



Учредители: Парламент и Правительство КБР

smkbr.ru/kbp

Стартовало электронное предварительное голосование «Единой России»



с. 2

Культурный капитал традиционных промыслов



с. 2

День российского предпринимательства



с. 3

«Спринтерский» – у Джей Крауна. «Журналистский» – у Сабрины Барс



с. 4

ФОРУМ

## Вера в будущее движет прогрессом

В Кабардино-Балкарии с размахом прошёл первый межрегиональный форум креативных индустрий «Креативный Эльбрус», привлекая ведущих экспертов страны, представителей власти, организаций, оказывающих поддержку бизнесу, дизайнеров, художников, музыкантов, ремесленников Северо-Кавказского федерального округа. Форум по инициативе Главы КБР Казбека Кокоева организован Правительством Кабардино-Балкарской Республики.

Креативные индустрии – это полёт творчества, инвестиции, рабочие места, узнаваемость местных брендов на федеральном уровне. Форум дал возможность участникам продемонстрировать своё мастерство, заявить о себе, узнать о возможностях государственной поддержки и найти новых партнёров. На площадке Форума развернулась выставка-ярмарка ремесленников Северного Кавказа, которую перед торжественным открытием масштабного мероприятия посетил Глава Кабардино-Балкарии Казбек Кокоев.

команда Дома молодёжи, в которую входят творцы в возрасте 15-20 лет. Несколько месяцев они разрабатывали его образ, изучали легенды, символы и визуальный язык нашей республики, советовались с представителями старшего поколения. Развитие и особенности креативной экономики в регионе, потенциал Кабардино-Балкарии, возможности поддержки идей на разных уровнях обсудили участники пленарной дискуссии «Креативная экономика как драйвер роста региона», модерировала которую эксперт по стратегическому коммуникациям,



Событийного туризма Юлия Жолга, гастротуромный стратег, автор и методолог программы «ПроЕДУ по России» Екатерина Оуменова.

Как отметил Глава КБР Казбек Кокоев, событийный туризм даёт хороший импульс для привлечения туристов, и весь год должен быть наполнен событиями. Он также упомянул, что идёт работа над идеей сделать самый высокогорный город страны Тырнаузом точкой притяжения для туристов, а для поддержки молодых креаторов будет создан Совет при Главе республики.

Многие интересные и содержательные проекты уже реализованы в области гостиничного бизнеса, общепита, социальной архитектуры, – рассказал Казбек Кокоев. – Благодарен молодым людям, которые реализуют их, по большому счёту, они делают это сами. Наша задача – создать ту институциональную среду, которая помогла бы быстрее воплощать в жизнь такие идеи. Проведение форума – одна из составляющих этой среды.

Министр экономического развития КБР Борис Рахаев проинформировал, что в сфере креативных индустрий Кабардино-Балкарии в десятке регионов России, а по определённым направлениям деятельности – на лидерских позициях.

Мы занимаем второе место по гастрономии и издательской деятельности в России, также ещё в четырёх направлениях есть заметные результаты. Президент страны поставил задачу к 2030 году достигнуть показателя в 6% валового внутреннего продукта РФ, мы стремимся к этому, планы достаточно амбициозные. Развитие креативных индустрий – дело не

новое, мы приняли практически всю нормативную базу, наша задача – обеспечить системность в развитии этого направления.

Необходимость внедрения стандарта развития креативных индустрий отметил Альберт Кильчуков. Он напомнил, что стандарт состоит из 14 пунктов, около семи уже практически исполнены в той части, которая зависит от республики.

На данный момент не во всех регионах делается акцент на креативных индустриях, и Кабардино-Балкария впереди всей федерации, – заметила директор АНО «Международный центр развития креативных индустрий «КРЕАДЭВ» Татьяна Храпко. – Объединение усилий местных профессионалов, местных продуктовых брендов, креативных проектов, историческое и культурное наследие, усилия администрации, руководителей различных организаций должны дать в этом симбиозе очень хороший результат. Не везде пока есть возможность в комплексе взаимодействовать внутри региона, а здесь очень огромный потенциал.

Говоря о маскоте Кабардино-Балкарии, президент Национальной ассоциации организаторов мероприятий, организатор форумов событийного туризма Юлия Жолга обратила внимание на то, что в образе маскота есть душа и эмоция, прочувствовать которую может каждый, и она оставляет неизгладимый след. По такому же принципу работает и событийный туризм – действенный инструмент для развития темы идентичности, что особенно актуально в наше время, дающий возможность проявить опыт, эмоционально привязываю-

щий к той или иной территории, и позволяющий иначе формировать инвестиционную политику региона.

Выступая на пленарной дискуссии, директор департамента коммуникаций «Кавказ.РФ» Татьяна Баева упомянула дом Жангуразовых, проекты института развития города «Платформа» и подчеркнула, что нигде в мире не видела такого высокого уровня проработки проектов.

Конкурировать ресурсами – это путь в никуда, это не создаст сильную эмоциональную привязанность, не цепляет внешнюю аудиторию, поскольку примерно то же самое делают остальные регионы страны, – сказала она. – Убедена в том, что нужно создавать курорты со смыслом, у каждого должна быть своя специализация, поскольку курорт для всех – это курорт ни для кого. Когда ты конкурируешь только километрами трасс и канатками, то всегда может прийти кто-то с большим количеством ресурсов.

Когда же создаётся уникальный продукт, ситуация иная: определённые влюблённые люди смогут получить только здесь и больше нигде.

Частью деловой программы форума «Креативный Эльбрус» стало подписание соглашения между Национальной ассоциацией организаторов мероприятий и Корпорацией развития КБР в сфере событийного туризма. В завершение форума состоялась панельная сессия «Сделаю в КБР», на которой подвели итоги первого межрегионального форума креативных индустрий «Креативный Эльбрус». Планируется, что это масштабное событие станет ежегодным.

Вероника ВАСИНА  
Фото Артура Елканова  
Продолжение темы на 2-3-й с.

НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

### НЕБЛАГОПРИЯТНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ СОХРАНЯЕТСЯ

Из-за продолжающихся обильных дождей имеются факты незначительного подтопления дворовых территорий и автостоянок, в том числе, в населённых пунктах Ашуггер, Натган и Озек. В Терском районе вне населённых пунктов частично осыпался 120-метровый участок берега реки Терек. Пострадавших нет, объекты инфраструктуры не повреждены. В селе Псыгану произошло подтопление улицы Центральная. Пострадавших нет. В настоящее время уровень воды идёт на спад.

На месте работали глава администрации района Хазрет Тлеужиков, оперативные группы ГУ МЧС России по КБР и муниципалитета.

Ситуация, связанная с ликвидацией последствий непогоды в республике, находится на постоянном контроле Главы КБР Казбека Кокоева. 23 мая он выезжал в Псыгану, чтобы осмотреть последствия подтопления улицы Центральная, побеседовал с местными жителями.

В ближайшее время комиссия муниципалитета приступит к оценке нанесённого непогодой ущерба. Дорожники приступают к расчистке наносов.

Оперативные группы МЧС и муниципалитетов несут дежурство во всех проблемных зонах. Ситуация находится на постоянном контроле.

Глава КБР в своих соцсетях призвал: «Дорогие друзья! Неблагоприятный прогноз погоды сохраняется. Прошу соблюдать бдительность».

### ВЕКОВЫЕ СВЯЗИ КРЕПНУТ

Имя Тимбору Кубитавича Мальбахова – первого секретаря Кабардино-Балкарского обкома КПСС с 1956 по 1985 год, депутата Совета Национальностей Верховного Совета СССР 3-11 созывов присвоено одной из аудиторий агрономического факультета Горского государственного аграрного университета (ГСО – Алали), сообщает на официальном сайте вуза.

Тимбора Мальбахов – выпускник агрономического факультета 1940 года. Особое место в его жизни занимала многолетняя дружба с Енисеем Кабаловым – первым секретарём Северо-Осетинского обкома КПСС. Их товарищество стало символом братских отношений между двумя народами. Северная Осетия и Кабардино-Балкария одними из первых в России заключили в 1995 году соглашение о дружбе и сотрудничестве. Сегодня эту линию продолжает парламентский проект «Дорогами единства и дружбы»: в ближайшие дни в ГСО – Алали пройдёт форум с участием делегации Парламента КБР.

Инициатором присвоения аудитории имени Тимбору Мальбахова выступил Парламент ГСО – Алали. Кураторство Горского ГАУ инициативу поддержало. Событие укрепило вековые связи между республиками Северного Кавказа.

### В НАЛЬЧИКЕ ПРОЙДЁТ «НЕУРОК ГЕОГРАФИИ»

#### О ЗАПОВЕДНЫХ ЖИВОТНЫХ КАВКАЗА

1 июня в Нальчике состоится познавательное мероприятие «Тайная жизнь заповедных животных Кавказа в объективе фотоувелишечки». Оно организовано в рамках проекта Русского географического общества «Неурок географии». Участники смогут заглянуть в скрытый мир дикой природы Кавказа и увидеть то, что обычно остаётся недоступным человеческому глазу. С помощью уникальных кадров, полученных с фотоувелишечки, ребята познакомятся с жизнью обитателей заповедных территорий, узнают о редких и охраняемых животных региона, особенности их поведения и современных методов научного мониторинга.

Как отмечают в пресс-службе отделения Русского географического общества в КБР, фотоувелишечки – один из важнейших инструментов изучения дикой природы. Они позволяют учёным фиксировать появление редких видов, отслеживать маршруты их передвижения, изучать поведение и состояние популяции, не вмешиваясь в естественную жизнь животных. Старт ежегодному просветительскому проекту Русского географического общества «Неурок географии» в Кабардино-Балкарии был дан в Черекском районе среди рун высокогорного аула Шики. Проект Русского географического общества «Неурок географии» объединяет школьников, педагогов и исследователей, помогая открывать географию через живой опыт, современные форматы и реальные истории изучения природы.

### БИЛЕТ ЗА ОДИН РУБЛЬ

#### В ЧЕСТЬ ДНЯ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

С 30 мая по 1 июня на курорте «Эльбрус» в честь Дня защиты детей пропустят билеты будут продаваться за один рубль всем детям до 13 лет включительно, а сопровождающим взрослым – со скидкой 50 процентов. Покупка доступна только в кассах курорта при предъявлении документов, подтверждающего возраст ребёнка.

Билт действует на один подъём – ступок по канатной дороге между станциями «Азан» и «Гарабаши» с двумя пересадками на станциях «Кругозор» и «Мир», где можно адаптироваться во время подъёма и прогуляться на каждой отметке, увидев горы с разных высот. На Ямарчарной площадке в эти дни с 12 до 15 часов гостей ждёт праздничная программа: детские аниматоры, интерактивный онлайн квест, шоу мыльных пузырей, мастер-классы и многое другое.



– Для меня это направление не новое, креативная индустрия – это всё, что нас окружает, то, о чём мы мечтаем и превращаем в жизнь, – подчеркнул Казбек Кокоев на церемонии открытия. – На форуме собрались люди, которые верят в будущее, а вера движет прогрессом. В тридцатые годы молодые ребята рисовали современные locomotives, сплунки Земли, и спустя пару десятков лет эти идеи были воплощены в жизнь, хотя тогда это казалось фантастическими, невозможными. Главное, чтобы все pomysлы были направлены на благо человечества. Искренне рад, что на форуме собрались тысячи неравнодушных людей, которые мечтают о развитии своей страны и малой родины. Знаю точно: проведение такого масштабного мероприятия даёт новый импульс развитию Кабардино-Балкарии и страны, и все наши мечты о хорошем исполнятся.

Впервые на форуме презентовали маскот Кабардино-Балкарии – антропоморфный персонаж-талисман региона. Ведущие форума напомнили о том, что в 2019 году официальным туристическим брендом был логотип в виде сердца с вписанным в него названием республики и шифром «КБ», выполненный в трёх цветах, символизовавших альпийские луга, снежные вершины и небо, а в прошлом году его сменила обновлённая версия с национальными орнаментами и слоганом «Впечатления сильнее слов». Теперь фирменный стиль Кабардино-Балкарии пополнился новым элементом – символом человекао алмасты. Талисман призван помочь в продвижении республики, увеличении потока туристов, поддержке бизнеса и должна транслировать всё лучшее, что есть в Кабардино-Балкарии: живописные горы, качественные дороги, альпийские сады, инвестиционный потенциал. Символ Кабардино-Балкарии может появиться на ски-пассах, сувенирной продукции, арт-объектах и городских инсталляциях, баннерах в других городах России, присутствовать на масштабных событиях. Новый маскот Кабардино-Балкарии создала



ФОРУМ

# Культурный капитал традиционных промыслов

Отдельное внимание было уделено секции «Социальный капитал креативных индустрий: партнерство, наследие, коммуникация», модератором которой выступил Аскер Туаев. В центре обсуждения находились вопросы развития культурно-массовых проектов и производства в контексте туристической экономики республики. Участники говорили о сохранении народных промыслов, женском предпринимательстве, фестивализме, литературных маршрутах и влиянии креативных индустрий на смежные отрасли экономики.

Спикерами секции стали представители различных направлений креативной сферы: Татьяна Давурова (Иллюзии), Ирина Жилова, Евгений Енин, Зарина Кануюва и Алия Хучинаева.

Жестков по территориальному брендингу и креативный бизнес-продюсер Анна Кржановская затронула тему народных художественных промыслов как части креативной экономики. Она отметила, что ремесла и ручное производство сохраняют культурный код и одновременно могут стать инструментом экономического развития территории. По ее мнению, Кабардино-Балкария располагает значительным потенциалом в сфере традиционных ремесел. Различные направления, которые могут получить дальнейшее развитие, она назвала оружейное дело, ковильное искусство, золотное шитье и изготовление бурок. Отдельно была затронута тема продвижения ремесленных изделий через маркетинговые и PR-инструменты, а также их интеграции в туристические маршруты.

Анна Кржановская подчеркнула, что включение

После пленарной дискуссии «Как локальным брендам стать успешными?» работа первого межрегионального форума «Креативный Эльбрус» продолжилась в формате тематических секций. Участники обсуждали брендинг территорий, развитие сообществ, креативное лидерство, предпринимательские инициативы и механизмы взаимодействия между культурной сферой, туризмом и бизнесом.



Участники форума «Креативный Эльбрус».

мастерских и ремесленных площадок в туристической инфраструктуре может способствовать увеличению времени пребывания туристов в регионе и развитию локальной экономики. По ее мнению, развитие креативных индустрий напрямую связано с сохранением традиций, человеческого потенциала и культурного наследия. О взаимосвязи культуры и туризма говорили и солистка Государственного музыкального театра Евгений Енин. Его выступление было посвящено развитию фестивальной деятельности в Кабардино-Балкарии. Он отметил, что проведение крупных регулярных фестивалей позволяет задействовать различные ресурсы региона – молодежные, технические и инфраструктурные. По словам Евгения

Енина, фестивали могут стать инструментом продвижения регионального бренда и знакомства гостей республики с культурой, традициями и обычаями народов, проживающих в Кабардино-Балкарии. В качестве примера влияния событийного туризма на развитие территории он привел международные фестивальные площадки, подчеркивая значение регулярности проведения подобных мероприятий. Говоря о возможной концепции крупного события для республики, Евгений Енин предложил, что таким проектом мог бы стать этнографический фестиваль, объединяющий традиционную культуру народов России. По его мнению, подобная площадка могла бы включать фольклорную музыку, современные интерпретации

народного творчества, новые формы сценической подачи и участие коллективов из различных регионов страны. Также обсуждался мультипликативный эффект креативных индустрий. Алия Хучинаева говорила о влиянии туристического сектора на развитие региона и смежных направлений экономики. Во второй половине дня форум продолжился прикладными семинарами и презентациями проектов молодых предпринимателей. Участники разрабатывали практические кейсы совместно с федеральными и региональными экспертами. Образовательный блок был разделен на четыре профильные секции – от локальной культуры до иммерсивных экскурсионных форматов. В работе форума приня-

ли участие представители различных организаций и экспертного сообщества, в том числе Татьяна Баева из «Кавказ.РФ», Раиса Габитов, Татьяна Храпо, Юлия Жолд, Елена Манжура и другие специалисты в области территориального брендинга, креативной экономики и культурных проектов.

Завершающим этапом деловой программы стала пленарная сессия «Сделано в КБР» с участием министра экономического развития Кабардино-Балкарии Бориса Рахеева. Участники обсуждали вопросы продвижения локальных брендов на федеральном рынке, способы интеграции культурного кода в различные регионы страны, а также механизмы поиска аудитории и масштабирования производства. В ходе дискуссии участники обсудили необходимость комплексного подхода к продвижению региональной продукции – от создания бренда до продвижения и развития брендинга до выстраивания логистики и расширения каналов сбыта. Также стали показ коллективом молодых дизайнеров из Кабардино-Балкарии, представивших свои изделия на подиуме.

Проведение форума «Креативный Эльбрус» стало площадкой для обсуждения роли креативных индустрий в развитии региональной экономики, туризма, культурного наследия и взаимодействия между государственными структурами, бизнесом и представителями творческих профессий.

Аркадий КОБАЛЕВ, Фото Артура Елканова

## АХОХОВ Таймураз Борисович

Кабардино-Балкарская Республика понесла тяжёлую утрату.

24 мая 2026 г. безвременно ушёл из жизни видный государственный деятель республики, глава местной администрации городского округа Нальчик Ахатов Таймураз Борисович.

Таймураз Борисович родился 10 июля 1971 г. в г. Баксане.

После окончания с отличием общеобразовательной школы № 1 в г. Наргала, поступил в Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, который окончил также с отличием в 1995 году по специальности «Юриспруденция». В 2003 году получил второе образование по специальности «Юриспруденция» в Кабардино-Балкарском государственном университете им. М. Бербекова. В 2002 году защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата экономических наук.

Трудовую деятельность Ахатов Т. Б. начал в 1996 году ведущим специалистом в Администрации свободной экономической зоны «Кабардино-Балкария». В 1998 году перешёл в Государственную налоговую инспекцию по Кабардино-Балкарской Республике.

С 2002 года проходил службу в органах налоговой полиции Кабардино-Балкарской Республики, а затем в органах внутренних дел Кабардино-Балкарской Республики.

С 2018 года возглавлял местную администрацию городского округа Нальчик. Ахатов Т. Б. успешно занимался и общественно-



Ахатов Таймураз Борисович.

политической деятельностью, являлся заместителем Секретаря Регионального Политического Совета Всероссийской политической партии «Единая Россия».

На всех должностях Ахатов Т. Б. продемонстрировал высокий профессионализм в сочетании с лучшими человеческими качествами. Его всегда отличали высокая требовательность, прежде всего к себе, скромность, неравнодушие и внимательное отношение к людям.

Таймураз Борисович Ахатов прожил короткую, но яркую жизнь. Светлая память об одном из достойных сыновей Кабардино-Балкарии, человеке чести и долга, порядочном, надёжном и отзывчивом товарище навсегда сохранится в наших сердцах.

Кочков К. В., Егорова Т. Б., Мусугов А. Т., Кодзиков М. М., Васильченко Д. А., Ашукоева О. К., Бекмурзаев Р. Х., Бердов Х. А., Бифов А. Ж., Гажиев З. Д., Гашев Б. М., Говоров С. А., Губин С. С., Гучев А. А., Гитов Р. Х., Жанатаев С. А., Зумагулов Б. М., Каноканов А. Б., Карданов М. Н., Кашировых З. К., Ковок Ю. А., Кунгужев М. А., Крючков В. Г., Майров Ю. Х., Мальбахов Б. Х., Маслов Н. А., Панамов А. М., Родина Е. С., Сарбашева С. М., Сохроков Х. X., Татиев К. Б., Ульбашев М. М., Унаева А. М., Федченко Л. М., Хашхожев А. Б., Хубиев М. М., Шагошев А. Л.

# От «Я» до «МЫ»: как личный бренд становится драйвером экономики региона

Первый час работы секции, казалось, мог бы стать лекцией по мотивации, но Анна Горчакова, директор департамента коммуникации РГГУ, мгновенно перевела разговор в практическую плоскость. Говоря о личном бренде предпринимателя, она заметила: «Личный бренд заманивает или отталкивает. Вопрос уже не в том, работает ли он на вас». И предложила собравшимся честный алгоритм: личность ярче, чем бренд, должна привлекать не боясь считать деньги и ресурсы. Самым неожиданным лайфхаком от федерального эксперта стала рекомендация читать Катлера и не игнорировать государственные фонды: от Президентского фонда культурных инициатив до платформы «ТопБлог», где сегодня можно бесплатно получить знания о раскрутке. Реализацию инициатив до платформы «ТопБлог», где сегодня можно бесплатно получить знания о раскрутке. Реализацию инициатив до платформы «ТопБлог», где сегодня можно бесплатно получить знания о раскрутке.

## В рамках межрегионального форума креативных индустрий «Креативный Эльбрус» одной из самых оживлённых стала секция «Креативное лидерство: от личного бренда к продукту». Модератор площадки, председатель регионального отделения «ОПОРЫ РОССИИ» Кирилл Алферьев дал тон разговору: в Нальчике собрались не просто теоретики, а практики, сумевшие превратить имя в капитал, а идею – в прибыльный и значимый для общества проект.

Сечас Астемир смогит дальше, вдохновившись опытом предпринимателя из китайской столицы Сибири, он вместе с партнёрами строит в Нальчике школу гастрономии на базе KBYA.ME. В. М. Кочкова. «Наша цель – сделать Нальчик гастрономической столицей Кавказа. И для этого мы не ищем повара на стороне, а готовим их сами. Современо, а не по ГОСТам. Современо – это значит, – пояснил ресторатор.

Цифровой взгляд на развитие туризма представил Расул Ксанеев с проектом «Тропа Нартов». Это мобильное приложение, которое собирает разрозненные достопримечательности в единый маршрут. «Регион не в смартфоне – его нет в современном туристическом продукте», – заявил Расул. Мы предлагаем не просто список красивых мест, а готовые маршруты с приложением, которое собирает разрозненные достопримечательности в единый маршрут. «Регион не в смартфоне – его нет в современном туристическом продукте», – заявил Расул. Мы предлагаем не просто список красивых мест, а готовые маршруты с приложением, которое собирает разрозненные достопримечательности в единый маршрут.

«Три года мы просто разбирали руины», – поделился он. «Нас держал смысл: не бросать, не разрушать, не стесняться, а я не мог». Сегодня на базе усадьбы работает ресторан и музей, который сам по себе может вам, когда мешают. Просто переформатируйте это в горах».

Завершил деловую часть Аслан Тамаев, который в свои 23 года возглавляет киностудию «KALQ». Мы начинали с рекламного продукта без операторских цехов, без костюмеров, без продюсеров в регионе. – вспоминает он. – Но ставка на гранты (Росмолодёжь, Президентский фонд) и вера в себя работали. Фильм «Жин-хол» – зарождение культуры в регионе получил ТЭФИ, а полный метр «Монголы» – получил ТЭФИ. «Наша цель – глобальный рынок, – заявил Тамаев. – Кино – это самый проникающий вид искусства».

Игорем секции, пожалуй, стала фраза, сказанная Алёной Садыковой: «Создавать богатый и знаменитый – начинать с себя, но не зажимаясь на деньгах. Считать ресурсы, ищи социальную миссию и продукт». В этом году премьеризация впервые проходит в электронном формате. Чтобы обеспечить легитимность, сохранность данных избирательной системы уже более 10 миллионов избирателей, зарегистрированных можно до 29 мая, а отдать свой голос за того, кто уже заслужил доверие своими делами и решениями, – до 31 мая включительно, – подчеркнул секретарь генсовета «Единой России» Владимир Жукowski. В этом году премьеризация впервые проходит в электронном формате. Чтобы обеспечить легитимность, сохранность данных избирательной системы уже более 10 миллионов избирателей, зарегистрированных можно до 29 мая, а отдать свой голос за того, кто уже заслужил доверие своими делами и решениями, – до 31 мая включительно, – подчеркнул секретарь генсовета «Единой России» Владимир Жукowski.

Кристина ЛИСОВЕНКО, Фото Артура Елканова

# Находить и создавать смыслы

Работа в секциях форума «Креативный Эльбрус» кипела в течение нескольких часов. Эксперты и предприниматели обсуждали смыслы и события, меняющие экономику регионов, значимость личного бренда в развитии продукта, партнёрство и социальные инвестиции. Секция «Территория смыслов: брендинг, события, сообщества» объединила экспертов из разных уголков России. Модератором секции стала председатель регионального отделения «Деловой России», эксперт по развитию бизнеса, маркетингу и PR-инструментам Анна Горчакова. «Амбассадор Башкирии, блогер и создатель Южноуральской трапы Раиса Габитова рассказала, что провела около двух месяцев в Приэльбрусье,

где культурно-историческое событие, легенды, мифы или явления. Всё начинается с якорной легенды и идентичности, создаётся инфраструктура и туристические маршруты, производится материальный продукт (национальные продукты, органические продукты, органические продукты, органические продукты) и создаются события и мероприятия (ежегодный фестиваль, гастро-события с локальными продуктами и спортивное событие по туристическому маршруту), а после создаются цифровые продукты (аудио-квесты и образовательный модуль для школьников). Всё это приводит к увеличению ежегодного потока туристов».

(Окончание на 3-й с.)

## В ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЯХ

# Стартвало электронное предварительное голосование «Единой России»

Принять участие в голосовании и выбрать кандидатов, которые представят партию на выборах в Госдуму, могут зарегистрированные через Госуслуги избиратели.



Гражданин принимает участие в электронном голосовании.

Годы проведения предварительного голосования показали, что люди доверяют такому способу отбора кандидатов. Об этом говорят и цифры: сегодня в нашей системе уже более 10 миллионов избирателей. Зарегистрироваться можно до 29 мая, а отдать свой голос за того, кто уже заслужил доверие своими делами и решениями, – до 31 мая включительно, – подчеркнул секретарь генсовета «Единой России» Владимир Жукowski. В этом году премьеризация впервые проходит в электронном формате. Чтобы обеспечить легитимность, сохранность данных избирательной системы уже более 10 миллионов избирателей, зарегистрированных можно до 29 мая, а отдать свой голос за того, кто уже заслужил доверие своими делами и решениями, – до 31 мая включительно, – подчеркнул секретарь генсовета «Единой России» Владимир Жукowski.

В ходе предварительного голосования «Единая Россия» уже несколько лет поддерживает бойцов спецоперации. Для кандидатов из числа участников и ветеранов СВО проводятся дополнительные 25 процентов по результатам на электронном предварительном голосовании.

В Кабардино-Балкарской Республике на сайте rglg жители голосуют за кандидатуры по выборам в Государственную Думу РФ, а также по выборам депутатов совета местного самоуправления. По выборам в Госдуму голосовать можно за одного из 14 кандидатов, – сообщил руководитель регионального исполкома партии «Единая Россия» Дмитрий Парфиров. Напомним, «Единая Россия» – единственная политическая партия в стране, которая на постоянной основе проводит предварительное голосование в депутаты всех уровней путем открытого всенародного голосования и предоставляет право сформировать список кандидатов самим избирателям. С 2009 года участие в процедуре предварительного голосования – обязательная норма для всех кандидатов от партии в предварительном голосовании «Единой России» могут принять участие все зарегистрированные на территории региона избиратели. Процедура организована в электронном формате с верификацией через Госуслуги.

Политолог Ольга КЕРТИШВА

К сведению депутатов Парламента КБР 28 мая 2026 года в 10 часов в Доме Парламента КБР состоится очередное заседание Парламента Кабардино-Балкарской Республики.

3 июня 2026 года в 10 часов в Большом зале Дома Парламента КБР состоятся парламентские слушания на тему: «О состоянии безопасности дорожного движения и мерах по снижению аварийности в Кабардино-Балкарской Республике».

Мероприятие организуется комитетом Парламента КБР по общественной безопасности и противодействию коррупции совместно с комитетом Парламента КБР по промышленности, транспорту, связи и дорожному хозяйству.

Контактный телефон: (8662) 42-60-00. Пресс-служба Парламента КБР

Дорогие друзья! Теперь вы можете оформить подписку на «КБП» не выходя из дома. Для этого просто наведите камеру телефона на QR-код и перейдите по ссылке.

26 МАЯ – ДЕНЬ РОССИЙСКОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

# Органика – гарант здоровья нации и солидных дивидендов

**Мурат Кагермазов – выпускник Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии (ныне КБГАУ им. В. М. Кокова). Дипломированный специалист в сфере технологии хранения и переработки растениеводческой продукции.**

Для аграрного предприятия в аграрной республике хорошим темпом развивается сектор свежих овощей, фруктов, ягод. Также стабильно растет число производителей зернобобовых. Органическая продукция, произведенная сертифицированным хозяйством, как известно стоит заметно дороже, нежели выращенная традиционными методами. При этом урожайность гарантированно высокая. Главная причина перехода на органику и сертификации такой продукции – дело не одного года. Тем не менее участники рынка органической продукции уверены, что идут в верном направлении. Среди стимулов своей работы они выделяют стремление делать качественный и безопасный продукт и отличаться от других производителей.

С 2022 года является дистрибьютором компании-производителя органического органического удобрения «Биоресурс» по СКФО. Практическая работа ведется с научным сопровождением. Также Мурат Леонидович является учредителем компании «Софт КБ» – официального представителя российского производителя общественного и прикладного программного обеспечения.

Почему именно органическое сельское хозяйство взято за основу личной предпринимательской деятельности? Во всем мире сегодня это направление развивается в среде представителей малого и среднего предпринимательства в том числе и крестьянских (фермерских) хозяйств. Именно этот тренд мы на нынешнем этапе наблюдаем в России. Скажу больше, на территории Балкарии – идеальное место

и понимать, что подходит для использования, а что нет, – советует М. Кагермазов. Сегодня по органическому земледелию не так много научных данных, поэтому многие сторонники этого вида деятельности строят дело на предположении, что лучше всего, когда ты или иная сельхозкультура органично вписана в естественную среду. Мурат Кагермазов отмечает, что для выращивания достойного урожая зерновых или овощей нужно следить за плодородием почвы и защищать посевы от вредителей. Биопрепараты, которые разработаны в России, применяют приверженцы обеих школ земледелия – органической и традиционной. Запрос на биологизацию в России растет, отечественные разработчики экологически безопасных средств защиты растений уже стали теснить зарубежных конкурентов. Это результат национальной стратегии импортозамещения. С ростом числа санкций пакетов против наших страны многие зарубежные компании ушли с российского рынка, и освободившуюся нишу занимают российские разработчики.

Фермеры республики, с которыми я работаю, и те, кто применяет биопрепараты на регулярной основе в течение 5-6 лет, отмечают экономии не только непосредственно на себестоимости выращивания растений, но и на ТСМ, и на зарплатах для сельхозтехники. Биопрепараты структурируют почву, санитируют её, восстанавливают процесс образования гумуса, что сказывается и на ресурсе техники, которая эту почву обрабатывает. Плюс, если поле обрабатывать биопрепаратами-фунгицидами регулярно, необходимость в фунгицидной обработке от года к году уменьшается, сводится к минимуму, а растения меньше болеют. Некоторые наши клиенты оставили лишь гербицидную обработку и биопрепараты и получают хороший результат, – заключил Мурат Кагермазов.

Необходимо комплексно перейти к органическому производству, подобрать условия, так и возможность конкретного производителя. – Необходимо комплексно перейти к органическому производству, подобрать условия, так и возможность конкретного производителя. – Необходимо комплексно перейти к органическому производству, подобрать условия, так и возможность конкретного производителя.

Для этого на самом деле не обязательно вести именно органическое производство даже в секторе зерна и муки. Если мы хотим продукт с особыми потребительскими свойствами вне рамок органического производства, то мы можем использовать биологические средства защиты и системы питания растений, организации уборки и хранения продукции. И ни одно из указанных мероприятий нельзя оставить без внимания, если мы хотим вырастить экологически безопасную продукцию. Экономить, по мнению практиков, можно на некоторых видах оборудования, при этом запуская успешный бизнес без знаящих досконально свое дело агрономов точно не получится. Необходимо разбираться в биопрепаратах

и понимать, что подходит для использования, а что нет, – советует М. Кагермазов. Сегодня по органическому земледелию не так много научных данных, поэтому многие сторонники этого вида деятельности строят дело на предположении, что лучше всего, когда ты или иная сельхозкультура органично вписана в естественную среду. Мурат Кагермазов отмечает, что для выращивания достойного урожая зерновых или овощей нужно следить за плодородием почвы и защищать посевы от вредителей. Биопрепараты, которые разработаны в России, применяют приверженцы обеих школ земледелия – органической и традиционной. Запрос на биологизацию в России растет, отечественные разработчики экологически безопасных средств защиты растений уже стали теснить зарубежных конкурентов. Это результат национальной стратегии импортозамещения. С ростом числа санкций пакетов против наших страны многие зарубежные компании ушли с российского рынка, и освободившуюся нишу занимают российские разработчики.

Фермеры республики, с которыми я работаю, и те, кто применяет биопрепараты на регулярной основе в течение 5-6 лет, отмечают экономии не только непосредственно на себестоимости выращивания растений, но и на ТСМ, и на зарплатах для сельхозтехники. Биопрепараты структурируют почву, санитируют её, восстанавливают процесс образования гумуса, что сказывается и на ресурсе техники, которая эту почву обрабатывает. Плюс, если поле обрабатывать биопрепаратами-фунгицидами регулярно, необходимость в фунгицидной обработке от года к году уменьшается, сводится к минимуму, а растения меньше болеют. Некоторые наши клиенты оставили лишь гербицидную обработку и биопрепараты и получают хороший результат, – заключил Мурат Кагермазов.

Необходимо комплексно перейти к органическому производству, подобрать условия, так и возможность конкретного производителя. – Необходимо комплексно перейти к органическому производству, подобрать условия, так и возможность конкретного производителя.

Для этого на самом деле не обязательно вести именно органическое производство даже в секторе зерна и муки. Если мы хотим продукт с особыми потребительскими свойствами вне рамок органического производства, то мы можем использовать биологические средства защиты и системы питания растений, организации уборки и хранения продукции. И ни одно из указанных мероприятий нельзя оставить без внимания, если мы хотим вырастить экологически безопасную продукцию. Экономить, по мнению практиков, можно на некоторых видах оборудования, при этом запуская успешный бизнес без знаящих досконально свое дело агрономов точно не получится. Необходимо разбираться в биопрепаратах

Борис БЕРБЕКОВ  
Фото Автора

# Принципиальная позиция – клиент всегда прав

**Поляна Азая в Приэльбрусье по праву считается центром туристического притяжения не только нашей республики. На поляну у подножия Эльбруса приезжали и приезжают со всех уголков нашей необъятной Родины и всего мира.**

Здесь из скромных киосков и вагончиков разросся настоящий туристический центр. Из гостевых домов, гостиниц, хостелов и отелей, в которые можно добраться на лыжах, скатывающихся с трамплинов, расположенных на склонах Эльбруса. Одна из них гостиница «Вертикаль», хозяйном которой является обладатель молодой человек, который с 15 лет занимается бизнесом, сначала помогая маме на этапе небольшого вагончика. Сейчас Мухаммат Закирович возглавляет ассоциацию предпринимателей Эльбурского района и развивает свой отель.

Несмотря на декларированную всевозможность, туристический бизнес всё же имеет свои тихие периоды застоя. В Приэльбрусье время межсезонья – весна и осень. В сезон в части персонала увеличивается смена. В межсезонье людей не распускают, потому что найти хорошего работника довольно проблематично. Практически у каждого местного жителя есть какой-то небольшой бизнес, который он старается развивать. Сотрудник в основном приезжает из соседних населенных пунктов – Тырнауха и дальше, – поделился он.

Как же ведется работа по подготовке персонала, чтобы гости возвращались в отель? Пунктов подготовки персонала у нас нет, как обычно инструктируем и учим сами, – поясняет Мухаммат. Для нас главное, даже если турист не прав, благожелательно разбираться в ситуации. Принципиальная позиция – клиент всегда прав. Он вспоминает, что при запуске его отеля крупных вложений не делал, так как не было финансовой возможности. Поэтому отель довольно скромный, всего 13 номеров, но в нём изначально были

одни из самых низких цен. Этот зимний сезон Мухаммат считает не самым удачным. В начале сезона в федеральных СМИ прошла дезинформация о том, что в Приэльбрусье подорожали цены среди горнолыжных курортов, и указали цены, которых не существует. Эту информацию мы сразу опровергли. Многие СМИ и каналы. В последние годы летний сезон в Приэльбрусье не так привлекателен, как раньше. Многие Азая есть выходы на аналитические маршруты и экопарки.

География посетителя очень широкая. Из-за внешнеполитической ситуации стало меньше иностранцев, но при этом количество российских туристов значительно выросло. В этом году по итогам горнолыжного сезона могу отметить, что было очень много посетителей из нашей республики и Ставропольского края. Можно сказать, что туризм стал ближе к нашим гражданам, – говорит Мухаммат.

Сервис с каждым годом здесь старается улучшать. Это связано в том числе и с тем, что в Приэльбрусье сейчас крупный бизнес в лице государственной компании «Кавказ РР» развивается. Мы стараемся развиваться по всем направлениям, но всё время ведётся внутренняя модернизация, номера становятся уютнее и современнее.

На данный момент наш номерной фонд обновлен на 90 процентов. В этом году планируется строительство кафе, – рассказывает Мухаммат. В турбизнесе, если не двигаться в ногу со временем, невозможно конкурировать прибыльную новую политику. Поэтому необходимы постоянные вложения. Для фасадов на поляне Азая «Кавказ РР» разработал генеральный план. Москов-

ское проектное бюро провело крупное исследование и, сверяясь с мировым опытом, с культурой региона, дало рекомендации. У отелей выбор был выбор по цветовой гамме, материалам, которые можно использовать, и в настоящее время в отеле Закириханова идёт реконструкция фасада.

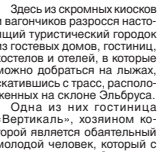
Есть видеобзор, который доступен на YouTube. Яндекс, на сервисе по бронированию. Есть страницы в известных интернет-мессенджерах, где работает своя аудитория. Там размещаются скидки, которые доводят до наших клиентов.

На данный момент бизнес для Закириханова ограничен только одним отелем в Приэльбрусье, есть наметки по развитию бизнеса в Нальчике, о которых Мухаммат пока не готов говорить.

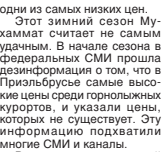
Жена Карина во всём его поддерживает. Она наш главный дизайнер и креативный директор. Всё, что мы видели в номерах и в кафе – всё задушили, и мы работали мейн. Мы убили всё стандартное, из прежних позиций оставив самые популярные национальные блюда. Перешли на более европейскую кухню, – с гор-



Борис БЕРБЕКОВ  
Фото Автора



Ильяна Тамокова



Ахмед Сабиров



Ольга КЕРТИЕВА  
Фото Артура Вологирова

# Находишь и создаешь смыслы

(Окончание. Начало на 2-й с.)

О том, как превратить идею в по-настоящему кому-то нужную услугу, рассказывает президент Национальной ассоциации организаторов мероприятий Юлия Жоло.

Мероприятие – это инструмент маркетинга, и у любого мероприятия есть интересные стороны: региональные власти, горожане, туристы, крупный бизнес, перечислила она. Мероприятие может влиять на экономику региона, когда становится мессивом, а инвентивные вливания в проект начинают становиться интересными, когда количество людей измеряется в тысячах. Всегда нужно помнить о том, какие смыслы в событие мы можем вложить для туристов, как работать с туристическими операторами. Федеральный бизнес сегодня больше заинтересован в инвестициях в региональные события. Крупному бизнесу часто необходимо зайти на территорию с инвестициями, поэтому в хороший фестиваль с пониманием менталитета,

инфраструктурой крупный бизнес может мягко интегрироваться, получить интересные события позиционирования. Ручно созданные фестивали креативных индустрий Карачаево-Черкесского колледжа культуры и искусств, созданной в 2022 году, Бала Шахова рассказала о работе школы, а директор «Артель-Кубачи» Нариман Хурдаев – о древнем искусстве дагестанских мастеров. Гид Ирина Еслова, проживающая в столице Кабардино-Балкарии 15 лет, представила первый в Нальчике проект иммерсивной экскурсий, полностью погружающей туристов в атмосферу прошлого. Заместитель генерального директора НРИС Ирина Остаевская предложила предпринимателям действенный инструмент для охраны и защиты интеллектуальной собственности – депонирование. О программах инвестиций в региональные события. Крупному бизнесу часто необходимо зайти на территорию с инвестициями, поэтому в хороший фестиваль с пониманием менталитета,



Вороника ВАСИНА  
Фото Артура Егманова

# «Дикая роза», алмасты и амазонки

23 мая в столице Кабардино-Балкарии состоялся первый межрегиональный форум креативных индустрий «Креативный Эльбрус». Дом молодёжи собрал более 500 участников из 24 регионов: предпринимателей, дизайнеров, экспертов. Главная цель – поддержать локальные бренды и показать, что «сделано в КБР», может быть качественным, современным и конкурентным.

Одним из ярких моментов стал модный показ, где традиции встретились с актуальной эстетикой. Вековые мотивы звучали по-новому.

«Hatsibana Fashion Design»

характер дикой розы. Уланган вечера – бренд «Hatsibana Fashion Design» («Шиповник»). Его основательница Фатима Шотанова представила коллекцию, уже оценённую на Московской неделе моды и «Lakme Fashion Week» в Нью-Дели. В основе – диалог женственности и горского характера. В глаза бросается ручная работа: льнявицкая вышивка, сложные силуэты и современные материалы – именно то, что resonрует с молодой аудиторией. Запомнились и неформальный старт форума: презентация нового персонажа-модели в образе современной матери – именно то, что resonрует с молодой аудиторией.

МАХОТА. Golden Kaz Club и алмасты. Бренд «МАХОТА» художника по костюмам Людмилы Махоты удивил театральностью и филигранной работой с формой. Молодые дизайнеры

из «Golden Kaz Club» сделали ставку на авангард, смелые силуэты и современные материалы – именно то, что resonрует с молодой аудиторией. Запомнились и неформальный старт форума: презентация нового персонажа-модели в образе современной матери – именно то, что resonрует с молодой аудиторией.

МАХОТА. Golden Kaz Club и алмасты. Бренд «МАХОТА» художника по костюмам Людмилы Махоты удивил театральностью и филигранной работой с формой. Молодые дизайнеры

из «Golden Kaz Club» сделали ставку на авангард, смелые силуэты и современные материалы – именно то, что resonрует с молодой аудиторией. Запомнились и неформальный старт форума: презентация нового персонажа-модели в образе современной матери – именно то, что resonрует с молодой аудиторией.

и «экспорт», проинформировала руководитель Центра поддержки экспорта КБР Хадиджа Абидова. Участники форума «Креативный Эльбрус» получили знания, реализуемые по направлению «Международная кооперация

и экспорт», проинформировала руководитель Центра поддержки экспорта КБР Хадиджа Абидова. Участники форума «Креативный Эльбрус» получили знания, реализуемые по направлению «Международная кооперация

и экспорт», проинформировала руководитель Центра поддержки экспорта КБР Хадиджа Абидова. Участники форума «Креативный Эльбрус» получили знания, реализуемые по направлению «Международная кооперация

и экспорт», проинформировала руководитель Центра поддержки экспорта КБР Хадиджа Абидова. Участники форума «Креативный Эльбрус» получили знания, реализуемые по направлению «Международная кооперация

Кристина ЛИСОВЕНКО

# Будущее агробизнеса и аграрной науки

В минувшую пятницу на площадке Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В. М. Кокова прошла международная студенческая научная конференция «Актуальные проблемы сельского хозяйства: цифровизация, экологизация, основы органического растениеводства и животноводства».

Научный форум был организован факультетом «Ветеринарная медицина и биотехнология» и «Агрономический», который стал своего рода дискуссионным круглым столом для обмена передовыми идеями и поиска решений актуальных проблем сельскохозяйственной отрасли в условиях глобальных вызовов.

Ключевыми словами повестки дня были продовольственная безопасность, изменение климата и необходимость устойчивого развития, когда аграрный сектор претерпевает радикальные изменения, в цифровизация, экологизация и переход к органическим методам производства становятся не просто трендами, а индустриальными драйверами развития.

С приветственным словом к участникам и организаторам студенческой конференции выступил ректор Кабардино-Балкарского ГАУ Заурит Шагапсов, профессор кафедры «Частная зоотехния, разведение сельскохозяйственных животных и аквакультуры» Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии Орест Басонов, заместитель руководителя управления Россельхознадзора по КБР и РСО – Алияна Дмитриева Абонеева, почетный работник науки и высшей технологии Российской Федерации, академик Международной академии винограда и вина, эксперт ВАК и РНФ Минобрнауки РФ, член экспертного совета Международной организации винограда и вина (Франция)

Абдумалик Батукеев, профессор кафедры «Технология производства продуктов животноводства» Улмугольского государственного аграрного университета Сабирханов Сабирханович.

Участники форума с большим интересом заслушали аналитические доклады ведущих учёных, представителей профильных министерств и ведомств, а также топ-менеджеров успешных аграрных предприятий, в том числе заместители председателя комитета Парламента КБР по аграрной политике, экологии, природопользованию и земельным отношениям, доктора биологических наук, профессора КБГУ им. Х. М. Бербекова Сафарбий Шхагапсов, заместитель руководителя управления Россельхознадзора по КБР и РСО – Алияна Дмитриева Абонеева, докторанта кафедры «Технология производства продуктов животноводства» Ильяна Тамокова и Ахмед Сабиров.

«Технология производства продуктов животноводства» Ильяна Тамокова и Ахмед Сабиров. «Центр ЛПИ» Ильяна Тамокова. – Великолепный кадровый потенциал молодых креативных профессионалов в стенах нашего аграрного вуза – подчеркнул парламентарий Сафарбий Шхагапсов. – Практически все молодые ораторы продемонстрировали высокие интеллектуальные способности в области сельскохозяйственных направлений. Приятно было слушать аналитические презентации Ильяны Тамоковой и Ахмеда Сабирова на тему современного садоводства, которое в Кабардино-Балкарии является драйвером не только аграрного, но и всего экономического блока региона. Смею утверждать, что с такими молодыми кадрами мы достаточно эффективно сумеем реализовать национальный проект по достижению технологического суверенитета к 2030 году.

На спонсорской поддержке, профессора С. Шхагапсова,

# КОНФЕРЕНЦИЯ

В минувшую пятницу на площадке Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В. М. Кокова прошла международная студенческая научная конференция «Актуальные проблемы сельского хозяйства: цифровизация, экологизация, основы органического растениеводства и животноводства».

Научный форум был организован факультетом «Ветеринарная медицина и биотехнология» и «Агрономический», который стал своего рода дискуссионным круглым столом для обмена передовыми идеями и поиска решений актуальных проблем сельскохозяйственной отрасли в условиях глобальных вызовов.

Ключевыми словами повестки дня были продовольственная безопасность, изменение климата и необходимость устойчивого развития, когда аграрный сектор претерпевает радикальные изменения, в цифровизация, экологизация и переход к органическим методам производства становятся не просто трендами, а индустриальными драйверами развития.

С приветственным словом к участникам и организаторам студенческой конференции выступил ректор Кабардино-Балкарского ГАУ Заурит Шагапсов, профессор кафедры «Частная зоотехния, разведение сельскохозяйственных животных и аквакультуры» Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии Орест Басонов, заместитель руководителя управления Россельхознадзора по КБР и РСО – Алияна Дмитриева Абонеева, почетный работник науки и высшей технологии Российской Федерации, академик Международной академии винограда и вина, эксперт ВАК и РНФ Минобрнауки РФ, член экспертного совета Международной организации винограда и вина (Франция)

# Будущее агробизнеса и аграрной науки

В минувшую пятницу на площадке Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В. М. Кокова прошла международная студенческая научная конференция «Актуальные проблемы сельского хозяйства: цифровизация, экологизация, основы органического растениеводства и животноводства».

Научный форум был организован факультетом «Ветеринарная медицина и биотехнология» и «Агрономический», который стал своего рода дискуссионным круглым столом для обмена передовыми идеями и поиска решений актуальных проблем сельскохозяйственной отрасли в условиях глобальных вызовов.

Ключевыми словами повестки дня были продовольственная безопасность, изменение климата и необходимость устойчивого развития, когда аграрный сектор претерпевает радикальные изменения, в цифровизация, экологизация и переход к органическим методам производства становятся не просто трендами, а индустриальными драйверами развития.

С приветственным словом к участникам и организаторам студенческой конференции выступил ректор Кабардино-Балкарского ГАУ Заурит Шагапсов, профессор кафедры «Частная зоотехния, разведение сельскохозяйственных животных и аквакультуры» Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии Орест Басонов, заместитель руководителя управления Россельхознадзора по КБР и РСО – Алияна Дмитриева Абонеева, почетный работник науки и высшей технологии Российской Федерации, академик Международной академии винограда и вина, эксперт ВАК и РНФ Минобрнауки РФ, член экспертного совета Международной организации винограда и вина (Франция)

Борис БЕРБЕКОВ  
Фото Артура Вологирова

СПОРТ

# Инал Танашев на отлично отсудил суперфинал Кубка России

В воскресенье, 24 мая на газоне московского стадиона «Лужники» состоялся суперфинальный матч розыгрыша Кубка России по футболу, в котором столичный «Спартак» обыграл в серии послематчевых пенальти «Краснодар». В качестве главного арбитра на этой игре работал наш земляк Инал Танашев.



Напомним, что Танашев – первый арбитр из Кабардино-Балкарии, который обслуживает матчи российской премьер-лиги. И всего лишь третий арбитр из северокавказских республик, достигший этого высокого уровня. До него высшую лигу СССР/России судили только Владимир Чехов из Северной Осетии и Алани и Лом-Али Ибрагимов из Чечни.

Инал Танашев провёл своих предшественников, поскольку им в год дебюта не предоставляли право судить финал кубка страны. Более того, Инал признан лучшим арбитром России сезона 2025/2026.

Игра транслировалась на федеральном канале «Матч ТВ». В «Лужниках» присутствовало 75 тысяч зрителей. Были также организованы фан-зоны в Краснодаре и Москве, где болельщики не сумевшие купить билеты на стадион, наблюдали за игрой на огромном экране. Этим миллионам болельщикам смотрели матчи по ТВ. Обстановка была сверхнапряжённой. За час до начала матча комментаторы, эксперты и ведущие «разогревали» зрителей отрывками Черданцев, не скрывавший своих симпатий к питерскому «Зениту», поднимая тему: стоило ли такую игру назначать арбитру, которому нет ещё и тридцати лет?

Обычно матчи из футбольных судей может показаться любовью комментаторов, но здесь было всё с точностью до наоборот. Заместитель генерального директора «Зенита» Андрей Аршавин заявил, что Танашев давно дорез до топ-матчей. Бывший главный тренер казанского «Рубина» Рашид Рахимов отметил, что за весь сезон Инал ни разу не «провалился». А главный тренер калининградской «Балтики» Андрей Талаев, который никогда не говорил о судьях harsho, в перерыве матча похвалил нашего земляка.

Противостояние «Спартак» и «Краснодар» в тактике, в принципе, не могло быть лёгкой прогулкой для главного арбитра, но Танашев отсудил на отлично. По ходу матча игроки обеих команд пытались «продать» рефери, но безрезультатно. Особым показателем уверенности Инала можно считать момент, в котором он свистнул фол на Бачи. Футболист, имеющий двойное гражданство (Португалия и Ангола), показал своё недовольство тем, что судья не дал нарушителю жёлтую карточку, и начал саркастически аплодировать. Подобные действия тракуются как демонстрация явного несогласия с решением судьи и наказываются предупреждением. Танашев поступил в соответствии с регламентом. А многие ли наши арбитры не побоялись действовать в подобном ключе в столь напряжённом матче?

Моментально к Танашеву подбежал ещё один игрок «Краснодара» бразилец Диего Коста с желанием высказать своё недовольство и тоже получил жёлтую карточку. Оба наказания наглядно показали, «чи в лесу шишки». В целом ни одна из команд после матча никаких претензий к судейству не высказала. И на протяжении всего матча судья выдерживал напряжение и не давал повода для жалоб. Судья в целом держал под контролем игроков обеих команд, не спешить показывать жёлтые карточки. Были моменты в первом тайме, где можно было для управления показать, но Танашев перетерпел. И незрелищные локальные стычки, однако арбитр выдержал и потом стал показывать очевидные карточки, которые уже нельзя было не показывать. Футболисты это приняли, им такая манера судейства понравилась, что было заметно. В финале важна победа, а добывать её непонятными разбирательствами они отказались, что было видно во втором тайме. Ушли от конфликтов, обнимались, похлопывали друг друга. Но это же относит к решению арбитра, которые были понятны. Об-

смарывалось, что арбитр будет терпеть (он это умеет) и при этом держать под контролем игроков обеих команд, не спешить показывать жёлтые карточки. Были моменты в первом тайме, где можно было для управления показать, но Танашев перетерпел. И незрелищные локальные стычки, однако арбитр выдержал и потом стал показывать очевидные карточки, которые уже нельзя было не показывать. Футболисты это приняли, им такая манера судейства понравилась, что было заметно. В финале важна победа, а добывать её непонятными разбирательствами они отказались, что было видно во втором тайме. Ушли от конфликтов, обнимались, похлопывали друг друга. Но это же относит к решению арбитра, которые были понятны. Об-

видных пропусков фолов не было. В штрафной ничего не происходило, только обидные захваты руками, но это нормально. Так что по работе Танашева – очень хорошо. Раньше департамент судейства РФС был, как закрытый клуб. Того же Танашева не пукали из второго дивизиона, нынешнее руководство увидело, что он на три головы выше других и мог спокойно работать в РПЛ. Но были люди, которые по непонятным причинам его не пукали. А таких Танашевых знает сколько? Очень хорошее, великолепное окончание сезона. Да, были недочёты во второй части сезона. Перед финалом я говорил, что судейство в сезоне можно оценить на 3,5. Но теперь можно поставить твёрдую четвёрку – Танашев выиграл всё».

Виктор ШЕКМОВ

СКАКИ

# «Спринтерский» – у Джей Крауна. «Журналистский» – у Сабрины Барс

В минувшую субботу на нальчикском ипподроме состоялся третий в этом сезоне скаковой день с розыгрышем традиционного приза «Спринтерский» на лошадях чистокровной верховой и арабской породы.

Среди именных стартов для коллектива и наших читателей самым волнительным стал приз в честь 105-летия газеты «Кабардино-Балкарская правда» – многолетний информационный партнёр Главного скакового арены республики.

Начали организаторы без раскачки – первый же старт «Спринтерский» на трёхлетках в 1400 метрах. Сенсации не случилось: гневной Джей Крауна (Япончик – Милана Джей) выдерживает тренер Артур Шокаров, скакал мастер-жокей Адам Шогенов.

Ограничительный приз в честь Дня поранчикника на дистанции 1600 метров разыграли чистокровные кобылы трёхлет и старше. В эту скачку счёт победой открыл мастер-жокей международного класса Мырзабек Каптушев.

## «ЖУРНАЛИСТСКАЯ СКАЧКА» – ИМЕННОЙ ПРИЗ В ЧЕСТЬ 105-ЛЕТИЯ ГАЗЕТЫ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ ПРАВДА» НА ЛОШАДАХ ЧЕТЫРЁХ ЛЕТ И СТАРШЕ ЧИСТОКРОВНОЙ ВЕРХОВОЙ ПОРОДЫ, ДИСТАНЦИЯ 1800 МЕТРОВ.

В этом году скачка стала «междубоёвничком» между питомцами племенозавода «Терский»: долгое время лириков Пружина Терск, но за счёт резвого финишного спурта её опередил Старлайт Терск (Раммас Аль Халидия – София Терск) под седлом мастера-жокея Далима Биджиева. После этой победы Даниил Абраменко стал мастер-тренером.

Ограничительный приз памяти адыгов (черкесов) и жертв Кавказской войны на дистанции 1800 метров собрал семь трёхлетних «чистокровок», рождённых в России. Здесь отличился

питомец конезавода «Малкинский» гневной Дубок (Ред Дубави – Истра). Первую в карьере победу он одержал благодаря усилиям мастера-тренера Хусена Балкарова и мастера-жокея международного класса Мырзабека Каптушева.

Следующий скаковой день на нальчикском ипподроме состоится 6 июня. Будут разыграны традиционные призы на лошадях чистокровной верховой породы: «Большой Летний», «Летний», реки Кубаны, Аналогичный, «Злиты» и Сосны-3. Начало скаковых испытаний в 12.00, вход свободный.

Альберт ДЫШЕКОВ. Фото Артура Вологирова

# К чему приводят эксперименты с составом

Перед субботней встречей с «Нартум» у болельщиков нальчикского «Спартак» были основания считать, что выезд их любимой команды в Черкесск может стать успешным.

Поручку тому были набранные к девятому туру очки и, как следствие, хорошая турнирная ситуация. У «Нарт» к разговору с нальчичанами в графе поражений значилась цифра три. И даже при том, что удачно серии из трёх домашних матчей «гладиатор» скомандовали ничей с «Ангустом», шансы на успех в Черкесске у них были. Оптимизма добавляли и возрастные в строю после дисквалификации правого защитника Балкизова. Но, взглянув на стартовый протокол, многие болельщики были удивлены отсутствием капитана Хажирава (Алан заменил Тлюпова, который впервые в этом сезоне вышел в первых минутах) и Ласынко. Без них атака красно-белых, мягко говоря, ослабла. Ещё больше удивило решение главного тренера назначить вступить в стартовый состав молодого, неопытного центрального защитника Жабоева, который в этом сезоне появился на поле один раз, выйдя на замену. Это стало роковой ошибкой Емужева, который на послематчевой конференции сказал, что в футбол играли три команды. Главной амьёк на, по его мнению, превратные действия судейской бригады.

На первой же минуте арбитр зафиксировал фол Жабоева (привыкший к разукану нападающего, который из-за проблем с физикой не выдерживал площадки – «горчичник» и пенальти, который попытался реализовать экс-спартаковец Машезов. Но сделать этого не удалось «гладиатору» скомандовали ничей с «Ангустом», шансы на успех в Черкесске у них были. Оптимизма добавляли и возрастные в строю после дисквалификации правого защитника Балкизова. Но, взглянув на стартовый протокол, многие болельщики были удивлены отсутствием капитана Хажирава (Алан заменил Тлюпова, который впервые в этом сезоне вышел в первых минутах) и Ласынко. Без них атака красно-белых, мягко говоря, ослабла. Ещё больше удивило решение главного тренера назначить вступить в стартовый состав молодого, неопытного центрального защитника Жабоева, который в этом сезоне появился на поле один раз, выйдя на замену. Это стало роковой ошибкой Емужева, который на послематчевой конференции сказал, что в футбол играли три команды. Главной амьёк на, по его мнению, превратные действия судейской бригады.

Можно долго говорить о том, что, как минимум, одна из этих карточек – перебор со стороны арбитра. Но формальноно право прав, а вот на вопрос, зачем вышесте с первым минут в центре обороны не имеющего игровой практики молодого парня, ответить должен главный тренер красно-белых. А также почему на скамейке запасных остались лидеры атаки? Хозяева меньшинством нальчан воспользовались лишь однажды: на 26-й минуте после розыгрыша углового Ягьяев выкатил мяч голубым в сетку 1:0.

Впереди ещё одна выездная игра – 30 мая в Ялте. Эксперименты с составом не всегда приносит очки, но профессионалам виднее... Мы лишь надеемся, что состав, принисшедший до сих пор результат, останется без изменений.

Альберт ДЫШЕКОВ  
«Нарт»: Магомедов, Беляев (Кадагазов, 72), Коротков, Филиповский (Осцин, 46), Ягьяев, Удунян, Каргинов, Курбанов (Дашаев, 46), Тахокохов, Машезов (К) (Оленев, 65), Панаев.

«Спартак-Нальчик»: Кумыков, Каздыков (К), Пиривев, Гирзашев, Жабоев, Балкизов, Гугузов, Биев, Хауков, Ибрагимов, Тлюпов (Хажиров, 68).  
Головные моменты – 2:0. Удары (в створ ворот) – 10 (5), 1 – перекадлина: 6 (1). Угловые – 7:9. Предупреждения: Жабоев, 1, Пиривев, 45+1, Гугузов, 72, Балкизов, 44, Хажиров, 90+5 – «Спартак-Нальчик»; Беляев, 42, Панаев, 44, Тахокохов, 90 – «Нарт». Удаление: Жабоев, 8, вторая жёлтая карточка.  
Мурат Емужева, главный тренер «Спартак-Нальчик»: – Поздравляю хозяев с победой. Сегодня в футбол играли три команды. Другого комментария я не хочу давать.

## ВТОРАЯ ЛИГА «Б», ГРУППА 1. ПОЛОЖЕНИЕ НА 25 МАЯ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Шахтёр» ДНР	9	7	1	1	14-5	22
2. «Севастополь»	9	6	2	1	17-6	20
3. «Ростов-2»	9	6	0	3	19-10	18
4. «ПСК»	9	5	1	3	17-13	16
5. «Спартак-Нальчик»	9	4	3	2	13-5	15
6. «Победа»	9	4	2	3	16-8	14
7. «Нарт»	9	4	2	3	13-6	14
8. «Рубин Ялта»	9	4	2	3	12-9	14
9. «Кызылташ»	9	4	2	3	12-10	14
10. «Дружба»	9	4	2	3	9-9	14
11. «Ангуст»	9	4	1	4	5-6	13
12. «Астрахань»	9	2	3	4	7-11	9
13. «Нефтяник»	9	3	0	6	8-25	9
14. «Заря» ЛНР	9	1	3	5	8-17	6
15. «Динамо-2»	9	1	1	7	4-16	4
16. «Чайка-М»	9	0	1	8	4-22	1

## РЕЗУЛЬТАТЫ МАТЧЕЙ 9-ГО ТУРА.

- «Шахтёр» – «Заря» – 2:1
- «Ростов-2» – «Чайка-М» – 5:0
- «Победа» – «Нефтяник» – 7:0
- «Ангуст» – «Дружба» – 0:1
- «Нарт» – «Спартак-Нальчик» – 1:0
- «Кызылташ» – «Севастополь» – 0:2
- «ПСК» – «Рубин Ялта» – 3:1

## УФСБ СООБЩАЕТ

# Директора отправили под административный арест

УФСБ России по КБР во взаимодействии с МТУ Ространснадзора по СКФО пресекло деятельность автоколла «Южный», причастного к нарушениям требований в области транспортной безопасности.

Решением Нальчикского городского суда, вступившим в законную силу, указанное должностное лицо признано виновным в административном правонарушении, предусмотренного ч. 3 ст. 11.15.1 КоАП РФ, ему назначен административный арест.

ОБЪЯВЛЕНИЯ ☎ +42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru +РЕКЛАМА +

**ТРЕБУЮТСЯ** в санаторий «Горный родник»: медицинская сестра по физио, работчи зеленого хозяйства, кухонная рабочая, уборщица складских помещений, повар. Обращаться по телефону 8 (8662) 720-760.

Утерянный диплом серии 100705 № 0851176, рег. номер 145-32-2020, выданный ФБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени В. М. Кокоева» на имя Рубан Ксении Сергеевны, считать недействительным.

**Главный редактор**  
Р.Б. БЖАХОВА  
Редакционная коллегия  
Н. Конарева (зам. гл. редактора),  
Р. Пиртуева (зам. гл. редактора),  
Л. Умарова (отв. секретаря),  
А. Асанова, М. Белгородова,  
Б. Бербеков, И. Богачева,  
А. Дышеков, З. Мальбахова

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
прим. кан. – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68;  
зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.  
**ОТДЕЛЫ:**  
политики, права – 42-75-37; информация – 42-66-32; культура, спорт – 42-20-84; экономика – 42-75-70; 42-75-14; работа с силовыми структурами – 42-66-26; фото-корреспонденты – 42-75-14; отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

**НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:**  
■ О. Накова – редактор по выпуску  
■ Р. Максидова, З. Топлева – корректоры  
Тираж – 1522 экз.  
Заказ – № 1037. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.  
Время подписания номера по графику – 18.00.  
Подписан фактически – 21.00.

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.

За доставку газеты подписчикам отвечает Управление федеральной почтовой связи КБР. Телефоны: 42-41-14, 42-31-15. За качество печати отвечает ООО «Издательство «Южный регион».

Адрес отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 367000, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И НАДЕЛ:**  
360000, г. Нальчик, пр. им. В. М. Ленина, 5  
Интернет-версия: smikbr.ru/kbp  
e-mail: kbpravda@mail.ru