

Экономика

Политика

Махуэку

Кавказ
ИщхэрэЖылагъуэ
Іуэху

ІззагъкІэ зэтехуахэр

ФокІадэм и 15-р Кристи Агатэ къыщалъ-хуа махуэц, тхакІуэ цІэрылзур дунейм зэрехыжрэ мы гъэм илъэс 50 ирикъуаш. Абы и лыхъужьхэм я нэхъ цІэрылзур Пуаро Эрколе дунейпсо цІыхубэм я гүлсэ зыщІа Сусе Дэвид илъэс 80 ирикъуаш. ТхакІуэми артистми я гугъу пщІыну зэрэхуэфашэм нэмыщІ, литературурэмрэ гуызджэмрэ екІуэ зэхуэуэна шыкыуа мы цІыхуитым я зэфІэкІхэм уатепсэ-лхыхыну кълэжэ.

ЗИ ГУГЪУ нэхъыбэу тщІынур, дауи, илъэс 25-кІэ екІуэкІа «Кристи Агатэ и Пуаро» сериал цІэрылзур. Детективым и гуащэ зыфІаща тхакІуэ гъэцІэгъуэным и Іэдэ-къэцІэкІхэм емылъжамэ, Сусе Дэвид и ІэщІагъэм зыри къыщымгъэпІауэ пэлъыт, тхакІуэм илхуэ Химс Розалинде и гутыжкІэ Істман Брайан 1989-2013 гъэхэм кърІубыдуз игъэува фильм 70-р шымыла-мэ.

Куэдым ятх детектив. Зыгуэр яукІаш, ядыгуащэ и ягъэпщІуащ, араши, ар Іэ-гузублагъэм ит хабзэхуэм лъэрыхэкъ гугърым къегъэутыж. Адигъ литературатурэм мыбыхэм ягъэгъуэуэрыну яхэтыр (Кышц-куэз Рашид и тхылыщырц: «Къэрэбэри и лъэужкым иту», «Щихъжыкым и Іэлыныр», «Пароль ІтуашцІэ» жыхуиэхэр. Абыхэм лыхъужь нэхъышхуэ къахъаш. Шыкыуэ Жунид и образыр Пуаро ещІуэ зэхуэлъан-тІакъым», итІани, адигъ литературатурэм детектив хэтІкым жидигъэзэркъым.

Кристи Агатэ дунейм тетуку роман 66-р и Іэдэкъэ къыщІэкІаш, Іуэтжэри Бельгем илэпкъуауэ ИнджІэлъ. Езым хуэдэ дунейм зэретемытлэм шІэ къытэзымыкъэ шцІурпІауэж дагъуэ зымыхъІэ цІыхуу кыгІагъэагъуэрыкъым. Кристи, уеблэмэ «Лыхъэ цІыкІу къызсфІэщІыжар» зэриу-жэгъуамкІэ шытхъэусыкъ сатырхэри илэщ.

ИпэжыпІэкІэ фІырэ Іейуэ псори дызэхалъх. ЦІыхур зэрэщІт дызэ зыгІуэр дагъуэ зэримылара, хъэмэ гъащІам къыщІы-лхыуыплэм екІуэ зэритыфра? ТхакІуэм и автобиографием шыжыбэ дэ къланлэ кыль-тыр: «Тхъшхуэм зэфІэкІ нэхъыфІ ды-дуэ кытхылъхьар зыгуырдагъуэуэ, а лъэныкъуэм зедгъэуэзщІырыщІ.

Сусе Дэвид зэфІэгъуэуэ Пуаро и образыр шыпІагъуэкІэ, а къланлэр түми нэ-су зрагъэзэщІаэм уемыгуысыныпІэ ілэ-къым. А артистэм ипоки ягъэуат Кристи Агатэ и детективхэр. Ауэ ІлэщІыгуээ псокІэ узэблэкІхэмэ, дунейм ехыжа тхакІуэм и нэгум шІэта цІыхур мелуанхэм я фІэщ зыщІар Сусеш.

2013 гъэм Пуаро дунейм зэрехыжам те-хуа иужьрей сериер трахуу, лэжыгъэр и кІэм нагъэса нэужь, артистэм, «Пуароэр сэрэ» фІишри, тхылъ итхыжаш. Джэгуну къышхыжралма махуэм шегъэжъуэз и кІэм нэскъелуэтжэ Сусе Іуэхур къызэрэкІуащ. Жэрдэмыр къызэзылъэа ИнджІылызым и ИТВ каналым езы Сусе и къуаш нэ-хыжыяр шылажэрт. Кристи и лыхъу-жыым и ролпыр къышхыуагъэлъэгуащ: «Умыдэ, уз пхузгъэзэщІанукъым ар», - занщІуэ къыжрилат и къуэшым. Дэвид Кристи и зы тхыпІэ емыджауэ къыщІэкІаш а махуэм ирихылнэу. Ахэр шІиджыкІмэ, Пуаро къызэзырыфІыгъэщІыр кыхитыж-кІыбурэ, и лыхъужьым нэщІэнэ 93-рэ дилъэ-гуэуэуэ къыщІэкІаш, а псори зэрызыкы-лхъэным елэлнэщ. И бгыр санитетр 22-кІэ нэхъ пІэз зэращІар, тхышуэ, кыуы-шхъэ зыфІат бэз цІыкІу зыщІагъагуэуэ, лэрыпс зэрылъ жеп сыхъэт зэрихъуэ, Пуаро и бабыщ зэкІуэкІлэм тхуэн папщІэ, и лъакууэ зэхуакум ахъшэ жьгъей дубыдуз зэрэщІыташэм ятхуа хыбэрхэм кІэ ілэ-къым.

13-рэ ягъэуат Сусе ипэкІэ Пуаро зыхът фильмхэр. Ауэ, Кристи и пхъум зэрыжылэ-жамкІэ, Агатэ абыхэм ящІуэ зыри игу

ирихатэкъым. СериалыщІэм лыхъужь нэхъышхуэ шцІиджэгунур къыхъзыхари Розалиндещ. И анэм и зэчимм шцІэ хэлъа къыщІэкІыныщ абы, апхуэдизкІэ зэхъэ-щорІ ипэкІэ щІахэмрэ иджырейми.

Чэнджэщэм я нэхъыфІыр Розалинде и лым къыжрилауэ игу къегъэкІыж Сусе: «ЗыщІымыгъэгъуэпщІа! Пуаро и гуэсэу ды-дыхъэш хъунуш, ауэ езым ззи дыщІымы-гъэдыхъэш». А гупсысэм и фІыгъэкІэ, «жылэм емышхуэ» кыгІагъэщІа персона-жыр егъэляуэ гурыхъ хуащ. Пщэдджы-жыым хутрагъэува джэдэкілэ гъэваитІыр зэрэзэхуэмидизым шхъэкІэ зэрыхуэ-мышхри, и джанэ пщампІэхэр быдэу зэфІэтын хуэдэу крахмал зэрэщІаымыгъэжри Пуаро нэхъ гумащІэ ухуэзщІэ и нэщІэнэщ Сусе къызэригъэлъагуэуэр, ар уз нэхърэ нэхъыкІэ зыщІа хъэл мыгъуэуакъым. Езы Сусе абыхэм ящІщ гугъэхэр зыдІлагъагуэуэ и далъагууэ къыщІэкІаш. ЦІапхъэм и хъэ-тыркІэ, цІыхубэхэм пщІэ егъэляе яхуэзыщІа Пуаро ещІуэ, артистри бзылхуэгъэ щІуэ емылтысыхыфу жаІэ.

Кристи и тхылъхэмрэ мы фильмымрэ узэхуеплэмэ, уигу къэмыкІыу къланэкъым абы и лыхъужь нэхъышхуэр цІыхуэуэ шцІым, ар езы тхакІуэм зыгуэркІэ зэрэ-шхыяр. Кристи тхылъ зыбжанэ ілэщ и шхэм шцІапсэлъыкыжыу. Детективхэр псори цІыхуэр зэраукІым тетуа хуэдэу кыгІагъэщІа шхъэкІэ, а псоми гъащІам и ІэфІыр шцІапсэлъ. Пэжымрэ пщІымрэ зэбгъэгъІмэ, адрейхэм лей иуныжх, ар уигу хъэуэуэ кыпхуэгъэщІыныщІ, Кристи зэрелъымкІэ.

Детективхэр ахъшэ кылэжкын папщІэ итху хуэдэу, куагъэ яхамылыл жаІэ шхъэкІэ, абыки ахыларгъуэ ухуэну гугъуш. Кристи и сюжет ухуэкІэр къызэрымыкІуэуэ узды-хъэхъ, ялэрауэ, Етуанэрауэ, шыпІэ ку-дым къышхызыкІухъа, гъащІащхуэ къэзы-гъэщІа цІыхубэзым абы хэтхэми фІы дызэ-зэрахишхыкыр нэрлыгъагуш. ШІлэхъэ-джашІэхэр мащІэ дыздэщ. Абыхэм ящІщ куэдым мыхъумышІагъэр кыдыалхуэ, гъэсэу шцІым, пхуэмышхуэжыну. Ауэ цІы-хъуэ я нэхъыбэр фІыр я гум илбу илэуэ. Апхуэдэ хъэл дакъэ зилэщ Кристи и шцІа-хуылажэ цІэрылзур. Пуаро Бельгем кыгІапкъуа, псоми франджыкыуэ къафІащІ хэхасх. Абы и фІыгъэкІэ, Кристи ин-джылызхэм ятепсэлъыкыну Ізмал егъуэрт. Фильмым псориер Европэри, сериерхэр цытраха куэокІыпІэ къланлэрхари дахащур кышхыгъэцІыгъэлъэгъуаэм нэмыщІ, тхакІуэм и лъэпкъэгъуэхэм я лъэужыгъуэ псори утыку кърІишун зэрыхуэзэфІакІам укъе-гъуэлъжэ.

Иджы нэхъ хъэлэмэтым дыкъэсаш, Сусе Дэвид къызэгъэхуа кІа аджэхэр Урыс империем илэпкъуаа журтхъэ, лъэпкъ дэ-къуэзынгъэм къыхъэкІуэ, япэщІыкІэ Лит-ва, иужькІэ Африка Іпщам къышхыуэ-уэ. И анэм и лъэныкъуэхэр Витебск илэп-хуэри, Париж шцІетсысхауэ шцІташ. Журтжэр гугъу шрагъэжэ эманити, захигъэ-гуэзщІэн папщІэ, Дэвид и адэшхуэ Сусеоды-вны Исидор унэщІар игъэкІэщІри, Сусет, иужькІэ Сусе хуауэ араш. И адэмрэ и анэмрэ шызэрышхуахэр Лондонщ: и адэр дохутыр, и анэр – актрисэт.

Фильмым елэжкын шыщІадза 1988 гъэм Сусе зэрыхур илъэс 42-рэт. Сезон 13 трахаш, цІыхухэр кълэпІауэм къыщІа-джэжурэ. Іпэм деж жьыфэ кытрагъэуэн хуей хуаами, зэрыкълэжымкІэ, зи шхъэщІыр кІа артистыр хуэмурэ парик хуемиж хуащ. «Дауэ апхуэдэу жьыфэ зытебгъэуэ-фа?» - жалзурэ кызоупщІэ. «Зытегъэ-уакъым», - яхъызолэ, - сэ езыр Пуаро и гуэсэу жьы сыхъуащ».

Ілъэс 80-р зыгъэлъэпІа артистыр псэуш, узыншхъэ, 2020 гъэм пащІырк гуащэр къы-шлэхуа махуэм ирихылнэу, абы «рыцарь-бакалавр» цІэ лъанІар къыфІадащ, дра-матургиэмрэ псапэ ІуэхукІэ илэжъахэмрэ папщІэ.

Къэзахъхэм «леишхуэ» зэрахъэ

Урысейм и лъэпкъхэм я зэкъуэтыныгъэм и илъэсщ дызэрытыр. Политикхэм, шхъахъэзм, гъуызджэм а Іуэху-гуэуэм епхауэ лэжыгъэ куэд къыщІалэт, итІани, а пса-лъэхэм мыхъэнэшхуэ зэралэр уи фІэщ зыщІыр езы гъа-щІмрэ цІыхуэтхэм я зэхуытыкІэмрэх.

ИНТЕРНЕТ гугбъуэм дэ нэгум цІигъэкІ цІыхухэм бгъэщІа-гуэу хъуну куэд ядыболъагъу. НэгъуэщІ лъэпкъхэм, шы-пІэхэм, къланлэхэм шцІыщэм я псукІэ хъэлыр уи хъуреягъкІэ шцІлпІагъум шхъэхуимыту ибогъапщэ. Ауэ къызэщІауы-дауэ узэхуеплэмэ, псори дызэхъуэ, дыщІагъуфІэри дызы-гъэнэщхъейри зтэхуэу, Толстои зэрыжилауэ, цІыхуфІхэр зэрынэхъыбэр уогъэунэху.

Къэзахъстаным щыпсэу Никулин Дмитрий тхыгъэ кы-хышхуэ кърІубгыуащ и напэкІуэцІым дызетепсэлъыхъ Іуэхугъуэм тетуауэ. Урыс шІалэм зэрыцІыкІурэ зыдэпсэу къэзахъхэр къуашу зэрибжым и гугъу ещІ. Ар къызэри-гъэлъагъуэ псалъэхэмкІэ дындэгуашэмэ, ахэр шхъэ сэ сигу къэмыкІарэ жьыфІанкІа хъунуш, апхуэдизкІэ гупсысэххуэ ящІалэт Дмитрий зэригъэзахуэхэми.

«Сэ сыурысщ, Къэзахъстаным сыщопсэу, ауэ мыбы шысшэчын хуей хуэм сытемыпсэлъыхъу афІэкІа сыщы-сыжыфынукъым. Къэзахъхэм егъэляуэуырысхэр «дыдакъу-зэ». НэмыкІытагъэкІэ, ямыбзыщІыжу, уеблэмэ зы унэ къэмынэу а зи гугъу сщІы бальхыяр къыщІытІуошэ.

УщІыхъакъэ къэзахъхэм деж – ухуей-ухуэмей жалэу кь-мыупщІыхуэу, шэнтым урагухри, я Іэнэм уІуагъэтысхъэ. «Сымэжаллэркъым», - жылІуэ уеплхыжарэт! «Уэ зыгуэр кьоупщІауэ ара? Мыр бешбэрмакъы, едзакъэт! Мыр баур-сакъ - шхыт! Лы шхы! Шей ефэ!»

Ушхэн умыдэмэ: «Сыт, пщІэ къытхуемыщІу, цІыхуу ды-къыуемылтытэу ара?»

Псори пшхамэ: «Сыт афІэкІа шұмышхар?» УщІэкІыжыну ухуожьэри: «Дэнэ уздежьар? Иджыпсту шей къахынынуш!»

Сытми, сыхъэтищ дэмыкІауэ, уакъыІэщІэкІыжыфыну-къым. УакъыфІэтэджыкІи зэфІэкІыныкым. Сэмб кы-пІащІагуэнуш. «Мыр унэм зыдэхъ. Унагъуэм ептыжынщ!»

Мис апхуэдэу «уи фэр трахуауэ» уокІуэж: уи ныбэр къуауэ, зы Іэм – лы, адрейм – баурсак ІэщІэлъу. Абыки агу мызэ-гуауэ, кыпІкІэлъоджэ: «Адрей кълэкуэ унагуэр къыз-дэш!» ГушІэгъу зыхамылхыхэр я нанэхъэр. КопІлэрэ укыльгъэхъэ, а пщыхъшхъэм пщІонур бухаш: «Уэй мы-гуэз, сыту ууэд Іей, гушІэ!» Етуанэу умышхуауэ, укызэри-утІыпщын дунейм теткъым.

А псор гушІыщІ, иджы си фІэщү сыпсэлъэнщ.

СыкызыхъэкІа лъэпкъым тетуауэ зэгъуэр си дэфтэрхэм «урысщ» жилуэ иташ. Сэри сыурысу зыкълэсътэжьырт. АрщэкІэ, сыкызыхъэкІам, си унагуэуэм и тхыдэм сы-шхылыкъуэм, сыкышыкъуауэм, си гъащІэр цэкІуэкІам, ХъукІэ сызэдхэм сегупсысын цІэзэдзаш. Жэуап къызгуэ-таш: «Сэ сыкышхыцІалхуэ Къэзахъстанырщ». Мы щІына-лэм си ялэ унэр къытиташ. Мыбы си сабиугъуэр цыкІулаш, си Іыхылыхэри ныбжьэгъухэри щопсэу. Сэ мырращ сы-щІылажэри, сыщІыгуфІэри, сыщІадуэри, сыщІыщІуэри, мурад щыцІыри, къэкІуанум сыщегупсыри». Арати, къыз-гуэрилар ежызолэ: «Пэжщ, си аджэхэр урысынкІа хъунуш. Си дэфтэрхэми итху а лъэпкъым сыкызэрыхъжІар. Ауэ уи ХъукІэу хуэз жилуэ кыкызэуушлэу, «сэ Къэзахъстаным сыщІышхъ» жьысІынуш. Уеблэмэ «сыкызахъщ» жьысІафн-кІа хъунуш, сыпгыфІыкІуэ. Си пльэкІыкъым, си ХъукІу-кІэщ сызэрыкъэзахъыр. Сыту жылІэмэ, Къэзахъстаныр сз зэрымыщІэкІэ сыкышыцІухуа цІыпІауэ аракъым, ар си унэш.

Мыбдежым шхуиын хуеуэ кызольтытэ мыхъэнэ зымылэ дэ зэдздуэр: «хэт урыс, къэзахъ, украин, тэтэр, корей, уйгур, узбек, нэмыцэ, кыргызы, е нэгъуэщІ лъэпкъым къыхъэкІа» жыхуиуэр. Сыту жылІэмэ, псоми езым я лъабжэ ялэжх. Зыри хуейкым и щІыбыр и къежъапІам хуигъэзэну.

Урысым урысын щимыгъэтынкІэ Ізмал имыІуэ щыткъым, Къэзахъстаныр фІылуэ илгъагун папщІэ. Къэзахъхэм и щІыр зэрыфІэлъагъэр зыми и фІэщ ищІыну и къланкъым. Уз-бекри, кыргызыри, украинри, нэмыцэри, корейри я аджэ-хэмрэ дэ унэкІэ дызэдджэ къланлымрэ шІахъбгъэдэн цыІэ-къым.

Уи лъабжым уи аджэхэр кыыздиклар къыбжэлэ. ХъукІу уи гур здэщІыр къегъэлъагъуэ. Мы гупсысэр Къэзахъстаным и закъуэкым цызгъэлэну сыщІухуэр. Азиэ Курыт псои жесІэнут: Къэзахъстанми, Кыргыздыми, Узбекистанми, Та-джикистанми, Туркмениеми. Зэрыдунейуэ жесІэнут.

Къатемыхъэлъэхъуэ, дэ унэцІэхэмкІэ, бэхэмкІэ, лъэпкъ-хэмкІэ, динхэмкІэ, гунапкъэхэмкІэ дагуэш куэд шІауэ. Ауэ шыхъукІэ, цІыхуэр мащІэ дыздэщ зыхуейр: сабиыхэр дунейм мамырым тетын, гушІэгуэр гушІэгуэну, ныбжьэгъуым сьт лъэпкъ укызызыхъжІар жалэу ирамыуэуахуи, хъэщІэм унэб-жэр хуэлэуахыну, Іэнэ псоми узэрылухуэнум шцІа кытра-мыхъуэ.

ІлъэсІащ дэкіла нэужь, «хэт и лъыр нэхъ къабзэ» жалэу, ди сабиыхэр зэдздуэн сыхуейкым. НогъуэцІ ІуэхукІэ зыреда-уэ: хэт и анэшхуэм бешбэрмакъэ нэхъ ІэщІу шІщрэ? Хэт и баурсакхэр ІэщІуха? Къэзахъстаным апхуэдэ къышхынуу кыщІэкІынкым зэи. Аращ сэ нобэ щІыжысІар: «Си къежъапІэр – си тхыдэщ. Си лъэпкъыр – си тхыдэм и Іыхъэщ. Къэзахъстаныр – си ХъукІу».

Мы щІыр фІылуэ зэрыслпІагъуэм, абы тес лъэпкъым пщІэ зэрыхуэсщІым, си ныбэ изу сызэрагъащхэм, дэ блэкар зэрэзтэхуэм сигукІэ къэзахъ сыщІыщІкІэ, сэ абыхэм са-щІыщІы, си шейр кывигъахуэ!

Мы зы закъуэуэуэ шрет Къэзахъстаным къуахыну лейм я нэхъ иныр: «Ей, шІалэ, дэнэ уздежъар? Тысыт! Иджыпсту шей къахынынуш».

Дуней лъагъуэхэр апхуэ-дизкІэ лъэныкъуэ куэдкІэ зэкІэщІокІри, цІыхур дэнэ-кІэ иришхъэнуми, дэл-шылэ иишхъэнуми, дал-хуэдэ шхыІэкІэ кърІишлэ-жынуми зышІэ шхыІэхым. Зи шІалэгъуэ далшэ гугъуэ тевэр, къапэллэр ямы-щІуэ, ауэ гугъэрэ хуапсэу пщэдэрей махуэхэм ирпак-ми гъуэи имыІауэ? Зи илъэс ТлошчырыпщІым ны-зэрыхъэссэми арагъэнуш зы хъэдагъэр ямыхуы адрейр къызыщІэзэрыхъа адигэ нанэхэмрэ дэдзхэмрэ зэ-рытхъытыжэрэ. ПащІыхы-гъуэм и къутажыгъуэм ири-хъэлэу къланлэр яхъуэмн папщІэ лъэпкъыбэр зэхъэ-хуэн зыщІа Ялэ дунейпсо за-уэр къэжъелъ, зи къэзэ-гъуэ дахъэр пкъыки псэки ныкІуэздыкІуэ ищІу, зи дэ-кІугъуэуэ къабзэхэр яфІэ-кІуада шІасэхэм ятригъэ-ныхъуэ.

Я НГГУ шІэкІа гүзэвэ-гъуэхэр иджыри псэм хъы-кІажагъэнтэкым Етуанэ дунейпсо зауэр кышхъежам. Зэрыжылэу бийм пэцІауэат, мамыргъэмрэ цІыхуэгъэмрэ яхуэмэу. Зауэм и кІэр хъэда-гъэщ, жыхуиуэрраш. ЗауитІми цІыхухэм яфІыгъэкІуадэ кыпхуэмылтытэну ищІи. Дунейм ехыжыкІуэ адигэ нэ-хъыжыкІуэхэм агу иухакъым ялэ ишхэр, абыхэм я гугъу ящІу, я цІэр шІэблэм ирагъа-щІуэ, я фэопІыным хуагъэ-сакъуэ къэкІуэкІауэ.

Зи ныбжэ хъІуэста цІыхубэ-хэр тысыамэ, я гукъэкІыж хыбьархэр зэрэщІыту зытеу-хуар герман заужьым да-гъэклэхэмрэ Хъуэ заужьхуэм кымыкІыжъахэмрэт. Зи шІа-лэгъуэхэм я гъащІэр Іэ шІы-ІэкІэ зылызыщІа заухэм ма-щІэ гугъи ягъуэжыкыакъым – апхуэдэ уэршэрхэр зэныбжэ-зэдрІагъуэхэм гүбампІэдэх яухахуэрт, кымыгъэзэхуэну блэка гъащІэм шцІапсэл-лъыхыжкІэ, ныбжыныцІэ-гъуэм и акъужьыр щІарыщІауэ къахуэкууэжырт. Сарыхъ-лащ Герман заужьым хэ-кІуада шІалэхэм я фызабэ-хэмрэ шыпхъухэмрэ. ШІлпІэ жьыжэ ушІалэр укыекІулэлэ-жамэ е дэфтэр хуампІэхэм ушІэсарэ узылуауэ и гугъу пщІауэуэ, я гур кыызсфІэнэ хъэзыру а нанэхэр я цІыхухъу-хэм шІэлпщІурт, заужькым хэтэщ, я лъэужэ урхыгъэлэуэ пІэрэ, жалэу... «Сотнэм а Іэ-ракъ мыгыруэи жьыбгъэм зэрехъэ, а зы Алыкъ талэм дэ дэзыхуыжжэ мыгъуэ», - жалэу Іэджэ узэрдэ иусакъым зы бын, зи шхъэгъэуэ, си анэ-кыльхуэ зауэ гугъуэуэм кына-хэм. Заужькым и иужьрей фочышэр зэрикір ілэс пщІы бжыгъэуэр дэкілыжам, я гущхэм кълытридза уІэгъэр кІыжатэкым, гъащІыи да-лэу кызырэдздіклар къуауы-Іаи ярейт...

Гупсысэ къуэпсым лъэны-къуэ куэдкІэ зрагъэдзаш, ды-мыІэ нэхъыжхэм я нэхсхэр зэуэ нэгум кышхыгІгъуэуэ-жэ Наллшхъ кьалэ дэт, Кот-ларовых Викторр Мариерэ я тхылъ тедэапІэм иджылбл-гъэ къышхыдэкіла тхылы-щІэм. «Урысейм шхъэкІэ зэ-уаш: Къэбэрдей шуудэм хэтэ адигъэхэмрэ балькърэхэмрэ. 1914 – 1917 гъэхэр» – аращ зэ-реджэр Ялэ дунейпсо зауэм хэтэ шІалэхэм я цІэхэр къэзы-гъэщІэрэщІэж, дэтхэнэми и-гъащІэ гуэгуанэур зэфІэзы-гъуэуэж кълэуэуэныгъэм. Хъуэ заужьхуэм хъІуэдэхэм «ФелпІэ тхылыхъэм» зыкъом-кІэ ешхыш мы кыдыкІы-гъуэр, уеблэмэ я мыхъэнэкіл зэхуэдэу гуэуыпхъэщ. Мып-хуэдэ лэжыгыгъэ нэхъыжхэр зыпІэллэуэ, зи хыбэр кІапэ кълэлыхъуэ шІалэхэм я шхъэ кърІыкІуэм и пэжыпІэр цызэ-кІэлъыхъуэ, къышамыгъэ-зэжынуми, лъэужыныш зэра-дымыхъуам и шхъыт хъуэу.

Тхылыр си Іэдэкъэ кы-щІакар тхыдэдж цІэрылуэ, Къэбэрдей-Балькързым Гү-манитар къэхутэныгъэхэмкІэ и институтым и шІоныгъэ лэжъакуэ нэхъыжэ Опрышкэ Олегщ. Ілъэс пщІы бжыгъэ зыбжанэ хуауэ ар ерышу иужь итщ дэ щІыналъэм и тхыдэм шыщ Іуэхугъуэхэр къэцІэщІыжыным. Сыт хуэдэ и лэжыгъэ дунейм кыте-хъэми, тхыдэ кълэжугъуэ зэфІыгъэуэажым, цІэра уна-гуэцІуэ кылІэжыым я бжы-гъэр бгъэщІэгъуэн бурх-къым. Къэбэрдей-Балькър-зы и дэфтэр хуампІэхэм зы тхылъ шІэлту къыщІэкІы-къым ар земылуэа, цыгууазэ зыхуэмыхъа. Апхуэдэу О-прышкэ и фІыгъэкІэ адигъгъщ

Пэжыр уи гъуазэмэ



Бчэмырзэхэрэ Идархэрэ я тхыдэм шыщ Іуэхугъуэ зыб-жанэ, Граждан зауэмрэ Ду-нейпсо зауитІымрэ ехъэлэ къэхутэныгъэ куэд шІаныгъэ утыкум кыхъажа хуащ. Ар ядыщІэ, Къэбэрдей реалънэ училищым и тхыдэр зытхыж-хэм, 1942 – 1943 гъэхэм ди щІыналъэм зауэр зэршыне-кІуэкІам и махуэгъэспыр зэ-хъэзылхъэхэм. ПлэщІыгуэ-бэхэм пхыкІын икІи шхъэцІа-нын лэжыгъэхъуэуэ хуилэ-жъащ. Опрышкэ Олег ди лъэпкъым – иджылблагъэ ду-нейм кытхъа тхылъшІэри ядыщІа, абы фІыщІэ шы-хуэпщІын хуей шхъэусыгуэ-хэм.

Махуэ 1568-кІэ екІуэкІа Ялэ дунейпсо зауэр нэхъапэкІэ дунейпсэ тхыдэм кышхымы-хуауэуэ заушхуэт. Ар лъэ-хъэнэхэм я зэблэкІыпІэ, шы-Іэныгъэм дэ кы зэгъэшыпІэ хуащ. Ди къланлым шыпсэу а лъэпкъ куэдым зауэр хуаб-жэу зыхащІаш, шыщІэжыуэ-вэн, зэгъуэсу бийм шІылу-вын шхъэуэсыгуи яухахуэуэ. Абы и шхъыт нэлут 1914 гъэм шышхъэулым и 23-м кызырагъэлэпша Кавказ шү-дээр, нэхъыбэм Дзэ Ілэ фІэ-шхыгъэмкІэ пІыхуу гүп зэгъэ-пшээр. Абы и дэщІуэ хахат ПащІыхъ Николай Етуанэм и куэш нэхъытхэ Михаил.

Кавказ шуудэр дзэпакІи-шу зэхтэт: апэм Къэбэрдей шуудэмрэ Дагыстэн шу-дэмрэ, етуанэм Тэтэр шу-дэмрэ Шлэшн шуудэмрэ, ешанэм Шэрджэ шу-дэмрэ Ингуш шуудэмрэ хы-хэрт. Языхъэми ушІэгъушхуэ хуэн лыхъуыжыгъэ кълэлы-къуэкІаш, ХъукІу кызырхъа бийм пэцІэтын папщІэ зи псэ еблэжам къахэкІлакъым. Ауэ зыми хуэдэжтэкым Къэбэр-дей шуудэр. Зауэ хабзэ те-лэйджэ куэд кызыдэгъуэ-гъурыкуэ лъэпкъым и лъым хэтым хуэдэт зэуапІэм ихъа-мэ, шыщІэхъмыгъагъэр шынэ жьыхуалэр имыщІуэ бийм пэ-щІуэвэныр. Ауэ сымти жи-лэтэкым пащІыхыкыуэ Ми-хаил Къэбэрдей шуудэм хэт-хэм шхъэкІэ: гугъуэуэм илъэда



Къэралым и щыплъ цӕрылуэхэр

Сабийхэмрӕ ныбжьыщӕхэмрӕ я зӕфӕкӕлым зегъуажынымыкӕ Налшык дӕт унӕм гъӕлӕгъуаныгъ гъӕцӕгъуан щокӕуӕ. Урыс географие зӕгухъыныгъм (РГО) и щыналъгъ къуадмӕхэр хӕтӕ екӕуӕкӕ «Урысейм и гъуаздхэр» урысей-псо сурӕт гъӕлӕгъуаныгъ и лъабжъу къызӕрагъӕлӕщӕ «Мы-регионы. Мы-РГО» зыфӕлӕшар. Абы хӕтц дӕтхӕн зы щыплӕми и щыуӕлс, тхыдз, цӕнхӕбз хъугъуафӕйгъуау куадым яцӕхъуэхэр. Гъӕлӕгъуаныгъер къызӕрагъӕлӕщӕ Урыс географие зӕгухъыныгъер къызӕрызӕрагъӕлӕшӕр ильӕси 180-рӕ зӕрырикум и щыпхъӕ.

РГО-м и къуадмӕхэр шолӕжъ УФ-м и щыналъгъ 89-ми. Абыхэм яцӕщ дӕтхӕн зымы лӕжыгъӕфӕл къегъӕлӕгъуаз, щӕныгъэм ехъӕлӕхэм щегъӕжъуау географир, щыуӕлсӕр зыхуей хуӕззӕ зехъынӕр, хӕбзӕр, лъахуӕтӕ луэхуэр нӕхъыбӕм къегъӕлӕгъуаным теукуау куад яхуӕзфӕлӕк.

Щыналъгъ луэхуӕлӕлӕхэм ирагъӕкӕуӕкӕ зекӕуӕхэр, щӕныгъӕ конференцхэр, щыуӕлсӕр хуымӕным теуцӕхъа гукъӕлӕхэр ядӕлыгъ, щӕлӕгъуалӕм ядолӕжъ, тхылхӕр къыдӕгъӕкӕным холлӕфӕхъ.

Дунейм, гъӕцӕлӕм зӕхъуӕкӕныгъ ил щыгуӕтӕ зманым и къуадмӕхэм я кӕлӕныр нӕхъыбӕ мыхъуамз зыкӕи хӕцӕлӕкым: абыхэм блӕким и фыгуӕхэр яхъумз, апхуӕдзӕи цыхуырӕр щыуӕлсӕмрӕ екӕуӕ зӕдз-гуӕзгурыкӕуӕныр щынӕхъыщъӕ кӕкӕлӕнур яуӕзыху. РГО-м и къуадмӕхэр географие щӕныгъӕмрӕ егъӕдзӕныгъӕмрӕ зегъуажыным хӕлхъыныгъышхуӕ хуӕзӕлӕхэм ягъуӕзтын хуей пӕцӕм яцӕщ зыц мы гъӕлӕгъуаныгъер. Апхуӕдзӕн Хӕкум и лъахэм дывызыныгъуӕззӕу ит щыплӕ тель-джӕхэр къытхуӕзӕуӕз зӕлӕуӕц.

Гъӕлӕгъуаныгъер къызӕригъӕлӕщӕ Урыс географие зӕгухъыныгъм Бранск шӕлӕ къуадмӕм, РГО-м и гъӕззӕлӕкӕуӕ унафӕцӕлӕхэр, КъБР-м, Ненецк, Еврей автоном областхэм щылӕ Инагӕтӕхэр и дӕлӕпы-кӕуӕгу.

Сабийхэмрӕ ныбжьыщӕхэмрӕ я зӕфӕкӕлым зегъуажынымыкӕ унӕм и пӕлӕуӕлӕ пӕшым щыболтагъу гъӕлӕгъуаныгъм хуӕз-зыгъӕгуӕззӕ далхъӕхэр. Абыхэм тетц щыплӕ нӕхъ цӕрылуэхэм яцӕщ кыхъагъ-белджылылӕхэм я сурӕт дӕхӕхэр, Урыс географие зӕгухъыныгъм и щыналъгъ къуадмӕхэм щылажъхэм я сурӕт кӕцӕлӕу. Выставкӕм хуӕзӕйгъуӕззӕ тхыгъӕ кӕцӕлым дӕж щегъӕжъуӕз дӕтхӕнри гъӕцӕлӕуӕц, дыщыпсӕу къэралыр зӕрыныр, зӕрылӕ-

щыр, зӕрыдахэр зыхуагъӕлӕу.

Етуӕнз къатым удокӕуейри, Урысей Федерӕцӕм и щыплӕ зӕхуӕмдӕхэм узыщир-хъӕлӕлӕ тенджыкӕмрӕ псыгуӕн нӕхъ ин-хэмрӕ, Калининград областым къыщыцӕлӕ-дзӕуӕ Сахалинрӕ Камчаткӕмрӕ нӕсу, хӕт гъуӕзӕхэм траха сурӕтхэр ди пашхъ кӕху-тӕ. Сыт къару, сыт дахагъӕ абыхэм къапкӕрыкӕыр? Сыту лӕжыгъӕ гъӕцӕлӕ-гъуӕн ягъӕзӕцӕлӕ ахэр зи сурӕтхэм кӕу-убыда цыхуэхэм. Дӕтхӕнз сурӕтри зӕры-нышхуӕм къыдӕкӕуӕ тельиджӕу лӕуцӕлӕ, гъуӕзӕр ауз уи пашхъэм кӕитми ярейу.

Зӕлӕуцӕр къызылуахӕ Урысей Федерӕ-цӕмрӕ Къӕбӕрдей-Балхъӕрымрӕ я къэрал гимнхэмкӕ. Сабийхэмрӕ ныбжьыщӕхэмрӕ я зӕфӕкӕлым зегъуажынымыкӕ унӕм и унафӕцӕлӕ Къӕрӕшз Акансӕн гуӕпӕу тӕпсӕлы-хъӕц гъӕлӕгъуаныгъм, абы ди цыхуэхэм, щӕбӕлӕм я дежкӕлӕ мыхъӕнӕхуӕ зӕриӕм, цыкӕлӕхэр хӕкӕпсӕу кӕгъӕтӕджынымыкӕ зӕрылӕлӕм. Адӕкӕлӕ кызыкуӕсӕхэм яри-гъӕцӕлӕхуӕц хъӕцӕлӕхэр: Урысейм и дзӕ-тен-джыз флотым и гъуӕззӕ кылыкӕуӕцӕлӕм и унафӕцӕлӕ, 2-нӕ ранг зӕлӕ капитан, УФ-м зы-хуӕмжыныгъӕмкӕлӕ и министрствӕм Нави-гацмрӕ океанографиемкӕлӕ и управленӕм и унафӕцӕлӕ Гайдай Олег, кылагуӕз лӕжакӕлӕу цӕрылу, Урысейм ил лӕпкӕхэм я зӕхуӕтыкӕмкӕлӕ УФ-м и Президентым и деж щылӕ Советым хӕт, Дунейпсо Адигъ Хасам и тхъмадз Сӕхъурукъуӕ Хъӕутӕи, КъБР-м и Парламентым и Унафӕцӕм и къуӕдзӕ Жанатаев Салим, Налшык кӕлӕм и прокурор Къӕншау Аслъӕн, Налшык и дзӕ комиссар Щоджӕн Залым, КъБР-м и Лӕпкӕ музейм и унафӕцӕлӕ Накъу Феликс, УФ-м и Сурӕтыцӕхэм я зӕгухъыныгъм и республикӕ къуадмӕм и унафӕцӕлӕ Къаны-кӕуӕ Жаннз сымз.

Зӕлӕуцӕм къыщыпсӕлӕ дӕтхӕнми къы-хигъӕцӕлӕ дыщыпсӕу къэралым и кӕуӕлӕ-и гъӕр, ар зӕрыгъуналкӕнӕнӕм, и зыгухъыны-гъӕм, и хуӕгуӕфӕйгъуӕхэр хуӕмӕным пӕ-пӕцӕ сабиим балигъи дӕ къарум делӕж зӕрымыхуӕнур. Курыт еджапӕлӕ №7-м, Ка-люжный Николай и цӕр зезыхъэм, и кадет школхэм шеджӕ цыкӕлӕхэр зӕлӕуцӕм хӕтати, кӕлӕнӕнышхуӕ я пӕцӕ кызырӕдхуӕр, нӕ-хъыжхэр абыхэм куадкӕлӕ зӕрашӕйгъуыр жралац.

Гъӕлӕгъуаныгъм еплӕыну хуейхэр фра-гъӕблагъӕ, ар мазкӕлӕ екӕуӕкӕлӕнуц. Гухъ-хуӕзгъуӕ зӕрыгъуӕтынум, фымыщӕлӕ ку-адым щыгъуӕззӕ фызырӕхъуӕнум шӕн хӕлхъ-кым.

Кӕуӕцӕлӕ Хъӕлӕшӕт.

Купцӕлӕфӕу зӕдолажъ

Урысей ФСИН-м и управ-лензу КъБР-м щыцӕм зӕлӕ-щӕлӕ хъӕлӕщӕ шекӕуӕлӕц.

ИУХУЩӕПӕИӕМ и унафӕцӕлӕ Демидов Александр и тхъ-мадзу, КъБР-м и Жылагуӕз кӕлӕлӕлӕкӕуӕ комиссӕм (ОНК) хӕтхэр, Инагӕтӕхэм я унафӕцӕлӕхэр тӕпсӕлхъащ ягъӕтысахэр щӕлӕгъ щы-плӕхэм шрагъӕкӕуӕкӕлӕ жыла-гуӕз кӕлӕлӕлӕлӕныгъхэм кыркӕуӕхэм. Зӕлӕуцӕр трау-хуӕц УФСИН-мрӕ жыла-гуӕз лӕжакӕуӕхэмрӕ я зӕлӕ-щӕныгъер къызӕгъӕлӕщыным.

Зӕлӕуцӕр щыцӕлӕдзӕм, абы хӕтхэр даккыкӕкӕлӕ щы-мӕц, уголовно-гъӕззӕлӕкӕуӕ Инагӕтӕм и лӕжакӕлӕхуӕ зи кӕлӕн зыгъӕзӕцӕлӕу хӕкӕу-дахэм я фӕеплым пӕцӕл хуа-щӕ.

Адӕкӕлӕ Управленӕм и унафӕцӕлӕр къыщыпсӕлӕм къынгъӕцӕлӕ шӕн зыхуӕцӕл-хэр, ягъӕкӕуӕнӕхӕмрӕ ягъӕ-тысахӕмрӕ медицинӕ луэху-хэмкӕлӕ къызӕгъӕлӕцӕа зӕры-хуэр. Зӕпкӕрыхуӕз къытеу-вылац цыхуӕхэр щыпсӕу, щылажъ пӕшхэр зыхуей хуӕзгъӕззыным теукуау луэху пӕуыкӕлӕхэр зӕрызӕфӕлхэм.

- Парыту кӕнӕж лӕжы-гъэм зегъуӕбгъунымрӕ нӕ-



хъыбӕ абы къызӕцӕлӕгъу-бъдӕнымрӕ. Мыгуӕзу ИК-4-м иджыри зы далӕ цӕх къыщыцӕлӕхуӕныц. КП-5-м зыхуӕгъӕхъзыр бжыхъ-сӕм, - жилац Демидовым.

КъБР-м и ОНК-м и уна-фӕцӕлӕ Шалсыгъ Азрӕт тӕп-сӕлхъащӕлӕ Иӕтгыгуӕз ма-хуӕр УФСИН-м и луэхуцӕлӕлӕ-хэм нӕсу къызӕрыщыцӕра-гъӕлӕцӕм, комиссӕм хӕтхэр хӕхыныгъхэр зӕрекӕуӕкӕлым зӕрыкӕлӕлӕлӕлӕм.

Шалсыгъым зӕрыжиӕла-кӕлӕ, ильӕсыр къызӕрихъӕр комиссӕм хӕтхэр 30-рӕ щы-лац тӕзыр щырагъӕлӕхуӕ луэхуцӕлӕлӕхэм, шӕн зыхуӕцӕл-хэм, ягъӕкӕуӕнӕхӕмрӕ ягъ-

тысахӕмрӕ яцӕщу гукъуӕз зылӕхэр хъӕлӕ луэхуӕкӕлӕ абыхэм зыкӕхуагъӕззӕну Иӕмӕл ялац. Ауз тхъуӕсыхӕфӕ кӕлӕрхъа-кым.

- Щызыгъуӕгуӕз, хуиты-ныгъӕм ехъӕлӕ луэхуэр, лекцӕхэр идӕгъӕкӕуӕлӕ, юри-стым ечӕнджӕцыныр пӕцӕл-шзу кӕхуӕзидӕгъӕлӕц, - жилац Азрӕт.

Лъӕныгъуӕхэм кӕлӕлӕтӕц ФСИН-м и управленӕмрӕ Жылагуӕз кӕлӕлӕлӕкӕуӕ комиссӕмрӕ ильӕс куад хуӕуӕз купцӕлӕфӕу зӕдла-жъу, адӕкӕлӕ я луэху зӕдла-жъуларӕ ирагъӕфӕкӕуӕну зы-рамурадӕр кыхагъӕцӕлӕ.

ДЫГУЛЫБГЪУ Жантинз.

Ильӕс кӕс жӕпуӕгуӕм и 1-м лӕпкӕ куадым дуней псом щыӕ-дагъӕлӕлӕ Макъамэм и махуӕр. ЮНЕСКО-м и деж щылӕ Лӕл-кӕыбӕ макъамӕ советым ар игъу-вауз щытац 1973 гъэм, ауз япӕу цагъӕлӕлӕлӕр ильӕситӕл дӕкӕлӕ иужыц. А луэхуфӕйр къыхъзылхъахэм яцӕщ зыт композитор цӕрылу Шостакович Дмитрий.

ИЛЬӕС кӕс махуӕшхуӕр дуней псом цагъӕлӕлӕлӕ, артист гъуӕз-дӕжхӕмрӕ художественнӕ гуӕп цӕ-рылуэхӕмрӕ зыхӕт концерт зымы-лӕуажыгъуӕхэр зӕхӕшӕ. Апхуӕдзӕуи композиторхэм, уӕрӕджылакӕуӕхэм, музыковедхэм я пшыхъхэр къызӕра-гъӕлӕц, луэхум ехъӕлӕлӕ гъӕлӕ-гъуӕныгъхӕмрӕ зӕлӕуцӕлӕхэр ира-гъӕкӕуӕкӕлӕ. Ахэр псори, шӕн хъмылӕу, гъуӕзджӕм и зы лӕуажыгъуӕ дӕхъ макъамӕр цыхуӕбӕм, лӕпкӕ зы-мылӕуажыгъуӕхэм зӕлӕлӕцӕсы-ным сӕбӕпышхуӕ хухуӕ.

Макъамэм и гугъу щыпцӕкӕлӕ мы-хъӕнӕнхуӕ ялӕц ахэр зыус компози-торхэм, абыхэм я Иӕдакӕуӕцӕлӕхэр зыгъӕзӕцӕлӕ уӕрӕдджылакӕуӕхэм, псом хуӕмдӕжу ар лӕкӕлӕ зымы-лӕуажыгъуӕу къызӕрыкӕл макъамӕ Иӕмӕпсымӕхэм. Лӕпкӕ кӕс кӕа-догъуӕгъурыкӕуӕ езыми и хъӕлыр, и дунейр, и хӕбӕр нӕхъ даху, нӕхъ екӕуӕ кӕззыгъӕлӕгъуӕ Иӕмӕпсымӕ-хэр. Псалӕм и хъӕтыркӕл, адыгъхэм кыдӕкӕуӕкӕлӕхэр плӕуӕз бгъуӕш ху-нуц: шыкӕлӕ зытедзӕхэр (струннӕ-хэр), духовойхэр, узӕуӕ-узӕтыркӕхэр (ударнӕхэр), макъамӕр езым кы-зӕрылуӕхэр.

Струннӕ-смычковӕхэм хохъӕ адыгъӕ скрипкӕкӕлӕ зӕджӕ шыкӕлӕ-пшынз макъамз Иӕмӕпсымӕр. Абы тельщ шыкӕлу тӕу е шы. Ар кыха-кӕыкӕлӕкӕлӕ кӕбӕбӕм е жыгым, Иӕцӕхуӕм и хӕлӕлӕ е бдӕжжӕхъ-гъу тракуӕрт. Абы и макъ шабӕм, тӕкӕуӕ кыргъ мацӕлӕ зыцӕлӕтӕм, адыгъӕ уӕрӕдджыхэр, нарт хъыбар-хэм хӕт лӕхъуаж уӕрӕдхэр, Иӕмӕ-псымӕ ежухэр иригъӕзӕцӕну уа-ссы имылу лӕлӕрт. Шыкӕлӕпшынр хъыбар зымылӕуажыгъуӕхэр зылу-тӕхӕхэм, луӕрылуӕдзӕхэм я Иӕмӕ-псымӕт. Абы и макъыр хӕбӕзм, гугъсысӕм, нӕхъхъӕгъуӕм и дамы-гъу кыпшыцӕу.

Кыкӕлӕкӕуӕр Иӕлӕпшынрӕш - ар балалайкӕм нӕхъ ехъхъ. Ещӕнр пшынкӕбӕ, пшынӕтӕркӕ хъыкуӕртӕцӕ. Ахэр кӕгъӕзӕбӕз зы цыхуӕм е гугъым ягъӕзӕцӕлӕ пшы-налхэр кӕрагъӕкӕуӕ.

Духовой макъамз Иӕмӕпсымӕц къамылыр, сьринӕр, бжъамийр. Къамылыр флейтӕ зӕлӕхуц. Ар ялӕцӕлӕкӕлӕ къамылым е нӕгъуӕцӕлӕ кӕкӕлӕгъхэм я лӕдзийм кыха-цыкӕлыр щытац, иужкӕлӕ пхӕкӕлӕ яцӕл хуӕц. Узӕлӕлӕзыш макъ ша-бӕ егъӕлу. Абы и макъ кӕабӕз тӕкӕу-цӕфӕиыхыр зы цыхуӕм игъӕзӕцӕлӕ

• Нобӕ Макъамэм и махуӕц

Бзӕ хуӕмыныкъуӕ гъуӕзджӕ



пшыналӕм, Иӕхуӕхэм я макъамэм къыщагъӕсӕбӕпӕрт. Къамылыр щылуӕпсым, закъузыныгъэм, хуаба-гъӕ зыцӕлӕт нӕхъхъӕгъуӕм я макът.

Сьринӕри флейтӕ лӕуажыгъуӕш. Бжъамийр нӕхъыбуз кызыха-щыкӕлыр псӕуцхъхӕхэм я бжъакъуӕ-рац.

Пхъӕцӕчымыр фӕтӕрыплӕмр яцӕщ узӕуӕ-узӕтыркӕхӕмр макъамӕр езым кызызӕрылуӕхӕмр. Пхъӕцӕчӕ - зӕкӕрыцӕл пхӕл пӕлӕцӕ цыкӕлӕхэр, пхъӕцӕчхэр, Иӕлӕхэм фӕлӕу зӕрауӕдхуӕр макъ ира-гъӕцӕл. Абы и «щыц» макъ лӕгагъ макъфӕм и пкӕыр иухуӕрт, шыгъа-жӕхэр, махуӕшхуӕхэр шрагъӕ-кӕуӕкӕлӕ кӕгъӕзӕсӕбӕпӕрт. Жыплӕну-рамз, къару кыпхъзылхъӕз, гу-кыдӕжӕр кӕзылӕт, махуӕшхуӕр зыгъӕлӕ Иӕмӕпсымӕт.

Фӕтӕрыл макъамз Иӕмӕпсымӕр барабаным нӕхъ ехъхъ.

Шхъхуӕу и цӕлӕ илӕу хуӕнуц Иӕлӕ зытӕл макъамз Иӕмӕпсымӕр - пшынӕм. XIX лӕцӕыгуӕм и етуӕнз Иӕхъэм, Кавказ зауӕмр лӕпкӕыр Иӕлхуӕшӕпӕцӕу цыхуӕуӕмр ири-хъӕлӕу, адыгъӕ цӕнхӕбӕзм кыхъ-хъащ пшынӕр (аккордеон, гармонь). Ар макъамэм игъуӕтӕ зыужыны-

гъӕфӕлӕ кӕлӕлӕт хуӕнуц. Пшынӕр макъышхуӕт, уккыӕзӕцӕлӕтӕт, зы-хуей хуӕзӕ, макъыбӕ Иӕмӕпсымӕт. Ар дӕгуӕу хуӕкӕуӕрт «Зӕхуӕкӕуӕ» кӕфӕкӕлӕлӕ. Абы и макъым ма-хуӕшхуӕм кыщыфӕр зы гулӕшхуӕ зуӕу иришжӕфӕрт. Пшынӕм ма-къамз лӕуажыгъуӕхэр кӕрагъӕкӕуӕ псынцӕлу зрагъӕсӕц. Абы адрей макъамз Иӕмӕпсымӕхэр цыхуӕхэм Иӕлӕлӕлӕлӕхуӕхуӕм, ауз кӕфӕр, ма-хуӕшхуӕ цӕнхӕбӕзм увылӕл нӕ-хъышхуӕр шуибыдац. Пшынӕр кӕфӕкӕхӕрӕр, тхыдз и лъӕныкӕуӕ-кӕлӕ кӕлӕцӕмз, куад дызд мыщӕлӕ, ар цыхуӕбӕм ей, фӕлуӕз илӕгау хуӕш, сыт хуӕдз махуӕшхуӕми ар цагъӕзӕбӕрабз.

Пшынӕр куад кӕгъӕзӕсӕбӕл хуӕн илӕ, щыуӕлсӕм, махуӕ кӕс ялӕ-щӕлӕ хъӕлӕшхуӕхэм, диным кыхаха макъамзхӕмрӕ ахэр кызызӕрылуӕ Иӕмӕпсымӕхӕмрӕц ялӕу щытар.

Гъӕлӕлӕлӕлӕ цылац, афӕрм, цит-тӕрм я лӕпкӕуӕгу. Шыкӕлӕ куад зытӕл Иӕмӕпсымӕт, уӕрӕдхэм ири-дежурт. Шыкӕлӕпшынӕм нӕхъӕр нӕхъ мащӕуӕт кызызӕрагъӕсӕбӕпӕр, иужкӕлӕ кӕуӕджыпӕри ижъ зман лӕндӕрӕз лӕпкӕлым кыдӕгъуӕ-гурыкӕуӕ макъамз гъуӕзджӕм и да-мыгъӕз кӕудейуӕ кӕнӕжӕц.

лӕу пшынӕр косовӕ адыгъхэр кыхъзыгъӕцхъӕкӕуӕ зы дамыгъӕз цагъӕуӕт. Ахэр Балканым кыщыкӕу-та, албанхӕмрӕ сӕрбхӕмрӕ дакӕуӕз хуӕа нӕужӕ, лӕпкӕлым щыцӕ а гуӕп цыкӕлӕм псори - и кӕфӕхӕри, хъӕ-гъуӕлӕлӕлӕ хӕбзӕхӕри, и уӕрӕдхӕри - фӕлӕкӕуӕдӕт. Ауз абыхэм кӕгъуӕ-тац я «Макъыр» зӕрахуӕмӕн, ап-хуӕдз яхуӕхуӕш лӕу пшынӕр. Къхуӕтӕкӕуӕхэм кызызӕралӕтымкӕлӕ, адыгъхэр абы кыщылӕтеуылам хъхъуӕсыгъуӕ зыбӕнӕн илӕц. Япа-рауӕ, я гъуӕнгуӕу псӕу албанхӕми сӕрбхӕми апхуӕдз зӕрамырт. Иӕмӕ-псымӕм и макъыр «шӕрджӕс цӕн-хӕбӕзм» ейуӕт зӕралӕтыр. Етуӕн-нӕрауӕ, ар пудтӕ, кӕхъӕкӕлӕуӕфӕт, абы ейуӕ цыхуӕхуӕхэм цыхуӕхуӕхэм тыншу зрагъӕсӕфӕрт. Ещӕнрауӕ, абы и лӕкӕлӕр пшынӕ-аккордеоным ейм тельиджӕу тӕхуӕрти, Хӕу яфӕлӕкӕуӕдам пицӕлу кӕащыкӕуӕрт. Еплӕнӕрауӕ, нӕхъыжхӕм я щхъӕм иджыри кӕина макъамӕхэр ириб-гъӕзӕцӕлӕ хуӕрт. лӕу пшынӕр косовӕ адыгъхэм я дежкӕлӕ бӕракъ пӕлӕтыц хуӕт, «иджы дӕ дӕидейхэм да-щыгъуш, дӕидейхэр кызызӕрыфӕм хуӕдӕу дыкӕфӕ хуӕнуц» жыхуилӕр нӕсу кӕапкӕригъхӕхӕрт. Абы кӕе-гъӕлӕгъуӕ макъамз Иӕмӕпсымӕхэр адыгъхэм я дежкӕлӕ пшыналӕлӕ кызызӕрыкӕ кӕудейуӕ зӕрыцӕлӕтыр, атӕл я акъылым и код гурӕхэр абы-хэм зӕрахуӕм.

Къӕбӕлӕлӕлӕгъуӕм, адыгъхэм я макъамӕр кӕфӕм е уӕрӕдым ири-дежӕу кӕудейкӕым. Ар тхыдӕм, фӕеплым, лӕпкӕлӕ щхъхуӕзыгъэм я макъш. Абыхэм кӕагъӕсӕбӕлу щыта, иджыпсу зуӕу макъамз Иӕмӕпсымӕхэм гъуӕгуӕнӕшхуӕ кы-зӕпӕчӕц, дин лӕжыкӕлӕхэм ягъӕз-цӕлу зӕрыщытам щегъӕжъуӕ. Абы зӕрыцӕхуӕхэр лӕпкӕлым и блӕкӕлӕ кызызӕрыцӕ гуджӕм ехъхуц, дунейм текӕхуӕа зӕрыхуӕмрӕ зӕрыцӕху-мӕжын къару лӕзц зӕрыгъӕ-дӕлӕтымрӕ хӕлӕлӕгъуӕ.

Нобӕ, глобализӕцӕм и зманым, Иӕлӕлӕлӕлӕлӕхуӕм шыкӕлӕпшынӕхэр яшын щӕдӕзжӕц, макъамзыр-лажъхэм кӕамылымрӕ компютер макъымрӕ зыцӕлӕгъуӕ, косовӕ адыгъхэм я лӕу пшынӕм хуӕта-кӕуӕхэр тӕпсӕлхъыц, цӕнхӕбӕз зӕлӕ-зӕрытыгъэм и шыкӕлӕу кӕлӕлӕту.

Макъамэм сӕбӕпынагъуӕу пы-лӕым куад щӕц и гугъу зӕрацӕлӕр. Ар хуӕмзымхӕлӕц цыхуӕ Иӕкӕл-лӕпкӕлым хӕтхуӕым. Псалӕм и хъӕтыркӕл, композитор цӕрылуӕхэм я Иӕдакӕуӕцӕлӕ тельиджӕхэм псант-хуӕр ягъӕсӕбӕр, лъы дӕуейр зӕтра-уӕлӕфӕл, гурыкуагъӕмрӕ кӕуарыр хагъахуӕу акъылыр ягъӕлӕжӕ. Жӕйр зӕтеуӕнымыкӕлӕ, плейтегъӕр пцӕхъыкӕлӕнымыкӕлӕ, Иӕлӕлӕлӕлӕ-ми щхъыми зыгӕлӕсхуӕнымыкӕлӕ, нӕ-гъуӕцӕлӕ куадмӕкӕлӕ щхъӕлӕц.

ИСТӕПАН Залинӕ.

Псынӕдахэр Урысей Инцӕмрӕ Кавказ Ицхъӕрӕмрӕ я чемпионц!



• Футбол

хуӕрӕгуӕхэм мы гъэм яхуди-гъӕкӕлӕ топ 14-м кызызӕрыз-щытеуылар кыгъӕзӕсӕбӕри, абы щхъӕпрыкӕлӕц Михай-ловск и «Витязь»-м шиджӕгӕу Плахотник Владислав. Фы-хуӕнт дӕ щӕлӕм Невин-номысск ар щигъӕзӕкӕуӕжа-тӕмз.

КъБР-м и командӕ кых