



Учредители: Парламент и Правительство КБР

Федеральный министр высоко оценила потенциал регионального АПК



с. 2

Время, застывшее в экспонатах



с. 3

В Нальчике «Уже не лето»



с. 4

«Кубок Эльбруса» с новым рекордом



с. 4

СТАНОВИТЕСЬ НА ПУТЬ К ПОБЕДЕ НА БЛП

от 4.720.000 Р
ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

2.200.000 Р
ЕДИНОВРЕМЕННО

до 10 млн. руб.

СООБРАЩАЙТЕСЬ В Нальчик, ул. Мухоморова, д. 188 Тел.: +7 (8662) 679 03 45

ОФИЦИАЛЬНО

ОКСАНА ЛУТ: КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ЛИДЕРОМ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПЛОДОВО-ЯГОДНОЙ ПРОДУКЦИИ

В минувшие выходные в Кабардино-Балкарии с рабочим визитом находилась министр сельского хозяйства Российской Федерации Оксана Лут.



Двусторонняя встреча Главы КБР Казбека Кокова и министра сельского хозяйства РФ Оксаны Лут состоялась на площадке Кабардино-Балкарского государ-

ственного университета имени В.М. Кокова. В ходе встречи Оксана Лут отметила, что в прошлом году сельхозпроизводство в регионе выросло

более чем на 7%. В этом году господдержка АПК региона увеличилась на миллиард и составила порядка четырёх миллиардов рублей. Значительная часть этих средств

предусмотрена на закладку садов и ягодников.

Как отметила глава Минсельхоза, Кабардино-Балкария сейчас является лидером по производству плодово-ягодной продукции и по итогам прошлого года произвела треть от всего общероссийского объёма. Оксана Лут подчеркнула, что республика будет играть особую роль в решении поставленной Президентом РФ Владимиром Путиным задачи уже к 2028 году закрыть внутрироссийские потребности в яблоках.

Также речь шла о подготовке кадров для АПК и обеспечении практики отечественным селекционным материалом. Интерес вызвала практика открытия в общеобразовательных школах республик агро-технологических классов.

Оксана Лут вместе с Главой республики посетила интерактивную образовательную площадку «Город профессий АПК «Я в АГРО», которая проходит в агроуниверситете с 3 по 10 сентября. На площадке школьники в доступной форме узнают об аграрных профессиях и передовых технологиях в отрасли, в том числе с использованием роботов, беспилотной техники, искусственного интеллекта, биотехнологий, генетики.

Ещё одной точкой рабочей поезд-

ки стало посещение садоводческого хозяйства «Сады Нальчика». Благодаря льготному инвестиционному кредиту компания построила современное плодохранилище, запуск второй очереди в следующем году увеличит мощность хранения до 10 тысяч тонн.

В завершение министр посетила Нальчинский ипподром, где прошёл XX международный скаковой митинг «Кубок Эльбруса-2025», посвящённый Дню государственности Кабардино-Балкарской Республики.

Министр приняла участие в церемонии награждения победителей Кубка Эльбруса, призов Главы КБР и в честь участников специальной военной операции. «Сегодняшний Кубок майлеров мы посвятили нашим героям – участникам специальной военной операции. Этот приз – символ благодарности и уважения к тем, чья смелость и самоотверженность делают нашу страну сильнее. Мы увидели красивую борьбу, азарт и силу. Но настоящая отвага там, на передовой. Пусть этот кубок станет напоминанием о нашей поддержке и признательности», – сказала Оксана Лут. Она подчеркнула, что Минсельхоз будет и дальше поддерживать развитие коневодства в регионе и помогать обновлению инфраструктуры ипподрома.

ПРАЗДНИК

ПОД ЗНАКОМ ЕДИНСТВА

В Зелёном театре Нальчика состоялся большой концерт «Моя республика, моя Россия!», посвящённый Дню государственности Кабардино-Балкарской Республики. Мероприятие собрало ведущих артистов и творческие коллективы со всего Северного Кавказа, а также гостей из Южного федерального округа и Республики Абхазия. Событие стало настоящим гимном красоте, истории, самобытной культуре республики и дружбе между регионами.



зыкального театра КБР, студенческих хоров СКГИИ и колледжа культуры, а также детского хора школы искусств прозвучали солидные партии заслуженного артиста РФ Мухаммада Батырова, Замеры Жабовой и Астемира Макова. Зал взорвался бурными аплодисментами, а перед сценой выстроились участники с флагами России и КБР.

Концерт продолжился тематическими блоками, посвящёнными достижениям КБР. В разделе о сельском хозяйстве прозвучала песня «Кабардино-Балкария» в исполнении хоровой группы Государственного музыкального театра с солистами – заслуженным артистом КБР Султаном Хажироко и Эльдаром Жанкаевым. Массовые композиции «Кабардинки» и «Балкарии» иллюстрировали урожаиные поля и сады. Музыкально-хореографическая композиция «Хлеб всему голова» от государственного фольклорного ансамбля песни и пляски «Терские казаки» сопровождалась кадрами пшеничных полей на экранах. Зрители услышали песни «О героях труда» (музыка Б. Бакуева, слова Л. Шогенова) с солистами Асият Черкесовой и Азаматом Евазовым, а также «Ата журтум» (музыка и слова Р. Боташева) в исполнении Танзили Атураевой и Кайсына Холмаханова.

(Окончание на 2-й с.)
Фото Артура Елканова

Концерт посетили Председатель Парламента Татьяна Егорова, руководитель администрации Главы КБР Мухамед Кодзоков, министр культуры Мухамин Кумахов, уполномоченный по правам человека в КБР Борис Зумакулов, представители министерств и ведомств, общественных организаций, а также жители и гости республики. Программа была насыщенной и разноплановой: зрители увидели яркие вокальные и хореографические номера. Открыл вечер пролог с участием мужских составов государственного академического ансамбля танца «Кабардинка» и государственного фольклорно-этнографического ансамбля танца «Балкария», студентов Северо-Кавказского государственного института искусств (СКГИИ) и колледжа культуры и искусств. На сцене появились куанцы, выбивающие искры на наковальнях, воины-нарты, а в финале на сценическом экране появился «выкованный» герб республики под пиротехническими эффектами. Одним из ключевых участников стал сводный хор с песней «О Родине». В исполнении хора Государственного му-



НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

КАЗБЕК КОКОВ ПОЗДРАВИЛ ЖИТЕЛЕЙ КЧР С ДНЁМ РЕСПУБЛИКИ И 200-ЛЕТИЕМ ГОРОДА ЧЕРКЕССКА

В воскресенье Глава КБР Казбек Коков совершил визит в Карачаево-Черкесию, которая праздновала День республики и 200-летие города Черкесска.

Выступая на торжественном мероприятии по этому поводу, Казбек Коков от имени жителей Кабардино-Балкарии и от себя лично поздравил Главу КЧР Рашида Темрезова и всех жителей республики с этим важным в истории её становления датой. «Карачаево-Черкесия – быстро развивающийся, современный, красивый край нашей большой России, где сохранились самобытная культура, крепкие традиции дружбы и добрососедства, – подчеркнул Глава КБР в своём телеграм-канале. – Всё это – результат единства народа республики, его созидательного труда, стремления к развитию и высоким достижениям».

Искренне желаю братскому народу Карачаево-Черкесии добра и процветания, пусть каждый день множит ваши успехи и достижения!».

НАЧАЛИ ПРОЕКТИРОВАНИЕ РАСЧЕТКИ СЕЛЕВЫХ НАНОСОВ В ТЫРЬЯУЗЕ

По поручению Главы КБР Казбека Кокова министр природных ресурсов и экологии КБР Илья Шааев встретился в Москве с заместителем руководителя Федерального агентства водных ресурсов Натальей Солотуб.

Обсуждались вопросы проведения противопаводковых работ в Кабардино-Балкарской Республике. Согласовано предоставление в текущем году из федерального бюджета финансовых средств на проектирование работ по расчистке русел рек Гархожан-Ю и Баксан от селевых наносов. Федеральное агентство водных ресурсов в 2025–2028 годах также профинансирует противопаводковые мероприятия на реках Черек, Куржукин и Нальчик для защиты населённых пунктов Аущиер, Псынабо, Верхний Куржукин, Нижний Куржукин и Хасанья.

Кроме того, на ликвидацию последствий прохождения ливневых паводков по реке Нальчик в 2023–2024 гг. Росводресурсы в 2025 году дополнительно предоставят Кабардино-Балкарской Республике шесть миллионов рублей.

ХОЗЯЙСТВА НАРАЩИВАЮТ ПОГОЛОВЬ КОРОВ

Поголовье коров в хозяйствах всех категорий Кабардино-Балкарии на конец июня текущего года составило свыше 141,6 тыс. голов, что превышает аналогичные показатели на такую же дату прошлого года. Больше всего коров содержится в Эльском районе – 30,2 тыс. голов, далее следует Черкеский район с поголовьем 23,4 тыс. коров. На третьей строчке по этому показателю Баксанский район – около 23 тыс. голов, сообщает пресс-служба регионального Минсельхоза.

На эти три района приходится 54% всего поголовья коров в республике. Если говорить о динамике роста поголовья в сравнении с 1 июля 2024 года, то наилучших результатов добился Баксанский район, где рост составил 10%, город Баксан нарастил поголовье коров на 7%. В Черкеском районе коров стало больше на 1,2%.

Фото Артура Елканова



В ТЕРЕКЕ ЗАВЕРШЕНО ПРЕОБРАЖЕНИЕ АЛЛЕИ «ШКОЛЬНАЯ»

В 2024 году в ходе IV Всероссийского онлайн-голосования за объекты благоустройства, выдвинутые в рамках реализации федеральной программы «Формирование комфортной городской среды», проект по благоустройству аллеи «Школьная» по улице Пушкина в Тереке стал победителем.

Работы начались весной текущего года. На территории общей площадью более 3300 квадратных метров, расположенной в центральной части города и прилегающей к МКОУ СОЛН 2, демонтировали старое тротуарное покрытие, уложили новую плитку, установили новые опоры искусственного освещения, скамейки и урны, посадили новые кусты и деревья.

Теперь жители, отдавшие свои голоса за благоустройство часто посещаемой ими общественной пространства, получили возможность не только увидеть и пользоваться результатом его активного участия, но и убедиться в эффективности работы федеральных и национальных программ, сообщает пресс-служба районной администрации.



ПРАЗДНИК

«Эстафета» и «Родник»: встреча у «Востока»

На площади перед кинотеатром «Восток» на проспекте Ленина состоялся концерт патриотических песен и стихов в исполнении Народного академического хора ветеранов труда им. Руслана Харзинова «Эстафета» и Казачьего народного хора «Родник». Ставшее уже традицией выступление было организовано в рамках празднования Дня города Нальчика.

Оба коллектива – ветераны «культурного фронта» «Родник», базирующийся в Фонде культуры КБР, в этом году празднует своё 40-летие, в то время как хор «Эстафета» под руководством заслуженного работника культуры КБР Геннадия Грдацова исполнил уже 50 лет.

«Мы помем не только в Нальчике, выезжаем в казачьи станицы, на фестивали и концерты, и в Екатеринбург, и в Грозный. Проходный, в Осетию часто ездим – два раза в год или чаще. Концерты даём каждый год: 9 Мая, в

День города и в другие праздники», – рассказала руководитель хора «Родник» Екатерина Шапошникова.

В репертуаре артистов сотни песен разных эпох, включая народные, посвящённые малой и большой Родине, значительную часть обиходных коллективов составляют профессиональные музыканты и певцы.

Как всегда, концерт прошёл с большим успехом, собрав на площади многочисленных поклонников народной и эстрадной песни.

Цвети, Кабардино-Балкария! Цвети, Нальчик!

В столице нашей республики состоялось празднование Дня государственности Кабардино-Балкарии и Дня города. Для жителей и гостей Нальчика была организована праздничная программа – яркая, полная разнообразных номеров музыкальных и танцевальных коллективов.



Празднование проходило по традиции в разных уголках Нальчика для того, чтобы каждый житель мог почувствовать атмосферу торжества и единения. Скверы и парки города превратились в островки творчества и торжества искусства. В сквере имени Кадарова в микрорайоне «Искож» состоялось праздничное мероприятие «Цвети, моя республика!». А площадка перед Центром культурного развития стала сценой для выступающих на концерте «Город счастья» в сквере Дружбы.

Литературно-музыкальную композицию «Навек с Россией» могли посмотреть те, кто посетил сквер в районе аэропорта. Юные таланты городской Детской школы искусств № 1 и вокальной студии «Исканто» очаровали нальчан и туристов на пешеходной части улицы Кабардинской и на Площади 400-летия. Каждый, кто выступил в этот день перед публикой, вплетл свою яркую нить в общее полотно всенародного праздника.

«Я эту землю Родиной зову»

В Атажукинском саду Нальчика прошёл концерт художественного коллектива городской Детской школы искусств № 1. Ежегодная шоу-программа, приуроченная к празднованию Дня города, прошла под названием «Я эту землю Родиной зову!»



Участники хореографического ансамбля «Ровесники», джиг-группы «Оникс» и обучающиеся вокального отделения школы исполнили около двадцати танцевальных номеров и песен на кабардинском, балкарском и русском языках, посвящённых родной стране, республике, школе и семейным ценностям. Выступление ребят также дополнил приглашённый ансамбль национального танца «Абзех».

«Я занимаюсь вокалом, фортепиано, хором и многим другим и не могу определиться – настолько люблю всё, – сказал участник коллектива, юный вокалист и музыкант Тимур Хагапосов. – Я сегодня буду вкладывать всю душу, все силы, всё, чтобы я зажил!».

В Детской школе искусств, включая филиалы, учится около 1600 детей, и больше всего – на вокальном и хореографическом отделениях, – сообщила Марина Шевлякова,

заведующая вокальным отделением школы. «Сегодня, например, у нас большой концерт – наши дети выступают со студентами института и музыкального училища в «Зелёном театре». И у нас очень много концертов на весь год. Скоро День адьгво, затем большой концерт в Государственном концертном зале, посвящённый композитору Владимиру Шанинскому», – сказала Марина.

Детская школа искусств также участвует в конкурсах и фестивалях по всей России и тесно взаимодействует с Министерством культуры КБР. По словам заместителя директора учреждения по концертно-просветительской деятельности Аси Котовской, праздничные концерты проводятся школой по инициативе администрации города Нальчика и при её активной поддержке.

В субботу перед ГКЗ выступил Концертный эстрадно-духовой оркестр администрации Нальчика. Выступление было приурочено к Дню государственности КБР. Зрителей было не слишком много, зато все, кто пришёл, пришли по зову сердца. А это, пожалуй, главное. И оркестр играл бы, даже если бы зритель был всего один.

Начали с марша «Привет, Черкесия!». Потом последовал целый ряд произведений из репертуара, как выразился художественный руководитель и дирижёр оркестра Хазрит Зашакуев, «популярной ретро-музыки». Исполнили, например, знаменитую «Рио-Риту», которой уже почти сто лет и которая, уверен, проживёт ещё минимум столько же. Кстати, официально она называется «Для тебя, Рио-Рита» и написана германским композитором испанского происхождения Энрике Сантеуани.

Публика, пусть и немногочисленная, зато искренняя, заняла скамейки перед ГКЗ, на крыльце которого и расположились музыканты. Через номер-другой две пары приняли танцевать, потихоньку заразив праздничным настроением всех вокруг, включая прохожих, останавливавшихся поглазеть и пощипать на телефоны, и даже велосипедиста-трикакера, который послушал-послушал – да и принялся выдвигать танцевальные

Проверено зрителем



фигуры на своём двухколёсном коне. Играл больше часа, наводя на «мысли о главном»: что проживёт всего сезон в каком-нибудь полном

плохо рифмованной пошлятины хит-параде, а что переживёт все хит-парады. Почему главное? Да потому, что всё, сыгранное нашим

городским оркестром – останется. А все хит-парады, к счастью, – нет. Это проверено временем и лишний раз доказано нальчишским зрителем.

На Гавайи на час: первый концерт клуба любителей укулеле

В минувшую субботу в сквере на улице Урунова выступили участники клуба любителей гавайской гитары «Укулеле-Нальчик».

Приурочив концерт к празднованию Дня города, любительский коллектив сыграл и спел песни поэтов и исполнителей Кабардино-Балкарии на разных языках, посвящённые республике.

«Я приехала сюда четыре года назад, – рассказала художественный руководитель клуба Виктория Меркулова. – Я из Запорожья, с Украины. И вышла здесь замуж. Мой супруг говорит: «Ну, посмотрись, понравится тебе – останемся». И я,

что называется, влюбилась с первого взгляда в этот замечательный город. Мне нравится его темп несуетный, нравится радушие людей, его зелень, открытость и тепло, чего не встретишь в большом мегаполисе».

Перед концертом Виктория Меркулова рассказала слушателям о гавайской гитаре укулеле: компактного размера, истории и особенностях игры на четырёх струнах. Затем коллектив из тринадцати человек начал концерт.

По словам Виктории, клуб появился в Международный день укулеле – 2 февраля 2025 года. Курсы обучения на гавайской гитаре выросли из идеи, что родителям было бы легче приобрести своих детей к искусству, когда они сами играют и поют дома.

«Я сразу же приучаю к сценическому, – говорит Виктория. – Наш первый концерт – внутренний, друг для друга, по одному или группами. А потом весь репертуар, около 15 песен, мы выносим на концерт. Приходят родные, внуки, дети».

К концу программы музыканты провели с аудиторией небольшую игру – слушателям предстояло попасть в ритм той или иной мелодии, хлопая в ладоши и ускоряя темп. После завершения концерта несколько десятков человек не спешили расходиться: живое знакомство с экзотическим инструментом продолжалось, и быть может, количество его любителей в городе прибавится.



Время, застывшее в экспонатах

В минувшую субботу в Атажукинском парке состоялась очередная выставка республиканского общества коллекционеров, которую они посвятили Дню государственности КБР и Дню города Нальчика.

По словам председателя Общества коллекционеров КБР Сергея Грищенко, местных собирателей поддержали коллеги из Ставропольского края, КЧР и Северной

Осетии-Алании. Чего только не было на 38 установленных неподалёку от «Чайного домика» столах. Помимо привычных глаз марок, значков и монет, керамическая посуда, столо-

вая утварь, украшения, старинные кинжалы, медные и бронзовые предметы быта, детские игрушки, сувениры и многое другое. Представленные экспонаты

помогли посетителям глубже изучить историю республики, приобщиться к культурным ценностям и просто узнать много интересных фактов о филологии, нумизматике и других видах коллекционирования.

Например, один из самых активных членов Общества коллекционеров КБР Вадим Волков потряс большой коллекцией значков, которые вручались ветеранам воинских частей всех родов войск. По экспонатам коллекционера можно проследить путь той или иной воинской части. Коллекция Волкова, посвящённая 80-летию Великой Победы, имеет большое значение в деле патриотического воспитания молодёжи, посетившей выставку. Каждый из экспонатов уникален по-своему, а некоторые из них – очень большая редкость. Как, например, именная деревянная папка в форме книги, открывая которую «читатель» слышит песни военных лет.

Москвичка Анна Пигас, которая в эти дни отдыхает в столице Кабардино-Балкарии, в беседе с нашим корреспондентом выразила восхищение увиденным: «Не первый раз приезжаю в Нальчик, который полюбла за красивую природу, чистоту и гостеприимство местных жителей. А сегодня с подругой случайно узнали о выставке и решили прийти. Экспонаты зашкаливают, какие красивые старинные вещи здесь мы увидели. Это история страны, Кавказа. Благодаря некоторым предметам обихода мы смогли на время вернуться в детство. Очень понравились изделия из фарфора, латуни, бронзы, различные украшения. Спасибо организаторам, очень рада, что попала на выставку, которая стал приятным бонусом моего пребывания здесь».



ФЕСТИВАЛЬ

В Нальчике «Уже не лето»

Торжества по случаю Дня государственности Кабардино-Балкарской Республики в этом году достигли особого размаха, охватив всю республику яркими мероприятиями. Одним из наиболее запоминающихся событий стал шестой ежегодный фестиваль цветов «Уже не лето», который развернулся на площади Согласия перед Домом правительства. Это красочное мероприятие, организованное Институтом развития города «Платформа», стало не только центром притяжения для тысяч жителей и гостей столицы, но и символом перехода от лета к осени, наполненным творчеством, культурой и единением с природой.



Фестиваль, приуроченный к двудесятилетию Дню города и Дню государственности КБР, проводится в Нальчике уже шестой год подряд и с каждым разом набирает обороты. Как отметил в интервью директор Института «Платформа» Оксана Шухостанова, мероприятие вышло на качественно новый уровень: «Если в первые годы мы активно приглашали участников и гостей, то теперь регионы Северного Кавказа и Юга России сами выражают желание присоединиться. Мы стремимся каждый год вносить новизну, чтобы удивить жителей и гостей республики чем-то свежим и интересным, чего они ещё не видели. Это касается как ландшафтной архитектуры, так и музыкальной программы».



В этом году фестиваль собрал рекордное число участников – свыше 200 ремесленников, мастеров декоративно-прикладного искусства, флористов, цветочных магазинов и питомников из Ингушети, Ставропольского края, Владикавказа и других регионов. Их работы превращали площади в настоящий цветочный рай, где гармонично сочетались традиции и современное искусство. «Открытие фестиваля 6 сентября прошло с особым блеском. Почётными гостями стали министр сельского хозяйства Российской Федерации Оксана Лут и Глава КБР Казбек Кокоев. С самого утра площадь заполнилась сотнями посетителей – семьями с детьми, туристами из соседних регионов и местными жителями, жаждущими окунуться в атмосферу праздника. Организаторы подготовили насыщенную программу для всех возрастов: цветочные композиции и арт-объекты до ярмарки ремесел, мастер-классов и выступлений учащихся театров».

Особое внимание гостей привлекали уникальные экспонаты. В центре композиции возвышались высокие рукотворные цветущие ослоненные осеннего леса, а стальная арка, украшенная цветами и фигурками птиц, производила эффект парящего в воздухе сада. Не менее впечатляющей стала входная зона под названием «Призрачный архитектурал» – арт-объект из оцинкованной сетки и более 1,5 километров проволоки, созданный художником Борисом Абидовым. «Мне очень приятно, что люди проявляют интерес, фотографируются у моей работы», – поделился автор. Кроме того, специалисты ландшафтного искусства представили прозаические, интегрированные в природный ландшафт, под названием «Искусство из окружающей среды».

На арт-базаре и ярмарке ремесел посетители могли приобрести эксклюзивные изделия ручной работы: уникальные украшения, посуду, косметику, сувениры, игрушки, одежду от локальных брендов, а также кукол, свечи и другие творческие изделия. Питомники из Северного Кавказа и Юга России предлагали разнообразные растения – от редких декоративных культур до осенних цветов, идеальных для украшения садов. Гости имели возможность не только купить, но и узнать секреты ухода за растениями: флористы проводили мастер-классы, где делились основами

взрослые мастер-классы, игры с аниматорами, а вечером публику ждал симфонический концерт, завершивший первый день на высокой ноте. Организаторы также позаботились о комфорте: на площади появились дополнительные скамейки в тени деревьев и удобные лежаки, позволяющие отдохнуть и пропитаться атмосферой. Фестиваль продолжился 7 сентября с не менее ярким энтузиазмом. По словам Оксаны Шухостановой, ожидается, что в этом году мероприятие побьет рекорд посещаемости прошлого года в 15 тысяч человек: «Мы наблюдаем ещё больше людей, чем в предыдущем году. Представлены производители из различных регионов, и каждый день полон мастер-классов, выставок и музыкальных программ». Необычные ландшафтные композиции, такие как тематические фотозоны с уникальными растениями, стали излюбленными местами для селфи и семейных фото.



Одна из посетительниц, приехавшая из Ставропольского края с друзьями, не скрывала восторга: «Я слышала об этом фестивале ещё в прошлом году, но не было возможности приехать. В этом году мы специально спланировали поездку, и я просто в восторге! Здесь не только красиво, но и очень познавательно. Можно не только насладиться красотой, но и получить много полезного для себя, пообщаться с флористами, узнать секреты ухода за цветами и научиться основам флористики». Она рада, что смогла посетить эту прекрасную республику и присоединиться к празднованию Дня государственности КБР, подарив жителей и гостей республики незабываемые впечатления. Организаторы уже намечают на планы на следующий год: ещё больше новинок в ландшафтном дизайне, приглашённых специалистов и сюрпризов для посетителей. Фестиваль обещает вернуться и продолжит традицию дарить радость и вдохновение.

Аркадий КОВАЛЕВ,
Фото Артура Елканова

СКАЧКИ

«Кубок Эльбруса» с новым рекордом

В минувшую субботу на нальчикском ипподроме состоялся восьмой в этом году скаковой день, центральным событием которого стал 20-й розыгрыш «Кубка Эльбруса» – одного из самых престижных трофеев страны.



В борьбу за этот и другие призы – как традиционные, так и ограниченные – вступили лучшие лошади чистокровной верховой породы Юга страны, а также Казахстана, под седлами мастеров-жокеев, среди которых звёзды первой величины – Мирзавбек Каплушев, Анзор Альбердиев, Джубей Авидаз, Рустам Панжиков, Алихан Махев и многие другие. Общій призовой фонд скачек превысил 5 миллионов рублей. В паузах между скачками публику развлекали артисты из танцевальной коллективы республики, а самым маленьким гостям – аниматоры.

Первым был разыгран традиционный приз второй группы «Спринтерский» (Приз в честь битвы за Кавказ) на лошадей трёх лет и старше, дистанция 1200 метров. Опытнейшим в скачках оказался Джубей (Креатив Кук – Диван Эксайтмент) Султана Дюра, одержав уверенную победу. И в этот раз не обошлось без инцидентов: в погоне за лидером один из скакочков споткнулся, что привело к падению нескольких лошадей.

Вторым был разыгран приз в честь битвы за Кавказ на лошадей трёх лет и старше, дистанция 1200 метров. Опытнейшим в скачках оказался Джубей (Креатив Кук – Диван Эксайтмент) Султана Дюра, одержав уверенную победу. И в этот раз не обошлось без инцидентов: в погоне за лидером один из скакочков споткнулся, что привело к падению нескольких лошадей.

Приблизительно секунды победителя. В 20-м розыгрыше «Кубка Эльбруса» темно-гнедой «американец» Аль Билю (Дэвид Ин – Сторми Белую) Шемилла Баймурадова показал сумасшедшую резвость 2 минуты 30,5 секунды. Для «Кубка Эльбруса» – это рекорд. А в общем, быстрее на этой дистанции в России был только прошлогодний победитель Всероссийского дерби в Нальчике – Топ Лигер (2 минуты 29,9 секунды). Превосходная работа мастера-тренера и мастера-жокея Анзора Альбердиева.

Победитель престижных скачек наградили Глава КБР Казбек Кокоев и министр сельского хозяйства РФ Оксана Лут.

«Особенно рад приветствовать Оксану Николаевну Лут и её команду. Спасибо всем, кто поддерживает наше мероприятие в этот важный для республики день. Выражаю искреннюю благодарность Минсельхозу России за всестороннюю поддержку АПК и развитие ипподромов. Поздравляю победителя, желаю всем мира, добра, процветания и нашей общей победы!» – сказал Глава КБР Казбек Кокоев. «Испытания лошадей на скачках – важная составная племенная коневодства, которая позволяет совершенствовать генетический потенциал отрасли. Будем и дальше поддерживать развитие коневодства в регионе и помогать обновлению инфраструктуры ипподромов. С Главой Кабардино-Балкарии мы обсудили, как можем развивать это направление, чтобы соревноваться не только в России, но и на международных аренах», – отметила министр сельского хозяйства РФ Оксана Лут.

Под занавес ограничительный приз – Кубок СКФО на не побеждавших до двухдулетки (дистанция 1400 метров) забрала гнедая «американка» Хаз Дот (Дад Миджик – Рутер-Ран) из АНО «Алмат». Тренер Ханзат Улубаев, скакал мастер-жокей международного класса Мирзавбек Каплушев. Следующий, заключительный скаковой дня сезона на нашем ипподроме состоится 20 сентября. Будут разыграны традиционные призы для лошадей чистокровной верховой и арабской пород – «Сенский», «Закрывает скаковой сезона», «Прощальный».

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

«Кубок майлеров» первой группы – приз в честь участников СВО на 1600 метрах «отдавали» кому-нибудь из «американцев» среди коротышек Скай Вольф, Аль Муртаджид, Зильбахур, Глорис Хантер, Калашников Голд. Но всеми мы карты спугнула отличная физическая форма доморощенного Конан Стайл (Контр Адмирал – Сенсация) в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной. Для трёхлетки, не побеждавшей в этом году, организовали ограничительный приз в честь владельца и мастера-тренера Ольги Полухиной.

СПОРТ

Пятое подряд поражение

В минувшую субботу нальчикские спартакиовцы гостили у «Ростова-2» и потерпели пятое подряд поражение.

Писать отчёт о прошедшей игре, будь у меня такая возможность, я бы заставил тех, кто изображает из себя футболиста. Именно изображает, потому что в нынешней ситуации, по моему глубокому убеждению, профессионалов в команде раз-два обчелся. А «зелёная» молодёжь и такой же неопытный тренер даже в пятой по силе лиге страны – это подал турнирной таблицы.

До закрытия трансферного окна два-три дня. А по-прежнему в команде нет надёжного опорника, пары хороших центральных защитников, качественных фланговых полузащитников. Да что там, красно-белым необходима полная перестройка. Акцент на местных игроков – это, конечно, хорошо. Вот только в республике нет игроков, способных играть с лидерами. А заматеревшая молодёжь может, только играть бок о бок с опытыми игроками. С последних, кстати, могут обрести второе дыхание и наши «старички»: Хавиров, Тупов, Каджыев.

Агрессивный футбол, который проповедует новый главный тренер «Спартак-Нальчик», требует совершенных других по качеству игроков. Каждый матч при прессинге заканчивается головными контратаками соперников. Так может лучше изменить тактику? Хотя бы потому, что в Ростове было: Вакулин, 10-я минута – 1:0, Чебураков, 23-я – 2:0, Андрионов, 79-я и 85-я – 3:0 и 4:0. И все эти голы забиты в результате контратак жёвков, мастеровски использующих ошибки наших. И гол престижа, забитый Кенжевым на 88-й минуте, общую грустную картину матча не изменил. Пятое подряд поражение.

Альберт ДЫШЕКОВ
«Ростов-2»: Рязанов, Бабакин, Мухин, Семеничук, Жбанов (Романов, 84), Жужов (Парасов, 59), Куприянов (К), Нальчик», требует совершенных других по качеству игроков. Каждый матч при прессинге заканчивается головными контратаками соперников. Так может лучше изменить тактику? Хотя бы потому, что в Ростове было: Вакулин, 10-я минута – 1:0, Чебураков, 23-я – 2:0, Андрионов, 79-я и 85-я – 3:0 и 4:0. И все эти голы забиты в результате контратак жёвков, мастеровски использующих ошибки наших. И гол престижа, забитый Кенжевым на 88-й минуте, общую грустную картину матча не изменил. Пятое подряд поражение.

Коптakov (Амосов, 59), Вакулин, Чебураков (Андрионов, 74).
«Спартак-Нальчик» (Нальчик): Кумыков, Пирива, Жальков (Балкизов, 67), Кенжев, Каджыев (К), Блевев, Дзугулов (Хадзулов, 77), Пекоев, Лысенко (Черкзов), Тупов (Хавиров, 58), Саррашев (Кумышев, 58).
Товарные моменты – 11(6).
Игры (в сетвор ворот) – 5(6) – 7(4).
Уловые – 5:3. **Предупреждения**: Дзугулов, 58, Пирива, 90, Пекоев, после матча. «Спартак-Нальчик»: Чебураков, 71, Ливаднов, 90 – «Ростов-2»:
Александр Аброскин, главный тренер ФК «Ростов-2»:
– Получился качественный матч. Как по мне, так победа заслуженная. Поздравляю всех болельщиков с завершением первого этапа. Задачу попадания в первую шестёрку мы решили, дальше будем бороться за самые высокие места.

Мурат Емукжев, главный тренер ФК «Спартак-Нальчик»:
– Опять проигрываем, тяжело давать комментарии в таких играх. Хотим играть в агрессивный футбол. Проваливаем, пытаемся накрасить синим, навязать свою игру сопернику, а получается – пропускать голы. Гневая Лептис приводит к голу. После того как пропустили первый гол, минут пять не могли прийти в себя. Потом две контратаки – два гола. Будем думать, что в этот раз.

УОСБ РОССИИ ПО КБР СОБЩАЕТ

Мошенничество на 60 миллионов

В ходе оперативно-разыскных мероприятий сотрудниками УОСБ России по КБР в взаимодействии с МВД по КБР пресечена противоправная деятельность двух жителей республики, подозреваемых в мошенничестве.

По имеющимся данным, они получили субсидию для создания туристического центра на территории Эльбурского района. Однако

взятые на себя обязательства не выполнены, а полученные денежные средства похищены. По предварительным подсчётам, ущерб составил 60 млн рублей.

Возбуждено уголовное дело по признакам состава преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК РФ.

Максимальное наказание, предусмотренное законодательством за совершение указанного преступления, – лишение свободы на срок до 10 лет.

☎ 42-69-96 + ОБЪЯВЛЕНИЯ ☎ 42-69-96 E-mail: kbreki@mail.ru + РЕКЛАМА +

ТРЕБУЮТСЯ В санаторий «Горный родник» – врач-терапевт, офтальмолог, курабасчик. Тел. 8 (8662) 720-760.

Главный редактор
Р.Б. БЖАХОВА
Редакционная коллегия
Н. Кокарева (зам. гл. редактора),
Р. Гуртеев (зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
А. Асанова, М. Белгородова,
Б. Бербеков, И. Богачёва,
А. Дышеков, З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:
прямая линия – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.
ОТДЕЛЫ:
политика, права – 42-75-37; информация – 42-66-32; культура – 42-20-88; экономика – 42-75-70; спорт – 42-75-14; работы с целевыми структурами – 42-66-26; фото-корреспонденты – 42-75-14; отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД ПУМЕРОМ РАБОТАЛИ:
■ О. Накова – редактор по выпуску
■ Н. Петрова, Р. Максимова – корректоры
Тираж – 1454 экз.
Орда – № 11. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.
Время подписания номера по графику – 18.00.
Подписан фактически – 21.00.
Газета зарегистрирована 14 июня 1994 года Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер – Н 0009.

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несет рекламодатель. Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.

За доставку газеты подписчикам отвечает Управление федеральной почтовой связи КБР. Телефоны: 42-41-14, 42-31-31. За качество печати отвечает ООО «Издательство «Южный регион»». Адрес отпечатки в ООО «Издательство «Южный регион», 357000, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И НАДПЕЧАТКА:
360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5
Интернет-адрес:
smikbr.ru/kbp
e-mail:
kbravda@mail.ru