)
13:30 Д/ф «Бумка. Здесь, подружки!» (16+)
17:00, 19.30, 21:40 «Новости 1 КБР» (16+)
17:10 «Специальный репортаж» (12+)
17:40 Концерт «Алкоголь, рожденная Оранжевая» (16+)
18:30 «Алкоголь и шэр» (16+)
18:50 «Хвосты на хвосты» (16+)
19:45 «Хвосты на хвосты» (16+)
20:25 Концерт «Алкоголь, рожденная Оранжевая» (16+)
20:55 «Человек чести» (16+)
22:30 Д/ф «История Звезды» (16+)
00:15 «История Звезды» (16+)

ПЕРВЫЙ

06:00, 10:00, 12:00 Новости
06:10 Игры, паромы, любимай (12+)
06:35 «Человек» (12+)
07:25 «Сережа и Урро» (16+)
08:30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Настоящие заветы» (12+)
09:30 «Металлоны». Наполеонья Лотеря (12+)
10:15 «Жизнь» (12+)
11:10 «Новый на коньках» (12+)
12:15 «Бумка» (16+)
13:10 Д/ф «Плохой хороший человек» (16+)
13:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
14:05 Т/с «Вранья» (16+)
17:00 Д/ф «История Мерлина Монро». К 100-летию со дня рождения великой актрисы (16+)
18:00 Вечерние новости
19:00 «Ю» (12+)
21:00 «Время»
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 Показат лаб (16+)

РОССИЯ 1

05:35, 02:30 Х/ф «Злая штука» (16+)
07:30 «В кругу друзей» (16+)
08:00 Местное время. Вокресние
08:35 «Кода все дело с Тимуром Казанковичем» (12+)
09:25 Утренняя почта с Николаем Дословно (12+)
10:10 Стр к Новому (12+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести на русской языке (12+)
12:45 «Фестиваль» (16+)
13:00 «История» (16+)
13:30 «История» (16+)
14:00 «История» (16+)
14:30 «История» (16+)
15:00 «История» (16+)
15:30 «История» (16+)
16:00 «История» (16+)
16:30 «История» (16+)
17:00 «История» (16+)
17:30 «История» (16+)
18:00 «История» (16+)
18:30 «История» (16+)
19:00 «История» (16+)
19:30 «История» (16+)
20:00 «История» (16+)
20:30 «История» (16+)
21:00 «История» (16+)
21:30 «История» (16+)
22:00 «История» (16+)
22:30 «История» (16+)
23:00 «История» (16+)
23:30 «История» (16+)
00:00 «История» (16+)

ТВЦ

06:10 Х/ф «Любимая» (16+)
07:50 Х/ф «Чужие братья» (16+)
09:40 Х/ф «Урро» (16+)
11:30, 00:55 «Семейные катери» (16+)
12:40 Х/ф «Голубая птичка» (16+)
14:30 «Московская невеста» (12+)
15:00 Д/ф «Голубая птичка» (16+)
15:55 Д/ф «Настоящие» (16+)
16:45 Д/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
17:30 Х/ф «Голубая птичка» (16+)
19:25 Х/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
21:10 Х/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
00:50 «Алкоголь и шэр» (16+)

ЗВЕЗДА

05:40 Х/ф «Забудьте слово «смерть» (16+)
07:05 Х/ф «В поисках истины» (16+)
09:00 «Новые истории» (16+)
09:25 «Смесь» (12+)
09:55 «Вояки на расцепованье» (16+)
10:40 «Легенды армии с Александром Машковым» (16+)
12:45, 16:45, 22:15 «Наши герои» (12+)
13:30, 22:50, 03:15 «Евразия. Репортаж» (12+)
14:30 «Слово» (12+)
15:15 «Наши герои» (12+)
17:00 «Алкоголь и шэр» (16+)
17:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
18:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
19:35 «Наши герои» (12+)
20:50 «Мультипликация» (16+)
20:50 «Мультипликация» (16+)
21:30 «Мультипликация» (16+)
22:45 «Мультипликация» (16+)
23:00 «Мультипликация» (16+)

ПЕРВЫЙ

15:55 Д/ф «Византизм» (16+)
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
17:10 Пенюком...
17:40 Концерт «Первый день весны» (16+)
18:35 Д/ф «История Звезды» (16+)
19:30, 19:45 «Новости культуры» (16+)
20:25 «Ориент» (16+)
21:00 «История» (16+)
21:30 «История» (16+)
22:00 «История» (16+)
22:30 «История» (16+)
23:00 «История» (16+)
23:30 «История» (16+)
00:00 «История» (16+)

ПЯТЫЙ

06:00 «Семейные единаборства. М. Тасков - А. Умнов. АСА» (16+)
07:00, 09:00 Новости
07:05, 15.30, 18.30, 23.40 Вечерние новости
08:30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Настоящие заветы» (12+)
09:30 «Металлоны». Наполеонья Лотеря (12+)
10:15 «Жизнь» (12+)
11:10 «Новый на коньках» (12+)
12:15 «Бумка» (16+)
13:10 Д/ф «Плохой хороший человек» (16+)
13:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
14:05 Т/с «Вранья» (16+)
17:00 Д/ф «История Мерлина Монро». К 100-летию со дня рождения великой актрисы (16+)
18:00 Вечерние новости
19:00 «Ю» (12+)
21:00 «Время»
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 Показат лаб (16+)

Матч ТВ

06:00 «Семейные единаборства. М. Тасков - А. Умнов. АСА» (16+)
07:00, 09:00 Новости
07:05, 15.30, 18.30, 23.40 Вечерние новости
08:30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Настоящие заветы» (12+)
09:30 «Металлоны». Наполеонья Лотеря (12+)
10:15 «Жизнь» (12+)
11:10 «Новый на коньках» (12+)
12:15 «Бумка» (16+)
13:10 Д/ф «Плохой хороший человек» (16+)
13:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
14:05 Т/с «Вранья» (16+)
17:00 Д/ф «История Мерлина Монро». К 100-летию со дня рождения великой актрисы (16+)
18:00 Вечерние новости
19:00 «Ю» (12+)
21:00 «Время»
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 Показат лаб (16+)

ТВЦ

06:10 Х/ф «Любимая» (16+)
07:50 Х/ф «Чужие братья» (16+)
09:40 Х/ф «Урро» (16+)
11:30, 00:55 «Семейные катери» (16+)
12:40 Х/ф «Голубая птичка» (16+)
14:30 «Московская невеста» (12+)
15:00 Д/ф «Голубая птичка» (16+)
15:55 Д/ф «Настоящие» (16+)
16:45 Д/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
17:30 Х/ф «Голубая птичка» (16+)
19:25 Х/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
21:10 Х/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
00:50 «Алкоголь и шэр» (16+)

ЗВЕЗДА

05:40 Х/ф «Забудьте слово «смерть» (16+)
07:05 Х/ф «В поисках истины» (16+)
09:00 «Новые истории» (16+)
09:25 «Смесь» (12+)
09:55 «Вояки на расцепованье» (16+)
10:40 «Легенды армии с Александром Машковым» (16+)
12:45, 16:45, 22:15 «Наши герои» (12+)
13:30, 22:50, 03:15 «Евразия. Репортаж» (12+)
14:30 «Слово» (12+)
15:15 «Наши герои» (12+)
17:00 «Алкоголь и шэр» (16+)
17:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
18:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
19:35 «Наши герои» (12+)
20:50 «Мультипликация» (16+)
20:50 «Мультипликация» (16+)
21:30 «Мультипликация» (16+)
22:45 «Мультипликация» (16+)
23:00 «Мультипликация» (16+)

ПЕРВЫЙ

15:55 Д/ф «Византизм» (16+)
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
17:10 Пенюком...
17:40 Концерт «Первый день весны» (16+)
18:35 Д/ф «История Звезды» (16+)
19:30, 19:45 «Новости культуры» (16+)
20:25 «Ориент» (16+)
21:00 «История» (16+)
21:30 «История» (16+)
22:00 «История» (16+)
22:30 «История» (16+)
23:00 «История» (16+)
23:30 «История» (16+)
00:00 «История» (16+)

ПЯТЫЙ

06:00 «Семейные единаборства. М. Тасков - А. Умнов. АСА» (16+)
07:00, 09:00 Новости
07:05, 15.30, 18.30, 23.40 Вечерние новости
08:30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Настоящие заветы» (12+)
09:30 «Металлоны». Наполеонья Лотеря (12+)
10:15 «Жизнь» (12+)
11:10 «Новый на коньках» (12+)
12:15 «Бумка» (16+)
13:10 Д/ф «Плохой хороший человек» (16+)
13:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
14:05 Т/с «Вранья» (16+)
17:00 Д/ф «История Мерлина Монро». К 100-летию со дня рождения великой актрисы (16+)
18:00 Вечерние новости
19:00 «Ю» (12+)
21:00 «Время»
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 Показат лаб (16+)

Мир 24

05:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 02:00, 03:00, 04:00 Вместе каждый день
05:15, 11.15, 22.15, 23.45, 00:45, 02.15, 03:15 Мир. Мнение (16+)
05:30, 23:00 «Белорусский стадион» (12+)
05:45, 15:30, 04:30 «Хот концы» (12+)
06:00, 07:00, 08:00 «Новости Урро. 1 КБР» (16+)
06:10 «На равных» (16+)
06:45 «Большая игра» (16+)
07:10 «Шатлгударь мэтудыла» (16+)
07:45 «Алкоголь и шэр» (16+)
07:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
08:10 «Алкоголь и шэр» (16+)
08:50 «Футбол» (16+)
09:15, 13.15, 23.15, 03:45 «Евразия. Дословно» (12+)
09:30, 16.30, 01.30 «Исторический детектив с Николаем Валуевым» (16+)
10:15, 14:15, 03:30 «Специальный репортаж» (12+)
10:30, 14.10, 03:30 «Специальный репортаж» (12+)
10:45 «20:20» (16+)
11:15, 14:05, 04:15 «Предупреждения» (16+)
11:30, 15:45, 01:15 «Сделано в Союзе» (12+)
11:45, 04:45 «Бумер личности» (12+)
12:15, 16:15, 02:45 «Не фанатская» (12+)
12:30 «Евразия. Репортаж» (12+)
13:30 Д/ф «Бумка. Здесь, подружки!» (16+)
17:00, 19.30, 21:40 «Новости 1 КБР» (16+)
17:10 «Специальный репортаж» (12+)
17:40 Концерт «Алкоголь, рожденная Оранжевая» (16+)
18:30 «Алкоголь и шэр» (16+)
18:50 «Хвосты на хвосты» (16+)
19:45 «Хвосты на хвосты» (16+)
20:25 Концерт «Алкоголь, рожденная Оранжевая» (16+)
20:55 «Человек чести» (16+)
22:30 Д/ф «История Звезды» (16+)
00:15 «История Звезды» (16+)

ПЕРВЫЙ

06:00, 10:00, 12:00 Новости
06:10 Игры, паромы, любимай (12+)
06:35 «Человек» (12+)
07:25 «Сережа и Урро» (16+)
08:30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Настоящие заветы» (12+)
09:30 «Металлоны». Наполеонья Лотеря (12+)
10:15 «Жизнь» (12+)
11:10 «Новый на коньках» (12+)
12:15 «Бумка» (16+)
13:10 Д/ф «Плохой хороший человек» (16+)
13:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
14:05 Т/с «Вранья» (16+)
17:00 Д/ф «История Мерлина Монро». К 100-летию со дня рождения великой актрисы (16+)
18:00 Вечерние новости
19:00 «Ю» (12+)
21:00 «Время»
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 Показат лаб (16+)

РОССИЯ 1

05:35, 02:30 Х/ф «Злая штука» (16+)
07:30 «В кругу друзей» (16+)
08:00 Местное время. Вокресние
08:35 «Кода все дело с Тимуром Казанковичем» (12+)
09:25 Утренняя почта с Николаем Дословно (12+)
10:10 Стр к Новому (12+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести на русской языке (12+)
12:45 «Фестиваль» (16+)
13:00 «История» (16+)
13:30 «История» (16+)
14:00 «История» (16+)
14:30 «История» (16+)
15:00 «История» (16+)
15:30 «История» (16+)
16:00 «История» (16+)
16:30 «История» (16+)
17:00 «История» (16+)
17:30 «История» (16+)
18:00 «История» (16+)
18:30 «История» (16+)
19:00 «История» (16+)
19:30 «История» (16+)
20:00 «История» (16+)
20:30 «История» (16+)
21:00 «История» (16+)
21:30 «История» (16+)
22:00 «История» (16+)
22:30 «История» (16+)
23:00 «История» (16+)
23:30 «История» (16+)
00:00 «История» (16+)

ТВЦ

06:10 Х/ф «Любимая» (16+)
07:50 Х/ф «Чужие братья» (16+)
09:40 Х/ф «Урро» (16+)
11:30, 00:55 «Семейные катери» (16+)
12:40 Х/ф «Голубая птичка» (16+)
14:30 «Московская невеста» (12+)
15:00 Д/ф «Голубая птичка» (16+)
15:55 Д/ф «Настоящие» (16+)
16:45 Д/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
17:30 Х/ф «Голубая птичка» (16+)
19:25 Х/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
21:10 Х/ф «Алкоголь и шэр» (16+)
00:50 «Алкоголь и шэр» (16+)

ЗВЕЗДА

05:40 Х/ф «Забудьте слово «смерть» (16+)
07:05 Х/ф «В поисках истины» (16+)
09:00 «Новые истории» (16+)
09:25 «Смесь» (12+)
09:55 «Вояки на расцепованье» (16+)
10:40 «Легенды армии с Александром Машковым» (16+)
12:45, 16:45, 22:15 «Наши герои» (12+)
13:30, 22:50, 03:15 «Евразия. Репортаж» (12+)
14:30 «Слово» (12+)
15:15 «Наши герои» (12+)
17:00 «Алкоголь и шэр» (16+)
17:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
18:50 «Алкоголь и шэр» (16+)
19:35 «Наши герои» (12+)
20:50 «Мультипликация» (16+)
20:50 «Мультипликация» (16+)
21:30 «Мультипликация» (16+)
22:45 «Мультипликация» (16+)
23:00 «Мультипликация» (16+)

10 МОЛОДЁЖКА

№20 – 20 мая 2026

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00 12.00, 15.00, 03.00 Новости
06.05 «Алкоголь и притворство» (0+)
09.25 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 Девяти локтей (16+)
16.05 «Актрисе / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
21.00 «Где-то погорят» (16+)
22.00 Т/с «Полчища жизни» (16+)
00.10, 03.05 Подкаст дяди (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 Утром главном (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Курьезы. Новые серии» (16+)
17.00 «Актрисе» (16+)
21.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

ТВБ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Лес» (16+)
06.30 «Утро. Самолюбие» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Степаны»
13.25 «Архивное производство» (16+)
14.00 «Ветерны» (16+)
16.45 «30 грамм» (16+)
17.30 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Милитари» (16+)
00.35 «Позитив» (16+)
00.55 Т/с «Агент национальной безопасности. Возвращение» (16+)

Матч ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.25 Новости
07.05, 11.35, 15.30, 23.40 Вестяи Матч!
09.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
09.25 Хоккей. Чехия – Канада. Чемпионат мира. Трансляция из Швеции (12+)
13.00 Евро гетти. Трансляция из Швеции (12+)
14.25 Скандалы спонсорства. Док. Уокер Ж. Минипатт С. Палович. В. Кордес-Алвара. УРС. Трансляция из Китая (16+)
16.45 «Форум» 1. Ласгут огия» (12+)
17.15, 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Швейцарии
19.40 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Швеции (12+)

ТВЦ

01.45 Д/с «БРИКС. Чемпионы» (12+)
02.55 «Дружить на русских» (12+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Ландош. «Ростов-Дон» (Ростов на-Дону) – ЦСКА. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. Финал (6+)
05.30 Матчи большого спорта (12+)
06.00 «Настоящие» (16+)
08.40 Х/ф «Апокалипсис на распутии. Преподьяршило» (16+)
10.35, 04.40 Д/ф «Актрисе драмы. Несжжёная легенда» (16+)
11.30, 14.00, 17.30, 22.00, 00.00 Со-баты

ТНТ

01.45 Д/с «БРИКС. Чемпионы» (12+)
02.55 «Дружить на русских» (12+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Ландош. «Ростов-Дон» (Ростов на-Дону) – ЦСКА. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. Финал (6+)
05.30 Матчи большого спорта (12+)
06.00 «Настоящие» (16+)
08.40 Х/ф «Апокалипсис на распутии. Преподьяршило» (16+)
10.35, 04.40 Д/ф «Актрисе драмы. Несжжёная легенда» (16+)
11.30, 14.00, 17.30, 22.00, 00.00 Со-баты

ЗВЕЗДА

05.20, 11.15, 13.25, 15.05, 15.25, 17.15, 03.50 Т/с «На дачеи заставе» (16+)
07.00 «Степаны Утро» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир». Ток-шоу (16+)
11.00, 18.50 «Специальный репортаж» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
19.55 Д/с «О гурьчии семье» (16+)
22.45 «Актрисе» тема с Натальей Метлицкой (12+)
23.15 Х/ф «История на границе» (16+)
01.00 Х/ф «Счастливые соседи» (16+)
02.25 Д/с «Ступени Победы»
03.05 Д/с «Перелом. Хроника Победы» (16+)

ПЕН-ТВ

05.00, 18.00, 01.00, 04.30 «Самые шарообразные пилоты» (16+)
06.00 «Соборная утрот» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
11.00 «Как устроены мир с Тимофеем Каргиным» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)
13.00, 14.00, 15.00 «Незрелый интелектуальный спор» (16+)
14.00, 17.00, 19.30, 00.00 Новостной выпуск (16+)
15.00, 18.00, 21.00 «XX век» (16+)
16.00, 19.00 «XX век» (16+)
17.00, 20.00 «XX век» (16+)
21.00 Х/ф «Мост в огне» (16+)
23.00 Х/ф «Мост в огне» (16+)
23.25 Х/ф «Мост в огне» (18+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «Великокопная патр-ница» (16+)
08.25 «Вам эволюция» (12+)
09.40, 13.50 Т/с «Великокопная патр-ница» (16+)
17.30, 02.30 Т/с «Сест» (16+)
20.05 Правая жизнь (16+)
20.35 «Секретный код» (16+)
20.50 Д/ф «Осенний марш» (16+)
21.30 «Секретный код» (16+)
02.40 Д/с «Забайское ресто» (16+)

МИР 24

05.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 02.00, 03.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 05.00, 04.00 Вести каждый день
05.15, 15.25, 22.15, 23.45, 00.45, 02.15, 03.15, 03.30, 01.45 «Специальный репортаж» (12+)
05.45, 14.30, 04.30 «Технология Евразия» (16+)
06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро. 1 КТР» (16+)
06.10 «Лидеры дачеи эволюция» (16+)
06.30 «Директорский час» (12+)
07.10 «Получи класс хулиган» (16+)
07.30 «Получи и дамы» (16+)
08.10 «Судья» (16+)
08.50 «Судья» (16+)
09.15, 13.15, 02.45 «Бирюза. Дословно» (12+)
09.30, 15.30 «Сделано в Соуржестве» (12+)
09.45, 16.15 «Предварительный диагноз» (16+)
10.15, 14.15 «Врач» (16+)
10.45, 14.45, 01.15, 04.45 «Омбудсман» (16+)
11.15, 16.30, 02.30 «5 причин поехать в...» (12+)
11.30, 15.45, 01.30 «Де фактас» (12+)
11.45 «Известия» (16+)
12.15 «Известия» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 Утром главном (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30 Т/с «Курьезы. Новые серии» (16+)
17.00 «Актрисе» (16+)
21.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

ТВБ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Лес» (16+)
06.30 «Утро. Самолюбие» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Степаны»
13.25 «Архивное производство» (16+)
14.00 «Ветерны» (16+)
16.45 «30 грамм» (16+)
17.30 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Милитари» (16+)
00.35 «Позитив» (16+)
00.55 Т/с «Агент национальной безопасности. Возвращение» (16+)

Матч ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.25 Новости
07.05, 11.35, 15.30, 23.40 Вестяи Матч!
09.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
09.25 Хоккей. Чехия – Канада. Чемпионат мира. Трансляция из Швеции (12+)
13.00 Евро гетти. Трансляция из Швеции (12+)
14.25 Скандалы спонсорства. Док. Уокер Ж. Минипатт С. Палович. В. Кордес-Алвара. УРС. Трансляция из Китая (16+)
16.45 «Форум» 1. Ласгут огия» (12+)
17.15, 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Швейцарии
19.40 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Швеции (12+)

ТВЦ

01.45 Д/с «БРИКС. Чемпионы» (12+)
02.55 «Дружить на русских» (12+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Ландош. «Ростов-Дон» (Ростов на-Дону) – ЦСКА. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. Финал (6+)
05.30 Матчи большого спорта (12+)
06.00 «Настоящие» (16+)
08.40 Х/ф «Апокалипсис на распутии. Преподьяршило» (16+)
10.35, 04.40 Д/ф «Актрисе драмы. Несжжёная легенда» (16+)
11.30, 14.00, 17.30, 22.00, 00.00 Со-баты

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00 12.00, 15.00, 03.00 Новости
06.05 «Алкоголь и притворство» (0+)
09.25 «Жить здорово!» (16+)
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)
15.15 Девяти локтей (16+)
16.05 «Актрисе / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
21.00 «Где-то погорят» (16+)
22.00 Т/с «Полчища жизни» (16+)
00.10, 03.05 Подкаст дяди (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 Утром главном (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30 Т/с «Курьезы. Новые серии» (16+)
17.00 «Актрисе» (16+)
21.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

ТВБ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Лес» (16+)
06.30 «Утро. Самолюбие» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Степаны»
13.25 «Архивное производство» (16+)
14.00 «Ветерны» (16+)
16.45 «30 грамм» (16+)
17.30 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Милитари» (16+)
00.35 «Позитив» (16+)
00.55 Т/с «Агент национальной безопасности. Возвращение» (16+)

Матч ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.25 Новости
07.05, 11.35, 15.30, 23.40 Вестяи Матч!
09.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
09.25 Хоккей. Чехия – Канада. Чемпионат мира. Трансляция из Швеции (12+)
13.00 Евро гетти. Трансляция из Швеции (12+)
14.25 Скандалы спонсорства. Док. Уокер Ж. Минипатт С. Палович. В. Кордес-Алвара. УРС. Трансляция из Китая (16+)
16.45 «Форум» 1. Ласгут огия» (12+)
17.15, 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Швейцарии
19.40 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Швеции (12+)

ТВЦ

01.45 Д/с «БРИКС. Чемпионы» (12+)
02.55 «Дружить на русских» (12+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Ландош. «Ростов-Дон» (Ростов на-Дону) – ЦСКА. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. Финал (6+)
05.30 Матчи большого спорта (12+)
06.00 «Настоящие» (16+)
08.40 Х/ф «Апокалипсис на распутии. Преподьяршило» (16+)
10.35, 04.40 Д/ф «Актрисе драмы. Несжжёная легенда» (16+)
11.30, 14.00, 17.30, 22.00, 00.00 Со-баты

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 02.00, 03.00, 04.00 Вести каждый день
05.15, 15.25, 22.30, 23.45, 00.45, 02.30, 03.15, 03.30, 01.45 «Специальный репортаж» (12+)
05.45, 14.30, 04.30 «Технология Евразия» (16+)
06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро. 1 КТР» (16+)
06.10 «Лидеры дачеи эволюция» (16+)
06.30 «Директорский час» (12+)
07.10 «Получи класс хулиган» (16+)
07.30 «Получи и дамы» (16+)
08.10 «Судья» (16+)
08.50 «Судья» (16+)
09.15, 13.15, 02.45 «Бирюза. Дословно» (12+)
09.30, 15.30 «Сделано в Соуржестве» (12+)
09.45, 16.15 «Предварительный диагноз» (16+)
10.15, 14.15 «Врач» (16+)
10.45, 14.45, 01.15, 04.45 «Омбудсман» (16+)
11.15, 16.30, 02.30 «5 причин поехать в...» (12+)
11.30, 15.45, 01.30 «Де фактас» (12+)
11.45 «Известия» (16+)
12.15 «Известия» (16+)

ЗВЕЗДА

05.20, 11.15, 13.25, 15.05, 15.25, 17.15, 03.50 Т/с «На дачеи заставе» (16+)
07.00 «Степаны Утро» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир». Ток-шоу (16+)
11.00, 18.50 «Специальный репортаж» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
19.55 Д/с «О гурьчии семье» (16+)
22.45 «Актрисе» тема с Натальей Метлицкой (12+)
23.15 Х/ф «История на границе» (16+)
01.00 Х/ф «Счастливые соседи» (16+)
02.25 Д/с «Ступени Победы» (16+)
03.05 Д/с «Перелом. Хроника Победы» (16+)

ПЕН-ТВ

05.00, 18.00, 01.00, 04.30 «Самые шарообразные пилоты» (16+)
06.00 «Соборная утрот» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
11.00 «Как устроены мир с Тимофеем Каргиным» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)
13.00, 14.00, 15.00 «Незрелый интелектуальный спор» (16+)
14.00, 17.00, 19.30, 00.00 Новостной выпуск (16+)
15.00, 18.00, 21.00 «XX век» (16+)
16.00, 19.00 «XX век» (16+)
17.00, 20.00 «XX век» (16+)
21.00 Х/ф «Мост в огне» (16+)
23.00 Х/ф «Мост в огне» (16+)
23.25 Х/ф «Мост в огне» (18+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «Великокопная патр-ница» (16+)
08.25 «Вам эволюция» (12+)
09.40, 13.50 Т/с «Великокопная патр-ница» (16+)
17.30, 02.30 Т/с «Сест» (16+)
20.05 Правая жизнь (16+)
20.35 «Секретный код» (16+)
20.50 Д/ф «Осенний марш» (16+)
21.30 «Секретный код» (16+)
02.40 Д/с «Забайское ресто» (16+)

ТНТ

01.45 Д/с «БРИКС. Чемпионы» (12+)
02.55 «Дружить на русских» (12+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Ландош. «Ростов-Дон» (Ростов на-Дону) – ЦСКА. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. Финал (6+)
05.30 Матчи большого спорта (12+)
06.00 «Настоящие» (16+)
08.40 Х/ф «Апокалипсис на распутии. Преподьяршило» (16+)
10.35, 04.40 Д/ф «Актрисе драмы. Несжжёная легенда» (16+)
11.30, 14.00, 17.30, 22.00, 00.00 Со-баты

МИР 24

05.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 02.00, 03.00, 04.00 Вести каждый день
05.15, 15.25, 22.30, 23.45, 00.45, 02.30, 03.15, 03.30, 01.45 «Специальный репортаж» (12+)
05.45, 14.30, 04.30 «Технология Евразия» (16+)
06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро. 1 КТР» (16+)
06.10 «Лидеры дачеи эволюция» (16+)
06.30 «Директорский час» (12+)
07.10 «Получи класс хулиган» (16+)
07.30 «Получи и дамы» (16+)
08.10 «Судья» (16+)
08.50 «Судья» (16+)
09.15, 13.15, 02.45 «Бирюза. Дословно» (12+)
09.30, 15.30 «Сделано в Соуржестве» (12+)
09.45, 16.15 «Предварительный диагноз» (16+)
10.15, 14.15 «Врач» (16+)
10.45, 14.45, 01.15, 04.45 «Омбудсман» (16+)
11.15, 16.30, 02.30 «5 причин поехать в...» (12+)
11.30, 15.45, 01.30 «Де фактас» (12+)
11.45 «Известия» (16+)
12.15 «Известия» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 Утром главном (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30 Т/с «Курьезы. Новые серии» (16+)
17.00 «Актрисе» (16+)
21.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

ТВБ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Лес» (16+)
06.30 «Утро. Самолюбие» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Степаны»
13.25 «Архивное производство» (16+)
14.00 «Ветерны» (16+)
16.45 «30 грамм» (16+)
17.30 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Милитари» (16+)
00.35 «Позитив» (16+)
00.55 Т/с «Агент национальной безопасности. Возвращение» (16+)

Матч ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.25 Новости
07.05, 11.35, 15.30, 23.40 Вестяи Матч!
09.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
09.25 Хоккей. Чехия – Канада. Чемпионат мира. Трансляция из Швеции (12+)
13.00 Евро гетти. Трансляция из Швеции (12+)
14.25 Скандалы спонсорства. Док. Уокер Ж. Минипатт С. Палович. В. Кордес-Алвара. УРС. Трансляция из Китая (16+)
16.45 «Форум» 1. Ласгут огия» (12+)
17.15, 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Швейцарии
19.40 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Швеции (12+)

ТВЦ

01.45 Д/с «БРИКС. Чемпионы» (12+)
02.55 «Дружить на русских» (12+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Ландош. «Ростов-Дон» (Ростов на-Дону) – ЦСКА. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. Финал (6+)
05.30 Матчи большого спорта (12+)
06.00 «Настоящие» (16+)
08.40 Х/ф «Апокалипсис на распутии. Преподьяршило» (16+)
10.35, 04.40 Д/ф «Актрисе драмы. Несжжёная легенда» (16+)
11.30, 14.00, 17.30, 22.00, 00.00 Со-баты

Новые имена в российском кинематографе

В Кабардино-Балкарии прошел V Северо-Кавказский молодежный кинофестиваль «Кинокавказ-2026».

Конкурс, в котором могут проявить себя начинающие кинематографисты и мультипликаторы, документалисты и авторы телевизионных проектов.

Фестиваль прошел с 14 по 16 мая в СКГИИ при поддержке министерства культуры РФ, продюсерской группы «Арена Опе» и информационном содействии министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций КБР.

«Кинокавказ», берущий свое начало в 2018 году, стал для многих молодых талантов стартовой площадкой. О динамике развития говорит статистика: в дебютный год было подано 35 заявок, а сегодня их число превысило 600 из 65 регионов России и 16 зарубежных стран.

В этом году в конкурсном показе участвовало порядка 70 картин.

До официального открытия состоялась пресс-конференция, в которой приняли участие режиссер, заслуженный артист России **Басир Шибзухов**; киновед, редактор и режиссер документального кино **Индрира Черджишева**; художник-постановщик и арт-директор анимационных проектов **Станислав Метельский**; народный артист РФ **Андрей Соколов**; и.о. ректора СКГИИ **Анатолий Рахаев**; режиссер, заведующий кафедрой режиссуры игровой фильма ВГИКа, народный артист РФ **Владимир Хотиненко**; режиссер, сценарист, руководитель режиссерских мастерских ВГИКа **Виталий Калинин** (традиционно возглавляющий основной состав жюри конкурса); режиссер, актер, заведующий кафедрой режиссуры СКГИИ **Мухамед Черкесов**; директор Нового института культурологии, президент Федерации кино клубов **Нина Кочеляева**; режиссер и сценарист **Гаджимурад Эфендиев**. В ходе беседы затрагивались темы, особенно волнующие молодых режиссеров и актеров, тенденции развития современного кино, в частности регионального.

Андрей Соколов отметил, что на прошедшем недавно Московском международном кинофестивале стало очевидно: региональное кино выходит на принципиально новый, невиданный ранее уровень.

Обсудили феномен онлайн-школ и интернет-продвижения. «Есть риск размывания общеобразовательного уровня, если программы не продуманы до конца, если в них отсутствует необходимая практика и крепкое плечо наставника», - сказал Виталий Калинин. - Критическая оценка качества таких школ и их методик – вот что по-настоящему важно. Фестивали, мастер-классы, прямое общение между опытными профессионалами и начинающими – это по-прежнему один из самых верных и надежных путей к качественному образованию и профессиональному росту».

Владимир Хотиненко, в свою очередь, напомнил, что главное для творческого человека – действовать, особенно сегодня, когда общедоступные технические средства позволяют создавать любой продукт: от анимационного фильма и видеоклипа до игрового кино. В программу фестиваля был включен насыщенный образовательный блок, причем лекции и мастер-классы стартовали еще до официального открытия фестиваля: участники могли посетить мастер-классы Станислава Метельского, режиссера, сценариста **Ангелины Битаровой**, встречу с Гаджимурадом Эфендиевым, где обсуждались вопросы продвижения короткометражного кино на кинофестивалях.

После такого насыщенного дня настал долгожданный момент – церемония торжественного открытия фестиваля «Кинокавказ-2026».

С приветственным словом к гостям обратился Анатолий Рахаев: «Кинокавказ» – это место, где рождаются смелые идеи, где молодые таланты получают возможность заявить о себе, а мы, старшее поколение, получаем вдохновение от их свежего взгляда». Заместитель председателя Парламента КБР **Салим Жанагаев** подтвердил, что фестиваль ярко демонстрирует, насколько кинематограф нашей страны богат и многогранен, особенно когда речь идет о творчестве молодых авторов, черпающих вдохновение в самобытности родных регионов. Министр культуры КБР **Мухаддин Кумахов** с гордостью отметил, что Кабардино-Балкария может внести свой вклад в развитие регионального кино и поддержку молодых кинематографистов и выразил уверенность, что «Кинокавказ-2026» станет новой ступенькой в карьере многих участников, а для нас всех – источником вдохновения и радости.

Культурную программу открытия фестиваля сделали незабываемой талантливые выступления студентов СКГИИ.

Церемония завершилась показом фильма **Анатолия Колиева «Семь черных бумаг»**. Военная драма не оставила никого равнодушным, о чем свидетельствовала живая дискуссия с членами команды кинокариеры.



Второй день фестиваля был посвящен образовательным практикам, творческим встречам, а также обсуждению перспектив российского кино.

Генеральный директор продюсерского центра «МувиСтарт», член совета Фонда поддержки регионального кинематографа **Дмитрий Якунин** провел лекцию о возможностях интеграции дебютантов в киноотрасль. Лекция прошла на смотровой площадке «Сосруко», добавив эмоциональных красок к повествованию.

Кульминацией этого дня стали творческие встречи с Владимиром Хотиненко и его супругой – киноведом, сценаристом, доцентом ВГИКа **Татьяной Яковлевой**, а затем с Андреем Соколовым.

Это были настоящие живые встречи, где обсуждались и острые вопросы, например, оценка зрителями фильмов Владимира Хотиненко «Мусульманин» и «Зеркало для героя» в годы их выхода. Режиссер поделился с начинающими кинематографистами воспоминаниями о своем непростом пути в профессию и приоткрыл секреты продвижения новых проектов. Яковлева рассказала о роли отечественного кино в контексте мирового кинематографа.



Андрей Соколов был приятно удивлен, обнаружив в Кабардино-Балкарии настоящий фан-клуб, в который входит немало почитателей его таланта. Они вручили любимому артисту памятные подарки, а он, в свою очередь, презентовал поклонникам книгу своих стихов.

Аудитория с огромным интересом слушала как увлекательные истории о казусах и опасностях, подстерегающих артистов на съемочных площадках, так и глубокие размышления о моральной ответственности каждого артиста и режиссера перед своим зрителем.

А дальше – снова учеба: круглый стол о молодом кино Кавказа и первых шагах в создании короткометражных фильмов, который провел режиссер, продюсер, руководитель фестивальных проектов Молодежного центра Союза кинематографистов РФ **Антон Симухин**, мастер-класс **Нины Кочеляевой**, посвященный особенностям развития регионального кино России, а для начинающих сценаристов было настоящее



стендап-шоу от российского писателя-фантаста, сценариста и литературного редактора **Сергея Чекмаева**.

Третий, заключительный день прошел в горах – в живописном селе Верхняя Балкария.

Утро началось с «разбора полетов»: так назывался мастер-класс **Виталия Калинина**, посвященный типичным заблуждениям начинающих, также для новичков была полезна лекция режиссера, актера, сценариста и продюсера **Андрея Мармонтова «Кино для чайников»**.

И вот настал самый волнующий момент – церемония награждения победителей и лауреатов СКМФ «Кинокавказ-2026».

Победителем в номинации «Лучший короткометражный игровой фильм» стал фильм **Лили Газарян «Швейцар»** (Армения).

Лучшим короткометражным телефильмом названа картина «Хранители Шикотана» **Дарьи Доннер** (Москва); работа **Жамбота Пшукова** (КБР) «Участие КБР в СВО» в числе лауреатов фестиваля.

Победителем в номинации «Лучший короткометражный анимационный фильм» признан фильм «В животе змеи» **Ивана Ханжина** (Екатеринбург).

«Лучшим документальным фильмом члены жюри назвали картину «Жизнь человека» **Хуссейна Али** (Краснодар). Победителем в номинации «Лучший социальный видеоролик» стала работа «Когда погас свет» **Кристины Ребрик** (Москва).

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций КБР учредило специальную номинацию, победителем в которой был признан **Жамбот Пшук**. Спецприз от партнера кинофестиваля портала агентства ТАСС «Это Кавказ» получил фильм «Сокровище – Кубачи» **Семена Чернобельского**.

Благодарностями от министра культуры КБР и главы города Нальчика был отмечен **Антон Симухин** за личный вклад и многолетнюю деятельность, направленную на развитие регионального кинематографа, формирование профессионального сообщества кинематографистов Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии, а также за активное участие в формировании культурной среды нашей республики.

Конечно, главные лица фестиваля – это не корифеи кино, а те, кому предстоит однажды прийти им на смену: молодые режиссеры, сценаристы, актеры... Что значит этот фестиваль для них?

Студентка режиссуры кино и телевидения факультета аудиовизуальных искусств Театральной академии из Санкт-Петербурга **Анна Карасик** дебютировала с социальным роликом «Кровь земли», посвященным защите водных ресурсов планеты. На показе своей ленты она не присутствовала, но зато отметила высокий уровень работ участников, среди которых были и уже состоявшиеся профессионалы в других сферах: журналисты, телеоператоры. «Мы общаемся, узнаем опыт, бэкграунд друг друга. От этого черпаем вдохновение, советуемся, обростаем связями. Для этого мы здесь и находимся», - говорит Анна. Студентка убеждена: несмотря на то, что с наличием смартфонов снимать сегодня может каждый, и во все времена рождались самородки, то, что дают школы, признанные мастера, невозможно «сделать из воздуха» самому в одиночку.

Милана Михцева, выпускница СКГИИ, дебютировала со своим дипломным фильмом «Золотое шитье». Ее работа отмечена специальным дипломом жюри «За сохранение национальной идентичности» в номинации «Лучший короткометражный игровой фильм». Это лента, в которой затрагиваются сложные темы верности своему делу, несмотря на искушения и сомнения. «Мне хотелось показать, как важно быть верным своей мечте», - говорит Милана.

Именно такие истории с единომышленниками и признанными мастерами своего дела дают самый мощный стимул продолжать идти к цели, как бы ни был порою извилист путь творца.

Диана Алиева.

Фото Татьяны Свириденко.

Реванша не получилось

«Спартак-Нальчик» – «Ангушт» (Назрань) 0:0.

«Спартак-Нальчик»: Кумыков, Пириев, Гирзишев, Гозуоков, Кадькоев, Хачиров (к), Хацуков, Бишев, Пеков (Селяев, 72), Лысенко (Апшацев, 67), Ибрагимов (Тлунов, 82).
«Ангушт»: Хаштыров, Абубакаров, Бабаханов, Гарисултанов, Кирилленко, Евлеов, Ахильгов (к), Оздоев (Аушев, 66), Юсупов, Зайналов, Тутаев (Халибеков, 90).

Перед этим матчем «Спартак» не выигрывал у «Ангушта» на протяжении четырех встреч подряд. И, конечно же, особняком стояла последняя игра команд в Нальчике, когда гости из Ингушты разгромили хозяев со счетом 4:0. Побеждать в очередном очном противостоянии стоило хотя бы ради того, чтобы, как говорят, «отмазаться» за тот августовский позор.

Тренерский штаб нальчан из-за дисквалификации крайнего защитника Балкизова вынужден был пойти на изменение схемы. На поле вышли три центральных защитника, которым на флангах помогали Кадькоев (слева) и Хачиров (справа). Это, на мой взгляд, ослабило атаку хозяев, где на левом краю очень заметно не хватало капитана, который вынужден был больше отработывать в обороне. В итоге первый тайм прошел практически без моментов, если не считать завершившуюся угловым попытку Лысенко пробить из штрафной.

В перерыве нужно было что-то менять, но тренерский штаб решился на перестановки лишь в середине тайма. Вышедшие на замену Апшацев и Селяев добавили активности впереди, но этого не хватило для того, чтобы расшатать крепкую оборону «Ангушта». Гости, в свою очередь, имели очень хороший момент, однако после удара форварда назрановцев из центра штрафной мяч пролетел над перекладиной.

Реванша за прошлогоднее поражение не получилось, более того, команда, имевшая возможность подняться на второе место, опустилась на четвертое, набрав семь из девяти очков в трех подряд домашних матчах.

Наказания: Пеков, 64 – предупреждение.

Ударты (в створ ворот): 3 (0): 4 (1). Угловые: 6:2.

Лучший игрок матча: Алан Хачиров («Спартак-Нальчик»)

Судьи: Р. Довбия (Краснодарский край), М. Новиков, А. Кливиник (оба – Ростов-на-Дону).

16 мая. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 250 зрителей. +16 градусов.

Мурат Емжуев, главный тренер «Спартак-Нальчика»: Тяжелая игра. Мы знали, что «Ангушт» организованная команда, она пропускает мало, у них в обороне порядок, тяжело ее вскрывать. Мы к этому готовились, пытались это сделать, было несколько эпизодов у нас, но в остальном они нам не позволили. Также и у них один эпизод был, неплохо организовали одну атаку, где удар был выше ворот. Я считаю, равная игра и, в принципе, заслуженный результат 0:0.

– Как считаете, погодные условия сильно повлияли на игру?

– Я думаю, нет, потому что погода испор-



тилась не в середине матча. Это случилось днем ранее, два дня дождь шел, и план на игру был в целом выполнен, только не получилось забить.

– В первом тайме было видно, что ничего не получается у команды в атаке. У вас не было мыслей сделать замены сразу в перерыве?

– В первом тайме моментов не было из-за того, что, я повторюсь, «Ангушт» организован на это все дело. Мы внесли коррективы в перерыве игрокам, которые были на поле. И на 15 минуте второго тайма была первая замена, потому что эти коррективы не исправили ситуацию. Эрде был перенесен на чужую половину, но 30 минут не хватило.

– То, что Хачиров играл не на своем фланге, сказалось на игре?

– Хачиров у нас универсальный футболист и профессионал. Любой футболист высокого уровня должен уметь играть на любой позиции, и Хачиров этому подтверждение. Мы, не переживая, ставим его на позиции, которые он нам закрывает. И он их не просто закрывает, а очень хорошо выглядит.

– Почему так мало били по воротам?

– Мы это уже четыре тура обсуждаем, каждую игру об этом разговариваем. И в перерыве даже сегодня было обсуждение такое. Был у Хацукова очень хороший момент на 10-й минуте. Три раза он убирал вперед, под левой ногой мяч, мы уже всей скамейкой решили, что он бьет, но удара так и не последовало. С чем это связано?.. Мы на тренировках этому уделяем внимание, обсуждаем, а ударов так и нет. У нас вышел молодой парень Апшацев, он нанес больше ударов, чем вся команда.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА

ВТОРАЯ ЛИГА Б. ГРУППА 1.

Положение на 18 мая

Команды	И	В	Н	П	РМ	О
1. ШАХТЕР	8	6	1	1	12-4	19
2. СЕВАСТОПОЛЬ	8	5	2	1	15-6	17
3. РОСТОВ-2	8	5	0	3	14-10	15
4. СПАРТАК-НАЛЬЧИК	8	4	3	1	13-4	15
5. РУБИН ЯЛТА	8	4	2	2	11-6	14
6. КЫЗЫЛТАШ	8	4	2	2	12-8	14
7. ПСК	8	4	1	3	14-12	13
8. АНГУШТ	8	4	1	3	5-5	13
9. ДРУЖБА	8	3	2	3	8-9	11
10. ПОБЕДА	8	3	2	3	9-8	11
11. НАРТ	8	3	2	3	12-6	11
12. НЕФТЯНИК	8	3	0	5	8-18	9
13. АСТРАХАНЬ	8	1	3	4	5-11	6
14. ЗАРЯ	8	1	3	4	7-15	6
15. ДИНАМО-2 Мх	8	1	1	6	4-14	4
16. ЧАЙКА-М	8	0	1	7	4-17	1

– А упустить игру, перейти на навесы не пытались?

– Мы упростили, последние 10 минут так и играли, но всю игру так играть... ну, это нет. У нас есть план на игру, мы пытались реализовать его, и когда уже поняли, что надо ломать, строить по-другому, начали играть в навал. И, в принципе, он пошел, но там дальше не получилось, внутри штрафной. Все равно это не дало результата.

– Получается, что Балкизов – единственный правый защитник в команде?

– Да, у нас в этом сезоне так получилось, что дефицит крайних защитников. Все зумискали крайнего защитника высокого уровня, но не нашли. Местных футболистов пока нет таких. Поэтому у нас это единственная позиция, которая преобладает не в плане качества, а количества.

Результаты остальных матчей 8-го тура:

«Астрахань» – «Победа» 1:3; «Чайка-М» – «Шахтер» 1:4; «Нефтяник» – «Динамо-2» (Мх) 3:0; «Заря» – «Ростов-2» 1:2; «Дружба» – «Нарт» 3:2; «Севастополь» – ПСК 2:2; «Рубин Ялта» – «Кызылташ» 5:2.

В субботу, 23 мая, «Спартак» в гостях сыграет с черкесским «Нарту».

Фото Артура Вологорова.

Спортивная борьба

В Болгарии прошло первенство Европы по греко-римской борьбе среди юношей до 18 лет, на котором успешно выступил представитель нашей республики Аслан Дзюев.

Наш борец стал чемпионом в весовой категории до 65 кг. На пути к титулу Аслан победил соперников из Греции, Румынии, Азербайджана, а в финальном поединке со счетом 6:3 выиграл у представителя Армении.

Подготовили спортсмена тренеры Аслан Чипов и Гид Каров.

Две медали привезли спортсмены из Кабардино-Балкарии с проходившего в дагестанском Каспийске престижного международного турнира по вольной борьбе, посвященного памяти Али Алиева.

На соревнованиях выступали борцы из Белоруссии, Азербайджана, Казахстана, Венгрии, Турции, Бахрейна и России.

В весовой категории до 74 кг уверенную победу одержал Иналбек Шериев. В полуфинальной схватке он оказался сильнее олимпийского чемпиона Заурбека Сидакова, а в финале не оставил шансов представителю Турции Мухаммаду Баширу Ханиеву, победив со счетом 10:0.

Обладателем еще одной золотой медали стал представляющий сейчас Киргизию Малик Шаваев, выступавший в весовой категории до 86 кг.

В Каспийске прошел международный турнир по греко-римской борьбе среди спортсменов до 20 лет, посвященный памяти Сураката Асиятилова.

В весовой категории до 63 кг на третью ступень пьедестала почета поднялся Салим Казмахов.

Бронзовым призером проходившего в подмосковном Ногинске всероссийского турнира по греко-римской борьбе на призы олимпийского чемпиона

Николая Балбошина стал спортсмен из КБР Асланбек Кишев.

Наш борец выступал в весовой категории до 77 кг, его тренируют Мурат Кишев и Анзор Карданов.

На минувшей неделе бюро Объединенного мира борьбы (UWW) приняло решение допустить российских спортсменов на свои международные соревнования без каких-либо ограничений во всех возрастных категориях.

Защитники сборной смогут выступать в составе сборной под национальным флагом и с гимном.

Отметим, что ранее всех наших атлетов допустили на свои турниры международные федерации дзюдо, самбо, тхэквондо, кикбоксинга, муай-тай, бокса, ММА.

Кроме того, для российских юниоров доступны без ограничений выступления на стартах федераций тяжелой атлетики, фехтования, керлинга, волейбола, триатлона, пятиборья.

Дзюдо

В Нальчике в спорткомплексе КБГУ прошли всероссийские соревнования по дзюдо среди студентов.

Состязания собрали около 100 спортсменов из 16 российских регионов. Из наших дзюдоистов лучше всех выступили Карина Хуранова (до 48 кг), Амир Пшибиев (до 60 кг) и Марат Жемухов (до 73 кг), завоевавшие золото.

Серебряными медалями стали Илана Кодзюкова (до 48 кг), Темур Нагоев (до 66 кг) и Марат Костахов (свыше 100 кг).

Третьи места заняли Дениза Шогенова (до 48 кг), Эльдар Бесланев и Анзор Беков (оба – до 60 кг), Ибрагим Сруков и Ибрагим Ахмедов (оба – до 66 кг), Тамерлан Кужев (до 73 кг), Эльнур Шиков и Мухамел Каширов (оба – до 81 кг), а также Давид Канкулов (свыше 100 кг).

В командном зачете победили представители КБГУ, второе место у Смоленского государственного университета спорта, замкнули тройку студенты Северо-Осетинского госуниверситета.

Волейбол

В селении Совхозное в Зольском районе прошел первый межмуниципальный волейбольный турнир среди девушек.

Участие в нем приняли пять команд из Лескенского, Чегемского, Зольского районов и Нальчика.

В итоге победу праздновали волейболистки из селения Лечинкай. На втором месте оказалась нальчикская команда «Академия», третье заняли представительницы селения Анзорей.

Лучшим защитником турнира признана Софья Кантемирова, лучшим связующим – Милана Табухова, лучшим нападающим – Камилла Мисрокова, лучшим игроком – Элина Мамрешева.

Настольный теннис

В Грозном прошел окружной рейтинговый межрегиональный турнир по настольному теннису «Шаг в будущее», участниками которого стали 70 спортсменов из девяти регионов страны.

В командном зачете теннисисты из Кабардино-Балкарии заняли второе место. В составе нашей сборной выступали Сулейман Хочуев, Батыр Ханов, Тигран Исраилян и Анур Кочесоков.

В личном зачете серебряную медаль завоевал Батыр Ханов.

Тренирует ребят Заур Темирканов.

Шахматы

В Нальчике прошли традиционные соревнования по шахматам, посвященные памяти заслуженного работника физической культуры и спорта КБР, неоднократного чемпиона республики Мажмудина Кармова.

Турнир собрал рекордное количество участников – более 200 любителей шахмат всех возрастов.

По итогам блиц-турнира среди взрослых победил Хетаг Богов, второе место у Беслана Мукожева, третьим стал Эмир Текуев.

Среди спортсменов до 18 лет в своих возрастных категориях лучшими стали Рамета

Урусмамбетова, Наиля Бауаева, Айсана Ульбашева, Эмир Текуев, Марат Пшибиев, Ибрагим Итгиев, Натан Бабаев, Артем Володин, Осман Ульбашев и Мурат Соттаев.

Легкая атлетика

В Ставрополе прошли чемпионат и первенство СКФО по легкой атлетике среди спортсменов до 16 лет.

В метании копья золотую медаль завоевал Идар Ерижиков из селения Баксаненок.

Футбол

В Кисловодске прошел всероссийский турнир среди футболистов 2012-2013 годов рождения, посвященный памяти арбитра всероссийской категории Сергея Рошина.

В соревнованиях приняли участие представители Московской и Волгоградской областей, Краснодарского и Ставропольского краев, Карачаево-Черкесии и Кабардино-Балкарии. Спортсмены из баксанской спортшколы им. А.Т. Шаова под руководством Тимура Пшихачева стали победителями турнира, выиграв четыре матча из пяти.

Кроме того, лучшим защитником соревнований признан игрок нашей команды Ибрагим Мацухов.

Бокс

Восемь спортсменов из нашей республики отличились на проходивших в станице Суворовская в Ставропольском крае межрегиональных соревнованиях по боксу – этап летней Спартакиады учащихся России в СКФО среди юношей и девушек 15-16 лет.

На счету наших боксеров четыре золота, обладателями которого стали Амир Конаков, Ибрагим Дикинов, Кемран Хамбазаров и Азнаур Харисов.

Вторые места заняли Дамир Пшуков и Аслан Аршиев, на третью ступень пьедестала почета поднялись Заур Махотлов и Рустам Хажумаров.

Тренируют боксеров Аслан Кучменов, Руслан Жанатаев, Ахмед Апацев, Алибек Кудуев, Альбина Фокичев, Виталик Жантеголов, Аскер Рамазанов и Эльдар Эльгаров.

Как черепахи помогли золотую рыбку поймать

Нальчикские школьники – воспитанники Республиканского эколого-биологического центра Валерия Князева и Данил Волков – одержали победу в суперфинале Российского открытого молодежного водного конкурса. Из Москвы, где проходил суперфинал, они привезли гран-при – «Золотую рыбку».

Российский открытый молодежный водный конкурс проводится с 2002 года. Цель его – поддержка научно-исследовательской и проектной деятельности школьников и студентов вузов Российской Федерации и стран-участниц в сфере охраны окружающей среды и устойчивого развития, включая вопросы охраны, восстановления и рационального использования водных ресурсов, исследование корреляций водных, социальных, климатических и других факторов, а также форсайт-исследований. Организатором конкурса выступает АНО «Институт консалтинга экологических проектов», главным партнером – Федеральное агентство водных ресурсов, партнером – ФГБУ «Научно-исследовательский центр космической гидрометеорологии «Планета».



Проводится конкурс в течение почти всего учебного года по нескольким номинациям. В этом учебном году в нем приняли участие 1500 юниоров и студентов из разных регионов России и 5 стран, представившие 1420 исследовательских проектов и работ в дополнительных номинациях, до суперфинала эксперты допустили лишь авторов 25 лучших проектов. Из Москвы, где проходил суперфинал, гран-при – «Золотую рыбку» – увезли наши школьники – Лера и Данил – за проект «Этноэкология против инвазивного вида: случай КБР», над которым они работали под руководством наставника – педагога РЭБЦ Елены Бердановой.

Наши дети много раз участвовали в этом конкурсе, – рассказывает Елена Ивановна. – Почти каждый год, по крайней мере с тех пор, как я пришла работать в Эколого-биологический центр, а это больше десяти лет. Проекты всегда были интересные и высоко оценивались экспертами конкурса, были даже защиты проектов на английском языке! Мы и до финала доходили, и один раз до суперфинала – три года назад мы с одним из наших школьников, Володей Шороховым, делали проект «Палеоархивные находки в пойме реки Нальчик», и с ним он стал победителем суперфинала в номинации «Вода и мир». Но Гран-при у нас впервые. И, я считаю, вполне заслуженно, ребята очень долго, много и старательно работали над своим проектом.

Отбор в этом конкурсе довольно-таки жесткий, причем на каждом этапе и сам проект оценивается не так, как мы привыкли, не по этим традиционным «академическим» критериям: цель, задача, актуальность, новизна. Экспертам надо доступно и понятно объяснить, почему вас заинтересовала именно эта тема, какие исследования вы провели и какие получили результаты. Все проекты предполагают постерную защиту, это когда весь проект в сжатом виде – только самое главное и с иллюстрациями – размещается на одном постере, плакате или стенде. Постеры выставляются в зале, и все, кого заинтересует проект, включая в первую очередь экспертов, могут подойти к авторам и задать им любые вопросы, потратив на изучение материалов или диалог с авторами столько времени, сколько захотят. Яркий пример такой защиты – ежегодная выставка проектов молодых ученых, которую ко Дню российской науки проводит КБГУ. Очень удобный формат – не обязательно слушать десятки докладов, которые тебе не интересны,

вместо этого можно подробно изучить проекты, которые интересуют, и получить у их авторов ответы на все вопросы. Так вот, у нашего постера всегда было много людей, которые задавали много вопросов – и участники конкурса, и эксперты, и члены молодежного жюри очень живо всем интересовались, Лера с Данилом только и успевали объяснять, рассказывать и отвечать на вопросы.

У Леры это не первый большой проект, она уже занималась изучением селей, в частности последствиями селя, что сошел в ущелье Адыл-су в 2017 году, и даже представляла этот проект на всероссийском конкурсе. У Данила этот проект первый из значимых, хотя и работать над ним он начал немного раньше Леры, она потом к нему присоединилась. Но вместе у них получился прекрасный научно-исследовательский тандем. Вообще скажу вам, эти дети уже сейчас, не побоюсь этого слова, выдающиеся личности – умные, целеустремленные, талантливые. Уверена, из них выйдут прекрасные специалисты: Лера будет замечательным врачом, а Данил – фармацевтом, как они и мечтают.

Тему проекта мы выбирали вместе. Она новая для нашего центра, когда только пришла сюда работать, мы вместе с дочкой – я привела ее сюда заниматься – и с коллегами изучали проблему вытеснения болотных черепах – аборигенов нашей республики – красноухими черепахами. У нас в пруду на территории центра всегда жили болотные черепахи, но несколько лет назад, после «модного бума» на красноухих черепах, их владельцы стали от них избавляться – ну прошел уже этот бум, наирались с черепашками, да и, подрастая, они требуют все больше места для себя и средств по уходу – и буквально подкидывать на территорию центра. В принципе, их выпускали во все водоемы республики, не осознавая, что этот вид черепах у нас здесь «чужой», и при этом они более агрессивные, чем наши аборигены. И вот эти «подкидывши» аборигенов начали просто выживать. Мы пытались их отсаживать в аквариумы, но у нас скоро для них аквариумов стало не хватать. Скоро проблема уже стала не нашей локальной – красноухие черепахи освоились на территории республики и даже научились зимовать в наших водоемах, зарываясь в ил.

Я предложила ребятам эту тему – красноухая черепаха как инвазивный вид животных в нашем регионе. То есть как биологический вид, который распространяется за пределы своего ареала и наносит вред местным экосистемам и биологическому разнообразию. И они не только ее одобрили, они ее развили, провели исследовательскую работу, опросы, математические расчеты. Очень много работы им самим пришлось провести, так как мы, к сожалению, не нашли ученых в нашей республике, которые занимаются этой проблемой и с которыми можно было бы советоваться.

На суперфинал мы на свои деньги ездили, нас собрал наш центр «всем миром» – искали костюмы для Леры и Данила – в Год народного единства мы хотели одеть детей в русский и кавказский костюмы – шили флаг для нашей «команды», поддерживали и болели за нас.

Вернулись из Москвы мы, кстати, не только с Гран-при этого конкурса, «попутно» приняли участие еще в двух, на которых успешно защитили свои проекты и получили дипломы.



«В следующем году мне, конечно, будет не до проектов, – говорит Лера, – ведь у меня выпускной класс, надо готовиться к ЕГЭ, так что моему коллеге придется самому продолжать работу над этим проектом».

«Жаль, конечно, с тобой мы отлично сработались, – соглашается Данил. – Но хорошо, что у нас в центре уже есть преемники и я смогу, если получше их подготовим, взять кого-нибудь из них в соавторы дальнейших исследований».

«Коллега», «преемники», «соавторы», «исследования» – я реально как будто нахожусь на ученом совете. А ведь они еще школьники – Лера заканчивает 10 класс, а Данил – 9. Я завожу свою «любимую песню» – а можно объяснять мне, несчастному гуманитарии, научные биологические аспекты проекта понятным и доступным языком? Они соглашаются, но периодически переходят на «метод «кривых Джексона» для оценки физиологического состояния черепах», на «социологический опрос жителей с использованием шкалы Ликерта» и «математическую модель Лотки – Вольтерры». Тогда я говорю: «Внимание! Ничего не понятно!», они смеются, и мы возвращаемся «просто к черепашкам».

Лера: Мы провели комплексный анализ воздействия красноухих черепах на наш аборигенный вид и исследовали это воздействие при помощи разных методов, в том числе позволяющего оценить физиологическое состояние черепах. А с помощью математической модели Лотки – Вольтерры... не путайтесь, я объясню, что это! Это модель взаимодействия двух видов животных популяций – хищников и жертв. Возможно же и жертвы, впервые для школьного исследования в регионе мы применили элементы математического моделирования экологических процессов. Причем эту модель мы адаптировали не для взаимодействия хищника и жертвы, а для конкуренции двух видов черепах – красноухой и болотной, и составили прогноз на будущее: несколько сценариев того, «что будет, если...» Например, сценарий первый – что будет, если ничего не предпринимать? Аборигенный вид может исчезнуть из наших водоемов. Как это случилось в некоторых странах Европы, где завезенные из Америки «красноухие» почти вытеснили болотных из их экосистемы.

– Да что же это за монстры такие! Они же раза в 2-3 меньше болотных!

Лера: Но намного агрессивнее! Они забирают у болотных черепах еду, не подпуская их к местам охоты и кормежки, мешают баскингу, занимая лучшие места под солнцем. Баскинг – это когда черепахи греются на солнце на каком-нибудь островке или камнях, это жизненно необходимо для них процедура. Без еды и баскинга болотные черепахи умирают от истощения.

– И что можно предпринять? Черепах ведь не стерилизуешь, как кошек или собак.

Данил: Да они и не размножаются в наших природных условиях, у нас для них недостаточно тепло и их кладки не успевают достаточно прогреться. Но, боюсь, это пока, красноухие быстро адаптируются. Сейчас они хоть и не способны у нас размножаться, но могут поедать молодь болотных черепах, уменьшая их популяцию. Мы высчитали, что гуманитарный отлов красноухих – всего по 2-3 особи в год в течение нескольких лет – полностью уберет угрозу инвазии. Для отловленных черепах мы придумали «Центр амнистии» – приют временного содержания, из которого потом их можно будет передавать в зоопарки или зоомагазины...

– ...а из магазинов – к нерадивым хозяевам, которые снова выпускают их, когда те им надо?

– А вот тут нужна просветительская работа, и она – тоже часть нашего проекта. Мы провели опрос среди людей разного возраста, предложив им анкету из 12 вопросов. Результаты, к сожалению, не порадовали: 87% респондентов вообще не знали, что такое «инвазивный вид»; 68% считали выпуск красноухой черепахи в природный водоем приемлемым или даже добрым поступком. Мы разработали буклеты с информацией для настоящих или потенциальных владельцев черепах, собираемся распространять их через сеть, в школах, в вузах. У нас в центре нередко с экскурсиями бывают школьники, для них тоже подготовим и буклеты, и разъяснительные беседы. Нам очень важно донести до людей проблему вытеснения черепах-аборигенов «вторженцами», ведь она имеет антропогенный характер – именно бездумное отношение людей к этим животным повлекло за собой такие последствия.

Конечно, мы будем и дальше работать над проектом, работы еще много. Сейчас делаем акцент на «Центре амнистии», он действительно необходим в нашем регионе. Его можно сделать на базе нашего Эколого-биологического центра. Место есть, финансирования нет. Мы даже смету составили, нам для «Центра амнистии» не очень-то и много надо – тысяч 200-400 рублей. Мы, если честно, надеялись, что наш Гран-при предполагает и какой-то грант, но увы... Может, в каком-нибудь грантовом конкурсе поучаствуем, а может спонсоров будем искать, ведь решение этой проблемы требует срочности!

Лера: Инвазия красноухой черепахи в водоемы нашей республики – это серьезная экологическая проблема, угрожающая не только биоразнообразию, но и объектам культурного ландшафта. Поэтому в своем проекте мы предложили для ее решения трехуровневую программу: научный мониторинг, этноэкологическое просвещение и практические меры регулирования взаимодействия двух видов черепах. Наш проект вносит вклад в сохранение краснокишечного вида и может стать инструментом решения современных экологических вызовов.

Г. Урсова.

Английский кроссворд

- Как называется учение о питании, изучающее аспекты взаимодействия питательных веществ и их влияние на организм человека? (13)
- Не лауреат, но тоже отличившийся на каком-либо конкурсе человек (9)
- «... от заведения» – именно так называют небольшое угощение, которое подают перед или после заказа клиентом блюд (10)
- Этот вид двухмачтового парусного судна со смешанными парусами, прямыми на передней и косыми на задней мачте, был очень популярен у пиратов (10)
- Как называют дистанцию, мировой рекорд в беге на которую, установленный еще в 2009 году Усэйном Болтом, составляет 9,58 секунды? (11)
- Как называют тех, кто работает в паре или сменяя друг друга? (8)
- Большинство из этих ограненных алмазов способны светиться под действием ультрафиолетового излучения (9)
- Именно так называют состояние сна человека, длящееся намного дольше обычного – от нескольких дней до нескольких лет (8)
- Как еще можно назвать усложненность, напыщенность, цветистость, к примеру, речи или стиля? (12)
- С этой детской речью сравнивают неубедительные рассуждения или объяснения (5)
- Как раньше в народе называли старое, разбитое транспортное средство? (9)
- Процесс придания приятного запаха продуктам питания, парфюмерным изделиям или воздуху одним словом (12)
- Каждый из рабочих, который на станке занимается обработкой деталей из дерева, металла или пластмассы (6)
- Образ этого героя романа Виктора Гюго, служившего звонарем в Соборе Парижской Богоматери, стал нарицательным именем физического уродства (9)
- Как называется неотапливаемая застекленная терраса вокруг дома или вдоль одной из стен? (7)

Я	И	Ц	К	У	Р	Т	С	Б	О	Б	Т	А
В	И	Л	Т	О	К	А	Р	Ь	Т	Е	Р	К
И	Е	Г	Е	М	И	С	Н	П	О	Е	В	
Т	П	Р	О	Т	Л	П	А	Е	М	Б	Й	О
И	Е	Е	А	Л	А	М	Л	А	Р	Ч	Д	Р
Е	Н	Л	И	Н	О	Р	Т	И	Р	О	А	Т
В	Л	А	У	Л	Д	И	Г	Е	М	А	Б	Е
А	Н	Н	П	Д	З	А	Ц	И	Н	Е	П	М
Т	О	И	М	А	Н	Е	З	И	Я	Н	Н	О
О	Д	У	Ц	Т	Р	А	С	О	Р	О	И	Т
С	Н	И	И	Б	В	Н	Р	С	Р	Т	Л	С
Т	Я	Н	Е	К	А	Д	И	Д	О	П	У	К
Б	А	Р	П	Р	О	Ж	Е	К	Т	О	Р	Н

- Именно так называется осветительный прибор, дающий сильный направленный пучок света (9)
- Заготовка для дрожжевого теста одним словом (5)
- Как называют намеренный срыв какого-либо мероприятия как выражение протеста, противодействие нормальной работе какого-либо органа или заседания? (10)
- Как в древнегреческой мифологии звали трехголового пса, охранявшего выход из царства мертвых в Аиде? (6)
- Самыми престижными соревнованиями в этом виде спорта считаются турниры Большого шлема, которых всего четыре (6)
- Так называют и нестихотворную речь, и что-то обыденное, будничное, заурядное (5)
- И место якорной стоянки кораблей, и внезапная проверка, производимая государственными службами (4)

Из оставшихся букв составьте пароль – ружью поговисту.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ПЧЕЛАХ И ПЧЕЛОВОДАХ

Устройство пчелиного мира столь сложно и интересно, что никогда не перестанет удивлять и восхищать человека. Как и обещали («СМ» №4), возвращаемся к теме сегодня, во Всемирный день пчел.

Всемирный день пчел отмечается с 2018 года, он был учрежден Генеральной Ассамблеей ООН по предложению правительства Словении при поддержке Apimondia – Всемирной федерации пчеловодческих ассоциаций. 20 мая – дата крещения (точная дата рождения неизвестна) Антона Янши (1734-1773), пионера современного пчеловодства.

Янша родился в крестьянской семье в Радовлице, Словения. Почти в 30 лет Антон вместе с двумя братьями (все трое не умели читать и писать, но имели заметный художественный талант) отправился в Вену. Братья были приняты в Венскую академию изобразительных искусств и быстро обучились грамоте, один из них впоследствии даже стал профессором живописи в Академии. Антон окончил академию как гравер. Однако вскоре он принял решение посвятить свою жизнь тому, что привлекало его с детства, – пчелам.

Антон заводит большую пасеку, более 100 ульев. Он наблюдает и экспериментирует, сдает специальный экзамен, чтобы стать пчеловодом в Сельскохозяйственном обществе Нижней Австрии. И вскоре ему предложили возглавить школу пчеловодства в Вене, основанную императрицей Марией-Терезией. Янша читает лекции, пишет труды по пчеловодству, а также исполняет обязанности пчеловода в дворцовом саду.

Всего за несколько лет Янша стал видным новатором и учителем в этой области. В книге «Полное руководство по пчеловодству», опубликованной в 1775 году, уже после его смерти, Янша отмечал: «Пчелы – это разновидность мух, трудолюбивых, созданных Богом для обеспечения человека всем необходимым – медом и воском. Среди всех Божьих существ нет ни одного столь трудолюбивого и полезного для человека, требующего так мало внимания для своего содержания, как пчела». Простим Янше то, что он назвал пчелу «мухой» – все же XVIII век, ведь его познаниями пользуются до сих пор пчеловоды во всем мире. Именно он изменил размер и форму ульев, что позволило штабелировать их, как блоки; это упростило транспортировку пчел на медоносные пастбища. Его же придумка – съемная передняя панель, это позволяло проводить детальный осмотр пчелиной семьи, не повреждая соты. И благодаря ему со временем от произвольных размеров ульев пришли к стандарту – 70×30×15 см.

Милая деталь – Янша украсил ульи рисунками, реализуя таким образом свой художественный талант. Улей, изготовленный Яншей собственноручно, сохранился благодаря словенским пчеловодам, а в 1884 году на доме, где он родился, была установлена мемориальная доска. Его именем назван Музей пчеловодства в его родном городе.

Всемирный день пчел 2026 года фокусируется на том, как

люди и пчелы работают вместе, чтобы питать и поддерживать людей и окружающую среду. Он будет освещать эволюцию пчеловодства в различных культурах и ландшафтах на протяжении тысячелетий, одновременно продвигая инновационные подходы, которые улучшают производство и здоровье пчел, а также поддерживают средства к существованию пчеловодов, включая женщин и молодежь.

От пчеловодов перейдем к пчелам. Современными исследованиями доказано, что эти удивительные насекомые существуют более 100 миллионов лет. Они появились еще во времена динозавров – дифференцировались от хищных ос, перейдя к питанию цветочным нектаром, – и сохранили свой образ жизни до наших дней.

В природе пчелы обустривают свои гнезда в дуплах деревьев, на скалах и даже под крышами домов. Домашние пчелы живут в специально созданных ульях, где их разводят для получения меда.

В Африке живет птица медоуказчик, которая обожает пчелиный воск, но сама добыть его не может: пчелы для пернатых опасны, а воск надежно защищен. Поэтому медоуказчики своим стрекотом привлекают внимание людей и ведут их до места расположения улья. Охотники за медом, следуя за птицами, находят улей и поджигают сырые ветки, чтобы выкурить насекомых, после чего спокойно собирают добычу, а птицам оставляют часть сот – в благодарность и в знак дальнейшего «сотрудничества».

Дым очень важен для пчеловодов, это эффективный инструмент «усмирения» пчел. Дым нейтрализует феромоны, с помощью которых пчелы передают информацию друг другу, и посылает им сигнал о пожаре. А во время пожара у пчел включается инстинкт самосохранения, они начинают запасаться медом, не обращая внимания на чужаков и соответственно не жала. Это важно: человек среднего веса может умереть от 250-500 укусов. Впрочем, человек с сильной аллергией на пчелиный яд может умереть и от единственного укуса, если ему не будет вовремя оказана медицинская помощь.

И в завершение несколько практических советов о том, как понять, натуральный ли перед вами мед или содержит фальсификаты. 1. Когда вы наливаете мед в чашку или на блюдце, струйка не должна прерываться, как бы высове вы ни поднимали банку. 2. Возьмите ложку меда и разведите в воде. Если мед натуральный, он растворится полностью, никаких осадков не будет. 3. Идя на рынок, возьмите с собой зубочистки и лист бумаги. Понравился мед – наберите зубочисткой капельку и капните на бумагу. Натуральный мед растает, а не будет, он сохранит первоначальную форму, а вот фальсифицированный или с добавлением сахара сразу растечется. 4. Положите каплю меда на тыльную сторону ладони и втирайте в кожу. Натуральный мед впитается полностью, как хороший крем, а если он поддельный, появятся крошки и это место побелеет.

Ответы на ключеворд в №19

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Л	У	Г	Ж	А	С	М	И	Н	Б	К	Р	О	Й	П	Ш	Е	Щ	Б	Э	Ц	В	Д	Т	Ю	З	Ы	Ф	Я	Х

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

на 25 – 31 мая

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)
Круговорот событий окутает Овнов с самого начала недели. Ранее нерешенные проблемы и невыполненные обязательства будут требовать от вас срочных решений. Если помните, что не справляетесь, рекомендуется обратиться за помощью к коллегам или знакомым, их помощь сейчас будет актуальна и продуктивна. У вас может появиться дополнительный источник заработка, на который вы ранее не рассчитывали. Потратьте полученные деньги с умом.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)
Тельцам пора начать работать над делами, которые давным-давно застряли у вас на уровне идей. Неделя благоприятна для деловых переговоров и подписания важных документов, все пройдет на высшем уровне. В сфере личных отношений тоже все в порядке. У одиноких Тельцов вероятно знакомство с человеком, который сыграет значимую роль в вашей жизни.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)
Близнецы на этой неделе окажутся в центре внимания. Все захотят получить от вас дельный совет или помощь. Не отказывайте. Смело мечтайте. Вас ждет исполнение наиболее сильных и честолюбивых желаний. Отличное время для налаживания партнерских отношений и для усилий по достижению финансового благополучия. Помните, что успех прямо пропорционален приложенному труду.

РАК (22 июня – 22 июля)
У Раков наступает период, когда вы должны начать действовать с выгодой для себя. Подумайте, чего бы вам хотелось на самом деле больше всего, и смело начинайте работать над реализацией. Не стесняйтесь обращаться за помощью к влиятельным людям, с их поддержкой вы сможете достичь своих целей в разы быстрее. Благоприятный период в сфере личных отношений. Одиноком представителям знака рекомендуется не отказываться от романтических свиданий.

ЛВ (23 июля – 22 августа)
Львы сейчас смело могут начинать дела, даже самые рискованные. У мужчин начало этой недели идеально подходит для решения каких-либо важных вопросов. Женщинам же пора уделить время себе. Например, заняться спортом или отправиться в путешествие. Даже простая смена обстановки положительно повлияет на ваше самочувствие и эмоциональное состояние.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)
Не самое благоприятное время у Дев, чтобы действовать вторых. Тщательно обдумывайте каждый свой шаг. Возможно, вы будете втянуты в конфликт и окажется между двух огней. Не спешите занять чью-то сторону, сохраните нейтралитет. В целом не старайтесь кому-то угодить, в первую очередь подумайте, что важно именно для вас. Идите своим путем, не оглядываясь на других.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)
Весы сейчас очень коммуникабельны и общительны. В этом есть как плюсы, так и минусы. В числе последних – то, что вы тратите много времени на пустые разговоры, позавыв о своих профессиональных обязанностях. Кроме того, велик риск в досужих разговорах разгласить какую-то важную информацию. Так что на работе проявите сдержанность, а вот в выходные в компании друзей общайтесь сколько угодно.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)
У Скорпиона наступает время наладить отношения с теми людьми, с которыми вы в ссоре. Проявите инициативу, сделайте первый шаг. Таким образом вы не только восстановите нужные связи, но и покажете свою силу и великодушие. Не рекомендуется на этой неделе участвовать в каких-то сомнительных мероприятиях, вероятнее всего, вы понесете финансовые потери.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)
У Стрельцов наступил очень гармоничный, спокойный период. Не стоит строить грандиозных планов, лучше отдохните. Можно заняться самообразованием, погрузиться в размышления, проанализировать прошлое и обдумать планы на ближайшее будущее. Выходные рекомендуется провести в окружении близких. Маленький семейный праздник подарит вам большую радость.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)
У Козерогов благоприятный период для решения вопросов, касающихся личной жизни. Вы тактичны и мягки, легко подбираете нужные слова. Любимый человек не оставит это без внимания, и должданная гармония вернется в ваши отношения. Постарайтесь спланировать эту неделю таким образом, чтобы на нее пришлось как можно меньше деловых встреч и переговоров.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)
У Водолеев на этой неделе будут удачными как крупные покупки, так и любые финансовые вложения. Доверяйте своей интуиции. Во второй половине периода возможны деловые встречи. Будьте готовы продемонстрировать весь свой профессионализм. Вероятнее всего, вы заручитесь поддержкой влиятельных людей. В поисках дополнительных источников заработка избегайте сомнительных предложений.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)
Рыбам неделя сулит благоприятные изменения в карьере, образовании. Возможны значительные финансовые поступления. Новое дело потребует от вас максимум энергии и концентрации сил. Но результат превзойдет все ваши ожидания. Вы обзаведетесь новыми полезными знакомствами, улучшите благосостояние, получите шанс на значительный скачок по карьерной лестнице.

Когда на битву выходят таланты

- Здравствуйте, господа кинематографисты! – так со сцены к залу обратился известный в нашей республике режиссер, заслуженный деятель искусств КБР и Ингушетии, заведующий кафедрой режиссуры СКГИИ Мухамед Черкесов.



«Господа кинематографисты» в зале приосанились. Ну и что с того, что им всего по 14-16 лет и их «короткометражки» сняты на айфоны и смартфоны, к их работам вон даже заслуженные и известные люди отнеслись серьезно и пришли вручать награды победителям.

Про школьный фестиваль «Окно в кино» мы писали не раз, но напомним тем, кто еще про него не знает. В этом году он прошел уже в десятый раз – традиционно, в рамках школьной «Медиабитвы», куда входят несколько творческих конкурсов – юных кинематографистов, журналистов и креативных фотографов «Фотокопия».

Организаторами конкурса десять лет назад стали педагоги нальчикской школы №32 Елена Пышная и Светлана Хацаева, те, кто когда-то был в числе первых участников фестиваля, сейчас уже молодые специалисты в разных городах России. Иногда они становятся членами жюри конкурса – у него есть «очное и заочное жюри». С годами фестиваль менял место дислокации, а его педагоги-организаторы – должности: теперь они – заместители директора СШ №33, сюда же перебрался и фестиваль, ежегодно собирая учеников 9-10 классов в кинокоманды, снимающие коротенькие фильмы в разных жанрах.

Главная награда кинофестиваля – пластиковые ежики. Их, если честно, получает каждая команда-участница, но не потому, что «чтобы было не обидно и вообще победила дружба», а потому что в кинофестивале много номинаций – хватает наград на всех. Вы, конечно, можете сказать, что «номинации придумываются под каждый фильм» и все эти «Сумеречный ежик», «Лирический ежик», «Справедливый ежик» и т.д. – опять же «чтобы никому не было обидно», но знаете что? Художника, как и кинематографиста, может обидеть каждый, а вот поощрить и порадовать – не каждый! А тут поощряют и радуют! Кстати, кроме победителей в номинациях, «главный победитель» тут тоже есть. Его определяют путем подсчета голосов детского и взрослого жюри.

Иногда фестиваль может даже влиять на выбор профессии – среди его бывших участников есть студенты и выпускники творческих вузов, у него даже есть свои «истории с продолжением». Как, например, история педагога нальчикской школы №9 Олега Кочетова. Впервые вместе со своей командой школьников он участвовал в фестивале «Окно в кино» 7 лет назад, а после этого его, как он сам признается, «захватило и понесло». Он поступил на специальность «Режиссура» в СКГИИ, закончил институт с «красным» дипломом и сейчас преподает в этом же вузе на кафедре режиссуры.

В этом году на подведение итогов фестиваля Олег Кочетов пришел со своим наставником Мухамедом Черкесовым и со своими студентами – студенческим жюри фестиваля. Они вручали «господам кинематографистам» свой приз.

- Вам еще так мало лет и совсем нет опыта, и поэтому мне так важно, какого качества ваши фильмы, важнее то, что вы хотите их делать, вы мыслите, творите, пробуете, - сказал, вручая награду, Мухамед Черкесов. – А если хотите научиться – приходите к нам в институт.



Ф. Решетников
«Опять двойка», 1952.

Студенческое жюри похвалило и поругало, сойдясь во мнении, что «не как у Тарковского, конечно, и операторская работа оставляет желать лучшего, а иногда и сценарная, но все поправимо, главное – хотеть снимать, учиться и стараться! И вообще, для дебюта вполне себе ничего!»

Традиционно – а фестиваль за десять лет уже, конечно, оброс традициями – приз за лучший трейлер к фильму вручал постоянный его спонсор Сергей Пышный.

- Я столько ваших фильмов видел за эти годы, что могу делать и разборы, и прогнозы, - сказал он. – Что хочу отметить? То, что техническое мастерство ваших работ с каждым годом возрастает, вы умело пользуетесь искусственным интеллектом, спецэффектами – совершенствуетесь! Со сценариями можно было бы, конечно, поработать, но видно, что старались, видно, что работала команда – это тоже похвально.

Ежики розданы, девять фестивальных фильмов, снятых к десятому кинофестивалю, ушли в архив школы и в облако телефонов его участников. Откроет ли второй десяток лет своего существования фестиваль «Окно в кино», покажет время, идей и желания снимать «новое кино» у школьников, по их признанию, хватает, а значит, окно в кино для них всегда открыто.

ОЖИВЛЯ НАРИСОВАННОЕ

Никогда не скрывала, что конкурс «Фотокопия» – мой любимый в «Медиабитве». Кто его придумал вообще, уже сейчас не скажешь, этот флешмоб зародился в период коронавируса, когда народ во всем мире скучал, запертый на карантин. Кто-то предложил воспроизводить известные картины и снимать это. Так появились фотокопии известных картин, воспроизведенные людьми по всему миру. Наряды, позы, сюжеты – все копировалось иногда достоверно, иногда – не очень, но зато пришлось по душе многим, и флешмоб до сих пор гуляет по миру. В «Медиабитве» он в виде конкурса проводится уже не первый год, и наши постоянные читатели могли видеть лучшие работы его участников на страницах нашей газеты.

В этом году в конкурсе «Фотокопия» участвовали восьмиклассники. Картины копировали самые разные – и известных художников, и совсем неизвестных.

Одна из лучших – копия работы Рене Магритта «Сын человеческий».



- Мы выбрали ее единогласно, - рассказывает Жанна Мисирова, классный руководитель 8 А – авторов копии. – Решили, что не будем трогать работы в стиле классицизма, а вот сюрреализм нам подойдет. Да, яблоко у нас не настоящее, его уже наложили на фото, но все остальное – живьем». Сначала тщательно выбирали модель. У нас была даже креативная задумка – моделью сделать девушку – необычно и интересно. У нас вообще было несколько версий копии: девушка вместо мужчины, айфон вместо яблока у лица, птица вместо яблока. Почему айфон, понятно – в массовой культуре его давно называют «яблочной техникой», а птица – это версия самого Магритта – на одной из более поздних версий его картины с человеком в котелке лицо ему закрывает летящая птица. Но в итоге мы все-таки остановились на версии, приближенной к

оригиналу. И модель выбрали похожую на силуэт на картине. Подобрали ему соответствующую одежду, напрокат в театре взяли котелок... Но другие версии тоже сохранили, пусть будут на память о нашей креативности.

Копия автопортрета Фриды Кало у девочек из 8 Г получилась отлично, они постарались воспроизвести портрет с максимальной точностью, подобрав даже бусы, серьги и ободок с розами.



- Фрида очень красивая и ее автопортрет такой яркий, что его нельзя не заметить, - рассказывает автор идеи Фатима Ульбашева. – Я листала разные альбомы с картинами, увидела эту работу и поняла, что это то, что нам надо! Кастинг на роль Фриды был недолгим, все согласилось, что Кира больше всего на нее похожа, а если еще ее правильно накрасить, брови эти знаменитые нарисовать, одежду подобрать, то почти не отличить от оригинала.

Мы Киру вчетвером красили и прическу делали, все вместе искали ей подходящую одежду и украшения у себя дома. Правда же похоже получилось?

Уже не первый год участники конкурса «Фотокопия» открывают для меня неизвестных художников, вот и в этот раз, если бы не 8 Б, я бы, может, и никогда не узнала о Николае Богданове-Бельском – русском живописце Серебряного века, работавшем в стиле «демократического реализма».

- Это я его нашла! – признается классный руководитель 8 Б Сюзанна Дзагаштова. – Мне он тоже был неизвестен, я просто искала хорошую картину для копии и вдруг наткнулась на эту. И так она меня зацепила! На ней дети так внимательно слушали своего учителя, а я подумала: «Надо моим ребятам показать, как следует на уроке себя вести – слушать и вникать в речь учителя». То есть я тут не только художественную цель преследовала, но еще и воспитательную чуть-чуть.

Показала классу картину, они оживились: давайте копировать! Распределили роли в соответствии с типажам, дома подобрали «реквизит» – рубашки, платки – это несложно было – и на следующий день после уроков все сняли. И прям с первого дубля все получилось! Оставлю в телефоне на память себе.

Польнара Урусова, фото автора.



Старинная фотография «Портрет сидящего мужчины со шляпой на колене», Александр Хеспер, середина 1850-х.



Н. Богданов-Бельский «Устный счет», 1895.

Газета «Советская молодёжь» 12+
Главный редактор З. М. СУАНОВА

Сайт: smkbr.ru • e-mail: sm-kbr@yandex.ru
Тел: 42-68-04, факс: 42-24-80

Адрес редакции и издательства:
360001, КБР, г. Нальчик, пр. Ленина 5

Учредитель — правительство Кабардино-Балкарской Республики.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 05.09. 2011 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 07-00036. Газета выходит по средам.

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке материалов ссылка на «Советскую молодёжь» обязательна.

Газета выходит с 1939 года.

Газета «Советская молодёжь» отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион». 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Индекс: П2836 • Тираж: 579 • Заказ №1018