

№ 19 (1392)

14 мая 2026 г.

Издается с 1993 г.

Горянка



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ



**Виктория
РОДИНА,**
депутат Государственной
Думы VIII созыва
от Кабардино-Балкарии

С. 5

С. 3

**МОЛОДЕЖНЫЙ
ФОРУМ
ДВУХ СТРАН**



С. 6

**В НАЛЬЧИКЕ
ПРОШЛИ СКАЧКИ
В ЧЕСТЬ ДНЯ
ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ**



С. 14

**УЮТ
ДОМА**



С. 15

**СПОСОБНОСТЬ
ВОЗРОДИТЬСЯ
«ИЗ РУИН»**



БОЛЕЕ 120 МОЛОДЫХ ЭКСПЕРТОВ УЧАСТВУЮТ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ЦЗ «МАШУК»

Глава КБР Казбек КОКОВ по видеосвязи поприветствовал участников региональной школы социальной архитектуры Кабардино-Балкарской Республики, которая проходит в центре знаний «Машук». На площадке «Машука» собрались более 120 молодых экспертов, общественников, представителей федеральных и региональных органов власти, а также СМИ.

- Выражаю признательность Алексею СЕМЕНОВУ - заместителю начальника управления Президента Российской Федерации по вопросам мониторинга и анализа социальных процессов за участие в мероприятии, аппарату полномочного представителя Президента России в СКФО, команде центра знаний «Машук» за поддержку важных проектов Кабардино-Балкарии, всем участникам проекта, - отметил Казбек Кокков.



В рамках программы участники занимаются формированием социальной архитектуры в различных сферах. Она объединяет актуальные запросы граждан, аналитику и инфраструктурные решения, позволяя системно работать с общественными изменениями. С участниками школы работают члены Правительства Кабардино-

Балкарии. Все инициативы и предложения будут рассмотрены, а лучшие проекты получат возможность дальнейшей реализации.

Региональная школа социальной архитектуры КБР - первая в России региональная образовательная программа, направленная на внедрение со-

циально-архитектурных подходов в государственное управление. Ее цели - разработка прикладных решений для реальных вызовов региона, улучшение качества жизни, формирование системы взаимодействия между обществом, молодежью и властью. Участники школы - специалисты по работе с детьми и молодежью, представители органов исполнительной власти и муниципалитетов КБР, образовательного сообщества и молодежных организаций.

Программа включает образовательные модули, экспертные сессии, лекции и групповую работу над конкретными проектами, которые впоследствии могут получить ресурсную поддержку. Проект реализуется при поддержке Министрства по делам молодежи КБР, корпоративного университета «Эльбрус» и экспертов.

Ольга КАЛАШНИКОВА

ПРАЗДНИЧНАЯ СЦЕНА ОБЪЕДИНЯЕТ ПОКОЛЕНИЯ

В День 81-й годовщины Великой Победы в Государственном Музыкальном театре прошел праздничный концерт под названием «Песни, опаленные войной», подаривший зрителям незабываемые эмоции и глубокое чувство единения.

Сцена театра превратилась в мост между прошлым и настоящим, где звучали мелодии, ставшие символом стойкости, мужества и надежды. Голоса и мастерство талантливых артистов Мухадина БАТЫРОВА, Асият ЧЕРКЕСОВОЙ, Эльдара ЖАНИКАЕВА, Азамата ЦАВКИЛОВА и многих других наполнили зал живыми чувствами. Тщательно подобранная программа концерта включала более 20 музыкальных и хореографических номеров. Легендарные песни военных лет «Прощание славянки», «Майский вальс», «Журавли» и другие прозвучали с новой силой, трогая сердца зрителей. Особым моментом стало исполнение попури из песен «Катюша» и «Смуглянка» хором артистов ансамбля «Терские казаки», «Кабардинка» и «Балкария». Кульминацией вечера стало исполнение бессмертной песни «День Победы». Солист Музыкального театра Рустам АБАНОКОВ своим проникновенным выступлением сумел передать всю торжественность и значимость этого праздника. В финальном номере концерта приняли участие все артисты, хор, кадеты и Юнармия.

Особую трогательность мероприятию придал торжественный



вынос портретов участников Великой Отечественной войны. Потомки героев, с гордостью держа в руках фотографии своих прадедов, вышли на сцену. Этот момент стал символом преемственности поколений и личной связи каждой семьи с историей Великой Победы. Зал стоя приветствовал героев прошлого и их потомков, демонстрируя глубокое уважение и благодарность.

Организаторы концерта уделили пристальное внимание оформлению праздника, создав атмосферу торжественности и памяти. Здание Музыкального театра было украшено в красных тонах, символизирующих Знамя Победы. На площади 400-летия были размещены баннеры с фотографиями героев - уроженцев Кабардино-Балкарии. Эти портреты стали данью уважения тем, кто своим мужеством и самоотверженностью защитил Родину, и напоминанием о том, что подвиг народа никогда не будет забыт. Концерт стал не просто праздничным мероприятием, но и настоящим уроком истории, наполненным музыкой, эмоциями и глубоким уважением к прошлому, напомнив присутствовавшим о цене Победы, о том, как важно беречь мир и помнить о тех, кто его завоевал.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото автора

Утверждена Концепция исторического просвещения в образовательных организациях

Минпросвещения РФ утвердило Концепцию исторического просвещения в образовательных организациях.

Документ направлен в регионы. Он определяет цели, задачи и механизмы формирования общероссийской гражданской идентичности школьников, воспитанников детских садов, студентов колледжей, вузов и педвузов. Преследует совершенствование единой системы исторического просвещения, которая объединит занятия в школах, внеурочную деятельность, дополнительное образование, работу музеев, библиотек, исторических парков, общественных организаций, волонтерских движений и цифровых образовательных ресурсов.

Среди ключевых направлений концепции - повышение квалификации педагогов, подготовка методических материалов, развитие исторических кружков и клубов, проведение конференций, конкурсов, олимпиад, квестов, создание информационной платформы по историческому просвещению в 2027 году. План реализации концепции рассчитан на пять лет.

Наталья АЛЕКСЕЕВА

Он вписал свое имя в историю КБР

В Нальчике по адресу проспект Ленина, 42, где много лет жил и творил известный литератор и журналист Кашиф ЭЛЬГАРОВ, состоялось торжественное открытие мемориальной доски. Решение об установке было принято комиссией при Главе Кабардино-Балкарской Республики, занимающейся увековечиванием памяти значимых исторических событий и выдающихся личностей. Инициатива получила поддержку среди тех, кто хорошо знал и высоко ценил творчество и личные качества Кашифа Мисостовича. На церемонии присутствовали близкие родственники, коллеги, друзья, студенты и сотрудники, которые много лет сотрудничали с ним.

С приветственным словом выступил министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ, подчеркнув, что появление имени «мастера литературы Кабардино-Балкарии» на фасаде дома - важное символическое событие. «Он вписал свое имя в историю Кабардино-Балкарии и в историю литературы Российской Федерации. Мы будем помнить его, пока его книги будут лежать на наших полках», - отметил министр.

Теплыми воспоминаниями о писателе поделился краевед и издатель Виктор КОТЛЯРОВ: «Доброта всегда была присуща Кашифу. Он жил для других через свое творчество. Давайте воздадим ему должное, поверим, что там, с высот небесных, он видит нас, слышит и будет доволен тем, что мы пришли почтить его память, творчество и имя».

Слова признательности прозвучали из уст сына писателя - Залима ЭЛЬГАРОВА: «Хочу поблагодарить Главу республики за то, что состоялась открытие этой доски. Самая большая признательность Виктору Котлярову, который был локомотивом этого процесса. От человека в первую очередь остается

память. Папе в этом случае повезло гораздо больше. Писатель жив, пока читают его книги».

Кашиф Эльгаров, родившийся в 1929 году в селе Шалушка, начал свой творческий путь еще в школьные годы. В 1955 году поступил в Литературный институт имени А. М. Горького. Его первые стихи были опубликованы в столичном сборнике «Голос горной реки». Вернувшись в Нальчик, посвятил себя журналистике, проявив талант на республиканском телевидении, в редакциях газет и в популярном журнале «Ошхамахо». Параллельно с журналистской деятельностью написал более тридцати книг, включающих поэзию, прозу и переводы. Среди них - «С восходом солнца», «Начало», «Под сенью леса», «Звезды улыбаются», «Утренняя гостья», «Запах дождя» и другие. Особое значение в творческом наследии Кашифа Эльгарова занимает его перевод Корана на кабардинский язык - масштабный труд, который стал важным вкладом в развитие национальной культуры и духовной жизни региона.

Голосование за общественные территории

В Кабардино-Балкарии проходит масштабная кампания по выбору объектов для благоустройства в рамках федеральной инициативы «Формирование комфортной городской среды». Жители республики определяют приоритетные общественные пространства, которые преобразятся в 2027 году, путем участия во всероссийском онлайн-голосовании.

На рассмотрение граждан представлено 25 локаций. Наибольшее количество предложений - по три объекта поступило из Нальчика, Прохладного и Майского. По два объекта предложено для благоустройства в Тереке, Тырныаузе, Баксане, Череме, Нарткале, Залукожае, Кашхатау и селе Баксаненок.

Эффективность программы на территории региона уже подтверждена реализованными проектами. Среди них - сквер «Курортный» в Нальчике, ставший победителем голосования 2021 года и благоустроенный в 2022 году; парк «Муртазовский» в Тереке, реконструкция которого проходила в три этапа с 2017 по 2019 год; парк «Победы» в селе Кишпек, открытый для посетителей с 2021 года; площадь перед администрацией села Аушигер, преобразованная в 2024 году. Парк Победы в Череме, заверченный в 2025 году к 80-летию Победы, с мемориалом, посвященным Героям Советского Союза Н. Т. Канукоеву и А. Ю. Байсулта-

нову, а также участникам специальной военной операции.

Глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек КОКОВ обратился к населению с призывом принять активное участие в процессе голосования. Он подчеркнул: «Самые активные и неравнодушные жители Кабардино-Балкарии через единый портал госуслуг сегодня определяют, какие общественные территории получат приоритетное развитие в 2027 году. До 12 июня каждый имеет возможность не только выбрать объект для благоустройства, но и внести свой вклад в формирование его облика. Это прекрасная возможность сделать наши города и села более привлекательными и функциональными. Призываю всех моих земляков присоединиться к всероссийскому голосованию, чтобы вместе сделать нашу республику еще краше».

Свой выбор можно сделать на официальной платформе zgorodsreda.gosuslugi.ru или с помощью мобильного приложения «Госуслуги Решаем вместе».

МОЛОДЕЖНЫЙ ФОРУМ ДВУХ СТРАН

Одним из важных событий ушедшей недели стал состоявшийся в Кабардино-Балкарии Российско-Абхазский перекрестный молодежный форум. Несколько дней республика была площадкой для общения молодежи двух стран.

Масштабный молодежный форум стартовал 5 мая в Нальчике - 150 гостей из Абхазии и 150 участников из российских регионов. Мероприятие поддержали делегаты из Москвы и Севастополя, республик Адыгея, Алтай, Башкортостан, Дагестан, Ингушетия, Коми, Крым, Мордовия, Северная Осетия, Татарстан, делегаты Донецкой Народной Республики, Карачаево-Черкесской и Чеченской республик, Ставропольского и Пермского краев, Московской, Калужской, Ленинградской, Астраханской, Запорожской, Омской, Орловской, Свердловской, Тамбовской и Челябинской областей.

Приветствие участникам форума направили Президент Абхазии Бадра ГУНБА, глава МИД России Сергей ЛАВРОВ и руководитель Росмолодежи Григорий ГУРОВ. На открытии с ребятами пообщался Глава КБР Казбек КОКОВ, который отметил, что Абхазия - наш братский народ. Он подчеркнул значимость предстоящего мероприятия для укрепления связей между народами России и Абхазии. Пожелал участникам форума ярких впечатлений и успешного пребывания в Кабардино-Балкарии. Вице-премьер, председатель Госкомитета Абхазии по делам молодежи и спорта Тарас ХАГБА подчеркнул, что Кабардино-Балкария оказала значительную помощь Абхазии в годы Отечественной войны (1992-1993) и продолжила поддерживать абхазскую молодежь, открывая двери своих вузов для обучения. Т. Хагба также отметил важность сохранения национальной идентичности и анонсировал предстоящий визит делегации из КБР в сентябре. Он добавил, что в рамках форума будет организовано несколько тематических площадок, посвященных экономике, медиа, образованию и добровольчеству.

В рамках организованного в Кабардино-Балкарии форума состоялось столько мероприятий по всей республике, что охватить их в одном материале будет крайне сложно. Расскажем лишь о некоторых.

Открытие форума состоялось в Доме молодежи г. Нальчика. Гостей радушно встретили на площади, где были развернуты национальные подворья. Танцы, песни, угощения, изделия мастеров прикладного искусства, достижения в сфере робототехники, медицины и лучшие образовательные практики учебных заведений республики - участники форума получили настоящее гастрономическое, культурное и образовательное погружение в жизнь республики.

Одним из значимых событий первого дня стало возложение цветов к памятнику добровольцам - защитникам Абхазии в Нальчике («Горянка», №18, 2026 г.).

Панельная дискуссия на тему «Россия и Абхазия: молодежный контекст» в первый день форума предполагала общение с представителями органов власти, молодежных общественных организаций, врачами, педагогами, студентами, волонтерами, предпринимателями, деятелями культуры, спорта и других сфер. Семь секций охватывали самые разные темы - от экономики возможностей, демографического развития до образования и туризма. Ребята встретились с ветеранами войны в Абхазии и участниками СВО. В дискуссии по вопросам языковой и культурной идентичности приняла участие и главный редактор газеты «Горянка», заслуженный деятель искусств Республики Абхазия Зарина КАНУКОВА. Через пару дней здесь же, в Доме молодежи, она провела встречу с ребятами из абхазской делегации. Тема беседы - «Абхазо-адыгские культурные связи: литература, живопись, музыка». О совместных выставках в Абхазии и КБР рассказала председатель Кабардино-Балкарского отделения Союза художников России Жанна КАНУКОВА. Стихи, национальная музыка, неожиданные встречи с художниками и поэтами, оказавшимися среди гостей. Все это создало особую атмосферу живого культурного обмена, способствующего углублению взаимопонимания и укреплению культурных связей между Абхазией и Кабардино-Балкарией.

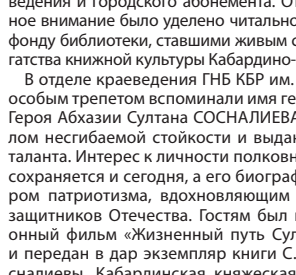
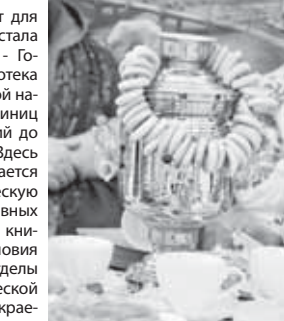
В числе мест для посещения участниками форума стал и Дом печати. Гости ознакомились с системой работы государственных СМИ республики. Говорили о развитии прессы в цифровую эпоху, поиске новой аудитории и популяризации печатного слова. Во время встречи поделились информацией о давних прочных связях газеты «Горянка» с известными и талантливыми личностями Абхазии.

В рамках отраслевой экскурсионной стажировки участники форума ознакомились с работой Центра управления регионом в Нальчике. «Такие встречи имеют большое значение, потому что помогают укреплять профессиональные и дружеские связи, обмениваться опытом и выстраивать дальнейшее сотрудничество», - подчеркнула руководитель ЦУР Мадина КАДЫКОВА.

Третий день программы был посвящен сфере образования - ключевому направлению сотрудничества между Абхазией и Россией. Делегация посетила форум Республиканской многопрофильной гимназии Минпросвещения КБР в



Нальчике. Участники из Абхазии и российских регионов ознакомились с образовательной средой республики, современными подходами к обучению и инфраструктурой одного из передовых учебных заведений Кабардино-Балкарии. С министром просвещения и науки республики Анзором ЕЗАОВЫМ обсуждались ключевые достижения и направления развития системы образования КБР.



Вполне логично, что одним из мест для посещения участниками форума стала крупнейшая библиотека республики - Государственная национальная библиотека КБР им. Т. К. Мальбахова, фонды которой насчитывают около двух миллионов единиц хранения - от древних редких изданий до современных электронных ресурсов. Здесь делегаты увидели, как учреждению удается сохранять и транслировать историческую память, познакомиться с работой основных подразделений учреждения: посетили книгохранилище, где смогли оценить условия хранения редких изданий, а также отделы текущей периодики, искусств, технической и сельскохозяйственной литературы, краеведения и городского абонементов. Отдельное внимание было уделено читальному залу и ценному фонду впечатлений, ставшими живым свидетельством богатства книжной культуры Кабардино-Балкарии.

В отделе краеведения ГНБ КБР им. Т. К. Мальбахова с особым трепетом вспоминали имя генерал-лейтенанта, Героя Абхазии Султана СОСНАЛИЕВА, ставшего символом несгибаемой стойкости и выдающегося военного таланта. Интерес к личности полковника С. Сосналиева сохраняется и сегодня, а его биография служит примером патриотизма, вдохновляющим новые поколения защитников Отечества. Гостям был показан телевизионный фильм «Жизненный путь Султана Сосналиева» и передан в дар экземпляр книги С. БЕТУГАНОВА «Сосналиевы. Кабардинская княжеская фамилия в истории». Это издание поможет глубже понять происхождение выдающегося деятеля и проследить вклад его рода в историю КБР. Немного забегаем вперед, отметим, что завершился форум патриотической акцией - 9 Мая в память о Султানে Сосналиеве прошли скачки на Нальчикском ипподроме.

Вестные природные достопримечательности. Но главным все же стало живое общение с новыми людьми.

Финальным событием официального открытия первого этапа Российско-Абхазского форума стало подписание Меморандума о сотрудничестве между Государственным комитетом Республики Абхазия по делам молодежи и спорту и Министерством по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики.

В своем обращении к гостям республики Глава КБР Казбек Кокков отметил, что форум призван содействовать созданию единого информационного пространства, обмену опытом и сотрудничеству молодежи России и Абхазии. Начало этому сотрудничеству уже дали в гостеприимной Кабардино-Балкарии. Продолжение состоится уже этой осенью на земле солнечной и не менее гостеприимной Абхазии.

Алена ТАОВА.
Фото Тамары Ардавовай

Ауес и Анфуса ДЗАСЕЖЕВЫ из сельского поселения Зольское в ноябре отменяют сафировую свадьбу. У них трое детей - Ирина, Мурат и Эльмира. Принимают активное участие в воспитании семи внуков.

Глава семьи – Ауес Мугадович родился в селе Зольское в 1959 году. С 1980 года работал водителем в колхозе своего села. Затем на протяжении 20 лет служил в пожарной части №9 поселка Залукожае. Сейчас на заслуженном отдыхе.

Анфуса Нашировна родилась в селе Каменномогском, она из рода ЛИХОВЫХ. С 1995 года и по настоящее время работает социальным работником в селе Зольское.

- Нас с супругом познакомил его сестра, - говорит Анфуса Нашировна. - Она была женой моего двоюродного дяди и жила неподалеку от нашего дома. В этом году мы будем отмечать 45-летие нашего брака.

Более 30 лет я работала социальным работником в родном селе. Очень люблю свою профессию, она вдохновляет меня. На мой взгляд, самое важное в этой работе - любить людей, если не чувствуешь к ним сострадания, сложно долго оставаться в этой сфере. Чтобы быть социальным работником, необходимо уметь слушать и понимать проблемы людей, проявлять эмпатию, чуткость и проницательность.

Моему отцу рано пришлось помогать матери, так как это было трудное послевоенное время. Он всю жизнь проработал животноводом в овцесовхозе «Каменномогское». Мама была хранительницей домашнего очага и вела хозяйство. Вечера проводила за швейной машиной. В дет-

ПОДДЕРЖИВАТЬ ДРУГ ДРУГА **СЕМЬЯ** ВО ВСЕХ ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ



стве я любила наблюдать за ней, когда она творила, мне тоже хотелось создавать что-то своими руками. Теперь это мое хобби. Мама всегда говорила мне, моим сестрам - Ларисе и Залене и брату Зауру, что можно добиться больших успехов только с помощью терпения и труда. Родители с детства учили нас уважать людей, быть честными и порядочными. Супруга его родители тоже воспитали трудолюбивым, честным и в духе традиций нашего народа, учили и нас поддерживать друг друга во всех жизненных ситуациях. Все эти качества мы с мужем старались передать своим детям, а теперь и внукам.

ГОРДИМСЯ ДОСТИЖЕНИЯМИ ВНУКОВ

- Мы с мужем воспитали троих детей. Старшая дочь - Ирина окончила исторический факультет КБГУ. У нее двое детей. Сын Мурат по профессии агроном. Вместе с женой Рузаной воспитывает троих детей. У них совместный семейный бизнес. Младшая дочь - Эльмира выбрала профессию стоматолога. У нее тоже двое детей.

Сестры работают в сфере легкой промышленности.

Мы с мужем принимаем активное участие в воспитании внуков. Возим их на

дополнительные занятия, помогаем с учебой, передаем семейные традиции, рассказываем им о родословной и об обычаях нашего народа. Мы гордимся их достижениями. Самой старшей внучке 22 года, а младшему внуку всего год.

Старшая внучка работает дизайнером. Средняя и младшая - школьницы, увлекаются чтением, танцами и шахматами. Мальчики занимаются спортом и изучают английский язык.

Мы часто проводим время вместе. Рассказываем истории, связанные с нашей семьей, путешествуем по родной республике, чтобы отдохнуть и насладиться общением. Для нас самое важное - поддержка друг друга, взаимопонимание и взаимоуважение. Это помогает преодолевать трудности и вдохновляет на новые свершения.

9 МАЯ - ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК

- Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в истории нашей страны, унесла много жизней. 9 Мая для нас - великий праздник. Мой дедушка - Шамгун ЛИХОВ и двое его братьев - Мухамед и Мита не вернулись с фронта, все пропали без вести. Мы храним память о них и будем чтить их всегда. Мой внук Мухаммед, когда видит по телевизору какого-нибудь солдата, говорит, что это его прадедушка.

Анжела КУДАЕВА



Героический путь двух поколений

Время не способно стереть из памяти человечества события, которые поколениями бережно передаются из уст в уста как свидетельство героизма предков. Празднование Дня Победы для нас является не только поводом для чествования наших героев, но и возможностью актуализировать и переосмыслить их подвиги в контексте современной исторической памяти. В 2019 году в селе Малка Зольского района состоялось торжественное открытие мемориальных досок, посвященных Шабану и Лаурсану ОШУНОВЫМ - отцу и сыну, подвиг которых в годы Великой Отечественной войны являлся ярким примером доблести и самоотверженности. Казалось бы, просто таблички с надписями. Но они - память о большом героическом пути двух поколений.

Невозможно рассказать о подвиге фронтовика Лаурсана Ошунуова, не упомянув его отца Шабана. В тулы тоже совершались великие подвиги. Когда Лаурсан ушел на фронт, в доме семьи Ошунуовых остались старики родители. Во дворе стоял еще один домик, где жила семья горских евреев МИГИРОВЫХ, в которой воспитывались пятеро детей. Жили одной дружной семьей, Амин МИГИРОВ даже говорил по-кабардински. Както полиция привели к ним гитлеровцев, чтобы арестовать Мигировых. Понятно, что все они были бы рас-

стреляны, но Шабан решительно сказал, что Амин - его родной младший брат. Он рисковал собственной жизнью, оккупанты за укрывательство евреев безжалостно казнили тех, кто их прятал. Но он не простил себе гибели ставших ему близкими людей. В тот раз гитлеровцы ушли, но впоследствии полиция еще приходил к Шабану, угрожая ему раскрыть глаза фашистам на еврейскую семью, как и на то, что Лаурсан воюет против Германии. Если бы они знали, насколько самоотверженно он воевал против оккупантов, приближая долгожданную Победу! Осуществить задуманное полицией не успел. Немцы пробыли в селе два месяца, после чего советские войска начали теснить их с Кавказа.

Трудный и одновременно героический путь Л. Ошунуова на благо Родины начался в 1936 году, когда был призван в ряды Красной Армии. Служил в кавалерии в Таджикской ССР, был назначен политруком. Незадолго до начала войны был направлен на Украину командиром эскадрона 40-й кавалерийской дивизии. В Великой Отечественной войне Лаурсан Шабанович участвовал с июля 1941 года, командуя батареей, затем эскадроном в составе 151-го кавалерийского полка 40-й кавалерийской дивизии. Воевал на Сталинградском фронте, в Польше, Чехословакии, Венгрии и Австрии. За-

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

кончил войну в звании майора, был награжден орденами Александра Невского, Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда» «За оборону Кавказа», «За победу над Германией» и т.д. Стоит отметить, что всего девять уроженцев Кабардино-Балкарии за годы войны были удостоены ордена Александра Невского. Орден давался только командному составу. Эта награда досталась Л. Ошунуову нелегко. 4 февраля 1944 года командир 214-го кавалерийского полка майор ДАНИЛЕВИЧ, отмечая боевые заслуги капитана Ошунуова, писал в очередном наградном листе: «В бою за селение Тишковка Златопольского района Кировоградской области 29 января 1944 г. эскадрон, которым командует тов. Ошунуов, за день отбил пять контратак танков и пехоты противника, несящих на эскадрон. При этом нанес большие потери противнику: полностью уничтожена прислуга вражеской минометной батареи и сожжены две автомашины противника. Этим успехом эскадрон добился благодаря умелому и мужественному руководству боем командира эскадрона тов. Ошунуова».

После окончания войны майор Ошунуов еще более года находился в рядах армии. К большой радости родителей, вернулся живым, и это можно назвать чудом, учитывая его ранения и тяжесть пройденных фронтовых дорог.

После войны Лаурсан Ошунуов работал в родной Малке председателем колхоза «Большевик», председателем сельсовета, секретарем Нагорного райкома КПСС, был председателем Совета ветеранов Зольского района, вел активную общественную деятельность в районе. Был женат на Хужцук МЕРОВОЙ. У сына Юрия родились пятеро детей. Ветерана не стало в 1998 году в возрасте 82 лет, но память о его яркой жизни живет в сердцах зольчан до сих пор.

Родные ветерана Л. Ошунуова

Помним и чтим

В рамках празднования 81-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне ГКУ «Республиканский комплексный центр социального обслуживания населения» Министерства труда и социальной защиты Кабардино-Балкарской Республики - филиал по г.о. Нальчику «РКЦСОН» по г. Нальчику и Чегемскому району подготовил ряд благотворительных мероприятий.

Был реализован онлайн-проект в социальных сетях филиала «Стена памяти», который представляет собой коллекцию фотографий ветеранов Великой Отечественной войны, родных и близких сотрудников Центра. Проект призван не только увековечить память героев прошлого, но и способствовать сохранению исторической памяти и формированию патриотических ценностей среди пользователей.

По федеральной программе «Активное долголетие» подопечные Центра посетили спектакль «Эшелон» в Русском драматическом театре им. Горького, который рассказывает о судьбах людей в эвакуации во время войны. В поездке, который везет их в тыл, пересеклась жизнь героев. Каждый из них несет свои переживания, надежды и страхи, а дорога становится проверкой на стойкость и человечность.

В преддверии праздника была проведена благотворительная акция. Получателю социальных услуг были вручены продуктовый набор и памятные подарки. В мероприятии участвовали соцработники, специалист и заведующая отделением.

Ключевым мероприятием стал праздничный концерт «Была война - была Победа», устроенный для подопечных филиала в здании Центра. В холле учреждения была организована выставка рисунков и поделок, посвященных Великой Отечественной войне, сделанных инвалидами и детьми-инвалидами, состоящими на обслуживании в социально-реабилитационном отделении.

Гостями праздника стали начальник отдела организации социального обслуживания Анна ДОМНИЦКАЯ, председатель комитета по работе с участниками и ветеранами Великой Отечественной войны Нальчикской городской общественной организации ветеранов и пенсионеров Эмма КАРДАНОВА, и.о. директора ГКУ «РКЦСОН» МТ и СЗ КБР Зита ШИГАЛУГОВА, заместитель директора ГКУ «РКЦСОН» МТ и СЗ КБР - филиал по г.о. Нальчику и Чегемскому району Лидия ШОГЕНОВА, участники специальной военной операции.

В рамках мероприятия выступили ансамбль «Арабеска», воспитанники МКОУ «СОШ №18» г.о. Нальчик, вокальная студия «Ридада», народный казачий хор «Родник», заслуженные артисты республики Чарим ОЗРОКОВ, Анзор и Замира ХУСИНОВЫ, Арсен ЦАГОВ. В адрес присутствовавших прозвучали слова поздравлений с праздником, пожелания здоровья и мира. После завершения концертной программы участников ждал празднично накрытый стол, за которым гости вспоминали песни военных лет.

Алена ТАОВА

ДЛЯ СВОИХ ИЗБИРАТЕЛЕЙ Я МАКСИМАЛЬНО ОТКРЫТА

Наш собеседник - депутат Государственной Думы VIII созыва от Кабардино-Балкарии Виктория РОДИНА. Была избрана в составе федерального списка кандидатов, выдвинутого всероссийской политической партией «Единая Россия». Входит в состав Комитета ГД по труду, социальной политике и делам ветеранов.



- Работая в Госдуме, насколько активно вы участвуете в разработке законопроектов? Какие особенности законодотворческого процесса оказались самыми сложными для вас? Изменились ли вообще ваши взгляды на жизнь, принципы и черты характера, учитывая этот важный опыт?

- С 2021 по 2026 год я стала соавтором 41 законодательной инициативы, 37 из которых уже действующие законы. Чтобы стать полноценным участником реального законодотворческого процесса, необходимо многому научиться, в том числе мыслить широко и масштабно. Это очень важный опыт. Поясню. Прежде, живя и работая в Прохладном, я понимала проблемы коллег, друзей и соседей - жителей моего города. Теперь, бывая не только в родной республике, но и во многих других регионах страны, получая обращения от жителей самых разных ее уголков, вижу, насколько схожи волнующие людей темы и настолько же различны в силу территориальных, географических, экономических и других особенностей каждого региона. При этом нормативная база формируется для всей страны, и она должна быть безупречно выверена.

Принимать участие в государственном строительстве - большая честь и большая ответственность. И это, конечно, накладывает свой отпечаток, структурирует взгляды на жизнь и закаляет черты характера. Неизменными остаются два главных принципа: постоянно учиться, повышая компетенции, и быть полезным обществу, помогать людям.

- Кабардино-Балкария для вас не просто избирательный округ, но и малая родина. Влияет ли это на вашу депутатскую деятельность?

- Конечно, влияет. Я нежно люблю землю, на которой родилась и выросла. Для меня важно, чтобы Кабардино-Балкария системно развивалась и процветала, чтобы повышалось качество жизни жителей республики. Стараюсь делать для этого все, что от меня зависит.

Регулярно общаюсь с людьми, проводя приемы граждан, встречаясь с коллективами образовательных и медицинских учреждений, представителями предпринимательского сообщества и общественных организаций, студентами и школьниками, посещая объекты народной программы партии, как губка, впитываю все, что волнует людей. Все проблемные вопросы и предложения собираются, тщательно прорабатываются и затем обязательно поднимаются на заседаниях Госдумы с профильными вице-преьерами Правительства Российской Федерации.

Быть голосом своих избирателей в Государственной Думе, максимально эффективным инструментом взаимодействия своего региона и федерального Правительства - одна из главных задач каждого депутата.

- С какими вопросами и проблемами к вам обращаются жители республики? Вообще насколько сложно им до вас «достучаться», какие новые технологии используете для более активного контакта с людьми?

- Страна у нас большая, а заботы и проблемы у людей, где бы они ни жили, похожие. Тематика обращений обширная. Начиная с консультативных вопросов, как, например, условий получения детских пособий или назначения пенсии, оформления и получения земельных участков, и заканчивая самыми сложными, когда человеку кажется, что он испробовал все варианты решения своей проблемы и уже никто не сможет ему помочь.

Что хочу особенно отметить: гораздо чаще, чем за решением проблем личного характера, люди обращаются с вопросами, которые напрямую касаются, например, целой улицы или сельского поселения, города или даже всего района. И речь не только о ремонте дорог, благоустройстве, вывозе мусора или других бытовых проблемах, но и об интересных инициативах и предложениях, помогать в реализации которых непростое, но очень приятно.

Подчеркну, что для своих избирателей я максимально открыта - и это часто отмечают люди, которые обращаются за поддержкой. Все возможные способы и форматы связи, современные инструменты и технологии просты и доступны: от обращений в социальных сетях до приемов граждан.



Личные приемы провожу в ходе каждой региональной недели в штабе общественной поддержки партии «Единая Россия», выездные - когда бываю в муниципалитетах.

Напомню, записаться на прием можно по номеру телефона в региональной приемной партии в КБР **8(8662)77-00-40**. Также свое обращение можно направить на адрес моей электронной почты в Государственной Думе РФ **rodina@duma.gov.ru** или через официальную форму запроса **priemnaya.duma.gov.ru/**.

- Отдельная тема - ваша помощь семьям участников СВО, в том числе матерям и вдовам. Если есть какие-то особенно запомнившиеся истории, расскажите о них.

- Оказание всесторонней помощи семьям участников СВО - абсолютный приоритет нашего государства. И в Государственной Думе, и в Правительстве, и в регионах идет постоянная работа по решению вопросов, с которыми сталкиваются члены семей военнослужащих. Посредством новых законодательных инициатив и механизмов расширяется комплекс федеральных и региональных мер поддержки.

И, конечно, гуманитарная помощь и эмоциональная поддержка ребят. С 2022 года, когда по обращению мам и жен наших военнослужащих мы с командой впервые собрали гуманитарный груз и сами отвезли его в Запорожье, оказались все на этой орбите. Помогаем и госпиталям, которые спасают наших ребят, самим бойцам и их семьям. Очень важно, чтобы они не чувствовали себя одинокими, не оставались один на один со своими проблемами. А их началу было немало: от оформления и получения выплат до установления статуса ветерана боевых действий погибших сыновей и мужей. Им просто нельзя не помогать. Сегодня же, хочу это подчеркнуть, вопросы поддержки военнослужащих специальной военной операции и их семей решаются в тесном взаимодействии с муниципалитетами и государственными фондом «Защитники Отечества», а также с общественными организациями и объединениями на федеральном уровне.

А эксклюзивных историй не будет - уж прошу меня извинить. Каждая история даже без имен сокровенная. За ними - чья-то боль и горечь, биение преданного сердца, наполненного нескончаемой любовью и надеждой.

- О каких просьбах граждан сожалее в связи с тем, что их не удалось реализовать?

- К сожалению, есть вопросы, которые реализовать не получается. Бывает так, что проработаны все возможные пути решения в рамках законодательных норм, подключены все соответствующие инстанции, а результат совсем не тот, на который человек надеялся.

Отвечая мне заявляю, что для реализации каждого обращения мы с командой помощников стараемся сделать все возможное. Помогаем сами, подключаем все ведомств, к чьей компетенции относятся поднятые нашими гражданами вопросы, как в регионе, так и на федеральном уровне, включая Красный Крест и аппарат Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации. Многого удается сделать, если не опускать руки и идти до конца.

Есть обращения, которые мы не в силах реализовать. Например, касающиеся деятельности судов или органов дознания, куда в соответствии с действующим законодательством вмешательство депутатов Государственной Думы не допускается. Но даже в таких случаях внимательно выслушать человека, обратившегося со своей проблемой, поддержать его морально в трудной ситуации считаю не только своей должностной обязанностью, но и неотъемлемым нравственным законом.

- Вы всегда находите особые слова для детей с ОВЗ. Что говорите им на встречах? Есть ли конкретный результат этих наставлений?

- Мне всегда приятно и легко общаться с ребятами с ограниченными возможностями здоровья, организовывать для них мероприятия, приводить к ним гостей, общение с которыми не только порадует, но и чему-то научит, укрепит веру в себя, поможет интегрироваться в социум.

Приведу всего один пример. В 2024 году вместе с ветеранами боевых действий, участниками спецоперации, мы принимали участие в «Диалоге на равных» с воспитанниками Урванского центра для детей с ОВЗ, организованном региональным штабом общественной поддержки партии «Единая Россия». Один из подопечных Центра хотел задать вопрос, но не смог преодолеть барьер, свойственный людям с РАС (расстройство аутистического спектра), и запаниковал. Зная о трудностях коммуникации для таких детей, я предложила вместе обратиться к гостям. А позже поддержала его и в танцевальном кругу (помните, в самом первом интервью «Горянке» я с вами поделилась, что с детства люблю наши национальные танцы). И, как спустя месяцы рассказывали сотрудники Центра, из прежде замкнутого молчуна появился ученик, хорошо отвечающий на уроках, активно участвующий в общественной жизни.

Хочется верить, что именно эта история помогла ребенку измениться, преодолеть себя и раскрыть свои способности. Эти дети действительно особенные: они открыты миру и невероятно талантливы. Общась с ребятами из проекта «Добрая среда», всегда восхищаюсь, как они показывают свое мастерство, артистичность и творческие навыки. Уверена, что это нам еще нужно учиться и учиться у них доброты, милосердия и понимания.

А теплые слова для таких детей получаются особыми потому, что идут от чистого сердца, от души.

- Какие проекты и программы собираетесь реализовать в республике в ближайшее время?

- Мудрые люди говорят: не хвались половиной дела. Проекты будут. Некоторые идеи уже в разработке. Рассказывать о них будем уже по результату. Скажу только, что связано это с нашими детьми, поскольку они должны расти, воспитываться, реализовывать себя в лучших условиях.

Расскажу о двух проектах из числа уже реализованных. Они, как и все другие, родились из обращений граждан, неравнодушных жителей нашей республики, за что им очень благодарна. В прошлом году мы организовали грантовый проект «Ладонь к ладони», включавший двухдневную образовательную программу для специалистов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью. Результаты радуют до сих пор. Нам удалось перезнакомить специалистов из разных муниципалитетов, наладить их профессиональное сотрудничество, обмен опытом и наработками. Спикеры федерального уровня дали мастер-классы по формированию обучающих программ и составлению отчетной документации. Были детально проработаны многие проблемные вопросы и так называемые узкие места в такой специфической деятельности.

Также откровенно горжусь проектом, который удалось реализовать благодаря поддержке руководителя одного из российских коммерческих банков с государственным участием. Инвестиции в реконструкцию бассейна с аквапарком на основе азотно-термальной минеральной воды в одной из здравниц республики позволили значительно улучшить условия для реабилитации и социализации детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

- Откуда вы черпаете силы?

- Силы дают мне мои родные и близкие, моя замечательная семья: дети, супруг и мама. Они меня поддерживают, всегда готовы подставить свое плечо и просто обнять. Моя семья - мое богатство, мой неиссякаемый источник сил и вдохновения. Спасибо им большое, и, конечно, не просто принимать насыщенность, специфику и график моей работы. Законодотворческая деятельность в зале пленарных заседаний Государственной Думы, объемная скрупулезная работа в комитете по труду, социальной политике и делам ветеранов, «круглые столы» и рабочие встречи, проекты и акции, мероприятия в регионе, встречи с избирателями в муниципалитетах, приемы граждан и помощь в решении их обращений - я, наверное, и десятой части не смогла бы выполнить, если бы не моя замечательная высококвалифицированная команда. Это еще один надежный оплот, мои единомышленники и ответственные труженики. Чаще ставлю им трудные задачи, чем хвалю. Разрешите сделать это со страниц вашей замечательной газеты. Спасибо!

Ольга КАЛАШИНИКОВА.
Фото из личного архива В. Родины

В ТРАДИЦИЯХ РЕАЛИЗМА

• К 85-ЛЕТИЮ ХУДОЖНИКА

Еще до вступления в 1960 году в Союз художников СССР стал принимать участие в выставках разного ранга, начиная с местных, республиканских и заканчивая всесоюзными и международными. В 1957 году был участником выставок советской книги в Индии и Японии, где ему сопутствовал большой успех. Особое внимание на его творчество обратили и на декадную выставке изобразительного искусства КБАССР, состоявшейся в 1957 году в Москве, которая была посвящена 400-летию добровольного присоединения Кабарды к России.

В Орленко не ограничивался только книжной графикой, время от времени обращаясь к живописи и станковой графике, но все же важной частью его творчества оставалось иллюстрирование книг. Каждый заказ выполнял вдумчиво, со знанием дела. Широкие признание получили его иллюстрации к произведениям классиков кабардинского и балкарского литератур. К примеру, к романам и повестям Алима КЕШОКОВА он создал обширные иллюстративные циклы, получившие высокую оценку не только читателей, но и самого писателя. Книги А. Кешокова, богатые по содержанию и своеобразные по форме, позволяют понять специфику жизни кабардинского народа. В Орленко тоже стремился постичь своеобразие адигской действительности, серьезно изучая творчество классика кабардинской литературы.

В романе А. Кешокова «Хъуысгъуэ нур» (Нальчик, 1960 г.) иллюстрации Виктора Орленко тесно увязаны с авторским текстом. Книжный график выбирает ключевые моменты в романе и воссоздает их пластическими средствами, наглядно представляя каждую конкретную ситуацию. Горный пейзаж на форзаце плавно перетекает на титульный лист, а заголовочные данные рифмуются со стилистикой рисунка заставки. Портретные об-



Виктор Сергеевич ОРЛЕНКО родился в 1921 году в Нальчике, где и прожил до последних дней жизни. В 1938-1940 годах учился в Краснодарском художественном училище, но, не окончив обучение, вернулся в Нальчик и начал сотрудничать с Кабардино-Балкарским книжным издательством, по заказам которого иллюстрировал и оформлял не только художественные произведения местных писателей и русскую классику, но и учебники на кабардинском и балкарском языках.

разы, жанровые сцены и пейзажи в большинстве своем несут спокойный, уравновешенный характер.

В соответствии с этими правилами проиллюстрирована и книга А. Кешокова «Тисей» («Тисовое дерево», Нальчик, 1955 г.) с множеством небольших рисунков-заставок и концовков, расположенных на одной странице с текстом, которые в точности соответствуют сюжету произведения и выполнены в реалистической манере. В многофигурных динамичных композициях, изображающих революционные события, убедительно показано столкновение политических интересов различных групп людей. Эти иллюстрации чередуются с рисунками бытового характера, повествующими о жизни горцев. Несмотря на бедность местной полиграфической базы, ему удалось создать высокохудожественные образцы книжного искусства, которые могли конку-

рировать даже с работами столетней старины.

Большой интерес представляет и иллюстративная серия к «Горской поэме о Ленине» Кайсына КУЛИЕВА. Выбранный В. Орленко способ иллюстрирования произведения балкарского классика отличается оригинальностью, а главное - художник сумел подобрать ключ к визуализации поэтических образов К. Кулиева. Сюжет для рисовальщика становится путеводной нитью, а весь цикл представляет связанные между собой эпизоды поэмы. В иллюстрациях В. Орленко горская жизнь нашла отражение во всех своих проявлениях прежде всего благодаря мощной сценической составляющей. Графика художника то передает накал страстей и драматизм переживаний героев, то полна спокойствия, присущего размеренному повседневному существованию горского народа. Рисунки автора не перегружены деталями, по-



этому легко воспринимаются читателем-зрителем. Разнообразие сюжетных мотивов не помешало книжнику создать образно и стилистически целостную серию из простых жанровых сцен, которым он нередко придает символическое звучание. К примеру, образ мальчика с книгой в руках воспринимается читателем как символ новой счастливой жизни.

Можно назвать немало творческих удачных работ, выполненных В. Орленко. Это иллюстрации к «Чудесному дару» Е. СТЕФАНЕВЫЙ и П. АКРИТАСА (1963 г.), «Камботу и Ляце» А. ШОГЕНЦУКОВА (1954 г.), «Вечерам на хуторе близ Диканьки» Н. ГОГОЛЯ (1957 г.), «Поэмам» З. АКСИРОВА (1957 г.), к роману «Мать» М. ГОРЬКОГО (1960 г.) и множеству других изданий.

График по призванию, он всю свою творческую жизнь посвятил в основном иллюстрированию книг, но порой обращался к станковой графике и живописи.

В поездках по республике рождались живописные портреты, пейзажи и тематические полотна, в которых художник неизменно следует традициям русской реалистической школы. Своим образом, эмоциональной наполненностью, а главное, умением передать кавказский колорит местности отличаются его пейзажи, которые всегда построены на пленэрных принципах. В его жанровых картинах чаще всего мы видим труженников полей и ферм, изображенных на фоне горного пейзажа.

Особое внимание художник уделял нелегкому труду чабанов, пасущих в горах скот. В подтексте изображения сельскохозяйственных работ возникает глубокое раздумье о трудовой деятельности человека и его жизни на лоне природы. В картине «Перед грозой» он рассказывает о жизни чабанов и одновременно запечатлевает драматическое состояние природы. Его внимание обращено не только на действия чабанов, людей энергичных, смелых, профессионально выполняющих свою работу во время сильной грозы. Он сумел запечатлеть и особенности горного ландшафта, и специфику природной стихии. Как любой пейзажист в первую очередь стремится запечатлеть на холсте мощь и силу грозовой погоды.

Бег времени не уничтожил память о художнике. Его рисунки, украсившие множество книг, а это в первую очередь произведения кабардино-балкарских писателей, вышедшие не только в Кабардино-Балкарском книжном издательстве «Эльбрус», но и других издательствах, ежедневно оказываются в поле зрения читателей, продолжают жить полноценной жизнью и знакомят людей с жизнью нашей республики в определенный исторический период.

Жаухар АППАЕВА,
искусствовед

В Нальчике прошли скачки в честь Дня Великой Победы

На главной конноспортивной арене республики собрались сотни зрителей, чтобы принять участие в традиционных скачках, приуроченных к Дню Победы.

Началось мероприятие с минуты молчания в память о героях Великой Отечественной войны. Затем началась напряженная борьба на беговых дорожках, которая продолжалась до самого финиша.

В программе было десять скачек, в которых приняли участие более полусотни лошадей. На соревнованиях разыгрывались призы в честь города воинской славы - Нальчика, адмирала А.Г. Головко, Героя Социалистического Труда Н.Н. Евтушенко, Героев Советского Союза М.А. Яхогоева и А.Ю. Байсултанова, Героя Абхазии генерал-лейтенанта С.А. Сосналиева, а также главный приз - Победы для трехлетних лошадей чистокровной верховой породы на дистанции 1600 метров. Завершением программы стал именной приз в честь 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии, который разыгрывался на дистанции 2000 метров для лошадей четырех лет и старше. Общий размер призового фонда мероприятия превысил 1,7 миллиона рублей.

Первый заместитель Председателя Правительства КБР Сергей ГОВОРОВ, открывая соревнования, обратился к зрителям и участникам со словами: «Поздравляю всех с величайшим и самым священным праздником нашей страны - Днем Победы. 81 год назад наши деды и прадеды отстояли Родину от фашизма. И сегодня наши молодые люди в зоне специальной военной операции защищают ее от возрождающегося нацизма. Желаю им главного: вернуться домой живыми и с победой».

Главный судья соревнований Василий КУЖЕЛЕВ расска-



зал о программе: «Пробные призы – это проба двухлетних лошадей арабской и чистокровной верховой породы. Дистанция в основном короткая: 1000, 1200, 1600, 1800 и 2000 метров».

Лошади продемонстрировали отличную резвость, несмотря на жаркую погоду. На вопрос о самочувствии животных в таких условиях судья уверенно ответил: «Температура не имеет значения. На подобных дистанциях мы проводим испытания и при более высокой температуре - в прошлом году было 35 градусов, лошади переносят хорошо».

Триумфатором главного заезда Приза Победы стал жеребец Dombra song из конного клуба «Кунбатор», представляющего Ногайский район Дагестана, под управлением жокея Мырзабека КАППУШЕВА и под руководством

тренера Арслангирея ШАВУЕВА. Конный клуб «Кунбатор» уже более пяти лет успешно выступает на ведущих площадках России и за рубежом, поддерживая традиции коневодства Дагестана.

Этот день объединяет поколения, а центральный ипподром Кабардино-Балкарии давно стал местом силы, где встречаются история и спорт. На конноспортивный праздник приезжают не только жители нашей республики и соседних, но и отдаленных районов России.

Юлия БОЛИЕВА приходит каждый год в этот день на ипподром с семьей: «Это стало уже семейной традицией. Во-первых, красивое и зрелищное мероприятие. Во-вторых, семейный отдых: дети выбирают лошадку и болеют за нее. Кабардинцы всегда уважали лошадей, они были друзьями, и важно, чтобы дети к этому приобщались», - отметила она. Считает, что важно проводить такие старты именно в День Победы, чем дальше уходит от народа сознание той победы, тем меньше остается ценностей. Юлия желает, чтобы люди помнили, какой ценой она досталась, и не провоцировали новых войн. Это учит молодежь объединяться, патриотизму, любить свою Родину и семью.

Помимо спортивной части, для гостей выступили популярнейшие артисты Кабардино-Балкарии, исполнившие песни военных лет. Для отдыха посетителей были организованы зона фудкорта и детская игровая площадка. Составления прошли при свободном доступе для всех желающих.

Сезон только начался, следующие скачки пройдут 23 мая. Впереди еще 17 крупных соревнований и Всероссийское дерби.

Ангела ГУМОВА,
Фотоколлаж Тамары Ардавовай

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 мая

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.45 Х/ф «ДВА КАПИТАНА. ПОСЛЕДНИЙ ПРИСЯЖНИК» (16+)

15.05 Х/ф «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ» (16+)
16.55 Д/ф «Закулисные войны. Эстрада» (16+)

НТВ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «ПЕС» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.30 Х/ф «ПРИКАЗ. ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С Бодрым утром!» (16+)

13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
15.00 «Дикий, дикий мир» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 «Неизвестные страницы Кубка мира» (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Д/с «Первые в мире»
07.35 Черные дыры. Белые пятна

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

07.10 «Культурное наследие. Национальный музей КБР» (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Д/с «Первые в мире»
07.35 Черные дыры. Белые пятна

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Д/ф «Маргарита Литвин. Роман с театром»

МНП 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Д/с «Первые в мире»
07.35 Черные дыры. Белые пятна

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...» (16+)
08.40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА. ЧЕРНОЕ ПЛАТЬЕ» (16+)

14.50 Город новостей
15.05 Х/ф «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ» (16+)

НТВ

04.30, 08.25, 10.35 Т/с «ПЕС» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.15 Т/с «ЛИЧНОЕ ДЕЛО КАПИТАНА РЮМИНА» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С Бодрым утром!» (16+)

ВТОРНИК, 19 мая

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 География спорта (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.30, 04.35 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Д/с «Сканируя прошлое»

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

07.10 «Путевые заметки». Шадхурей (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.30, 04.35 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Д/с «Сканируя прошлое»

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Д/ф «Маргарита Литвин. Роман с театром»

МНП 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.30, 04.35 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Д/с «Сканируя прошлое»

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...» (16+)
08.40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА. ЛУННАЯ СОНАТА» (16+)

ТВЦ

10.35, 04.35 Д/ф «Актёрские драмы. Выжить в 90-е» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50 Х/ф «КОРОЛЕВА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ» (16+)

22.35 «Хватит слухов!» (16+)
23.05 Хроники московского быта (16+)
00.30 «Петровка, 38» (16+)

НТВ

04.35, 08.25, 10.35 Т/с «ПЕС» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.20 Т/с «ЛИЧНОЕ ДЕЛО КАПИТАНА РЮМИНА» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

ТВЦ

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

СРЕДА, 20 мая

13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)
07.00, 09.00, 12.55 Новости

09.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
09.25 «Неамериканский футбол» (12+)
10.30 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура (6+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)
06.10 «Искусство в кадре» (12+)

07.10 «Человек на своем месте». Доктор медицинских наук Махти Атурзаев (12+)

СТРАНАЛИ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Д/с «Сканируй прошлое»

08.50 Х/ф «ОБРАТНОЙ ДОРОГИ НЕТ» (16+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15, 00.30 «XX век»

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.25 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...» (16+)
08.40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА. ДУЭЛЬ» (16+)

ТВЦ

10.35, 04.40 Д/ф «Актёрские драмы. Погибшие дети звезд» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50 Х/ф «ПОХИЩЕННЫЙ» (16+)

22.35 «10 самых...» (16+)
23.05 Д/ф «Актёрские драмы. Крепкий тыл» (16+)

НТВ

04.50, 08.25, 10.35 Т/с «ПЕС» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.30 Т/с «НЕ ЗАБЫВАЙ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

ТВЦ

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 21 мая

17.00, 02.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Команда мечты» (12+)
06.30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. Moscow Raceway (6+)

09.25 «Неамериканский футбол» (12+)
10.30 Смешанные единоборства. А. Аллен - М. Коста. UFC (16+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)
06.10 «Актуальная тема» (16+)

08.45 «Даты и история» (12+)
17.00 «Новости 1 КБР». Информационная программа (16+)

СТРАНАЛИ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Лето Господне
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Д/с «Сканируй прошлое»

08.50 Х/ф «ОБРАТНОЙ ДОРОГИ НЕТ» (16+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15, 00.40 «XX век»

22.15 Х/ф «С БОГАМИ. ПОСЛЕДНИЕ ДНИ» (16+)
23.45 Д/с «Сканируй прошлое» (16+)

МТР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)
06.10 «Пышнэ Эзэр лэальзэ» («Звучи, моя гармонь!») (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Сказочная шатулка». В. Сутеев. «Мышонко и карандаш» (6+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Сказочная шатулка». В. Сутеев. «Мышонко и карандаш» (6+)

20.05 Правила жизни
20.35 Спокойной ночи, малыши!
20.50 Д/ф «Собака на сене». Убейте или дайта жить!»

МТР 24

21.30 «С БОГАМИ. ПОСЛЕДНИЕ ДНИ» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00, 07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)
06.10 «Узэ гынэ жэнызым» (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00, 19.30 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Суртэзм кылуэтэ» («Фотографии рассказывают») (каб.яз.) (12+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.25 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10, 11.50 Х/ф «ЖЕНА НАПРОКАТ» (16+)
13.10, 14.30, 17.50 События

00.00 Д/ф «90-е. Криминальные жены» (16+)
00.40 Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» (16+)
02.15 «Петровка, 38» (16+)

НТВ

04.50, 09.25, 10.35 Т/с «ПЕС» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

ПЯТНИЦА, 22 мая

08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Команда России» (12+)
06.30 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 14.55 Новости
07.05, 11.35, 15.00, 23.40 Все на Матч!

ОТР

06.00, 07.00 «Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

РОССИЯ К

06.00 Д/ф «Престольный праздник. День Николая Чудотворца»
07.20 Легенды мирового кино
07.50 Д/ф «Вильгельм Первый. Из бастардов в завоеватели»

дин Кумахов. Передача вторая (12+)
«Новости. Утро. 1 КБР». Информационная программа (16+)

СКАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» (16+)
06.40, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/ф «След» (16+)
18.20 Т/с «Светская хроника» (16+)
00.10 «Они потрясли мир. Евгения Довгалева. Клетка для души» (16+)

18.40 Academia. К 85-летию со дня рождения Наталии Басовской
19.45 Д/с «Искатели»
20.35 «Острова»

МИР 24

06.00, 07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)

РОССИЯ К

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)

ТВЦ

06.40 «Православная энциклопедия» (6+)
07.05 Х/ф «ПОХИЩЕННЫЙ» (16+)

13.10 Х/ф «ВХОДИТЕ, ОТКРЫТО!» (16+)
14.45 Х/ф «ВХОДИТЕ, ОТКРЫТО!» (16+)
17.10 Х/ф «ХОУТА» (16+)
21.00 «Постскриптум»

НТВ

04.50 Х/ф «БОМЖИХА» (16+)
06.20 «Жди меня» (12+)
07.20 «Смотр» (16+)

СУББОТА, 23 мая

13.20 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» (16+)
14.20 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» (16+)

ТВЦ

06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Митранс» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Прямая трансляция из США
07.25, 08.25, 12.05 Новости
07.30, 12.10, 15.40, 21.00 Все на Матч!

18.55 Футбол. Прямая трансляция
21.50 Футбол. Прямая трансляция
01.00 Бокс. Кубок Победы. Трансляция из Оренбурга (16+)

ОТР

06.00 К Дню Великой Победы. «Молодые и талантливые» (12+)

РОССИЯ К

17.00 «Экран собирает друзей» (12+)
17.40 «Просто о науке». Передача первая (12+)

РОССИЯ К

06.30 Библейский сюжет
07.05 М/ф «Мультифильмы для взрослых» (16+)

20.25 Х/ф «СТАРШАЯ СЕСТРА» (16+)
22.00 Агора
23.00 Х/ф «МЕЛОДИИ ВЕРИКОРО» (16+)

МИР 24

06.00 «Светская хроника» (16+)
06.15 «Фильм телезвезда» («Семь разумное, доброе» (каб.яз.) (12+)

РОССИЯ К

17.00 А. Островский. «Праздничный сон. До обеда». Спектакль Русского госдрамтеатра им. М. Горького. Часть первая (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 мая

1 КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Игрой, гармонь любимая! (12+)
06.55 «Часовой» (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.30 «Золотая коллекция «Союзмультифильма» (0+)
09.10 «Непутевые заметки» (12+)
09.30 «Мечталлион» (12+)
10.15 «Жизнь других» (12+)
11.10 «Повара на колесах» (12+)
12.15 «Будем жить!» (16+)
13.10 «Видели видео?» (0+)
14.20 Х/ф «ФИНАЛ» (16+)
16.05 Д/ф «Больше чем золото» (0+)
17.00 «Команды» (16+)
18.00 Вечерние новости
19.00 «До Рех» (12+)
21.00 «Время».

РОССИЯ 1

05.30 Х/ф «АЛЛА В ПОИСКАХ АЛЛЫ» (16+)
07.20 «В кругу друзей»
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА (12+)
08.20-08.35 Подготовка и проведение ЕГЭ в КБР (12+)
08.35 «Когда все дома»
09.25 «Утренняя почта»
10.10 Сто к одному
11.00, 14.00, 17.00 Вести
11.50 Д/с «Рассказы из русской истории. «Потемкин. О роли личного в истории» (16+)
12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
14.30-15.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР. «СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ» (12+)
15.00 «Веселые ребята» (16+)
17.50 «Песни от всех друзей» (12+)
20.00 Вести недели
22.30 Москва. Кремль. Путин
23.00 Воскресный вечер (12+)
01.40 Д/с «Рассказы из русской истории. «Потемкин. О роли личного в истории» (16+)
02.40 Х/ф «АЛЛА В ПОИСКАХ АЛЛЫ» (16+)
ТВЦ
05.50 Х/ф «КОРОЛЕВА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ» (16+)
07.25 Х/ф «ЗАБЫТОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ» (16+)
09.25 Х/ф «ПЕТРОВИЧ» (16+)
11.30, 00.35 События
11.45 «Наша смешная жизнь» (16+)

12.30 Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» (0+)
14.30 Московская неделя
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Смертельный матч» (16+)
15.50 Д/ф «Настоящий детектив. Дело Фокса» (16+)
16.40 Д/ф «Дело союзного значения. Пикник на обочине» (16+)
17.30 Х/ф «ТЕНЬ САЛАМАНДРЫ» (16+)
21.15 Х/ф «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ДУШИ» (16+)
00.50 «Петровка, 38» (16+)
01.00 Х/ф «УРОКИ ХИМИИ. ПАРФЮМЕР» (16+)
02.35 Х/ф «УРОКИ ХИМИИ. ЗАВЕТНОЕ ЖЕЛАНИЕ» (16+)
04.15 Д/ф «Актерские драмы. Пророчество ства роли» (16+)
05.00 «Смек, дромь и видео» (16+)
05.30 Московская неделя (12+)

НТВ

04.45 Х/ф «БОМЖИХА-2» (16+)
06.40 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.00 «Однажды...» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.00 Человек в праве (16+)
17.00 «Скандалы. Интриги. Расследования» (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 Итоги недели
20.20 Х/ф «САРМАТ» (16+)
00.10 Х/ф «БОЛЕВОЙ ПОРОГ» (16+)
01.50 «Основано на реальных событиях» (16+)

ЗВЕЗДА

05.50 Х/ф «КОНТРАБАНДА» (16+)
07.15 Х/ф «ГОЛубая СТРЕЛА» (16+)
09.00 Новости «недели» (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Легенды армии с Александром Маршалом». «И. Афанасьев» (12+)
11.30 «Чужие миры» (16+)
12.25 «Код доступа» (12+)
13.20 Х/ф «Москва фронт» (16+)
13.40 Т/с «ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ» (16+)
18.00 Главное с Ольгой Беловой (16+)
19.40 «Незримый бой». Д/с (16+)
23.00 «Фетисов». Ток-шоу (12+)
23.55 Х/ф «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ» (16+)

03.15 Х/ф «Я ХОТИЦА» (16+)
04.20 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)
10.00 «Знаете ли вы, что?» (16+)
11.00 «Наука и техника» (16+)
12.00, 16.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00 «Неизвестная история» (16+)
14.00 Д/с «Легенды и мифы» (16+)
17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
18.55 Х/ф «S.W.A.T. СПЕЦНАЗ ГОРОДА АНГЕЛОВО» (16+)
21.15 Х/ф «22 МИЛИ» (16+)
23.00 «Итоговая программа» (16+)
23.55 «Документальный спецпроект» (16+)
01.05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Профессиональный бокс. Ф. Тринидад - У. Джопки (16+)
07.00, 09.00, 12.05 Новости
07.05, 12.10, 20.45, 00.00 Все на Матч! Прямая трансляция
09.05 М/с «Команда МАТЧ» (0+)
10.25 Хоккей. Словакия - Чехия. Чемпионат мира (12+)
11.35 «Неизвестные страницы Кубка мира» (12+)
12.55 Футбол. «Динамо» (Москва) - «Локомотив» (Москва). Суперлига. Женщины. Прямая трансляция
14.55 Регби. «Локомотив-Пенза» - «Стрела-Ак Барс» (Казань). Кубок России. 1/4 финала.
17.00 Футбол. «Спартак» (Москва) - «Краснодар». Fonetb Кубок России. Суперфинал
21.50 Футбол. Прямая трансляция
01.00 Бокс. Кубок Победы. Трансляция из Оренбурга (16+)
02.55 Автоспорт. Дрифт. RDS OPEN (6+)
03.55 Регби. «Слава МАР» (Москва) - «Енисей-СТМ» (Красноярск). Кубок России. 1/4 финала (12+)

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Экран собирает друзей» (12+)
06.40 «Голос времени». Вечер памяти, посвященный 70-летию со дня

рождения народного артиста КБР, поэта и композитора Ефрема Амирамова. Часть вторая (12+)
07.30 «Золотые звезды КБР. Герой Советского Союза Хасан Иванов (12+)
07.45 «Путевые заметки». Государственный музей-заповедник «Царское село» (12+)
07.55 «Просто о науке». Передача первая (12+)
08.25 «Спектр». Алан Царикаев (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Мазстро». Народный артист РСФСР, композитор Хасан Карданов (12+)
17.40 «Просто о науке». Передача вторая (12+)
18.05 День славянской письменности и культуры (12+)
18.30 «Республика: картина недели» (16+)
05.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
05.30 Т/с «ИЗГОЙ-3» (16+)
09.00 «Фирменный рецепт» (12+)
09.30 Т/с «ИЗГОЙ-3» (16+)
12.40 Т/с «ЗАКОН ТАЙГИ-2» (16+)
22.30 «XIII церемония вручения премии АПКИТ-2026» (16+)
00.30 Т/с «ЭЛЬБРУС» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.05 М/ф «Мультфильмы»
07.55 Х/ф «ПЕРВОПЕЧАТНИК ИВАН ФЕДОРОВ» (16+)
08.45 Тайны старого чердака
09.10 Диалоги о животных
09.55 Д/ф «Борис Захава. Хранитель вахтанговской школы»
10.35 Х/ф «СТАРШАЯ СЕСТРА» (16+)
12.10 Д/ф «Старшая сестра». Любите ли вы театр?
12.55 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного»
13.25 Неизвестные маршруты России
14.05 Д/с «Элементы»
14.35 Больше чем любовь
15.20, 00.40 Х/ф «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» (16+)
16.30 Картина мира
17.10 Пешком по миру
17.40 Романтическая романса
18.45 Д/ф «Нягиня Дашкова. Директор российской науки»
19.30, 19.45 Новости культуры
20.25 День славянской письменности и культуры. Гала-концерт

22.10 Х/ф «ЧИСТОЕ НЕБО» (16+)
23.55 Диалоги о животных
01.45 Д/с «Искатели»
02.30 М/ф

МИР 24

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Республиканская программа (каб.яз.)» (16+)
06.15 «Жаншархъ» («Спортивная программа») (каб.яз.) (12+)
06.35 «Зы уэрдым и хыбар» («История одной песни») (каб.яз.) (12+)
06.55 Частича вселенной. Атажукский заповедник (каб.яз.) (12+)
07.25 «Уэрэпльщ» («Взгляд»). «Адыгская гармошка. Голос и судьба» Выставка в Национальном музее КБР. Передача первая (каб.яз.) (12+)
07.55 «Сайламала» (балк.яз.) (12+)
08.15 «Вийль». Информационная программа (балк.яз.) (16+)
08.30 «Умники и умницы Кабардино-Балкарии». Республиканская телевизионная гуманитарная олимпиада школьников. Финал (12+)
08.55 «Сказочная шкатулка». В. Сутеев. «Яблоко» (6+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 А. Островский. «Праздничный сон - до обеда». Спектакль Русского государственного театра им. М. Горького. Часть вторая (12+)
17.50 «Уэрэпльщ» («Взгляд»). «Адыгская гармошка. Голос и судьба». Выставка в Национальном музее КБР. Передача вторая (каб.яз.) (12+)
18.25 «Зыри тшыгушакым» («Побед в сердцах поколений») (с. Нижний Куржукун (каб.яз.) (12+)
18.55 «Лыгъэм и дамыгъэ» («Уроки мужества»). Герой Советского Союза Хасан Иванов (каб.яз.) (12+)
19.25 «Сойген жырлары» («Любимая песня моя») (балк.яз.) (12+)
19.55 «Нартланы дунясы» («Мир нартов»). Образы и символы нартского эпоса в изобразительном искусстве. Передача первая (балк.яз.) (12+)
20.30 «Российско-Абхазский молодежный форум». Торжественный концерт к открытию форума. Часть первая (12+)
21.30 «Республика: картина недели» (16+)

РАДИО КБР

Понедельник, 18 мая
00.00, 01.00, 03.00, 06.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
00.30, 05.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.35, 10.25, 16.25 «Фэр папцъ»
02.00, 22.00 «Макъамэ»
02.30 «Жыщыбг нэужьым»
03.31, 21.05 «Орайда»
04.00, 23.00 «Жырхана»
06.35, 21.35 «Полезно знать» (12+)
06.45, 21.45 «Спорт-лайн» (12+)
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарыщэхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкъла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къабардей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.50 «Узыншагъэ» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.20 «Билимин дунясы» (6+)
08.40, 13.35 «Тхыдэм и лыахэ» (16+)
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»
10.05, 16.05 «Хьэщэщ» (16+)
11.05, 17.05 «Чамхана» (16+)
11.25, 17.25 «Жыр сауагъ»
11.48, 17.48 «Нэзум толкунларинда» (12+)
12.05, 18.05 «Откровенный разговор» (16+)
12.35, 18.35 «Образ жизни» (16+)
14.30 «Гушыльщ» (16+)
19.45 «Турхъан» (6+)
20.40 «Акылыманла сэзерли» (12+)
22.35 «Ди гусэу зывгъэлсэху»

Вторник, 21 мая
00.00, 03.00, 06.00, 11.05 Музыка на 99,5-FM
00.30, 06.30, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыщыбг нэужьым»
02.00, 20.25 «Орайда»
02.30, 22.30 «Гушыльщ» (16+)
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 14.30 «Фэр папцъ»
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.25, 23.25 «Жыр сауагъ»
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарыщэхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкъла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къабардей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.35 «Гушчина» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.20, 17.05 «Боракъ»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.20, 15.25 «Хорошее настроение» (12+)
10.05, 16.05 «Адыгэхэр: тхыдэр, хабзэр»

10.50, 13.50 «Лъэпкъ лыущыгъэ» (6+)
11.05, 17.35 «Халкъ жырла»
11.30 «Миллет хазнабыздан» (12+)
12.05, 18.05 «Интервал QT» (16+)
12.25, 18.25 «Планета детства» (6+)
12.45, 19.45 «Турхъан» (6+)
20.05 «Билимин дунясы» (6+)
22.00 «Хьэщэщ» (16+)
Среда, 20 мая
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30, 06.30, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыщыбг нэужьым»
02.00, 20.25, 23.30 «Орайда»
02.35 «Фэр папцъ»
03.20, 21.25 «Хорошее настроение» (12+)
04.00, 10.25, 16.20 «Гухъэл уэрэдхэр»
05.00, 23.00 «Халкъ жырла»
05.30, 20.25 «Боракъ»
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарыщэхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкъла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къабардей-Балькъэр» (16+)
07.45, 16.05 «Сэтэней» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.30, 14.20 «Къонгурочукъ» (6+)
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»
10.05 «Цыкъурэ гъэщэщ» (16+)
11.05, 17.05 «Чамхана» (16+)
13.00, 17.25 «Салам алейкум»
12.05, 18.05 «Территория искусства»
12.35, 18.35 «Симфония Кавказа»
13.35 «Ди гъэтыльыгъэхэр»
14.40 «Усыгъэ»
14.50 Кызарыф пшыналэхэр
19.45 «Турхъан» (6+)
22.00 «Адыгэхэр: тхыдэр, хабзэр»

Пятница, 22 мая
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30, 02.00, 06.30, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыщыбг нэужьым»
02.30, 20.05, 23.25 «Орайда»
04.00 «Дингъуазэ» (16+)
04.10 «Еджапцъ» (16+)
04.30, 22.00 «Щалэгъуэ»
05.00, 20.25 «Алтын хазна»
05.30, 23.00 «Ауаз» (16+)
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарыщэхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкъла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къабардей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.45 «Динимэр гъэщэщ» (16+)
07.50, 13.50 «Иашцъ» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.20 «Къюрочек» (6+)
08.35 «Тай макъамла»

Четверг, 21 мая
00.00, 03.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.40 «Симфония Кавказа»
01.00, 02.00, 06.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.35 «Ди гъэтыльыгъэхэр»
02.30 «Орайда»
03.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 19.45 «Усыгъэ»
04.10, 22.25, 10.20, 16.20 Адыгэ уэрэдыжкхэр
05.00, 20.05, 23.00 «Халкъ жырла»
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарыщэхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкъла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къабардей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.45 «Тхыдэм и лыахэ» (16+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)

08.20, 17.05 «Алтын хазна»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.20, 21.25 «Поэтическая волна»
09.30 М. Лохвицкий. «Громовый гул»
10.05, 16.05 «Дингъуазэ» (16+)
10.15, 16.15 «Еджапцъ» (16+)
10.45, 16.45 «Пцъэн хьэщэщ» (6+)
11.05 «Тейри кыльы» (6+)
11.30, 17.35 «Ауаз» (16+)
12.05 Радиолетский 99,5 FM (16+)
12.30, 18.30, 15.35 А. Шортанов. «Горцы»
14.30 «Щалэгъуэ»
15.25 Т. Адыгов. «Цит Тибарда» (6+)
18.05 Радиолетский 99,5-FM (16+)
20.25 «Нэзум толкунларинда» (16+)
22.00 «Цыкъурэ гъэщэщ» (16+)

Суббота, 23 мая
00.00, 03.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
00.30, 02.00, 03.44, 19.00 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыщыбг нэужьым»
02.30, 20.35 «Тай макъамла»
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 22.30 «Ди гусэу зывгъэлсэху»
05.00 «Ууаз» (16+)
05.15, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.30, 20.00, 23.30 «Орайда»
07.00, 13.00 «Си Къабардей-Балькъэр» (16+)
07.38, 13.38 «Лъэпкъым и фыгуэхэр»
08.00, 15.00 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.25, 15.25 «Шаудан»
09.00, 17.00 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 17.25 «Радиус-99,5»
09.45, 17.45 Поэтическая волна
10.00 «Гъэщэм и дамыгъэ» (16+)
12.00 «Уэрэдымэр абы и тхыдэмэр» (16+)
10.50, 14.50 «Жаншархъ» (12+)
11.00, 16.00 «Боракъ» (6+)

Редакция не несет ответственности за содержание текстов программ ТВ-каналов

График совершения намазов по КБР

Table with 7 columns: Time, Day, Prayer 1, Prayer 2, Prayer 3, Prayer 4, Prayer 5. Rows show prayer times for 18.05, 19.05, 20.05, 21.05, 22.05, 23.05, 24.05.

ПРИМЕР ДЛЯ ВСЕХ, КТО ВЕРИТ В СИЛУ ИСКУССТВА

• ЮБИЛЕЙ

- Недавно свой юбилей отметила Лидия Михайловна ГУРИНА, талантливый человек, хорошо известный в нашем городе как руководитель академического хора городского Дворца культуры, преподаватель Детской школы искусств по классу хора, человек, внесший большой вклад в развитие культуры г. Прохладного, рассказывает директор ДШИ Наталья ПЕРЕГУДА. - О ней можно сказать, наверное, главное - это человек, который доказал, что талант, труд и любовь к своему делу могут преодолеть любые преграды. Ее жизнь и творчество - пример для всех, кто стремится к самореализации и верит в силу искусства.



она пела, мне это очень понравилось, и я попросила ее прийти к нам в школу работать преподавателем. Лидия Михайловна согласилась, и я поняла, что не ошиблась в выборе этого преподавателя. Это высокопрофессиональный музыкант, хормейстер и человек, который очень любит свое дело. Ее работа с детьми была очень скрупулезной, она всегда добивалась точности и делала это на основе не просто пения, а именно на основе сольфеджио.

Под руководством Лидии Михайловны были созданы сначала старший общешкольный хор, который насчитывал более восьмидесяти человек, а затем и младший хор школы, в котором тоже было более шестидесяти человек. Потом мы с ней решили, что в нашей школе должен быть еще и ансамбль русского народного творчества. Она к этому отнеслась очень серьезно и многое сделала для развития ансамбля под названием «Родничок». Сейчас мы все радуемся успехам нашего образцового коллектива «Родничок», которым руководит Ольга ШЕИНА. То есть то, во что Лидия Михайловна вложила свою душу, продолжается и живет уже много лет. За это я тоже ей как бывший руководитель школы очень благодарна.

Выступления наших коллективов всегда имели высокую оценку жюри разных уровней и разных рангов. Мы всегда приезжали с победами, коллеги отмечали, что коллективы наши были очень интересны и своим репертуаром, и качеством исполнения, которого добивалась Лидия Михайловна. И еще. Как женщина, как человек она была примером для всех нас - всегда красивая, нарядная, с хорошим настроением. Шла на работу, чтобы быть примером для детей.

Александр ГОЛОВКО, солист хора, пенсионер, в прошлом работник системы образования:

- С Лилией Михайловной Гуриной я познакомился в 1972 году в городском Дворце культуры, где она занималась с вокалистами и вела вокальную группу, готовила с нами репертуар для концертов. Всегда внимательно и с любовью относилась к каждому участнику. Затем, через 25 лет стала руководителем учительского хора. И вот уже около тридцати лет руководит народным академическим хором. Нам сложно было в то время привыкнуть к новому аккомпанементу под фортепиано, потому что пели под бан. Но она убедила нас, что звучание хора будет совсем другим. Благодаря Л. Гуриной мы стали теми, кем на данный момент являемся. Спасибо Лилии Михайловне за ее профессиональное отношение и заботу к хору и его участникам.

Инна ЯН, преподаватель ДШИ:

- Хочу отметить: любимым композитор Лидии Михайловны - П. ЧАЙКОВСКИЙ, любимый советский певец - М. МАГОМАЕВ, любимый зарубежный певец - Л. ПАВАРОТТИ. Она любит читать автобиографии, у нее в личной библиотеке много мемуаров известных артистов и прежде всего музыкантов. Она и сейчас в курсе всех музыкальных событий, а предпочтение отдает каналу «Культура». Всех благ Лилии Михайловне и поклон за ее самоотверженную любовь к музыке, чуткое отношение к участникам хора и вообще к людям.

Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

В Детской школе искусств Лидия Михайловна - а именно так, а не по паспорту ее называют все, кто с ней работал и кто у нее учился, преподавала около сорока лет. Руководила общешкольным хором, который имел в своем репертуаре высокохудожественные сложные интересные произведения композиторов-классиков, известных современных авторов, каждое из которых всегда исполнялось на высоком профессиональном уровне. Это отмечалось и в конкурсных выступлениях, где хор неизменно был в числе победителей, и на концертах, где звучали дружные аплодисменты и восторженные отзывы слушателей.

По ее инициативе в детской школе искусств был организован фольклорный ансамбль «Родничок», которым Лидия Михайловна руководила двадцать два года. Сегодня он растет, развивается, неизменно оставаясь хранителем и пропагандистом народной песни и лучших народных традиций.

Обладая прекрасными вокальными данными, артистизмом, желанием дарить людям возможность знакомиться с вокальной музыкой, Лидия Михайловна выступала с сольными программами в «Музыкальной гостиной» ДШИ, на всех предпринятиях города, представляя любителям музыки и «Старинный романс», антологию современной песни, и вокальные произведения русских композиторов. Сложные вокальные партии звучали в ее исполнении неизменно замечательно, вызывая бурю аплодисментов. Неистощимые идеи все новых и новых проектов - жизненная позиция нашего юбиляра. Как выстроить программу, донести до слушателей главное в творчестве того или иного композитора, как рассказать о лучших традициях вокальной школы... Это всегда было с проявлением высокой требовательности к себе и ко всем, кто готовил эти программы, с большой благодарностью в конечном итоге всем соратникам и сподвижникам. Настоящая школа творчества! Ее идеи и педагогическая деятельность оказали значительное влияние на развитие культурной жизни нашего города. Многим начинающим вокалистам Лидия Михайловна оказала неоценимую помощь как педагога. Ее профессиональные заслуги отмечены большим количеством заслуженных наград.

Много добрых слов благодарности и признательности звучат в адрес Лидии Михайловны от всех, кому она помогла и советом, и делом, с кем занималась вокалом, создавала яркие полотна вокально-хорового искусства. Сейчас наш юбиляр на заслуженном отдыхе, но все собы-

тия культурной жизни города остаются в центре внимания этого по-настоящему творческого человека.

В день юбилея Лидии Михайловны с глубокой благодарностью и уважением от коллектива Детской школы искусств хочу пожелать оставаться такой же жизнелюбивой, умеющей радоваться успехам коллег, стремящейся помочь, поддержать начинающих музыкантов, потому что музыка в жизни этой красивой женщины занимает очень важное место.

Слова поздравления и признательности высказали коллеги Лидии Михайловны.

Валентина МЕЛЬНИКОВА, хористка:

- Я благодарна судьбе за то, что довелось встретить в жизни такого человека, как Лидия Михайловна: глубоко интеллигентного, преданного своей профессии, любящего людей. Для меня она стала примером во всем. Говоря о Лидии Михайловне, хочется вспомнить слова ЧЕХОВА: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Все это о ней.

Лидия Михайловна и не подозревала, что мы равнялись на ее безупречный вкус даже в одежде. Старались соответствовать ей. Это человек щедрой души. Когда мы поздравляли ее с юбилеем, я была удивлена, с какой заботой и любовью она интересовалась жизнью, здоровьем и проблемами каждого участника хора. Была просто поражена, когда она спросила о моих детях, у которых уже свои дети. А ведь прошло более двадцати лет, как я не посещала хор. Но любовь к музыке, к песне, которые на протяжении многих лет прививала мне Лидия Михайловна, взяли верх, и я снова в хоре, за что очень благодарна ей.

А еще меня поразили и воодушевили жизнелюбие и жизнестойкость этой сильной духом женщины. Лидия Михайловна, вы достойны преклонения, нашей любви и благодарности за то, что вы у нас есть. Пусть наша любовь, внимание, поддержка и тепло душевного общения с вами наполняют ваше сердце радостью и дают вам силы преодолевать все преграды. Мы вас любим!

Олимпия ОЛЬМЕЗОВА, много лет возглавлявшая ДШИ, почетный гражданин г. Прохладного:

- Это человек, который достоин того, чтобы о ней говорили, и говорили много. Когда я ее пригласила к нам преподавать, она работала в городском Дворце культуры - проводила там музыкальные вечера. Я услышала, как

предназначен для оплаты услуг диспансерного наблюдения за ребенком в течение первого года жизни.

Обращаем внимание, что сертификатом можно оплатить услуги только в тех учреждениях, которые имеют соответствующие лицензии на оказание медицинских услуг и заключили двусторонние договоры с ОСФР. Актуальную информацию о мерах поддержки беременных женщинам можно узнать на официальном сайте Отделения СФР по КБР, а также официальных аккаунтах ВКонтакте, Одноклассники, Телеграм и МАКС.

Если у вас остались вопросы, вы можете обратиться к специалисту единого контактного центра, позвонив по телефону **8-800-1-00000-1 с понедельника по четверг с 8 до 17 часов, в пятницу с 8 до 16 часов (без перерыва).**

Наши корр.

Услуги по родовым сертификатам

С начала года Отделение Социального фонда России по КБР оплатило услуги по родовым сертификатам для 1935 беременных женщин и 2271 малыша. Всего на эти цели региональное Отделение фонда направило более 20,2 миллиона рублей.

В соответствии с действующими правилами родовой сертификат представляет собой электронную запись, предоставляющую женщине право на получение ряда медицинских услуг в государственных и муниципальных клиниках. Важным преимуществом сертификата является возможность самостоятельного выбора будущей мамой медицинской организации для ведения беременности, оказания помощи при родах и диспансерного наблюдения за ребенком. Оформление документа возможно на любом сроке беременности: при первом посещении женской кон-

сультации, в роддоме или в детской поликлинике в случае прикрепления ребенка в первые три месяца после рождения.

Для оформления документа маме нужно обратиться в женскую консультацию, в которой она состоит на учете, и представить паспорт, полис обязательного медицинского страхования (ОМС) и СНИЛС.

Сертификат включает в себя три талона:

- талон № 1 (женские консультации) - оплачиваются услуги по оказанию медицинской, правовой, психологической и медико-социальной помощи женщинам в период беременности;
- талон №2 (родильные дома) - оплачиваются услуги по оказанию женщине и новорожденному медицинской помощи во время родов и в послеродовой период;
- талон №3 (детские поликлини-

В России зарегистрирована первая вакцина от коклюша, дифтерии и столбняка для взрослых

Зарегистрирована первая отечественная вакцина аАКДС-М для профилактики коклюша, дифтерии и столбняка у взрослых. Удостоверение Минздрава получил холдинг «Нацмбио», входящий в состав Ростеха.

Появление первой отечественной вакцины от коклюша, дифтерии и столбняка для взрослых - еще один важный шаг к повышению качества и доступности современной иммунопрофилактики в России. Сейчас наши производственные мощности позволяют выпускать до пяти млн доз аАКДС-М в год с перспективой дальнейшего роста. В течение года мы сможем полностью закрыть текущие потребности рынка. Безопасность и эффективность вакцины подтверждены клиническими испытаниями. Одна доза такого препарата способна защитить человека от этих болезней на десять лет. Вакцина аАКДС-М может применяться для ревакцинации у людей старше 18 лет вместо двухкомпонентной вакцины против дифтерии и столбняка.

Ранее препараты с таким составом были представлены исключительно зарубежными аналогами, что напрямую влияло на их доступность для пациентов. Наличие отечественного производства полностью цикла может стать значимым фактором для включения вакцины в Национальный календарь профилактических прививок и пересмотра подходов к профилактике коклюша, в том числе с введением дополнительных ревакцинаций у взрослых каждые десять лет.

Подготовила Наталья АЛЕКСЕЕВА



НА АВТОБУСЕ ПО НАЛЬЧИКУ

Я люблю ездить на автобусах по нашему городу. Недавно их обновили, и теперь перемещаться стало очень удобно. Современные автобусы комфортные, чистые, поэтому с удовольствием пользуюсь общественным транспортом.

Однако почти каждый раз сталкиваюсь с одной и той же проблемой: пассажиры не думают ни о ком, кроме себя. Заходишь в автобус, а там все сидят по одному на внешних сиденьях в каждом ряду. Никто не хочет садиться ближе к окну, потому что не желает ехать с соседом. И не всегда удобно попросить подвинуться - кажется, что место должно быть в свободном

доступе, но почему-то его занимают. Особенно обидно, когда речь идет о местах для детей и инвалидов. Но никто, к сожалению, не обращает на это внимания.

На выходе из автобуса всегда одна и та же картина: кто-то стоит, плотно загоразживая терминал для оплаты. Неужели трудно сообразить, что для оплаты требуется несколько секунд, и это занимает время у всех пассажиров? Можно же отодвинуться и дать расплатиться всем. Но нет, каждый раз кто-то крепко сжимает поручень, на котором висит терминал, будто боится, что если на секунду отойдет от выхода, его не выпустят оттуда.

Мне кажется, было бы неплохо, если бы наши горожане иногда думали о том, что они не одни в этом городе на автобусах ездят. Уважение к другим пассажирам не только вежливость, но и возможность сделать поездку комфортной для всех.

Ариана

Тренды в нашем городе

Мне всегда хотелось попробовать многослойную японскую стрижку, которая делает волосы объемными и живыми. Представляла, как бы она преобразила мою причёску. Но вот беда - в нашем городе невозможно найти мастера, который умеет делать такую стрижку.

Перерыла все местные парикмахерские и салоны красоты, но все без толку. То мастер не берется за такую сложную стрижку, то у него совсем другой профиль. А так хочется, чтобы волосы заиграли новыми красками!

Еще мечтаю о химической завивке крупными локонами. Такая завивка добавляет объем и позволяет создать много интересных причёсок. Но и с этим у меня проблема - в городе просто нет мастера, который бы взялся за такую процедуру.

Странно, что в наш город модные тенденции доходят как будто с опозданием. Когда все уже забыли об этих трендах, они вдруг возвращаются к нам. А я (как и многие девочки) как назло хочу попробовать именно то, что сейчас свежо и в тренде.

Надеюсь, однажды в нашем городе появятся мастер, который сможет воплотить мои мечты в реальность. Но пока что приходится довольствоваться тем, что есть, и искать вдохновение в интернете, чтобы хотя бы на картинках представлять, как могла бы выглядеть моя причёска.

Ирина

Едим дома

Раньше я очень любила еду из доставки. Казалось, это так здорово - просто заказала и вкусно поела, готовить не надо и за частую не надо мыть посуду. Это было удобно и быстро, особенно после тяжелого дня.

Открывала приложение, выбирала блюда, делала заказ, и уже через какое-то время курьер приносит горячую еду прямо ко мне домой. В то время не задумывалась о том, как готовят еду в сервисах доставки. Просто нравилось, что не нужно тратить время на готовку.

Но с возрастом со мной что-то случилось. Начала задаваться вопросами: а как готовить еду из доставки? А что туда кладут? Эти мысли не давали мне покоя. Стала больше внимания уделять качеству продуктов и процессу приготовления пищи.

Со временем полностью перешла на домашнюю еду. Теперь сама выбираю свежие продукты на рынке, планирую меню на неделю и готовлю обеды и ужины. Даже хлеб пеку сама - это стало моим хобби и способом выразить свою заботу о здоровье.

Когда своими руками разделяю несколько килограммов мяса, готовлю из него, например, бефстроганов, а потом пеку теплый хлеб, получаю невообразимое удовольствие. Чувствую, что вкладываю в еду частичку своей души, и это делает ее еще более вкусной.

Теперь каждый прием пищи стал для меня не просто утолением голода, но и настоящим ритуалом. Наслаждаюсь каждым блюдом, зная, что оно приготовлено с любовью и заботой. Уверена, что домашняя еда гораздо вкуснее и полезнее, чем та, которую нам привозят из сервисов доставки. Ну и ценник совсем другой.

Анжелика

ВЫБОР

Помню, как с нетерпением ждала начала своей карьеры после окончания престижного факультета университета. У меня были большие планы и надежды на будущее. Работа по специальности казалась увлекательным приключением, а я была полна энергии и амбиций.

Но судьба распорядилась иначе. Вскоре после окончания университета я вышла замуж и родила детей. Моя жизнь резко изменилась, обнаружила, что все больше времени уделяю семье, а не работе.

Оставлять детей на время работы было некомфортно, и они не хотели ходить в садик. Я понимала, что для них важно получать любовь и заботу в уютной домашней обстановке, поэтому старалась делать все возможное, чтобы обеспечить им счастливое детство.

Начала думать, что это временное решение - работать поменьше и подстраиваться под график, который не мешал бы заботиться о малышах. Но со временем работодатели начали отпугивать меня из-за маленьких детей. Объясняли это тем, что мое отсутствие по семейным обстоятельствам невыгодно для компании.

Возможно, кто-то подумает, что надо было отправить детей в садик. Но я про-

тив того, чтобы заставляла малышей идти туда против воли, если есть возможность оставить их дома. Считаю, что важность ребенка уникален, важно учитывать его желания и потребности. Не все могут себе такое позволить, но мне повезло. Я благодарна судьбе за то, что могу посвятить себя материнству.

Да, карьера пострадала. Но для меня дети важнее профессиональных достижений. Помню, как сама не ходила в садик из-за травмирующего опыта в детстве. Мне было всего три года, и я не могла застенчиво пуговицу на шею, а воспитательница отчитала меня за это, что стало для меня потрясением, и родители забрали меня из детского сада.

Теперь, глядя на своих детей, вижу в них себя - маленьких, беззащитных, нуждающихся в заботе и любви. Стараясь дать им все, что могу, и верю, что это самое важное в жизни.

Иногда думаю о том, как могла бы сложиться моя жизнь, если бы выбрала карьеру. Но я ни о чем не жалею. Считаю, что поступила правильно, ставшая с детьми. В этом мире каждый решает сам, что для него важнее. Для меня - это дети, семья, их благополучие, даже если сама не добила каких-то высот в карьере.

Диана

Ближе к земле

Недавно поймала себя на мысли, что, наверное, старею. Понимание этого пришло неожиданно, словно вспышка. Задумалась о том, чего хочу на самом деле, и осознала, что приоритеты изменились.

Раньше могла ходить на каблуках целый день, даже если они были неудобными и натирали ноги. Теперь же удобство обуви для меня на первом месте. Ценю комфорт и практичность.

В молодости еда для меня была в первую очередь вкусной, поэтому это не мешало есть все подряд без особого внимания к пользе для здоровья. Сейчас же стараюсь выбирать полезную еду, заботясь о своем здоровье.

Помню, как в юности с удовольствием жила в квартирах - их убирать легче, чем частные дома. Сейчас же хочу купить дом, пусть совсем маленький, но на земле, чтобы был свой озорник. Чувствую тягу к природе, спокойствию и простоте.

Не совсем понятно, что с возрастом так меняет человека. Возможно, это просто накопленный опыт, осознание ценности каждого момента и желание больше внимания уделять тому, что действительно важно. Вспоминая себя юной, не могу поверить, что эта девушка - я.

Понимаю, что жизнь не стоит на месте, с возрастом появляются новые интересы и ценности. И это нормально. Я не жалею о прошлом, но с нетерпением жду будущего, где смогу реализовать свои новые желания и мечты. Ближе к сорока годам я стала совсем другим человеком, и это замечательно.

Марита

ОПАСНАЯ ПРОГУЛКА

Раньше я видела обращения читателей «Горянки» по поводу собак в парках и в городе, но недавно столкнулась с этим сама. Мой сын бежал в Орешке и забежал на участок с еще нескошенной травой. А там оказаласьстая собака, которые накупились на него. Я бы ни за что не успела туда добежать прежде, чем его могли укусить, да и вряд ли смогла бы что-то сделать, их было много. Я кричала и бежала, но сын по счастливой случайности успел от них убежать, благо, они его не преследовали. Дожили, называется, теперь уже и в парках гулять нельзя. На улице хотя бы сразу видишь пса и обойдешь, перейдешь на другую сторону, а в высокой траве их не видно, и даже если попытаться обойти, их много и они могут напасть. Если бы они что-то сделали с моим ребенком, кто бы за это ответил? Чья это ответственность? Ребенок просто бежал в парке, у него и в мыслях не было столкнуться там со стаей собак. Произошло это рядом с детской площадкой, я так понимаю, эта стая обитает там. Неужели нужно, чтобы кто-то пострадал, прежде чем с этим что-то сделают? Я очень люблю животных и ни в коем случае не призываю к жестокому обращению, но своего ребенка люблю больше бродячих собак. Не хочется трястись от страха каждый раз, когда мы идем гулять на детскую площадку, которая априори должна быть безопасным местом.

Марина

И такое бывает

Недавно зашла в аптеку за привычным лекарством от аллергии и заметила, что цена на него стала заметно ниже. Последний раз, когда покупала этот препарат, он стоил значительную сумму. Спросила у продавщицы, в чем дело, и она объяснила, что лекарство признано необходимым для жизни, поэтому на него снижена цена - такой вышел приказ.

Это удивило меня, ведь впервые на моей памяти товары в аптеках и магазинах дешевлеют. Даже упаковка картошки фри, которую покупаю уже несколько лет, стала стоить дешевле. Раньше она стоила около тысячи рублей за упаковку, а теперь - всего 600.

Конечно, инфляция - неизбежный процесс, и с этим ничего не поделаешь. Но приятно, что государство старается помочь населению и сделать так, чтобы необходимые товары и лекарства стали более доступными. Это действительно хорошая новость, которая позволяет экономить семейный бюджет. Приятно видеть, что цены на важные для здоровья препараты снижаются. Надеюсь, эта тенденция распространится и на другие необходимые товары.

Надя

В марте нынешнего года в стенах Научно-исследовательского медицинского института «Астра-Сфера» был открыт научный клуб «Узынш-Аге»: формула активного долголетия». Клуб стал площадкой для глубокого изучения механизмов активного долголетия. Опираясь на мудрость и культуру предков, достижения науки и современные технологии, участники исследуют и формируют системный подход к продлению качественной жизни.

Координатором проекта стал студент НИМИАС Эльдар АПШЕВ, создатель проекта «Узыншагъ» («Здоровье»). Научный руководитель клуба – доктор медицинских наук, профессор Мурат УМЕТОВ преподает курс фармакологии и формирования здорового образа жизни. Деятельность клуба основывается на исследовании профессора М. Уметова об элементах этнокультурного кода здоровья. Традиционная одежда – черкеска, плотно облегая верхнюю часть фигуры и оставляя свободной внизу, придает силуэту стройность и элегантность. Регулярное ношение национального узкого пояса контролирует окружность талии. Положительное влияние на здоровье оказывали физическая активность наших предков и генетически сложившийся тип питания, отличавшийся сдержанностью.

ОПЫТ ИССЛЕДОВАНИЯ

Получив диплом медицинского колледжа по направлению «лечебное дело», Эльдар Апшев продолжил профессиональное становление в институте. Активно осваивал смежные дисциплины, включая медицинский массаж и оздоровительные практики.

– Мурат Анатольевич однажды задал вопрос: «Кто обладает наибольшей информацией?». Ответ был такой: «Тот, кто создает информацию». Мы стараемся быть теми, кто создает информацию, вооружившись доказательной базой. В рамках регулярных сессий проходит обсуждение этнокультурного кода здоровья народов Кавказа. Все знания, которыми делится преподаватель, имеют прикладной характер. Начинаем

НАСЛЕДИЕ И ИННОВАЦИИ: В ПОИСКАХ ДОЛГОЛЕТИЯ



практиковать, выходя из заседаний. Мы взаимодействуем не только в стенах института. Такие активности, как подъем на терренкур и игры на свежем воздухе, способствуют сплочению сообщества и привлечению единомышленников.

Люблю свою культуру и историю, поэтому возникло желание внести лепту в сохранение культурного кода. Исследование рациона и уклада жизни наших предков позволит, опираясь на факты, подтвердить или опровергнуть целесообразность тех или иных обычаев, которые были свойственны населению нашего края. В исследовании принимают участие 30 студентов НИМИАС от 17 до 25 лет, 15 девушек и 15 юношей. На первом этапе были осуществлены замеры биохимических показателей, качественный анализ состояния сосудов, определение биологического возраста и оценка дыхательной функции методом спирометрии. Второй этап – участники носят пояс в течение 30 дней. Надеемся увидеть существенные изменения в результатах. Медицинские данные подтверждают, что окружность талии – показатель метаболического здоровья человека. Утвержденный универсальный по-

казатель: у женщин – до 80 см, у мужчин – до 94. На фоне проблем с метаболизмом могут развиваться ожирение, сахарный диабет и сердечно-сосудистые заболевания. Доказательная база и внедрение кавказского пояса могут изменить качественное состояние здоровья жителей. Ежедневное ношение пояса шириной два см способствует улучшению метаболизма, включается процесс волевой ликвидации глубокого дыхания. Метод ВЛГД направлен на уменьшение глубины и частоты дыхания за счет расслабления диафрагмы и мышц. Улучшается осанка, это важный шаг к сохранению здоровья, оказывающий влияние на дыхание и работу всего опорно-двигательного аппарата. Пояс не позволяет сутулиться, причиняя дискомфорт, человек буквально вынужден выпрямиться. Также пояс контролирует прием пищи, талия остается в пределах референсных значений.

Важность полноценного сна понимают все. Участники фиксируют время отхода ко сну и пробуждения. Не делаем исключение даже на период сессии. Гораздо продуктивнее выспаться и прочитать темы утром, чем сидеть за зубрежкой допоздна.

ЭНЕРГИЯ ДВИЖЕНИЯ

Менеджер шаговой активности Халид ХАМУДАЕВ отслеживает ежедневную норму у каждого участника. Проводит беседы, чтобы вывести их к норме: 7000 шагов и более.

– Благодаря встроенной в шагомер функции сообщества мы можем детально отслеживать, сколько шагов преодолевает каждый член научного клуба, – отмечает Халид. – Если на старте проекта норму выполняли лишь пять-шесть человек, то сейчас эта цифра стабильно растет и достигает 20 участников. Соревновательный аспект является ключевым фактором мотивации. Для самых активных участников клуба предусмотрена система поощрений по результатам еженедельного рейтинга. Ежемесячно мы подводим итоги и награждаем победителей отдельно среди юношей и девушек.

ПУЛЬС ЗДОРОВЬЯ

Активисты клуба создают сообщество в медицинском институте, которое не на словах, а на практике придерживается базовых принципов здорового образа жизни. Эльдар Апшев отмечает, что, транслируя свои знания, человек оказывает влияние на окружающих.

– Врач должен заниматься в первую очередь не болезнями, а здоровьем. Мы можем сделать так, чтобы здоровых людей было больше. Культурный код и современная превентивная медицина с доказательным подходом помогут нам осознать эти цели. Отмечается, что люди, отдаленные от своей культуры, чаще страдают от депрессии. Приверженность к родной культуре, напротив, обеспечивает поддержку психическому и физическому благополучию.

Наша важная цель – создать синергию между интегративной, превентивной и доказательной медициной для формирования здорового фона. Задача амбициозная, но, думаю, совместными усилиями мы сможем достичь этого.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото автора

УРВАНСКОЕ ЕДИНСТВО ЖЕНЩИН



Совет женщин сельского поселения Урвань имеет богатую историю и традиции, которые формировались на протяжении многих лет. Сегодня эта организация продолжает развиваться, адаптируясь к современным условиям и вызовам. О целях и задачах Совета женщин с.п. Урвань нам рассказала его председатель, руководитель культурного центра «Нур-ет» Оксана БЕКОВА.

– Два года назад по предложению председателя Совета женщин Урванского района Залины ХАПОВОЙ меня утвердили на должность председателя женсовета нашего села, – говорит Оксана Мухамедовна. – Более шести лет я была членом нашего совета. Тогда должность председателя женсовета занимала Марина КАРДАНОВА, которая, к сожалению, уже не с нами. Ее уход стал для нас большой утратой, мы долго не могли восстановить прежний ритм работы. Были и другие руководители, но наша деятельность не достигала того уровня эффективности, как при Марине, которая была настоящей душой нашего движения.

С момента основания женсовет



активно поддерживал 13 детей с ограниченными возможностями здоровья. Мы организовывали для них поездки на мастер-классы, отдых на Голубых озерах, визиты в зоопарк и совместное празднование всех знаменательных дат. Возраст детей составлял девять-десять лет, и мир казался им полным чудес. Марина покрывала материальные расходы, а я занималась организацией: разрабатывала маршруты и сценарии. Мы часто путешествовали и наслаждались совместным времяпрепровождением. В период пандемии COVID-19 собирали продуктовые наборы и доставляли их нуждающимся.

Сегодня наша команда снова сплоченная. Мы поддерживаем друг друга и активно участвуем в жизни села. В группу входят 25 активных женщин – домохозяйки, сотрудники администрации, школы, детсада, повара и т.д.

В мессенджере существует рабочая группа, где мы обсуждаем все текущие вопросы. Активно сотрудничаем со школой и детским садом нашего села. Директор школы Инна КАРДАНОВА и заведующая детским садом Залина БЕТУГАНОВА являются членами нашей общественной организации.

Уже 22 года я возглавляю культурный центр «Нур-ет». Почти все мероприятия мы проводим здесь при участии Союза женщин. Например, в прошлом году на День адыгов 25 женщин на десяти котлах приготовили самую большую адыгскую халву по рецепту Мадины АЛЬМЕЗОВОЙ. Всех участниц нашей группы долго благодарили – получились красиво и вкусно. В этом году Центр совместно с женсоветом провел новогодний огонек и помог организовать празднование Дня возрождения балкарского народа.

хранительницей семейного очага, ее также выдвинули на награждение медалью «Материнская слава».

В праздничные дни мы поддерживаем детей с ограниченными возможностями здоровья. Только выездные мероприятия, как это было раньше, не проводим: многие из них уже повзрослели, некоторые окончили школу и сейчас учатся в высших учебных заведениях. Внимательно следим за их успехами и стараемся поддерживать связь.

Впереди новые праздники, поэтому Союз женщин активно участвует в их подготовке. Уже обсуждаем, как сделать День адыгов особенным.

Нам всегда оказывают поддержку депутаты, администрация села и Совет старейшин – выражаем им искреннюю признательность за помощь.

Анжела ГУМОВА

Волейбольный турнир в Совхозном

В сельском поселении Совхозное Зольского района состоялся первый межмуниципальный волейбольный турнир среди девушек. В соревнованиях приняли участие пять команд – из сел Анзорей и Лечинкай, города Нальчика и две команды из Совхозной школы.

Турнир проходил по круговой системе, где каждая команда встречалась со всеми остальными. Участники проявили высокий уровень подготовки, стремление к победе и соблюдение принципов честной игры.

Результаты турнира: первое место заняла команда «Лечинкай», второе – «Академия» из Нальчика, третье – команда «Анзорей». Индивидуальные награды получили Софья КАНТЕМИРОВА – «Лучший защитник», Милана ТАБУХОВА – «Лучший связующий», Камилла МИСРОКОВА – «Лучший нападающий» и Элина МАМРЕШЕВА – «Лучший игрок».

Особенно приятно отметить участие двух команд из Совхозного, которые являются частью проекта «Площадка мечты: пространство для всех». Этот проект реализуется при поддержке Фонда президентских грантов, благодаря которому девочки регулярно совершенствуют свое мастерство.

Арнелла КУДАЕВА

1. Планируйте пространство заранее

Начните с анализа своего дома и его использования. Определите, какие зоны вам необходимы: для отдыха, работы, приготовления пищи, сна, хранения вещей, приема гостей и т. д. Разместите мебель и технику так, чтобы они не мешали передвижению и создавали комфортные условия для всех членов семьи. При планировании учитывайте естественное освещение, вентиляцию и удобство доступа к основным зонам.

2. Используйте эффективные системы хранения

Системы хранения - основа организованного пространства. Шкафы, полки, ящики, контейнеры и органайзеры помогают держать вещи в порядке и использовать пространство максимально эффективно. Разделите одежду по категориям (рубашки, брюки, свитеры) и сезонам (лето, зима), используйте подвесные органайзеры для хранения мелких предметов (ремни, носки, галстуки), маркируйте контейнеры для облегчения поиска.

3. Минимизируйте количество вещей

Регулярно проводите ревизию: избавляйтесь от ненужного, старого или сломанного. Это освободит место и упростит поддержание порядка. При принятии решения, оставить вещь или нет, задайте себе вопросы: «Использую ли я это регулярно?», «Нравится ли мне это?», «Нужно ли мне это в будущем?». Если ответ отрицательный, смело избавляйтесь.

4. Используйте**вертикальное пространство**

Вертикальное хранение эффективно использует площадь стен и потолков. Установите полки, стеллажи или подвесные органайзеры для книг, посуды, инструментов, косметики и других предметов. Это позволит убрать вещи с пола и освободить больше места. Используйте многоуровневые полки для более эффективного хранения.

5. Автоматизируйте уборку

Современные технологии облегчают процесс уборки. Робот-пылесос, умные пылесосы и веники с функцией влажной уборки могут поддерживать чистоту в доме без вашего участия. Установите график уборки для робота, чтобы он автома-



УЮТ ДОМА

Организация пространства в доме - это комплекс мер, направленных на улучшение эстетики и функциональности жилища. Когда вещи находятся на своих местах, поддерживать порядок становится проще, а времени на поиски нужных предметов уходит меньше. Это в свою очередь позволяет сосредоточиться на более приятных занятиях и наслаждаться комфортом. Мы подробно рассмотрим ключевые аспекты организации пространства, которые помогут создать уютный и удобный дом.

тически очищал полы в ваше отсутствие. Рассмотрите возможность установки умных систем для уборки, которые могут реагировать на уровень загрязнения.

6. Используйте**многофункциональную мебель**

Многофункциональная мебель экономит пространство и упрощает организацию. Например, столы-трансформеры позволяют использовать одну поверхность для работы и приема пищи, диваны с ящиками для хранения - для отдыха и хранения вещей, а модульные системы - для создания различных конфигураций по мере необходимости.

7. Регулярно поддерживайте порядок

Регулярная уборка важна для поддержания порядка. Составьте расписание и придерживайтесь его. Например, ежедневно наводите порядок на кухне, раз в неделю - в гостиной и спальне, раз в месяц - в кладовой или на балконе. Это поможет

избежать накопления вещей и поддерживать чистоту.

8. Используйте органайзеры и аксессуары для хранения

Органайзеры для полок, корзины, контейнеры и другие аксессуары помогут поддерживать порядок и экономить место. Используйте корзинки для белья, ящики для косметики или кухонные органайзеры с разделителями.

9. Создайте систему для каждой комнаты

В каждой комнате должна быть своя система хранения и поддержания порядка. На кухне используйте подвесные органайзеры для специй, на рабочем столе - подставки для ручек и бумаги, в ванной - корзины для полотенец и банных принадлежностей, в спальне - комоды с ящиками для одежды. Это поможет создать удобные условия для каждой зоны и облегчить поиск нужных вещей.

10. Используйте умные решения для экономии времени

Умные решения облегчают повседневные задачи. Умные системы освещения автоматически регулируют яркость в зависимости от времени суток и настроения, а термостаты поддерживают комфортную температуру без необходимости вручную настраивать технику. Умные розетки и датчики движения могут включать и выключать приборы по расписанию или в зависимости от присутствия людей.

11. Разделите зоны для работы и отдыха

Важно создать четкие границы между рабочими и зонами отдыха. Это поможет избежать стресса и улучшить концентрацию. Используйте разные цвета и освещение для выделения этих зон. Например, рабочая зона может быть оформлена в спокойных тонах с мягким светом, а зона отдыха - в ярких и теплых цветах с естественным освещением.

12. Создайте уютную атмосферу с помощью декора

Декор играет важную роль в создании уютной атмосферы. Используйте текстиль (пледы, подушки, шторы) для добавления комфорта и тепла. Добавьте растения, которые не только украшают пространство, но и улучшают качество воздуха. Выбирайте мебель и декор в едином стиле, чтобы создать гармоничный интерьер.

13. Организуйте рабочее место

Если у вас есть рабочее место, убедитесь, что оно организовано максимально эффективно. Используйте подставки для книг, органайзеры для документов и проводов, а также эргономичную мебель. Это поможет снизить уровень стресса и повысить продуктивность.

14. Используйте открытые полки для демонстрации любимых вещей

Открытые полки позволяют продемонстрировать ваши любимые книги, фотографии, сувениры и другие предметы. Это добавляет индивидуальности интерьеру и делает пространство более живым.

15. Создавайте зоны для хобби и творчества

Если увлекаетесь каким-либо хобби, создайте специальное место для его хранения и использования. Например, уголок для рисования, вязания или рукоделия поможет вам расслабиться и сосредоточиться на своих увлечениях.

Заключение

Организация пространства - индивидуальный процесс, зависящий от ваших потребностей, стиля жизни и предпочтений. Следуя этим советам, сможете создать уютный, организованный и функциональный дом, который будет радовать каждый день, способствовать вашему комфорту и благополучию.

*Подготовила Мадина БЕКОВА.
Фотоколлаж Тамары Ардаевой*

ИММЕРСИВНЫЙ СПЕКТАКЛЬ О БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА ПОКАЗАН В ЗОЛЬСКОМ РАЙОНЕ



В драматическом молодежном театре Зольского района состоялась премьера спектакля «Я не хочу умирать», приуроченная к Дню Великой Победы и рассказывающая о трагических событиях блокады Ленинграда.

Постановка выполнена в иммерсивном формате, основанном на блоках новелл Анны НИКОЛЬСКОЙ, и повествует о семье, пережившей осаду города. История, раскрытая через судьбы родителей, детей и пожилых людей, пронизана глубокой эмоциональной связью, отражает ужасы голода, холода и потерю, невероятное мужество, силу духа и любовь, помогавшие людям выстоять в, казалось бы, невыносимых условиях почти три года.

Иммерсивный формат создает эффект полного погружения: зрители и актеры находятся на одной импровизированной сцене без занавеса или рампы, что позволяет каждому зрителю стать

частью истории, ощутить себя рядом с героями и пережить каждое мгновение их борьбы за жизнь.

С первых минут спектакля зал погрузился в тишину, когда зрители не просто наблюдали, но и становились частью происходящего. На протяжении всего действия зрители эмоционально откликнулись на сцены блокадного быта, страдания детей, боль матерей и жертвенность жителей Ленинграда. Особенно трогательными стали сцены с хлебными карточками, скудным пайком и моментами, демонстрирующими, как люди сохраняли человеческое достоинство даже в самых тяжелых условиях. Многие зрители после спектакля признавались, что на протяжении всего действия испытывали сильные эмоции, вызывавшие слезы.

К концу спектакля зал наполнился аплодисментами. Зрители аплодировали стоя, продолжительно, с искренним воодушевлением и слезами на глазах.

Основная задача авторов заключалась в том, чтобы донести до зрителей истину о подвиге и героизме людей. Они стремились, чтобы нынешнее поколение помнило, верило и осознавало, насколько велика была жертвенность жителей блокадного города. Судя по реакции зала, эта цель была успешно достигнута.

Эта работа стала уникальным примером создания молодежного драматического театра в Зольском районе. Успех премьеры вдохновил творческую группу на проведение гастролей по всей республике. Коллектив намерен показать этот искренний трогательный спектакль как можно большему числу зрителей.

Ангела ГУМОВА

Завершился региональный этап всероссийского конкурса «Полицейский дядя Степа»

Юные дарования из разных уголков республики представили свои работы, посвященные профессии полицейского и теме единства народов, которая в этом году стала ключевой.

Жюри состояло из представителей МВД по КБР, председателя региональной общественной организации ветеранов органов внутренних дел Муаеда ПИХОВА и представителя Общественного совета при ведомстве Руслана МАКУШЕВА. Конкурс проводился в трех возрастных группах: от 6 до 8 лет, от 9 до 11 и от 12 до 14 лет. В этом году, приуроченном к Году народного единства, участники представили свои творческие работы на тему сплоченности и дружбы. Ребята использовали различные материалы - пластилин, стекло, дерево, пластик, картон и текстиль, чтобы создать поделки, отражающие не только деятельность полицейских, но и символизирующие единство народа. На конкурс было представлено более 30 работ из разных уголков республики. После тщательного отбора были определены победители. В младшей возрастной категории (6-8 лет) первое место занял Али-Солтан ДЖУБУЕВ из лицея №1 города Тырныауза. В возрастной категории 9-11 лет победителем стала Дисана БАТОВА из средней школы с.п. Сармаково. В группе 12-14 лет лучшим оказался Малик БОЗИЕВ, учащийся школы имени Ш.Ш. Чеченова г.п. Кашхатау. Приз зрительских симпатий достался Имирлану БЕСЛАНЕЕВУ из СОШ №5 г. Чергема.

Победители республиканского этапа заслужили право представлять Кабардино-Балкарию во всероссийском финале, который состоится в Москве.

Арнелла КУДАЕВА



Преподаватель математики Луиза СЕМЕНОВА вспоминает, что читать и считать она научилась примерно в одно время. Мир цифр захватил и стал определяющим в жизни, а литература ее обогащает. Предпочитает семейные саги, детективные и приключенческие романы. Сын-подросток разделяет ее вкусы, поэтому часто берет книги в библиотеке, которые после прочтения вместе обсуждают.

- Взяла бы на необитаемый остров книгу «Добро не оставьте на потом», – говорит Луиза. - Известная писательница итальянского происхождения Адриана ТРИЖИАНИ стала для меня открытием благодаря роману. Это многослойное произведение рассказывает о судьбе семьи Кабрелли, ювелиров из живописного тосканского городка Виареджо, и охватывает два значимых временных периода. Современная линия повествования сосредоточена на матриархе семьи, Матильде Кабрелли и ее непростых отношениях с близкими – мужем, дочерью и внучкой. Автор мастерски раскрывает психологию персонажей, исследуя конфликт поколений, не отдавая предпочтения ни одной из сторон, а скорее подсвечивая корни разногласий. В семье Кабрелли эти корни уходят в глубоко спрятанные семейные тайны, которые Матильда хранила всю жизнь и лишь в свой последний день рождения была готова их раскрыть.

Параллельно читатель погружается в атмосферу предвоенной Италии и разгар Второй мировой войны, узнавая историю медсестры Доменики Кабрелли, матери Матильды. Ее жизнь омрачена чередой потрясений, она оказывается в центре местного скандала, вынуждающего ее покинуть Италию и искать убежища в монастырях Франции, а затем и Шотландии. Особое место занимает трогательная драматичная история любви Доменики к шотланд-

• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

СПОСОБНОСТЬ ВОЗРОДИТЬСЯ «ИЗ РУИН»

скому капитану. Важную роль в романе играют и второстепенные персонажи – представители итальянского народа разных возрастов, профессий и вероисповеданий, судьбы которых оказались в эпицентре Второй мировой войны. Среди них те, кто служил Муссолини, скрываясь в горах, отказываясь поддерживать фашизм, и те, кто попал в концентрационные лагеря. Как часто бывает, благодаря этому роману я открыла очередную неизвестную мне страничку истории: депортация итальянцев из Великобритании как «врагов народа» сразу после того как Муссолини объявил о присоединении Италии к войне на стороне Гитлера.

Стоит отметить, что автор подходит к описанию ужасов войны с большой деликатностью, избегая излишней жестокости и бережно относясь к чувствам читателя. Опыт писательницы как сценариста ощущается на протяжении всего романа: структура повествования, диалоги и описание обладают кинематографичностью и легко могут быть адаптированы для экрана. А Триджиани искусно погружает читателя в мир итальянской культуры, традиций и кулинарии, демонстрируя богатство итальянской кухни с ее бомболони, маникотти и тортеллини. Здесь и шумные карнавалы, и пьянящие ароматы, и старинные ювелирные мастерские, где создаются настоящие произведения искусства. Автор создает настолько живые образы, что читатель словно оказывается на уютных улочках прибрежного городка и погружается в жизнь семьи Кабрелли. При этом роман не теряет своей драматичности. Переплетая события прошлого и настоящего, автор акцентирует внимание на непреходящей важности семьи и семейных ценностей. Ведь именно поддержка, любовь и ожидание близких людей помогают справиться с любыми жизненными испытаниями.

Несмотря на тематику, книга получилась светлой. Сквозь боль и утраты просвечивают вера в любовь и способность возродиться «из руин». Все написано честно и эмоционально, диалоги героев звучат так живо и мудро, что веришь каждому слову.

Роман однозначно заслуживает внимания и станет отличным выбором для тех, кто ценит глубокие семейные саги с историческим подтекстом и пронзительным эмоциональным накалом.

Луизиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовой

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



МЯСО И ЗЕЛЕНЬ

В майском рационе диетологи рекомендуют увеличить потребление зеленых листовых овощей и свежих овощей, что является ключевым аспектом профилактики весеннего авитаминоза. Эти продукты обладают высоким содержанием витаминов и антиоксидантов, способствующих укреплению иммунной системы.

- Наш огород расцвел всеми цветами радуги, - говорит жительница Кашатау Агнесса ШИБОКОВА. - Щавель, редис, крапива и даже одуванчики – все подходит для приготовления различных блюд. Но при этом не оставляю без внимания и мясо. Потому что мы, казавцы, не можем без мясных блюд. Только дополнять их полезной свежей зеленью.

ЩИ ИЗ КРАПИВЫ И ЩАВЕЛЯ

Ингредиенты: 3 картофеля, 4 яйца, 150 г молодой крапивы, 2 крупных репчатых лука, 2 моркови среднего размера, 2-3 корня петрушки, 30 г сливочного масла, 2 литра овощного бульона, 50 г щавеля, соль по вкусу.

Способ приготовления. Очищенный картофель отварить до полной готовности в слегка подсоленной воде. Одновременно сварить вкрутую яйца. Молодую крапиву тщательно промыть и удалить грубые стебли. Поместить оставшуюся зелень в кастрюлю и залить кипящей водой. Оставить на 2-3 минуты, затем откинуть на дуршлаг, обдать ледяной водой и пропустить через мясорубку. Лук измельчить. Морковь и петрушку натереть на средней терке. В сковороде нагреть 15 г масла и, помешивая, обжарить коренья до золотистого цвета. В другой небольшой сковороде нагреть 15 г масла, выложить в нее крапиву и тушить на слабом огне под крышкой пять минут. Бульон налить в кастрюлю и довести до кипения. Горячий картофель размять. Тушеную крапиву и жареные овощи переложить в бульон. Варить на слабом огне пять минут. Щавель помыть, порвать руками и добавить в бульон с овощами вместе с картофелем. Посолить по вкусу. Довести зеленые щи до кипения и варить еще пять минут на слабом огне. Разлить по порционным тарелкам, в каждую добавить яйца, разрезанные на половинки, и сметану.

ЧЕЧЕВИЦА С КУРИЦЕЙ

Ингредиенты: 400-450 г куриных бедер без кости, 0,5 стакана зеленой чечевицы, 1 сладкий перец, 150 г протертого томата, 1 пучок петрушки, 300-400 г горячей воды, 1 ч. ложка сахара, копченая паприка, соль, перец, орегано, сушеный базилик, хмели-сунели и сыр пармезан по вкусу.

Способ приготовления. Замочить чечевицу на один-два часа, затем слить воду. Мясо нарезать на кусочки и обжарить на сковороде с маслом, добавить лук с перцем и томить еще несколько минут. Смешать все с чечевицей, залить горячей водой и варить 20 минут. В конце добавить томаты и специи. Дать настояться десять минут под крышкой, перед подачей на стол посыпать зеленью и тертым сыром.

ЛЕНИВАЯ ЛАЗАНЬ

Ингредиенты: 1 луковица, 600 г говяжьего фарша, 1 литр воды, 300 г соуса болоньезе, 200 мл 10-процентных сливок, 1-2 ст. ложки муки, соль и черный перец по вкусу, 8-9 листов для лазаньи, сыр по вкусу, свежая зелень.

Способ приготовления. Обжарить лук с фаршем, влить воду, соус болоньезе и тушить 25-30 минут. Добавить сливочно-мучную смесь, специи по вкусу и выложить сырые листы лазаньи. Отправить в духовку на десять минут при 180°C, чтобы листы стали мягкими. Выложить сверху сыр и запекать еще 15 минут при температуре 200°C. Перед подачей на стол посыпать зеленью и еще немного сыром.

СЛИВОЧНАЯ ПАСТА С ФРИКАДЕЛЬКАМИ

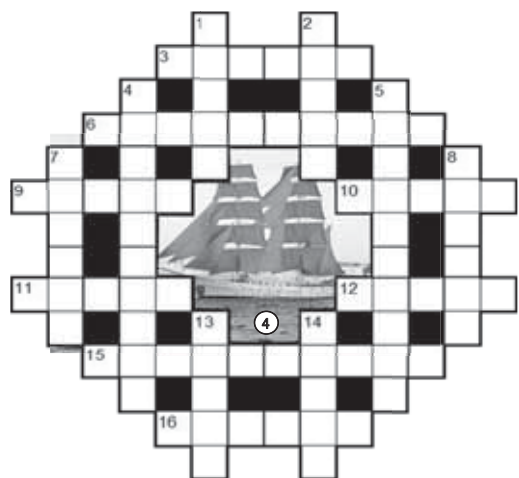
Ингредиенты: 1 стакан горячей воды или бульона, 1 пучок зелени, 0,5 ч. ложки сахара, сыр пармезан для подачи, 1 ч. ложка итальянских трав, 1 ч. ложка соли, перец по вкусу.

Для фрикаделек: 0,5 кг куриного фарша, 1 яйцо, 50 г сыра фета, 5-6 вяленых томатов, 3-4 ст. ложки сухарей, базилик, укроп, петрушка, соль и перец по вкусу, 200 г спагетти, 1-2 ст. ложки томатной пасты.

Способ приготовления. Сформировать фрикадельки из фарша, феты и зелени, обжарить до румяной корочки и убрать. В ту же сковороду выложить спагетти, вернуть мясо, добавить томатную пасту, специи и воду. Тушить 15-20 минут на слабом огне, помешивая и постепенно подливая воду. Вмешать сметану, прогреть пару минут и посыпать сыром с зеленью.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фото Тамары Ардавовой

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Павлин, живущий в горах Эфиопии. 6. Вырезание на металле рисунка, орнамента. 9. Змея семейства ужей. 10. Единица измерения массы. 11. Самый крупный скат. 12. Помещение для стоянки самолетов. 15. Кустарник семейства бобовых, из листьев которого делают краситель басма. 16. Казахский струнный щипковый музыкальный инструмент.
По вертикали: 1. Оливковый символ мира. 2. Частица из коллайдера. 4. Двухмачтовое парусное

судно со смешанным парусным вооружением. 5. Растение семейства сложноцветных, клубни съедобные, в корнях содержится каучук. 7. Японское искусство выращивания миниатюрных деревьев, а также сами эти деревья. 8. Название этого газа происходит от соли, которую добывали около храма Амона в Древнем Египте. 13. Кочан капусты. 14. Геометрическая фигура, по которой распространяется влияние.

судно со смешанным парусным вооружением. 5. Растение семейства сложноцветных, клубни съедобные, в корнях содержится каучук. 7. Японское искусство выращивания миниатюрных деревьев, а также сами эти деревья. 8. Название этого газа происходит от соли, которую добывали около храма Амона в Древнем Египте. 13. Кочан капусты. 14. Геометрическая фигура, по которой распространяется влияние.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

ЧТО ОЗНАЧАЮТ ЖЕСТЫ АВТОМОБИЛИСТОВ

Росстандарт впервые за 20 лет принял новый ГОСТ на асфальт для дорог и обещал, что он станет крепче.

Новые требования вступили в силу в апреле. Они распространяются на материалы, из которых изготавливаются покрытия для автомобильных дорог, мостов и аэродромов.

Новый ГОСТ усиливает требования к температуре размягчения материалов – не ниже 45-62 градусов. Помимо этого, динамическая вязкость полимерно-битумных вяжущих при температуре 135 градусов не должна превышать три паскалей в секунду. Кроме того, эластичность материала при 25 градусах должна составлять не менее 80-85 процентов. Это позволяет покрытию выдерживать циклические нагрузки без разрушения. Все это позволит повысить надежность дорожных покрытий, увеличить межремонтные сроки эксплуатации автомобильных дорог и снизить затраты на их содержание.

На территории Кабардино-Балкарии установлено порядка 228 автоматизированных комплексов фото- и видеодиагностики нарушений ПДД. Современные системы способны выявлять 37 различных видов нарушений правил дорожного движения.

Камеры размещаются исключительно в местах с повышенной аварийностью.

Решения об их установке принимаются Управлением Госавтоинспекции по Кабардино-Балкарской Республике.

Единственным владельцем и оператором комплексов фото- и видеодиагностики является подведомственное Минтрансу КБР ГКУ «Безопасная республика». За все время работы системы в республике не было ни одного случая установки камер частными лицами.

С 1 января 2025 года штрафы за нарушения ПДД распределяются следующим образом: 75 процентов поступают в бюджет КБР, 25 процентов перечисляются в федеральный бюджет.

Все средства имеют целевое назначение и направляются на развитие дорожной инфраструктуры: обустройство элементами обеспечения безопасности дорожного движения, устройство освещения, содержание, ремонт и строительство автомобильных дорог через территориальные дорожные фонды.

На дороге водители постоянно общаются друг с другом. Без сигналов, без слов – только фарами и жестами. Если их помнить, можно быстрее реагировать, избегать конфликтов или чувствовать себя увереннее. Например, моргание дальним светом означает, что впереди опасность (ДТП, камера, полиция и тд.) или пропускаю тебя,



• ЗА РУЛЕМ

может еще означать «обрати внимание». Еще надо учитывать ситуацию, так как значение зависит от контекста. За моргание дальним светом можно получить штраф в 500 рублей. Ответственность наступает по статье 12.20 КоАП РФ за неправильное использование световых приборов. Еще подобный штраф можно получить за езду без фар в дневное время.

Включенная «аварийка» чаще всего означает «спасибо», «извини», предупреждение об опасности впереди. Например, машина впереди резко включила аварийку – снижай скорость. Иногда водитель включает поворотник, но не для поворота. Это может означать – «обгоняй, дорога свободная» или «я тебя вижу». Но рекомендуемо слепо не доверять, а всегда проверять самому. Короткий сигнал клаксона не всегда показывает агрессию. Это может означать «обрати внимание, ты меня не видишь», а длинный сигнал – уже чаще эмоции.

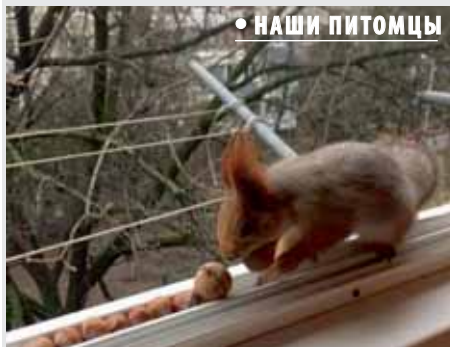
Но важно помнить, что жесты – это не официальные правила, а неформальный язык водителей. Их задача – помочь, предупредить и упростить движение, а вся ответственность все равно на тебе.

В России обновлены правила сдачи экзамена на водительские права. Теперь практический экзамен будет назначаться в течение 60 дней после успешной сдачи теории. Если в течение полугода экзамен не сдать, результат аннулируется и все придется проходить заново. Использование электронных устройств или справочных материалов приведет к прекращению или аннулированию экзамена, а пересдача в случае аннулирования возможна только через год. Новые правила вступили в силу с 12 мая.

Удачи на дорогах!

Ангела ГУМОВА.

Фотоколлаж Тамары Ардавовай



• НАШИ ПИТОМЦЫ

ГЛАВНОЕ - ХВОСТ

Белочка Рыжик для нашей семьи является домашним питомцем. Все началось с того, что привезенные из села грецкие орехи я выложила на балкон, - рассказывает Эрмида, жительница района Горный г. Нальчика. - Когда на следующий день достала пакет с орехами, показалось, что он стал легче. Подумала, что съели дети. Взяла часть орехов, добавила их в торт, а оставшиеся опять положила на балкон.

Через два дня выхожу туда, чтобы повесить белье, и замечаю: пакет с орехами порван и почти пустой. Сразу вспомнила интервью Никиты МИХАЛКОВА, который рассказывал, как в детстве мама запрещала им разрезать ножом упаковочную ленту на торте, разрешала только развязывать руками, думая, что этим учит их терпению. С тех пор это и у меня вошло в привычку, поэтому решила в очередной раз объяснить детям, что надо было не раздирать пакет, а занести в дом и красиво развязать, на что все домочадцы обиженно ответили, что я наговариваю на них.

Однажды утром, когда перед отправкой на работу варила кофе, через окно кухни увидела белку, которая быстро прыгнула на перила балкона, перебралась на полку и достала орех и так же быстро скрылась. Оказывается, это она хулиганила.

Мы живем на пятом этаже, во дворе растут высокие деревья, в том числе и орех. Раньше я видела, как белки прыгают с одного дерева на другое, но и предположить не могла, что одна из них будет моей непрошеной гостьей.

С тех пор стала регулярно оставлять на видном месте балкона разные орехи, кроме арахиса, так как в нем есть белок, который не усваивается организмом белки. Теперь вся наша семья считает, что у нас есть свой экзотический домашний питомец, хотя и не живет с нами в квартире. Сначала дети очень просили поймать белочку, обещали ухаживать за ней, но я объяснила, что она привыкла к свободе, к активному образу жизни и если ее запереть в клетке, может погибнуть. Тогда они успокоились и теперь просто ждут, когда она появится за очередной порцией орехов. Рыжик регулярно появляется на балконе, а бывает, и по нескольку раз в день приходит за угощениями.

Пока не подпускает нас близко к себе, мы наблюдаем за ним через окна кухни или спальни. Домочадцы вечером спрашивают друг друга, приходил ли Рыжик сегодня, и напоминают не забыть положить на балкон его любимые лакомства, потому что считаем его членом своей семьи.

Мы назвали белку Рыжиком из-за окраса шерсти, он почти весь рыжий, особенно летом, а зимой шерсть становится гуще, мягче и длиннее, а цветовой тон лишь немного серее. По хвосту мы определили, что Рыжик - самец: у белок-самок он намного пушистее. Хвост выполняет функцию руля, регулируя направление перемещения. Белки большую часть жизни проводят на деревьях высоко над поверхностью земли. Виртуозные прыжки Рыжика порой завораживают своими сложными замысловатыми траекториями, но при этом животное кажется невесомым. Его прыжки подчас составляют в длину до пяти-шести метров. Это очень красивое зрелище. Но один раз был такой случай: не зная, что он у нас на балконе, вышла, а Рыжик испугу так рванул, что сорвался с ближайшей ветки и чуть не упал, но, маневрируя хвостом, спасся. С тех пор все с осторожностью выходит на балкон, хотя случайное падение с верхушки дерева на землю белкам, как и кошкам, не опасно. Тогда он еще издал пронзительный звук, как я потом узнала, оказывается, в момент приближающейся опасности эти зверьки издают его, чтобы предупредить собратьев.

Хвост еще служит и средством общения между белками и имеет длину туловища, которая обычно составляет

от 20 до 40 см, вес животного - до одного килограмма. Если вы заметили, у белок выделяются над основной шерстью жесткие волосики, расположенные на мордочке, передних лапках и животике, это вибриссы, служащие дополнительным приспособлением для осязания, их зрение и слух развиты превосходно. Меня удивила одна особенность белок - гнездо, где имеются два выхода: основной и запасной как стратегический во время приближающейся опасности. Этот факт говорит о том, что белка дружелюбна, но недоверчива. Это довольно независимое животное, наверное, поэтому Рыжик слишком близко не подпускает нас к себе, хотя белки с легкостью идут на контакт. Думаю, должно пройти немало времени, чтобы он научился нам доверять и дать себя хотя бы просто погладить. Их считают очень умными животными, единственный их недостаток - короткая память. Но даже это приносит большую пользу окружающей среде. Они выполняют важную миссию в лесу, распространяя семена. Забытые ими в зарослях семена и орехи вскоре прорастают и превращаются в новые деревья или бывают найдены другими голодными лесными зверьками и птицами.

Раньше я не знала, что рацион белок также составляют яйца, лягушки и насекомые. Их считают самыми чистыми животными из всех представителей грызунов, еще они отличаются особым трудолюбием. За день белка может очистить более ста лесных орехов и шишек, но забывает о своих припасах. Чуть зимой ей умереть с голоду, белка запасает примерно три тысячи орехов. Я заметила одну закономерность: когда зимой очень холодно, а летом жарко, белок не так часто можно видеть, наверное, поэтому они не обитают в Антарктиде и Австралии.

Если белки обитают рядом с жильем человека, считается, что это может быть полной катастрофой, потому что их зубы очень крепкие, грызть ими они могут все подряд. Все, кто побывал у меня в гостях и видел нашего Рыжика, давали мне совет, как избавиться от него, некоторые предлагали на балконе все смазать черным перцем, запаха которого белки не переносят. Но я очень люблю наблюдать за Рыжиком и разговаривать с ним, приоткрыв окно:

«Белка, белка, расскажи,
О чем задумалась в тиши.
Быть может, ты забыла,
Где осенью орех зарыла?..»

Арнелла КУДАЕВА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.;
42-06-85 -
корреспондентская;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж 953. Заказ 968
Время подписания в печать
по графику - 18.00
Фактически 13 мая в 17.00
Индекс - 31222

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru