

№ 13 (1334)

26 марта 2025 г.

Горянка

Интернет-
версия:
www.goryankabr.ru

Издается с 1993 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

28 МАРТА – ДЕНЬ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

Фото Тамары Ардаевой



**Джамия
САУБАРОВА,
Залина
КУЧИНАЕВА
и Алина
ГУСЕЙНОВА,**
студентки
ГБПОУ «Эльбрусский
региональный колледж»
г. Тырныауза,
активистки
«Движения Первых»

С. 11

С. 5

**...ВСЕ БОЛЬШЕ
ПРОНИКАЮТСЯ
СВОЕЙ КУЛЬТУРОЙ**



С. 6

**ДЕНЬ ПОЭЗИИ
ОТМЕТИЛИ
В ГОРАХ**



С. 14

**ЯБЛОНЯ
В ЦВЕТУ**



С. 15

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ
РОМАН**



В Министерстве цифрового развития, связи и массовых коммуникаций КБР прошла коллегия по итогам 2024 года и основным задачам на 2025 год.

В заседании приняли участие первый заместитель Председателя Правительства КБР Сергей ГОВОРОВ и председатель комитета Парламента КБР по промышленности, транспорту, связи и дорожному хозяйству Марат КАЛМЫКОВ.

В своем докладе министр цифрового развития, связи и массовых коммуникаций КБР Аскер БОЗИЕВ отметил, что 2024 год был успешным и насыщенным в части реализации планов по цифровой трансформации Кабардино-Балкарии. «Мы продолжили работу над улучшением качества жизни наших граждан, в том числе посредством активного участия в федеральных программах, разработки и внедрения информационных систем, развития инфраструктуры связи и высокоскоростного интернета, перевода государственных и муниципальных услуг в электронный вид. Сейчас Кабардино-Балкария занимает в федеральном рейтинге 29-ю строчку и входит в лидирующую группу эффективности, при этом республика по итогам 2024 года поднялась на 22 позиции в сравнении с предыдущим годом. Стоит отметить, что в части совершенствования работы органов публичной власти в ушедшем году заложен фундамент, позволяющий создать необходимую экосреду из 337 организаций, вошедших в единый контур быстрого и безопасного обмена документами. Значимым элементом такой среды также служит успешно функционирующий единый региональный интернет-портал, где размещаются официальные ресурсы более 50 органов государственной власти и местного самоуправления КБР, а также правительственный почтовый сервис для оперативного обмена информацией и решения актуальных вопросов граждан за

ИТОГИ ГОДА ОБСУЖДЕНЫ В МИНЦИФРЫ

КОЛЛЕГИИ



счет «цифры». В 2024 году запущена информационная система обеспечения градостроительной деятельности, позволяющая координировать работу органов государственной власти и местного самоуправления в сфере градостроительства.

В ежемесячном рейтинге развития платформ обратной связи (ПОС), который входит в перечень показателей цифровой трансформации регионов, Кабардино-Балкария занимает лидирующую позицию по СКФО. К платформе подключено 935 организаций, в том числе все ключевые учреждения и более двух тысяч сотрудников. Это позволило в комфортные для граждан сроки обработать более 20 тысяч обращений, поступивших в 2024 году. Самыми популярными темами остаются медицина и благоустройство территории.

Правительство Кабардино-Балкарии

сфокусировано на работе по повышению туристической и инвестиционной привлекательности территорий с природными достопримечательностями и комфорта жителей и гостей туристических зон. Такую задачу перед каждым руководителем поставил Глава КБР Казбек КОКОВ. В текущем году планируем обширную работу по развитию современных услуг связи в местах туристического интереса – к примеру, масштабирование проекта по обеспечению связью экопарка «Долина нарзанов» в Джилы-Су. Уже выполняется масштабный инфраструктурный проект повышения качества связи в Чегемском ущелье, в с. Эльтюбю и на прилегающем к нему парадроме «Чегем».

Говоря о целях, которые ставит Глава КБР, нельзя не отметить, что на Минцифры региона возложена ответственная задача – формирование собственной экосистемы поддержки и развития IT-индустрии. До конца 2030 года в Нальчике планируется строительство первого IT-парка – крупного инвестиционного проекта с использованием государственно-частного партнерства. Это площадка для предприятий, участвующих в разработке и внедрении новых технологий и программных продуктов, в том числе образовательных институтов, включая инфраструктуру и стартап-акселераторы. Проект согласно инвестиционному паспорту позволит создать около 450 рабочих мест для высококвалифицированных IT-специалистов. В результате такого «цифрового эффекта» в регионе сформируется среда, в которой вырастет количество новых цифровых предприятий, а создаваемые цифровые продукты будут внедряться в отраслевые сегменты промышленности.

Во взаимодействии с АО «Почта России» принимаются меры по повышению доступности социально значимых услуг населению региона, в том числе универсальных услуг почтовой связи, а также современных финансовых и коммерческих услуг. В настоящее время филиалом «Почты России» оказывается более 130 видов услуг. Все населенные пункты КБР обслуживают четыре почтамта, 208 отделений почтовой связи (60 городских и 148 сельских), 549 доставочных участков. С декабря 2024 года Минцифры КБР регулирует деятельность телерадиовещательных компаний и печатных изданий, а также сеть офисов «Мои документы» и федеральную государственную информационную систему «Единый портал государственных и муниципальных услуг» (ЕПГУ). В 2024 году через сеть офисов «Мои документы» ГБУ «МФЦ КБР» поступило свыше 1,42 миллиона обращений от граждан. Сотрудниками оказано более 830 тысяч государственных, муниципальных и дополнительных сопутствующих услуг. Наиболее популярными среди населения являются услуги Социального фонда России, Росреестра и МВД по КБР. Самыми востребованными услугами являются выдача справок о размере пенсий и иных выплат, информирование о состоянии индивидуальных лицевых счетов, регистрация пользователей в ЕСИА, кадастровый учет и регистрация прав на недвижимое имущество. Кроме того, появилась возможность для военнослужащих получать справку о подтверждении статуса участника СВО в МФЦ», - отметил министр.

Лилиана ШОРДАНОВА.

Фотоколлаж Тамары Ардавовой

УДАЛОСЬ УЛУЧШИТЬ ОСНОВНЫЕ МАКРОЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

На днях в Доме Правительства состоялось итоговое заседание коллегии Министерства экономического развития КБР. В нем приняли участие Председатель Правительства КБР Алий МУСУКОВ, председатель комитета Парламента КБР по экономической политике, инновационному развитию, туризму и предпринимательству Заур АПШЕВ, министр ведомства Борис РАХАЕВ и члены коллегии. Основными темами заседания стали подведение итогов деятельности министерства за 2024 год и обсуждение задач текущего периода.

Ответственные заместители министерства и руководители департаментов выступили с докладами о результатах работы ведомства за истекший год. Говорили о достижениях показателей социально-экономического развития республики; реализации национальных проектов, результатах контрольно-надзорной деятельности и оценки регулирующего воздействия в 2024 году; об итогах развития малого бизнеса и среднего предпринимательства, регулировании контрольной системы и развитии конкуренции в отчетном году; результатах реализации государственной политики в сфере инвестиционной деятельности и государственно-частного партнерства, о расширении в 2024 году внешнеэкономического взаимодействия с партнерами из дружественных государств.

Было отмечено, что за 2024 год удалось улучшить основные макроэкономические показатели. Объем валового регионального продукта оценивается на уровне 325,5 млрд рублей, что на 5% выше уровня 2023 года. Индекс промышленного производства в 2024 году по сравнению с уровнем 2023 года составил 121,4%, это первое место среди субъектов СКФО и второе по Российской Федерации. Увеличение индекса наблюдается по таким видам экономической деятельности, как «Обрабатывающие производства» - 132,3%, «Добыча полезных ископаемых» - 101,9%, и т.д. Объем отгруженных товаров собственного производства, выполненных работ и услуг по видам деятельности в 2024 году составил 67065,7 млн рублей, или 109,7% к уровню 2023 года. Объем продукции сельского хозяйства всех сельхозпроизводителей в 2024 г. в действующих ценах, по предварительной оценке, составил 110,7 млрд руб., или 106,6% в сопоставимой оценке к уровню 2023 г. Индекс продукции растениеводства составил 107,6%, продукции животноводства – 105,3%. Рост производства обеспечен в основном за счет увеличения валовых сборов плодово-ягодных культур, объемов выращивания скота и птицы и производства молока. Туристический поток по итогам года составил более 1,8 млн человек, что на 16,4% выше показателя 2023 года.

Также в последние годы в регионе отмечается рост предпринимательской активности. По состоянию на 1 января 2025 года в республике осуществляют деятельность 22629 субъектов малого и среднего предпринимательства (МСП), из них 5850 юридических

лиц и 16779 индивидуальных предпринимателей. Темп роста количества субъектов малого и среднего предпринимательства по сравнению с прошлым годом составил 106,3%. В статусе самозанятых осуществляют предпринимательскую деятельность 81466 человек. Темп роста числа самозанятых по сравнению с прошлым годом составил 114,3%. Налоговые поступления в консолидированный бюджет КБР от субъектов малого и среднего предпринимательства по специальным налоговым режимам в 2024 году составили 2439,9 млн рублей, темп роста по сравнению с аналогичным периодом прошлого года - 135,3%.

По предварительной оценке, по итогам 2024 года участниками внешнеэкономической деятельности республики осуществлено экспортных операций на 45% выше уровня аналогичного периода 2023 года. Кабардино-Балкария продолжает поддерживать торговые отношения с 68 странами, из них операции по экспорту осуществлялись с 26 странами. Крупнейшими торговыми партнерами в экспорте продукции КБР являются Грузия (50% общего объема экспорта КБР), Казахстан (10,8%), Беларусь (9,9%), Киргизия (9,1%), Узбекистан (4,7%), Иран (3%), Азербайджан (2,8%), Монголия (1,6%), Южная Осетия (1,5%), Турция и т.д. Основу экспорта республики составляют продовольственные товары, занимающие около 80% в структуре экспортируемых товаров. Из КБР экспортируются зерно, кондитерские изделия, алкогольные и безалкогольные напитки, этиловый спирт, кукурузный крахмал, комбикорма, колбасы и аналогичные продукты из мяса и субпродуктов, овощные консервы и минеральные воды.

Показатель объема инвестиций в основной капитал за счет всех источников финансирования за 2024 год составил 79,3 млрд рублей с темпом роста 110,4% к уровню 2023 года. Осуществление в регионе мер по обеспечению благоприятных условий для ведения инвестиционной и предпринимательской деятельности позволило в 2024 году реализовать семь крупных инвестиционных проектов на общую сумму 5,05 млрд рублей, при этом создано 70 новых рабочих мест.

По итогам мониторинга Минэкономразвития России статус внедрения муниципального инвестиционного стандарта в КБР на конец прошлого года составил 90% при среднем значении по РФ 78%.

По итогам 2024 года Кабардино-Балкария промежуточно занимает 16-е место среди субъектов РФ по уровню достижения национальных проектов и четвертое по уровню освоения средств. Обеспечено стопроцентное брендирование объектов капитального строительства и дорог, а также стопроцентное оснащение объектов QR-кодами для получения обратной связи с населением.

Алена КАРАТЛЫШЕВА

#МЫВМЕСТЕ

ВЗАИМОВЫРУЧКА И ПОДДЕРЖКА

Очередной гуманитарный груз был собран в Урванском районе и отправлен нашим военнослужащим в Курскую область и мирным жителям освобожденных территорий.

Организация гуманитарного груза осуществлялась при поддержке главы администрации Урванского района Хазрита ТЛЕЖУКОВА и начальника отдела УФСБ России по КБР в г. Нарткале Максима ПОКАНИНОВА.

Средства на транспортные расходы для доставки груза были собраны сотрудниками администрации Урванского района в честь месяца Рамадан. Мурат АКЕЖЕВ, заместитель главы администрации Урванского района, выразил слова благодарности всем, кто принял участие в этом деле. Ответственность за доставку гуманитарной помощи взял на себя Комитет семей воинов Отечества КБР. Организаторы выразили искреннюю благодарность волонтерам КСВО и всем жителям республики, активно участвовавшим в сборе и отправке гуманитарной помощи.

В школе имени братьев Кардановых в Аушигере прошла военно-спортивная игра «Патриот. Родина. Долг».

В мероприятии приняли участие школьники из восьми школ Нальчика, Баксана, Кубы-Табы, Аушигера, Бабугента, Верхней Балкарии.

(Продолжение на 3-й с.)

- Скромно отметили это событие в кругу семьи. Два десятка лет пролетели, как один день. Никогда не жалели о том, что соединили свои судьбы. Могу с уверенностью сказать, что наши отношения с каждым годом только крепнут. Возможно, еще и потому, что мы не только слушаем друг друга, но и слышим, - признался глава семьи Батыр Ахмадиевич.

СЛУШАЕМ И СЛЫШИМ ДРУГ ДРУГА

Как только он появляется на хоздворе, все переворачивается с ног на голову. И в кого он такой?» А мама ответила: «В тебя, конечно, в кого же еще!».

ДЯДЯ ОПРЕДЕЛИЛ СУДЬБУ

- Я родился и провел всю жизнь в одном из самых красивых уголков республики - в с. Жемтала. Учился в школе, занимался спортом. Спортивная закалка только помогла хорошей учебе. Мою профессиональную судьбу определил дядя - Кубати ЗАНКИШИЕВ. Он заметил мои спортивные и тренерские способности. «Будешь работать в спортивной школе тренером по дзюдо», - сказал он, как отрезал. Я не возражал. Тренерскую работу начинал вместе с ним. Затем три года тренировал именитого спортсмена, мастера спорта международного класса по дзюдо Казбека ЗАНКИШИЕВА. К сожалению, обоих уже нет в живых.

Впоследствии совмещал работу с учебой в педагогическом колледже КБГУ по специальности «преподаватель физкультуры». Потом получил диплом агронома (тогда еще) КБАУ. Вторая профессия для меня не менее важна и нужна в жизни.

Десять лет проработал учителем физкультуры в сельской школе. Еще в те годы мне предложили развивать в районе олимпийский вид спорта - настольный теннис и заниматься с девочками. Когда работал учителем физкультуры, мои ученицы неоднократно участвовали в различных спартакиадах. Уже два десятка лет я - тренер по настольному теннису в спортивной школе дошкольного образования №2 в с. Жемтала. Сейчас работаю с двумя разновозрастными группами от семи до 17 лет. В одной - десять девочек, в другой - 15.

На первый взгляд может показаться, что настольный теннис - легкий вид спорта. Но это не так. Он не только физически сложный, но и финансово затратный. Конкуренция колоссальная. На сегодняшний день на мировой арене в числе лидеров - Китай и ряд европейских стран. Мы еще не можем с ними конкурировать. Ньюансов, почему так складывается, много, понять их может только специалист. В их числе и дороговизна спортивного профессионального инвентаря. Физических возможностей спортсменов и хорошего уровня тренировочного процесса не всегда достаточно, чтобы стать достойными конкурентами на мировом уровне. Тем не менее наши старшие девочки - все первозрядницы. В прошлом году наши спортсменки на республиканской детской лиге по настольному теннису при большой конкуренции заняли второе место. Это отличный результат. Старшие девочки вышли на уровень СКФО - это Самира УЯНАЕВА, Инара ЦАЕВА, Инара БОЛАТОВА, Амина МАНЬЯЕВА и Амина АХМАТОВА.

НАДЕЖНЫЙ ТЫЛ

- Супруга занимается домашним хозяйством и семьей. Это нелегкий ежедневный труд, в который вовлечена вся семья. У нас большое хозяйство и приусадебный участок. В огороде выращиваем туи на продажу, все виды овощей и фруктов. На данный момент у нас десять голов крупного рогатого скота, шесть из которых дойные коровы и четыре бычка. Примерно 50 голов овец, куры, утки, две лошади, собака и кошки. Все есть. Мясо, молочные продукты, овощи, фрукты, соленая и варенья собственного производства. Мы - семья гурманов, пред-



Сын Альберт



Дочь Амина



С младшим сыном Саматом

В конце прошлого года супруги Лейла и Батыр ЗАНКИШИЕВЫ из с.п. Жемтала Черекского района отметили 20-летие совместной жизни. Их союз - осознанное, зрелое решение, продиктованное не только чувствами любви и симпатии, но и взаимного уважения, готовности быть вместе в любых жизненных ситуациях. Поэтому в их семье царят гармония и взаимопонимание. Супруги воспитывают троих детей - Амину, Альберта и Самата.

почитаем качественную и вкусную еду, выращенную и приготовленную собственными руками. Главная на кухне - супруга. Я всегда говорю: там ее никто не заменит. Хотя все мы любим не только вкусно поесть, но и готовить тоже.

Большое хозяйство требует больших физических затрат и времени. Иногда шучу: к счастью, у меня есть работа, на которой отдыхаю: играю в теннис и тренирую девочек. Хоть какое-то отдохновение от тяжелого домашнего труда. Выражение «на работу, как на праздник» - про меня. Но ни за что не откажусь от ведения своего большого хозяйства. Помогают все члены семьи, у каждого свои обязанности, никто не отлынивает от работы. А какая у нас природа, воздух! Я родился в Жемтале и ни на одно место в мире его не променяю.

НАШЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ

- Старшей дочери - Амине 20 лет. С отличием окончила технологический колледж. Практику проходила в ресторане «Панорама». Шеф-повару понравилось, как она работает, по окончании учебы ее пригласили туда в качестве повара холодного цеха.

Средний сын - Альберт учится в колледже «Строитель». Параллельно занимается конным спортом, становился призером соревнований. Занимается разведением и тренировкой лошадей. Их у него две. По выходным помогает нам по хозяйству. Характером пошел в дедушку - моего отца. Он тоже был работящим человеком и мастером на все руки. Характер дедушки проявился в нем с рождения. Альберт был еще совсем маленьким, когда научился отлично забивать гвозди, постоянно что-то делал на хоздворе. Как-то отец сказал: «Я не успеваю за ним убирать».

Младший сын - Самат после 9-го класса очно поступил в Московский университет «Синергия», учится на юриста. Мой первый помощник. Правда, иногда мне кажется, что это я у него в помощниках. Самат отлично готовит. У него настолько вкусно получаются шашлык и стейки, что могут составить конкуренцию ресторанным блюдам.

Дети - наша надежда и опора. Стараемся воспитывать их не в строгости, а на личном примере. Как педагог и тренер понимаю: главное в общении с детьми - откровенность и открытость. Они чувствуют любовь фальшь.

ИСТОЧНИК МУДРОСТИ

- Старшие в доме - это благословение свыше. Их надо беречь и делать все, чтобы были довольны нами. К сожалению, отца не стало в 2020 году в возрасте 85 лет. Он был настолько здоровым и активным человеком, что его внезапная смерть после инсульта для нас стала потрясением. Отец всю жизнь работал пастухом и пользовался уважением у односельчан, которые приходили к нему за советом.

Мама, Марьям, к счастью, жива. Тихая, спокойная, мудрая, всегда была красавицей и сейчас остается таковой. Когда кто-то хочет справиться о ее здоровье, говорит: «Какживает твоя красивая мама?»

Папа с мамой родились в Верхней Балкарии. Оба в детстве пережили депортацию. Маме тогда исполнилось всего два года, а папа был постарше и помнил все. Отец мамы ушел на фронт и пропал без вести, ее дяди героически сражались за Родину, были удостоены высоких наград. Тем не менее никто не избежал депортации.

Семьи попали в разные места, и судьбы у них сложились по-разному. Мама вспоминает, что они не голодали. Их родственник работал на ферме, приносил им молоко и молочные продукты. А вот семье отца пришлось тяжело. Его рассказы невозможно было слушать без слез. Их отец был тяжело болен. Вспоминал, как его, маленького мальчика, сажали на лошадь, и он целыми днями без еды и отдыха боронвал землю. Рассказывал, как они ночью после уборки пшеницы палочками выковыривали из земли упавшие зернышки, тем и питались.

По возвращении на Кавказ их семьи обосновались в Жемтале. Здесь мои родители познакомились и поженились. Они прожили долгую и счастливую совместную жизнь. Воспитали шестерых детей - четырех дочерей и двоих сыновей. Всех поставили на ноги и выучили, все семейные и живут отдельно. Одна из сестер, к сожалению, из-за болезни ушла из жизни в 36 лет.

Я - младший из братьев, поэтому со своей семьей живу с мамой. Мы делаем все, чтобы ей было комфортно. Она для меня несомненным источником мудрости и новых знаний. Несмотря на возраст, ей 83 года, вяжет носки, теплые вещи и отправляет бойцам на СВО. Это ее мощный вклад в общее дело. Мама остается центром притяжения для детей и многочисленных внуков. На все праздники и памятные даты все собираются у нас. Ближайший - День возрождения балкарского народа, который мы ежегодно отмечаем не только семьей, но и всем селом. Хочется пожелать, чтобы в истории наших народов больше никогда не появлялись такие даты, всем мирного неба над головой.

Алена КАРАТЛЯШЕВА

(Окончание. Начало на 2-й с.)

Ребята соревновались в спортивных дисциплинах - в подтягивании и в прыжках в длину, в военизированной эстафете, стрельбе из пневматической винтовки. Гости мероприятия стали ветераны боевых действий Заурбек МАЗЛОЕВ и Рустам НАСИПОВ в сопровождении социальных координаторов филиала фонда «Защитники Отечества» по КБР.

Мероприятие было посвящено подвигу героев, погибших в зоне специальной военной операции, Биляла СЛОНОВА, Алибека ШОГЕНОВА и Ислама ГУБЖЕВА. Они - выпускники школы сельского поселения Аушигер. Участники мероприятия говорили не только о боли утраты, но и о ярком

следе, который ребята оставили после себя. В память о героях была открыта стена памяти, знаком отмечены и парты, за которыми они когда-то учились.

В МКОУ «СОШ №9» г.о. Баксан состоялась церемония открытия мемориальной доски Аскеру Замировичу Нагоеву.

А. НАГОЕВ, исполняя воинский долг, в первые же дни отправился в зону специальной военной операции. За время службы боец с позывным «Баксан» был награжден медалями «За ратную доблесть», «За отвагу», «Участнику специальной военной

операции» и орденом Мужества (посмертно).

Участники церемонии возложили цветы к мемориальной доске и почтили память Аскера Нагоева минутой молчания.

В Кабардино-Балкарском автодорожном колледже состоялась встреча студентов с ветеранами СВО Ахмедом ПШИХАЧЕВЫМ и Романом КОВАЛЕНКО.

Ахмед и Роман поделились с ребятами своими историями не только о боевых действиях, но и о выборе жизненного пути. Подчеркнули, что именно взаимо-

#МЫВМЕСТЕ

выручка, поддержка и верность товарищей помогли им выживать и выполнять поставленные боевые задачи. Истории о том, как письма от жителей Кабардино-Балкарии поддерживали их в трудные минуты, вызвали у студентов особый отклик. Ветераны рассказали, как слова ободрения, теплые пожелания и просто весточки из дома придавали им и другим бойцам сил и вдохновляли на новые свершения, помогали преодолеть чувство тоски по родным местам.

Организаторами мероприятия выступили специалисты филиала фонда «Защитники Отечества» по КБР.

Подготовила Алена КАРАТЛЯШЕВА

ВЗАИМОВЫРУЧКА И ПОДДЕРЖКА

А. Жерештиеву приходилось участвовать и в наземной операции по блокировке, а затем освобождению административного и промышленного центра Заполярья Петсамо и норвежского города Киркенеса – крупного порта и главной базы снабжения 20-й армии гитлеровцев в Заполярье. Дважды был тяжело ранен. С морем пришлось проститься, но в армии он остался – воевал под Курском и Орлом. Великую Победу встречал под Кенигсбергом. За отвагу и героизм был отмечен несколькими боевыми наградами, среди которых орден Отечественной войны первой степени, медали «За боевые заслуги» и «За взятие Кенигсберга». Демобилизовался из рядов Советской Армии в 1947 году. В том же году поступил в Саратовское художественное училище, которое успешно окончил в 1952 году.

Родился Асланби Жерештиев в 1922 году в с. Шалушка тогда еще Горской АССР. Любовь к рисованию проявилась в школе. Изображал снежные вершины на фоне голубого неба, зеленую траву под высокими деревьями, искрящиеся потоки реки Шалушка, тучи на грозном небе. По возвращении из училища уже профессионально писал замечательные картины, посвященные родному краю. Создал эмоционально-лирические, тяготеющие к одухотворению природы пейзажи, в

С ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ В ДУШЕ

В 1940 году Асланби ЖЕРЕШТИЕВ поступил в Московскую художественную школу, в 1941-м ушел добровольцем на фронт. Из родной Шалушки с ее фруктовыми садами и ясным синим небом попал в Заполярье, где вечная мерзлота, долгая полярная ночь и холодное море. Там на военном корабле начались сложные боевые будни юноши.

которых безошибочно читается любовь к земле, на которой веками жили предки. Холсты художника «Чабаны», «Зима в горах», «Чегемское ущелье» и другие воспринимаются как целостный образ единения человека и природы. Земля, возделываемая человеком, и земля как источник памяти и память прошлых поколений запечатлена в картине «Рождение Баксана». Это не просто пейзаж конкретной местности, а часть мироздания со своим прошлым и своей памятью.



Были у него и полотна, на которых запечатлел суровое военное Заполярье, картину Курской битвы, суровые лица партизан. «Бой на море» (1975 г.) – одна из самых ярких батальных картин в советской живописи. Точная зрительная память художника навсегда запечатлела суда с боеприпасами, техникой, лекарствами и продуктами питания, которые во что бы то ни стало нужно доставить на фронт. Внезапная атака немецких самолетов, взрывы бомб, шлейфы пламени и черного дыма

• ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ КБР ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

в небе, падающие в воду подбитые вражеские самолеты и срочная ликвидация последствий двух разорвавшихся бомб. Представшая на полотне батальная сцена поражает мастерским исполнением.

С 1954 года Асланби Жерештиев участвовал в выставках. Работал художником-оформителем в Государственном драматическом театре. Через год перешел на работу в Кабардино-Балкарское отделение художественного фонда РСФСР, был принят в Союз художников КБР. В 1965 г. стал членом Союза художников СССР. В 1966 году ему было присвоено звание «Заслуженный художник Кабардино-Балкарии».

Скончался Асланби Жерештиев в 1995 году. Его работы находятся в Кабардино-Балкарском музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко. Их можно увидеть в совместных выставках, проникнуться свежестью воздуха, колорита и тончайшими оттенками, которые художник мастерски передавал.

Лилиана ШОРДАНОВА



ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

• КОЛЛЕГИЯ

На прошлой неделе прошло расширенное заседание коллегии Министерства природных ресурсов и экологии КБР. В нем приняли участие первый заместитель Председателя Правительства КБР Сергей ГОВОРОВ, специальный представитель Главы КБР по вопросам социального развития и реализации национальных проектов Аминат УЯНАЕВА, председатель комитета Парламента КБР по аграрным вопросам, природоохранному, экологии и охране окружающей среды Артур ТЕКУШЕВ и другие члены коллегии.

Заседание проходило под председательством министра природных ресурсов и экологии республики Ильеса ШАВАЕВА. На мероприятии были обсуждены итоги работы за прошедший год и намечены задачи на текущий.

С основным докладом выступил заместитель министр природных ресурсов и экологии КБР Валерий ГРИНЕВИЧ.

В 2024 году в целях улучшения экологической ситуации в республике были проведены различные природоохранные мероприятия. В частности, была выполнена расчистка русла реки Герхожан-Су в районе города Тырныауза. Кроме того, были проведены руслорегуляционные работы на реках, протекающих через населенные пункты Псыкод, Нижний Черек, Исламей, Атажукино, Заюково, Котлярская, Зарагич и другие, дноуглубительные работы на реках Бабугент и Черная речка.

В рамках мероприятий по охране водных объектов были определены границы береговых линий, водоохраных зон и береговых защитных полос на реках Терек, Куркужин и Деменик. По национальному проекту «Экология» завершён третий этап расчистки участка русла реки Баксан, расположенного в Эльбрусском муниципальном районе. Общая протяженность отремонтированных участков в период с 2022 по 2024 год составила 2,994 километра. Расчищено от завалов русло реки

Нальчик, общая протяженность участков составила пять километров. Сотрудниками ведомства были определены границы береговых линий, водоохраных зон и береговых защитных полос общей протяженностью 300 километров.

В течение года в муниципальных образованиях республики в рамках всероссийской акции «Вода России» было проведено около 170 экологических мероприятий по очистке от мусора территорий, прилегающих к водным объектам. В общей сложности очищено 670 километров берегов водных объектов. В акциях приняли участие более 47 тысяч человек.

Основными направлениями использования недр в Кабардино-Балкарии являются добыча общераспространенных полезных ископаемых и подземных вод. Это обусловлено значительными запасами этих ресурсов, стабильным спросом на них, относительно невысокими финансовыми затратами и квалификационно-техническими требованиями, необходимыми для их разработки.

В 2024 году по итогам рассмотрения 25 заявок была выдана 21 лицензия на добычу и геологическое изучение пресных подземных вод и одна лицензия на изучение и добычу общераспространенных полезных ископаемых.

Минерально-сырьевая база общераспространенных полезных ископаемых представлена

111 месторождениями, из которых 53 находятся в активной эксплуатации. Наиболее востребованными видами полезных ископаемых являются песчано-гравийная смесь и вулканический пепел. По сравнению с 2023 годом добыча песчано-гравийной смеси возросла на 193,5 тысячи кубических метров, вулканического пепла - на 374,3 тысячи кубических метров. Было рассмотрено пять заявок на согласование технических проектов разработки месторождений полезных ископаемых. В результате одобрено три проекта, а по итогам рассмотрения трех заявок выдан один горноотводный акт.

По состоянию на 31 декабря 2024 года согласно приказам Минприроды России в реестр были включены несанкционированные свалки, расположенные в границах сельских поселений Дейское, Жемтала, Зарагич, а также в городских поселениях Кашхатау, Чегем и Залукокожае.

В рамках сотрудничества с правоохранительными органами министерство получило 693 административных материала на физических лиц и индивидуальных предпринимателей, которые нарушали требования природоохранного законодательства. По итогам рассмотрения этих материалов было вынесено 233 постановления о наложении административных штрафов на общую сумму 1 млн 523 тыс. рублей. Кроме того, 300

нарушителей получили предупреждения.

Для улучшения экологической и санитарно-эпидемиологической обстановки в республике проведен ежегодный двухмесячный по санитарной очистке, благоустройству и озеленению территорий населенных пунктов. В мероприятиях приняли участие жители республики, студенты высших учебных заведений и члены общественных экологических организаций.

В соответствии с планом основных мероприятий проведены работы по государственному учету и мониторингу объектов животного мира и среды их обитания. Результаты исследований свидетельствуют о положительной динамике численности видов, занесенных в Красную книгу КБР, включая диких копытных животных.

По итогам заседания коллегии определены приоритетные направления деятельности на текущий год. В их числе реализация федерального проекта «Вода России» в рамках национального проекта «Экологическое благополучие». Кроме того, продолжится работа по сохранению лесов, постановке на государственный учет объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, будут активизированы меры по предотвращению и пресечению правонарушений в области охоты и сохранения охотничьих ресурсов.

Ангела ГУМОВА

• КОНКУРС

Лучшие педагоги Нальчика

В гимназии №1 города Нальчика подведены итоги конкурса профессионального мастера «Педагог г. Нальчика-2025».

Всего в муниципальном этапе конкурса приняли участие 35 учителей из всех школ города Нальчика. Программа соревнований была насыщенной: визитка, урок, разговор со школьниками, мастер-класс, творческое домашнее задание, методическая мастерская, дорожная карта для молодого учителя, вопрос участнику конкурса.

Победителями в разных номинациях были признаны: «Лучший педагог дополнительного образования» - Танзила ЗАБАКОВА (городской Центр детского и юношеского творчества); «Лучший педагог-психолог» - Анжела ТАНАШЕВА (гимназия №29); «Лучший молодой учитель» - учитель физики гимназии №14 Азамат ЖАМБЕКОВ; «Лучший учитель родного языка и родной литературы» - учитель кабардино-черкесского языка и литературы центра образования «Успех» Марина МАРЕМКУЛОВА; «Лучший педагог-наставник» - заместитель директора по научно-методической работе школы №33 Елена ПЫШНАЯ; «Лучший учитель школы» - учитель истории и обществознания школы №21 Оксана КУШХОВА.

Победителям были вручены денежные премии от главы администрации г. Нальчика Таймураза АХОХОВА, дипломы, ценные подарки от департамента образования города и памятные статуэтки.

Несмотря на результаты, никто из участников не остался без внимания. Каждый конкурсант получил сертификат участника, ценные подарки и денежные премии от спонсора.

Алена ТАОВА

С КАЖДЫМ ГОДОМ НАШИ ДЕТИ ВСЕ БОЛЬШЕ ПРОНИКАЮТСЯ СВОЕЙ КУЛЬТУРОЙ

• ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Наш собеседник – заместитель директора Центра балкарской культуры им. К.С. Отарова КБГУ, кандидат филологических наук, член Союза журналистов РФ, заслуженный работник культуры КБР Светлана ТЮБЕЕВА.



«Хорлатмаз адам эси» («Человек непобедим»), изданную в республике.

Среди значимых проектов хотела бы назвать региональный фестиваль колыбельной песни «Бешик жыр», который мы реализовали совместно с общественной организацией «Алан». В его рамках был проведен конкурс рисунка «Анамы бешик жыры» («Мамина колыбельная») с участием 200 детей. В конкурсе колыбельных песен участвовали дети и взрослые от пяти лет до 70+, колыбельные звучали на балкарском, кабардинском, русском, иврите, украинском, арабском, английском и немецком языках.

Ежегодно проводим день родных языков. Совместно с центром адыгской культуры составили план декады родных языков, где учителя кабардинского и балкарского языков проводили уроки вне своих языковых групп. Занятия строились так, что студенты в предложенном материале искали и находили точки языкового соприкосновения, то есть заимствований, сходных пословиц, говорящих об идентичности наших культур. В ходе этой же декады мы пригласили учителей родных языков со своими учениками в университет, где учителя поменялись классами и провели открытые уроки, за которыми наблюдали студенты. Было очень интересно, особенно когда наши операторы, снимавшие хронику

ВРЕМЕНИ НА РАЗДУМЬЯ НЕ ОСТАВАЛОСЬ

Центры балкарской и адыгской культуры были созданы решением ученого совета КБГУ в апреле 2008 года. Научно-образовательный центр русского языка и литературы был создан чуть позже - в январе 2009 года. Я была назначена директором Центра балкарской культуры в 2010 году, сейчас являюсь его заместителем.

Так как практики работы подобных центров не было ни у кого из нас, в процессе работы над регламентирующими документами мы примерялись к различным стратегиям построения работы подобных центров, - вспоминает С. Тюбеева. - Все начало складываться, когда пришло сообщение, что к нам едут гости из Казахстана и Киргизии, представляющие балкарские диаспоры этих республик. Новость и радовала, и заставляла быстро действовать. Решили провести в этот день презентацию центра. Коллеги по работе, управление по воспитательной работе КБГУ и друзья - все были задействованы: ставили выставку, накрывали столы, готовили студентов, встречающих гостей, и т.д. Встреча прошла достойно - выставка декоративно-прикладного искусства, старинных платков и национальной кухни, национальные танцы и песни. Гости были рады встрече, рассказали о работе диаспор и предложили дальнейшее сотрудничество.

СКАЖИ ПОСЛОВИЦУ

Помимо того, что Центр выезжал в села для сбора полевого материала, мы решили, что он будет центром для студентов, которые могут приходить сюда в свободное от учебы время. Постепенно стал собираться и своего рода этнографический мини-музей из старинных экспонатов. Речь шла о культуре, истории и родном языке. Иногда говорили на русском, потому что большая часть студентов понимали, но не говорили на балкарском. А те, кто говорил, не понимали значения многих слов. Переулицивались с трудом, но процесс пошел. Чтобы заинтересовать студентов еще больше, я на дверях приклеила фотоколлаж со словами на балкарском языке, которые переводятся как «скажи поговорку». Открывая дверь в Центр, наши студенты вместо приветствия должны были сказать поговорку. Несмотря на то, что на входе висел стенд с поговорками, им было нелегко. Получилось так, что много студентов других национальностей - кабардинцев, чеченцев, ингушей, дагестанцев, иностранных студентов и преподавателей заглядывали в Центр с вопросом, что же там написано. Их мы тоже просили сказать поговорку на своем языке и перевести ее на русский. Получилось очень весело и познавательно. На этом примере мы стали говорить о том, что в культуре разных народов намного больше общего, чем кажется на первый взгляд. Постепенно сформировался актив, который начал привлекать молодежь и принимал участие в организации и проведении всех наших мероприятий.

Особо хочу отметить Тамару КСАНАЕВУ, человека, которого раньше не знала. Задумываясь об обустройстве Центра, я представляла обстановку теплого, уютного дома, и первое, что приходило в голову, были занавеси с национальным орнаментом. Начала искать специалиста в колледже дизайнера. Там сказали, что у них есть только один преподаватель в этой области, но она в декрете. Так я познакомилась с этим удивительным человеком. Тамара сразу откликнулась на просьбу и увлеклась этой идеей, через два дня принесла эскиз, и уже через день мы подобрали ткань. Накануне открытия Центра у нас появился его первый экспонат. Шить шторы она закончила в 21 час, но вместо того, чтобы прислать их, Тамара, оставив двух маленьких детей, приехала в университет, повторяя, что ни

за что не пропустит этот волнительный момент. В 22 часа мы повесили их. Эффект превзошел все ожидания, мы смеялись и плакали, радуясь этой красоте.

Потом долгое время наша дверь практически не закрывалась. Студенты, сотрудники и гости университета приходили посмотреть на наши шторы как на достопримечательность. Все отмечали, что они создают особую атмосферу в нашем центре.

Мы гордимся тем, что КБГУ является первой площадкой, где были созданы три культурных центра титульных народов КБР. Большая благодарность руководству университета за поддержку всех наших проектов, направленных на сохранение и популяризацию культурных ценностей наших народов. Уже не одно поколение студентов вышло из наших стен. Все с теплотой вспоминают, как они ненавязчиво, порой в форме игры, подтрунивая друг над другом, учились здесь родному языку, традициям, национальному этикету, а через него и многому другому. А главное - научились слушать и слышать друг друга. Многие из них замужем и женаты, в этом году уже их дети начали участвовать в конкурсах нашего центра.

В АТМОСФЕРЕ ТЕПЛОГО УЮТНОГО ДОМА

Отмечу, что наш Центр был открыт не только для студентов отделения балкарского языка и литературы, как первое время ошибочно считали некоторые. В числе наших активистов представители всех факультетов и колледжей, среди которых - представители разных национальностей. Здесь в атмосфере теплого уютного дома можно спеть под гитару, сыграть в адаптированные под балкарский язык популярные настольные игры или просто пить чай и общаться.

В Центре есть старинная утварь: кумганы, чеки для шерсти, деревянное ядро и сито, элемент старинного ткацкого станка, деревянная чаша, которую хозяйева, вернувшись из депортации, нашли в своем старом доме, войлочный мяч, альчики и большой почти пятиметровый аппликационный кийиз, дополняющий особую атмосферу уюта.

МАМИНА КОЛЫБЕЛЬНАЯ И ПОТОМКИ НАРТА ДЕБЕТА

Реализовано много интересных проектов и мероприятий. Расскажу только о некоторых. День балкарского хичина на территории КБГУ, который любили все студенты. Хичины раздавались бесплатно, в ходе праздника собирались пожертвования для воспитанников детских домов. В начале учебного года мы презжали к ним с подарками и концертной программой.

В Год культуры, объявленный в РФ, провели в стенах университета первую масштабную выставку декоративно-прикладного искусства «Традиционная культура балкарцев: от прошлого к настоящему». Там было собрано много интересных экспонатов из частных коллекций. Среди них старинные кийизы, деревянная утварь, деревянные погрмушки и игрушки мастера-любителя из Ташлы-Талы. Были платки, вышитые вручную мастерицей Зоей АБАЕВОЙ, сейчас таких мастеров практически не осталось. Из домашних коллекций принесли старинные платья с нагрудниками и поясами, старинные кинжалы и работы современных мастеров-оружейников, коллекционеры из КЧР в числе других экспонатов привезли давно забытые глиняные свистульки.

Ежегодно в стенах КБГУ отмечаются день памяти депортированных и День возрождения балкарского народа. В рамках двух этих проектов мы собрали большой материал воспоминаний о годах депортации, который вошел в книгу

КБГУ, тоже тянули руки, чтобы ответить на вопросы учителей. Было интересно вдвоем, потому что школьные учителя пытались найти общий язык со взрослыми студентами, а те как бы возвращались в свое школьное детство.

Принимали участие в выездных фестивалях. Среди них Фестиваль айрана на Медовых водопадах, где мы в один из выездов стали лауреатами во всех шести номинациях.

В 2015 году я была участником международного конгресса «Игры и игрушки тюркского мира», который проходил в Турции. Была организована большая выставка игрушек, где я с удивлением и радостью находила среди них те, с которыми сама когда-то играла. Под впечатлением увиденного в рамках работы нашего Центра мы стали проводить фестивали «Традиционные игры и игрушки карачаевцев и балкарцев». В них принимали участие школьники со всей республики и наши студенты. С нашей легкой руки по республике распространилась игра «Алан билек» («Рука алана»). Сейчас она стала очень популярной на свадьбах. Ковш с водой надо удержать на вытянутой руке как можно дольше. Пытались внедрить элементы народных игр на уроках физкультуры, но не все получилось, как планировали.

Фестиваль «Нарт Дебетни туудуклары» («Потомки нарта Дебета»), посвященный героическому эпосу балкарцев и карачаевцев «Нарты», проводится уже пятый год. Несмотря на то, что в рамках фестиваля мы рассматриваем балкарскую версию богатырского эпоса, в нем принимают участие школьники и студенты республики независимо от национальности.

На днях я была членом жюри конкурса чтецов, организованного департаментом образования г.о. Нальчик к Дню возрождения балкарского народа. В нем участвовали дети нальчикских школ разных национальностей. Радует то, что с каждым годом наши дети все больше проникаются не только своей культурой. Будучи в жюри различных поэтических конкурсов, все чаще становлюсь свидетелем того, что, участвуя в конкурсах, посвященных творчеству К. МЕЧИЕВА, К. КУЛИЕВА и А. КЕШОКОВА, школьники переводят их стихи на свои родные, английский или арабский языки. Если лет десять назад они могли прийти на конкурс, выучив стихотворение не до конца, то сейчас могут прочитать одно стихотворение на трех языках.

Радует, что хорошо знают текст, владеют ритмом стихотворения, вникают в смысл каждого слова. Иногда уже в ходе конкурса жюри придумывает новые номинации, чтобы наградить как можно больше детей. Потому что для ребенка это большой стимул для роста.

ЭФФЕКТ ПРОЕКТА «ЛЮБИМЫЕ БАБУШКИ И ДЕДУШКИ» БЫЛ ОШЕЛОМЛЯЮЩИМ

Во время квиды, когда все сидело дома, родился проект «Таурухлу аппала бла ыннала» («Любимые бабушки и дедушки»). Дети должны были написать о них эссе, прочитать стихотворение и снять ролик, где они с дедушками или бабушками делают что-то вместе. Результат был ошеломляющим. Предполагала, что наконец-то забытые родными дедушки и бабушки обрадуются, что о них вспомнили, но по факту эффект был для самих детей. Они присылали нам видео, как, например, вместе кормят кур или как девочка, которая только научилась ходить, делала с бабушкой сыр. То есть эта волна внимания была невероятной. Дети, которые говорили до этого только на русском языке, пытались общаться с дедушками и бабушками на ломаном балкарском. Если получится, на следующий год возродим этот проект.

Ольга КАЛАШНИКОВА

ГЛАВНАЯ ГЕРОИНЯ ПРАЗДНИКА - КНИГА

В Кабардинском госдрамтеатре им. А. Шогенцукова торжественно стартовала всероссийская акция «Неделя детской и юношеской книги», посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества.

которые дети пройдут в течение книжкиной недели.

В Кабардино-Балкарской республиканской юношеской библиотеке им. К. Мечиева проведены обзор-лекция «В объективе Великая Отечественная война от первого до последнего дня» и литературный вечер «Победа в сердцах поколений», экологический час «Водные артерии Земли», видеолекторий «Весь мир от «А» до «Я» откроет книжная страна». Также здесь состоится презентация выставки-портрета «Писатели детям - неизвестный, известный Ершов» к 210-летию со дня рождения писателя.

Государственная национальная библиотека КБР им. Т. К. Мальбахова открыла тематическую экспозицию «Сказки и приключения: мир детской литературы», провела литературную викторину «Дети - герои войны», литературный праздник «Открой книгу - чуда не начнут!».

Запланировано заседание клуба «Магия книги» на тему «История Великой Отечественной войны в детской литературе».

В филиалах нальчикской централизованной библиотечной системы прошли встречи с писателем, журналистом и фотографом Евгением ЛИСТОПАДОВЫМ «Родной край глазами художника» и литературно-позна-

вательная игра «Книжный маскарад», проведены презентация книжной выставки «Чудеса науки», викторина «Мульти-пульти карнавал», мастер-классы «Закладка для книги», «Рисуем сказочных героев» и «Красоту творим своими руками».

Литературно-музыкальный праздник «Великая поступь Победы» открыл неделю детской и юношеской книги в городе Прохладном. Его организовали сотрудники городской библиотеки им. Маяковского на сцене концертного зала детской школы искусств. Тема Победы в Великой Отечественной войне вплела в единое действие строки лучших произведений художественной литературы, фронтовых песен, музыки, оригинальных хореографических композиций, выразительных слайдов. Но главной героиней вечера была книга. Участников книжкиной недели приветствовали заместитель главы по социальным вопросам местной администрации городского округа Прохладный Алеся ПШЕЦУКОВА и директор городской библиотеки Тамара ОЗРОКОВА. С добрыми пожеланиями к читающей детской аудитории обратились заслуженный работник культуры КБР,

член союзов писателей и журналистов Российской Федерации Мария КОТЛЯРОВА, заслуженный работник культуры КБР, член союзов журналистов и кинематографистов России, доцент кафедры режиссуры СКГИ Мурат БОТТАЕВ, редактор издательства «Эльбрус», детский писатель Фатима МАЛАЕВА. Писатели подарили городской библиотеке подборку книг по истории Кабардино-Балкарии и красочные детские издания.

Центральный эпизодом программы стала церемония награждения лучших читателей городской библиотеки по итогам прошлого года. Великолепным обрамлением праздника стали концертные номера, представленные образцовыми ансамблями городского дворца культуры и детской школы искусств.

В городской библиотечной системе г. Баксана прошел литературный праздник «Вас ждут приключения на острове «Чтение»». В ЦСБ Баксанского района неделю детской и юношеской книги открыл «Праздник читательских удовольствий». Интересные познавательные программы прошли в сельских филиалах библиотечной сети.

Тематические мероприятия, посвященные неделе детской и юношеской книги, проведены в городских и сельских библиотеках всех районов республики.

Ольга КАЛАШНИКОВА

В мероприятии приняли участие министр культуры КБР Мухаддин КУМАХОВ, заместитель министра культуры КБР Аминат КАРЧАЕВА, председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию гражданского общества и информационной политике Амырбий ТЕКУЕВ. В ходе церемонии вручены награды победителям республиканского конкурса «Лучший юный читатель года» и конкурса чтецов «К подвигу героя сердцем прикоснемся».

В фойе театра была организована книжно-иллюстративная выставка «В памяти, в сердце, в книгах», включающая три раздела: о писателях-фронтовиках, героях - защитниках Родины и выдающихся деятелях Кабардино-Балкарии, а также выставка детских художественных работ «И память, и подвиг, и боль на века» учащихся детских школ искусств КБР. С концертными номерами выступили воспитанники нальчикской детской школы искусств №1.

Познавательно-игровая программа «Путешествие по литературной стране» открылась в Кабардино-Балкарской республиканской детской библиотеке им. Б. Пачева. Она включает несколько этапов, названных станциями: «С днем рождения, книга!», «О, сколько нам открытий чудных готовит просвещенная дух...», «Дорог сердцу милый край...», «Я вдохновенно книги все читал...», «Я все могу, я все умею», ко-

ДЕНЬ ПОЭЗИИ ОТМЕТИЛИ В ГОРАХ

Члены литературного клуба «Жан» в День поэзии 21 марта провели очередные «Чтения на Чегете». Эту красивую традицию с 2017 года поддерживают постоянные и новые участники проекта.

Напомним, «Чтения на Чегете» - часть проекта «Круговорот поэзии» инициированы поэтом, писателем, главным редактором газеты «Горянка» Зариной КАНУКОВОЙ. Ежегодно к нему присоединяются поэты, писатели, журналисты, школьники, студенты, преподаватели и артисты.

Проект «Круговорот поэзии» реализуется при поддержке Кабардино-Балкарского филиала ПАО «Ростелеком». Ежегодно акцию поддерживают ККД «Чегет», Министерство курортов и туризма КБР и Министерство просвещения КБР.

В мероприятии приняли участие режиссер, заслуженная артистка КБР Марина ГУМОВА, журналист, радиоведущая Инна ЖУГОВА, главный редактор программ на русском языке службы радиовещания ГКУ «КБР-МЕДИА» Елена БЕСЛАНЕВА, главный редактор журнала «Солнышко» Залина ЖЕРЕШТИЕВА, журналист газеты «Горянка» Ангела КУДАЕВА, телеведущие Сакинат ГЕДУЕВА, Лаура МОКОВА, Диана МАРЖОХОВА, руководитель пресс-службы Центра алергологии и иммунологии Минздрава КБР Елена ЕЛОЕВА, переводчик Светлана СИХОВА и другие.

Оставляя позади пасмурный Нальчик, участники проекта отправились в заснеженное Приэльбрусье. Первый пункт назначения - станция Чегет, открывающаяся по пути следования выходы и обзор на двуглавый Эльбрус всегда придают вдохновения. Традиционное место встречи - кафе «Ай» с неповторимым видом встречает уютной атмосферой. Здесь прочитали стихи поэт, редактор журнала «Солнышко» Марина МАЗУРЕНКО, Сакинат Гедуева, Залина Жерештиева и все желающие. Настоящим открытием стал новый участник проекта - студент 4-го курса отделения народных инструментов колледжа культуры и искусств СКГИИ Анзор АПШЕВ. Он пишет стихи на родном кабардинском языке и виртуозно играет на гармоне.



Наша постоянные читатели знают, с каким восторгом участники проекта встречаются на Чегете лыжника из Москвы Виктора ТЮТЕНКОВА - его приезд стал одной из добрых традиций. С 1978 года он катается на склоне Чегета и всегда тепло отзываясь о чтении, признался, что является большим поклонником поэтического слова. Нынешний год не стал исключением.

Далее мероприятие продолжилось в Тырныаузе в недавно открытом молодежном центре. Здесь гостей ждала программа, подготовленная специалистами и учителями - Халимат КОЧКАРОВОЙ, учителем кенделенской школы № 4, Ритой

БАЙДАЕВОЙ, замдиректора по УВР школы поселка Эльбрус, и Элиной АСАДУЛАЕВОЙ, советником директора по воспитанию гимназии № 5 г. Тырныауза. Ведущая мероприятия - руководитель театральной студии, преподаватель музыки лицея №1 им. К. Отарова Инара БАЙСУЛТАНОВА с самой первой встречи принимает участие в «Чтениях», исполняя произведения балкарских авторов. К встрече присоединились и давний друг проекта - поэт, преподаватель лицея №1 Любовь АХМАТОВА.

В преддверии празднования 80-летия Великой Победы нынешние «Чтения на Чегете» были посвящены творчеству поэтов-фронтовиков и авторов, писавших о героизме солдат, мужестве женщин, детях войны и любви к Родине. Ученики школы с.п. Эльбрус, школы № 4 с.п. Кенделен, гимназии №5 и лицея №1 г. Тырныауза исполнили стихи Б. ОКУДЖАВЫ, А. ДЕМЕНТЬЕВА, А. КУЛЕШОВА, М. СВЕТЛОВА, С. ВАСИЛЬЕВА, Ю. ДРУНИНОЙ и других авторов. Небольшую лекцию об авторах-фронтовиках прочитала председатель общественной организации «ЖАН» Лилиана ШОРДАНОВА. Зарина Канукова, Любовь Ахматова и Анзор Апшев читали свои стихи на родных языках. А. Апшев исполнил на гармонике знаменитую кафу Индриса КАЖАРОВА - народного музыканта, погибшего в концлагере.

Для тех, кто готов воспринимать поэзию, нет преград, это каждый раз доказывают участники проекта. Стихи звучали на кабардинском, балкарском и русском языках и находили отклик у присутствовавших детей и взрослых. Организаторы подчеркнули важность проведения подобных мероприятий для формирования у подрастающего поколения понимания ценности слова и родного языка, уважения к другим языкам и культурам и памяти, которую мы должны бережно хранить.

При отличной интернет-связи трансляция велась на официальных страницах Министерства просвещения и науки КБР, Молодежного центра в Тырныаузе - подразделениями Министерства по делам молодежи КБР в сети ВКонтакте.

Лана БАТЫРОВА.

Фото Тамары Ардавовай

ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 марта

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Смех, дрожь и видео» (16+)

13.45 «Мой герой» (12+)
14.50 Город новостей
15.05, 02.50 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» (16+)

НТВ

04.45, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.20 Х/ф «ЦЕЛЫЙ ВИЖУ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Непобедимый» (12+)
06.30 «Все о главном» (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия»
05.25, 09.30, 13.30, 17.30 Т/с «СЛЕД» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.15 Театральная летопись

03.00 Д/ф «Игорь Численко. Удар форварда» (12+)
03.55 Новости (0+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия»
05.25, 09.30, 13.30, 17.30 Т/с «СЛЕД» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.15 Театральная летопись

12.00 Д/ф «Роман в камне»
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 Линия жизни

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Больше книг...» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» (16+)

16.55 Д/ф «Актёрские драмы. Под маской клоуна» (16+)
18.10 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА!» (16+)

НТВ

04.45, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15 Т/с «ДРАЙВ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ВТОРНИК, 1 апреля

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Непобедимый» (12+)
06.30 «Наши иностранцы» (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 «Известия»
05.25, 09.30, 13.30 Т/с «СЛЕД» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.15 Театральная летопись

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 «Известия»
05.25, 09.30, 13.30 Т/с «СЛЕД» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.15 Театральная летопись

14.15 Т/с «ЦИТАДЕЛЬ» (16+)
15.10 Д/с «Фотосферы»
15.35 «Сати. Нескучная классика...»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Путевые заметки» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» (16+)
08.40 Т/с «ЛАНЦЕТ» (16+)

14.55 Город новостей
15.05, 02.50 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» (16+)
17.00 Д/ф «Актёрские драмы. Гениальные негодяи» (16+)

НТВ

04.45, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВУЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15 Т/с «ДРАЙВ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)

СРЕДА, 2 апреля

09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «СОВБЕЗ» (16+)
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Непобедимый» (12+)
06.30 География спорта (12+)
07.05, 10.05, 15.25 Новости
07.05, 15.30, 21.30, 00.30 Все на Матч!

13.30 Есть тема! Прямая трансляция
14.55 «Вид сверху» (12+)
16.15 Д/ф «Бойбы Робсон. Больше, чем тренер» (12+)

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

06.10 «Тайм-аут. Спортивная программа» (12+)
06.25 «Парламентский час» (12+)
07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

07.10 «Ретроспектива. «Приэльбуржье» (12+)
07.20 «Песня Родины моей» (12+)
08.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия»
05.25, 09.30, 13.30, 17.30 Т/с «СЛЕД» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Диалоги о животных
07.15 Театральная летопись
07.45 Д/с «В поисках истины»

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» (16+)

15.05, 02.50 Х/ф «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» (16+)
17.00 Д/ф «Актёрские драмы. Звезды на весах» (16+)

НТВ

04.45, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВУЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

ЗВЕЗДА

05.10 Т/с «КОМИССАРША» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 3 апреля

06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)

12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)

13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

14.25 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
14.55 «Непобедимый» (12+)

16.15 «Большой хоккей» (12+)
16.45 Хоккей. Фонбет. Чемпионат КХЛ. 1/8 финала. Прямая трансляция

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

06.20 «Счастливое право». Народный поэт КБР Танзила Зумакулова (12+)

06.40 «Горизонт». Социально-экономическая программа (12+)

07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

07.10 «Золотые звезды Кабардино-Балкарии». Герой Советского Союза Г. Вороченко (12+)

07.20 «Добрый доктор» (12+)
08.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

08.10 «За милых дам!». Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта. Часть первая (12+)

08.55 Д. Биссет. «Кузнецк Денди». Сказка для детей (6+)

15.35 «Белая студия»
16.30 «Библейский сюжет»
17.15 Рахманиновские дни
18.10 Д/с «Дворянские деньги»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Тайм-аут». Спортивный вестник (12+)

07.00 «Усызья» («Поэзия») (каб.яз.) (12+)

07.20 «Гушуйльза». Юмористическая программа (каб.яз.) (12+)

08.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
08.10 «Албар». Фотохудожник Ахмат Байсеиев (балк.яз.) (12+)

14.50 Город новостей

06.10 «Актуальная тема» (16+)

21.40 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ
05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.00 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
23.05 «Хорошие песни» (12+)

НТВ
04.45 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» (16+)

МАТЧ ТВ
06.00 «Непобедимый» (12+)

ЗВЕЗДА
06.35 Т/с «КОМИССАРША» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ПЯТНИЦА, 4 апреля

06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» (16+)

МАТЧ ТВ
06.00 «Непобедимый» (12+)

ЗВЕЗДА
06.35 Т/с «КОМИССАРША» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

15.10 Д/с «Фотосферы»

15.35 «Энигма»
16.30 Письма из провинции
17.15 «Музыка детских сердец»

МТР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

1 КАНАЛ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 «Улицы и умники» (12+)

РОССИЯ 1
05.00 Утро России. Суббота
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

14.45 Х/ф «СЕМЬ МИНУС ОДИН» (16+)

НТВ
04.55 Х/ф «МАСТЕР» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

СУББОТА, 5 апреля

12.30 «Любовь на линии огня». «Твоя любовь меня хранила» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

ТВЦ
06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЛЮБОВЬ ВОПРЕКИ» (16+)

06.00 «Моя жена - лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Моя жена - лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Моя жена - лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Моя жена - лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Моя жена - лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Моя жена - лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)

08.35 Х/ф «СТОЯНКА ПОЕЗДА - ДВЕ МИНУТЫ» (16+)

МТР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

МТР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

МТР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

МТР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

МТР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 апреля

1 КАНАЛ

- 06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Играй, гармонь любимая! (12+)
06.55 «Часовой» (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.30 «Золотая коллекция «Союзмультифильма» (0+)

РОССИЯ 1

- 05.30 Х/ф «БУДУЩЕЕ СОВЕРШЕННОЕ» (16+)
07.20 «В кругу друзей»
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА (12+)
08.20-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ (12+)

ТВЦ

- 05.45 Х/ф «ВИНА» (16+)
09.00 Х/ф «КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ» (16+)
10.55 Полезная программа (6+)

- 11.30, 00.20 События
11.50 «Наша смешная жизнь» (16+)
12.35 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» (16+)
14.30 Московская неделя
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Грузинская мафия» (16+)

НТВ

- 04.55 Х/ф «МЕСТЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧА» (16+)
06.40 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)

ЗВЕЗДА

- 05.50 Х/ф «КРУТОВАЯ НА ПРОВАЛ» (16+)
07.10 Х/ф «БРЕЙТ» (16+)
09.00 Новости недели с Юрием Подкопальевым (16+)
09.25 «Служу России» (12+)

- 14.50 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндэйным (16+)
15.40 Д/ф «Секретные материалы» (16+)
16.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым» (12+)

РЕН

- 05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)

МАТЧ ТВ

- 06.00 Смешанные единоборства. Дж. Эмметт - Л. Мерфи. UFC
07.00 Новости
07.05, 15.45 Все на Матч! Прямая трансляция
09.30 Лыжные гонки. Фосагор. Кубок России. Масс-старт. Женщины

- 21.40 Футбол. «Рома» - «Ювентус». Чемпионат Италии. Прямая трансляция
23.45 «После футбола» с Георгием Черданцевым
01.00 Д/ф «Рафаэль Надаль» (12+)
02.00 Волейбол. Чемпионат России. РПЛ. Суперлига. Мужчины. 1/2 финала (6+)

ОТР

- 06.00 «Моя жена лгуныя». Спектакль Музыкального театра КБР. Часть вторая (12+)
07.05 «Маэстро». Народный артист РФ Борис Темирканов (12+)
07.45 «Помним, гордимся...» Герой Советского Союза Г. Кузнецов (12+)

СКАНАЛ

- 05.00 Т/с «НАСТОЯЩИЙ» (16+)
09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко» (12+)
09.30 Т/с «НАСТОЯЩИЙ» (16+)
18.55 Т/с «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 М/ф «Маугли»
08.15 Х/ф «НОС» (16+)
09.55 Тайны старого чердака
10.25 Диалоги о животных
11.05 Х/ф «СОЛДАТЫ В СИНИХ ШИНЕЛЯХ» (16+)

- 14.00 Д/с «Элементы» с Инной Мирзоной
14.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
15.15 Х/ф «ФАЛЬШИВАЯ ИЗАБЕЛЛА» (16+)
16.30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком»

МНПР 24

- 06.00 «Вийте!» Информационная программа (балк.яз.) (16+)
06.15 «Кезиу» («Черед» (балк.яз.) (12+)
06.45 «Гукъыджэ фиэну» («Хорошее настроение» (каб.яз.) (12+)
07.25 «Чэнджащ шчыуръкым» («Советы психолога» (каб.яз.) (12+)
07.55 «Узурелпъщ» («Взгляд») (каб.яз.) (12+)

РАДИО КБР

- Понедельник, 31 марта
00.00, 05.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.35, 10.25, 16.25 «Фэр папцэ»
02.00, 22.00 «Макъамэ»
02.30 «Жыцъыг нэужьым»
03.00, 20.05 «Орайда»
04.00, 23.00 «Жырхан»
06.35, 21.35 «Полезно знать» (12+)
06.45, 21.45 «Спорт-лайн» (12+)
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)

Вторник, 1 апреля

- 00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыцъыг нэужьым»
02.00, 20.25 «Орайда»
02.30, 22.30 «Гушыгэллэ» (16+)
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 14.30 «Фэр папцэ»
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.25, 23.25 «Жыр сауга»
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Жангылыкълэ»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)

- 10.50, 13.50 «Лъапкъэ лыцъыгъ» (6+)
11.05, 17.35 «Халкъ жырла»
11.30 «Миллет хазнабыздан» (12+)
12.05, 18.05 «Интервал QT» (16+)
12.25, 18.25 «Планета детства» (6+)
12.45, 19.45 «Турхъан» (6+)
20.05 «Билимини дунясы» (6+)
22.00 «Хыцъыш» (16+)

Среда, 2 апреля

- 00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыцъыг нэужьым»
02.00, 20.25, 23.30 «Орайда»
02.35 «Фэр папцэ»
03.20, 21.25 «Хорошее настроение» (12+)
04.00, 10.25, 16.20 «Гухъал уэрэдхэр»
05.00, 23.00 «Халкъ жырла»
05.30, 20.25 «Боракъ»
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Жангылыкълэ»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)

Четверг, 3 апреля

- 00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30 «Симфония Кавказа»
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.35 «Ди гъэтылыгъхэр»
02.00, 20.05 «Орайда»
03.25, 09.30, 15.35, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00 «Усыгъэ»
04.10, 22.25 «Гухъал уэрэдхэр»
04.50 Къызэррыфэ пшыналъхэр
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.30, 23.30 «Салам алейкум»
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Жангылыкълэ»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)

- 08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
09.00, 15.05 «Алтын хазна»
09.20, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.20, 15.25 «Планета детства» (6+)
10.05, 16.05 «Дингыгаз» (16+)
10.15, 16.15 «Еджап» (16+)
10.20, 16.20 Адыг уэрэдхэр
10.45, 16.45 «Пщэну шхъалъц» (6+)
11.05 «Тейри кълъыч» (6+)
11.30, 17.35 «Ауаз» (16+)

Пятница, 4 апреля

- 00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыцъыг нэужьым»
02.00, 20.25, 23.25 «Орайда»
04.00 «Дингыгаз» (16+)
04.10 «Еджап» (16+)
04.30, 22.00 «Щалэгъу»
05.00, 20.25 «Алтын хазна»
05.30, 23.00 «Ауаз» (16+)
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Жангылыкълэ»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)

Суббота, 5 апреля

- 00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыцъыг нэужьым»
02.00, 03.30, 20.00, 23.30 «Орайда»
02.30, 20.35 «Тай Макъамла»
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 22.30 «Ди гъэуаз зыгъэлъсху»
05.00 «Ууаз» (16+)
05.10, 23.00 «Чамхана» (16+)
07.00, 13.00 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)
07.38, 13.38 «Лъапкъым и фыгуыгъхэр»
08.00, 15.00 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.25, 15.25 «Эрирей»
09.00, 17.00 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 17.25 «Радиус-99,5»
09.45, 17.45 Поэтическая волна
10.00 «Гъашэм и дамыгъэ» (16+)
10.20 «Уэрэдхэр абы и тхьэдхэр» (16+)
10.50, 14.50 «Жаншэрхъ» (12+)
11.00, 16.00 «Боракъ» (6+)

- 08.35 «Тай макъамла»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25, 21.30 «Голоса Кавказа»
10.05 «Гъашэм и дамыгъэ» (16+)
10.25, 16.25 «Прозам и напкъуацъхэр»
10.45, 16.45 «Лэгъулыкъу» (6+)
11.05, 17.05 «Ууаз» (16+)
11.20, 17.20 «Чамхана» (16+)
11.45, 17.45 «Сиз а билемисиз» (12+)
12.05, 18.05 «Территория искусства»
12.35, 18.35 «Планета детства» (6+)
12.50, 18.50 «Неудобные вопросы» (12+)

Воскресенье, 6 апреля

- 00.00, 05.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамэ 99,5-FM
01.38 «Лъапкъым и фыгуыгъхэр»
02.00 «Жыцъыг нэужьым»
03.00, 20.00 «Орайда»
03.25, 20.25 «Эрирей»
04.00, 23.00 «Боракъ» (16+)
04.30, 23.30 «Акъ таулан жырлары»
05.25, 21.25 «Радиус-99,5»
05.45, 21.45 Поэтическая волна
06.44, 09.45, 17.50 «Спорт-лайн» (12+)
10.00, 14.00, 18.00, 15.00, 12.00, 17.00 «Новости»
07.00, 13.00 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)
07.40, 14.40 «Фэр папцэ»
08.10, 15.10 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.45, 15.40 «Горен» (12+)
09.00, 17.10 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.35, 17.40 «Полезно знать» (12+)
10.10, 14.10 «Макъамэ»
10.40 «Дерс» (12+)
11.00, 16.00 «Сахна»
12.10, 18.00 «Театр у микрофона»
13.35 «Ди гъэуаз зыгъэлъсху»
19.45 «Турхъан» (6+)
22.00 «Утыку»

Редакция не несет ответственности за содержание текстов программ ТВ-каналов

График совершения намазов по КБР

Table with 7 columns: Time, Day, Sunrise, Dhuhr, Asr, Maghrib, Night. Rows show prayer times for 31.03, 01.04, 02.04, 03.04, 04.04, 05.04, 06.04.

АКТИВНЫЕ СТУДЕНТКИ И БУДУЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ

Алина Гусейнова - студентка третьего курса, изучает дошкольную педагогику. После окончания МОУ «Лицей № 1 имени К.С. Отарова» г. Тырныауза поступила в колледж. Выбор профессии был вдохновлен примером ее любимой бабушки - Любови ДИНАЕВОЙ, учителя начальных классов. Когда Алина проводила каникулы у бабушки, наблюдала за ее работой с учениками, которые приходили заниматься к ней домой. Это послужило для Алины вдохновением и убедило в правильности выбора. Видела, с какой любовью и уважением ученики относились к бабушке. Все это в совокупности помогло девушке определиться с будущей профессией.



А. Гусейнова



Д. Саубарова



З. Кучинаева

Гости нашего номера - студентки ГБПОУ «Эльбрусский региональный колледж» г. Тырныауза Залина КУЧИНАЕВА, Алина ГУСЕЙНОВА и Джамилла САУБАРОВА. Эти талантливые и активные девушки являются гордостью Эльбрусского района. Успевают не только учиться, но и активно участвовать в мероприятиях, проводимых как в колледже, так и в районном масштабе. Все они являются активными членами «Движения Первых».

Очень благодарна своей бабушке, - говорит Алина. - Но я решила, что буду работать с воспитанниками дошкольного образования. Считаю, что именно первоначальное развитие ребенка закладывает фундамент его будущего.

Колледж помог мне раскрыться. Здесь обнаружила в себе много талантов. Благодаря нашим замечательным преподавателям преодолела страх публичных выступлений и стала гораздо общительнее. Эльбрусский региональный колледж стал для меня вторым домом. Здесь царит теплая дружеская атмосфера. Всегда могу обратиться к своему куратору Веронике БАЛАЕВОЙ с любой проблемой. Она выслушает, поддержит и поможет добиться успеха, за что очень благодарна ей.

Все наши преподаватели замечательные. Верят в нас и мотивируют двигаться вперед. Благодаря им многие студенты, включая и меня, достигли значительных результатов. Очень благодарна директору колледжа Танизат ЭТЕЗОВОЙ, преподавателям за их профессионализм и куратору, которая сплотила нашу группу. Активно участвую в жизни колледжа и за его пределами. В недавно открытом Молодежном центре района выступала в КВН, принимала участие в чемпионате «Профессионалы». Являюсь участницей «Студенческой весны», с нетерпением жду этого события. Кроме того, исполняю обязанности старосты группы. Мы все очень дружны и всегда готовы поддержать друг друга.

Я очарована европейской волшебной сказкой «Красавица и чудовище» Габриэля Сюзанна Барбо де ВИЛЬЕНВ. Эта история учит нас ценить внутреннюю красоту, которая превосходит внешнюю. Согласно с тем, что в человеке все должно быть гармонично, но если в нем есть внутренняя красота, она будет освещать его изнутри, делая еще более привлекательным. Кроме того, эта сказка воспитывает важные качества - доброту, сострадание и умение прощать. Демонстрирует, что истинная красота человека заключена в его душе.

Мое любимое время года - священный

месяц Рамадан, когда душа наполняется светом и добротой. Для мусульман этот месяц является очень важным, в это время верующие стремятся воздерживаться не только от пищи и напитков, но и от пустых разговоров и плохих поступков, посвящая все свои силы добрым делам. У нас в семье есть традиция - собираемся вместе, дарим друг другу подарки и наслаждаемся общением. Такие моменты наполняют ощущением уюта, радости и духовного роста.

В свободное от учебы время занимаюсь приготовлением и продажей пирожных. Пеку трайфлы, пирожные-картошка и так называемые «мини-тортики». Кроме того, занимаюсь продажей косметики.

Первым в списке моих планов на будущее окончание колледжа и поступление в высшее учебное заведение. Планирую постоянно самосовершенствоваться и не останавливаться на достигнутом. Еще одна моя мечта - посетить Мекку. Также хочу и дальше развивать свой небольшой бизнес.

Джамилла Саубарова - студентка третьего курса по специальности «дошкольное образование».

- Я родилась и выросла в живописном городе Тырныаузе, что в переводе с карачаево-балкарского означает «журавлиное ущелье», - говорит она. - Здесь наслаждаюсь красотой величественных гор, чистым воздухом и, конечно же, теплом и заботой своей большой и дружной семьи.

В выборе профессии долго сомневалась, рассматривая разные варианты, - медицину или историю. Но, в конце концов, поняла, что работа с детьми - то, что мне действительно по душе. Думаю, на решение повлиял пример моей воспитательницы в детском саду, которая дарила нам свою ласку и любовь. Она сыграла в моей жизни важную роль, хочу выразить ей свою благодарность.

Бесконечно благодарна родителям за все, что сделали и продолжают делать для меня, за их безграничную любовь и поддержку. От папы Расула унаследовала терпение и умение находить общий язык с людьми, от мамы Лизы - целеустремленность и настойчивость. Благодаря этим качествам успешно справляюсь с учебной и уверена, что смогу достичь больших успехов в своей будущей профессии. Пока успела принять участие в проектной деятельности, один из разработанных мной проектов выиграл право на реализацию. Участвовала во многих мероприятиях колледжа, конкурсах и олимпиадах.

Моя любимая книга - «Маленький принц» Антуана де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ. Она учит нас ценить дружбу, любовь и видеть красоту в простых вещах. Мне нравится читать классическую литературу, особенно произведения русских писателей - Льва ТОЛСТОГО и Федора ДОСТОЕВСКОГО. Каждый год с нетерпением жду и тщательно готовлюсь к Новому году. Этот праздник создает волшебную атмосферу, а запах мандаринов и ожидание чуда наполняют душу неповторимым настроением.

Увлекаюсь оригами. Складываю из бумаги разные фигуры, отдавая предпочтение цветам. В свободное время люблю слушать национальную музыку и аудио-книги. Также мне нравится гулять по горам, наслаждаясь красотой природы и чистым воздухом. Большую энергию получаю, проводя время с семьей и друзьями.

Моя самая заветная мечта - открыть свой собственный детский сад. Я буду стремиться создать для детей атмосферу уюта и развития, чтобы каждый ребенок чувствовал себя любимым и защищенным, мог раскрыть свой потенциал. Кроме того, хочу, чтобы дети получили необходимые знания и навыки для успешного старта в жизни, а их родители могли быть спокойны за них. После окончания колледжа пла-

нирую продолжить обучение, чтобы получить высшее педагогическое образование. Это позволит мне активно участвовать в развитии дошкольного образования в нашем регионе.

Залина Кучинаева - студентка третьего курса, изучает правоохранительную деятельность. Окончив девять классов, вдохновленная примером своего дяди - Марата ХАЛИЕВА, решила посвятить себя правосудию.

Считает, что форма придает людям уверенности в себе. Для нее эта профессия многообещающая, интересная и мужественная. Ее мама Ирина всегда говорит ей, что у нее мужской характер. Но при этом Залина отмечает, что она женственная, несмотря на твердость духа. Объясняет, что от отца Рашида унаследовала спокойствие, а от мамы - решительность и умение добиваться своих целей, преодолевая любые трудности. К сожалению, Залине было всего 12 лет, когда погиб отец, но он успел дать ей кавказское воспитание - уважение к старшим, почтение родителей и младших. У нее есть младший брат и сестра.

- Я училась в музыкальной школе по классу фортепиано, но, к сожалению, не окончила ее, - рассказывает Залина. - В свободное от учебы время люблю заниматься танцами, гулять по городу и любоваться горами. Но самое мое любимое занятие - учиться. Каждый день стремлюсь узнать что-то новое в разных областях. Особое внимание уделяю своему питомцу - кошке Марусе. Подруга подарила мне ее на день рождения, зная, как я мечтала о четвероногом друге. Маруся очень шустрая, даже научилась открывать дверь. Однажды она выпала с шестого этажа, и я очень переживала за нее. Но, как говорят, у кошек девять жизней, даже не получила ни одной царапины. Теперь мы никогда не оставляем окна открытыми, даже в самую жаркую погоду, чтобы избежать повторения случившегося.

Я активно участвую в жизни колледжа и района. Принимаю участие в таких мероприятиях, как «Зарница» и «Профессионалитет», посещаю различные тематические форумы, включая «Шаг», и конкурсы, посвященные моей специальности.

Долго размышляла о выборе узкой специализации и, наконец, остановилась на криминалистике. Не знаю, как будет развиваться ситуация в дальнейшем, но пока это мой выбор. Признаюсь честно, иногда меня охватывает страх, что не смогу в полной мере освоить специфику этой области, но не привыкла отступать. После окончания колледжа планирую поступать в высшее учебное заведение в Краснодаре. Моя цель - достичь успеха в будущей профессии. И, как любая девушка, мечтаю о создании крепкой и дружной семьи.

Анжела ГУМОВА.
Фото Тамары Ардавовай

ДВА АНСАМБЛЯ – ДВЕ ПОБЕДЫ

Ансамбль «Черкес» из Нальчика под руководством Замира БЖИХАТЛОВА выиграл Национальный чемпионат по народным танцам в Москве в номинации «Народно-стилизованный танец».

В чемпионате приняли участие 42 коллектива из 31 города России. Наши ребята показали адыгский

танец «Лъапзисэ» и хореографическую постановку по мотивам древнего обряда вызывания дождя «Хьэцнэгуащэ».

Это не первая серьезная победа ансамбля. «Черкес» - чемпион России по кавказским танцам, обладатель премии имени Айседоры Дункан, участник суперфинала ТВ-шоу «Страна талантов» на НТВ. В репертуаре ансамбля адыгские танцы «Лъэгъэдзжэгу», «Турьит къафэ», «Лъапзырыф», «Удж-хъурей», «Къафэ», а также хореографические постановки по мотивам обрядов и игрищ «Уащэгъасэ», «Джэгу», «Хъурумэ»

Еще одну победу принес республике ансамбль «Амра» из города Баксана на прошедшем в Санкт-

Петербурге конкурсе в рамках национальной премии в области хореографического искусства «Ход Первых».

Подопечные Аслана и Зиты ГУКОВЫХ стали обладателями гран-при в номинации «Хореографическое творчество. Народный танец». Ансамбль также стал лауреатом I степени в этой же номинации с конкурсными номерами «Бжедугский исламей» (дуэт Темирлан ЗАШЕЗОВ и Дарина ШХАГУМОВА), «Адыгский молодежный перепляс» и «Убыхский танец».

В копилке ансамбля «Амра» много наград. За пять с небольшим лет существования он стал五次 победителем и призером самых разных хореографических состязаний.
Лана АСЛАНОВА



С МЕНЯ ХВАТИТ

Недавно я приняла очень трудное, но правильное решение - покинуть социальные сети. Первопричиной послужило приложение подсчета времени, которое скучала ради забавы и потеряла дар речи, воочию увидев, сколько времени тратю в виртуальном мире. Казалось бы, я успеваю все. Работая, ухаживая за детьми, готовлю. Но каждая свободная минута - в телефоне. Если что-то делаю, один глаз все время в чатах, будто если не прочитать свежие сообщения сразу, произойдет что-то ужасное. Если в чатах ничего нового нет, открываю соцсети. У меня там большие подборки всяких рекомендаций, как прокачать личность и заработать миллионы, которые никогда не получу, потому что тратю время на листание рилсов и картинок.

Также с ужасом было замечено, что перестала смотреть на детей. Отвечала им, не глядя в лицо, и постоянно говорила, чтобы не мешали, хотя ничего более важного, чем они, у меня нет.

Поэтому одним прекрасным утром покинула все маркетплейсы и чаты, удалила аккаунты и вернулась в реальность. Признаюсь, первое время было тяжело. Была нервной и дерганой. Рука все время шарилась в пустоте в поисках прежних отвлекающих от реальности картинок, но твердо сказала себе «нет» и все. Без исключений и послаблений.

Спустя месяц ко мне вернулась радость ощущения реальной жизни. Начала замечать, какое сегодня небо, и проверять погоду, открыв окно, а не приложение. Обнаружила, что дети нуждались в моем внимании больше, чем могла представить. И еще осознала, сколько свободного времени у меня появилось для интересных занятий. Я снова ощутила вкус жизни и больше не намерена его забывать.

Карина

Вопрос с подвохом

Наверное, мне нужен совет или, возможно, просто выговориться.

Каждый праздник мой муж тщательно выведывает, что я хочу получить. Напрямую меня не спрашивает, действует через свекровь или золовку. Они осторожно допытываются, потом передают моему супругу. Но, как ни странно, еще ни разу он не подарил мне то, что хочу. Как это понять? Зачем тогда узнавать, что я хочу? И дело не в цене подарков. Муж - довольно состоятельный человек, покупает дорогие подарки, но просто не те, которые я хочу. Иногда такое ощущение, будто он спрашивает о моих предпочтениях только затем, чтобы случайно не купить то, что мне действительно хочется. Это очень странно.

Есть мысль ответить тем же, но не уверена, как будет воспринят мой поступок: как юмор или как месть? Да и стоит ли так делать? В общем, я в смутных сомнениях.

Лалина Д.

Где газета?

Когда объявили о продаже газет в магазинах, обрадовалась. Бывает, хочется в среду в обеденный перерыв полистать «Горянку», но приходится ждать вечера, так как я целый день на работе. Удобно было бы забежать в Вестер-Гипер или супермаркет «Горный» и приобрести свежий номер, когда еду за обедом в один из них. Но ни одной газеты не нашла. В «Горном» еле вытаскала из-под кроссоводов один затерявшийся праздничный номер на 8 Марта, значит, газету привозят и сразу разбирают еще до моего перерыва.

Хочется, чтобы увеличили количество поставляемых номеров в супермаркеты. Наверняка еще многие хотели бы приобрести, но не успевают, не хватает, как мне кажется.

В следующий раз заскочу утром попытаться счастья. Вдруг повезет.

Арина

Пешеход всегда прав

Почти все водители такси, которые так или иначе упоминают проблемы вождения, отмечают, что пешеходы - безответственные зомби с телефонами. Отчасти я согласна, даже на пешеходном переходе люди не могут оторваться от телефонов. Так же, как и водители, способны писать текстовые сообщения на поворотах. Сколько таких мне попалось среди таксистов - не сосчитать. Думаю, что обе стороны неправы, хотя преимущество у пешеходов. Неужели нельзя потерпеть несколько минут, не глядя в экран? Разве так, что в телефоне, важнее вашей жизни или жизни другого человека?! Наверное, большинство людей в той или иной степени зависимы от смартфона, но должны же быть разум и инстинкт самосохранения? Должна быть боязнь рискнуть всем ради того, чтобы чиркнуть сообщение или перелистнуть рилс? Искренне этого не понимаю.

Как-то перевела ребенка через дорогу и одна иномарка проехала мимо на пешеходной дорожке так близко от нас, что даже задела одежду ребенка. Ладно бы я не смотрела на машины или слепо шла, уткнувшись лицом в телефон. Водитель прекрасно видел, что я стараюсь как можно быстрее освободить «зебру» и внимательно смотрю на машины, тем не менее не посчитал нужным затормозить. С тех пор не захожу на пешеходный переход, если машины с обеих сторон не остановились.

Просто хочется сказать, чтобы люди больше ценили свою жизнь и меньше старались качать права, кто прав и виноват на дороге. На том свете вас не спросят, что случилось. Будьте бдительны, дорогие пешеходы и водители.

Лимара Э.

ДО СЕДЬМОГО КОЛЕНА

Наверняка многие знают, как серьезно относились наши предки к подбору спутника или спутницы жизни для молодых людей. Все обязаны были знать свой род до седьмого колена, чтобы случайно не пересеклись ветви семейных деревьев в неподходящем месте. Также большое значение придавалось тому, что собой представляют родные и близкие брачующихся. Оценивались род их деятельности, степень воспитания и мужества, умения.

А сейчас как создаются семьи? Понравилась - поженились, и все. А следовало бы вернуться к кропотливой внимательности умных людей, от которых мы произошли. По крайней мере, мне.

Я познакомилась с прекрасным молодым человеком. Мне нравится в нем все, начиная с внешности и заканчивая умением читать популяцию на трассе шин. У него хорошее образование, умеет хорошо вести себя,

обладает хорошим чувством юмора. Место работы перспективное, амбиции есть, жизненные установки мне нравятся. Только вот его родные для меня - непонятный фактор. Будто купленные в Фикс-прайсе. Почти каждый второй является мелким правонарушителем. Много алкоголиков, цыганок и неудачников. Как среди них мог вырасти такой человек, как мой парень, является для меня загадкой. Поэтому встает серьезный вопрос: выходить за него замуж или нет? Кто знает, какой набор генов он передаст нашим детям, к примеру? Или какие зависимости и склонности могут со временем появиться? Огромная дилемма, которую мне никак не решить. Предложение сделано, ответ ожидается, но уже второй месяц не знаю, что ответить. Парень начинает терять терпение, а я жутко переживаю. И совершенно не представляю, как быть.

Зайрана

Любовь нечаянно нагрянет

Начну с того, что у меня нет умиления или общей любви ко всем детям. Понимаю, возможно, это странно, но причинной может быть то, что пока не имею своих детей.

У моего мужа есть сын от первого брака. Не буду углубляться, почему он оказался у отца, просто так случилось. Перед замужеством я очень переживала и сомневалась, смогу ли найти общий язык с чужим ребенком. С родными детьми иногда сложно договориться, а тут малыш, которому уже четвертый год. Как он меня воспримет? Как я буду относиться к нему?

Но все мои опасения сразу же развеялись. Я полюбила малыша так сильно, как вообще не ожидала от себя. Иногда даже мелькает мысль, смогу ли так же полюбить собственных детей? Он называет меня мамой с первого дня, что глубоко трогает мое сердце. Укладывая его спать и глядя на пухлые щечки и реснички, умиляясь и долго сижу около него, даже если он уже заснул. Муж счастлив, что мы нашли общий язык. Так бывает редко, надеюсь, что смогу оправдать любовь малыша, доверенного мне Всевышним.

Расма

БОЙТЕСЬ СВОИХ ЖЕЛАНИЙ, ОНИ МОГУТ СБЫТЬСЯ

Вступая в брак, ни разу не задумалась, правильно ли поступаю. Я ненавижу свою профессию, которую заставили получить родители из-за престижа, хотелось максимально дальше отодвинуться от кошмарной перспективы сидеть в пыльном кабинете целый день, зарабатывая хондроз. Поэтому с радостью согласилась на желание будущего супруга оставить меня у семейного очага, а само-

му пойти работать и обеспечивать семью одинолично. Теперь каждый день наблюдаю, как он надевает выглаженный мной костюм, садится в машину и покидает меня до самого вечера. А же дома схожу с ума. Мы два взрослых человека, детей пока нет, так что уборку совсем немного. Готовка - только ужин, утром муж пьет кофе, и все. А что мне делать весь день? Все мои дру-

ном смысле не знаю, куда себя деть. С детства училась круглыми сутками, а теперь есть образование, есть семья, а заниматься нечем.

За что боролась, как бороться. Очень жалею, что сразу не попробовала найти работу. На данный момент муж категорически против выхода на работу, да я уже многое и забыла. От этого очень грустно.

Мариам С.

Я не я, жизнь не моя

Для чего начали создавать фильмы? Часто задаюсь вопросами: чем руководствовался человек, который избрал способ запечатлеть происходящее? Может быть, просто хотел развлечь людей? Или был тиеславен и решил оставить свой след в истории? Мог ли знать, каких масштабов достигнет его детище? И как его творчество повлияет на умы и жизнь зрителей?

Моя проблема в том, что много смотрю сериалы и исторические фильмы и все время страдаю от того, что жизнь героев прожита не мной. Сейчас, к примеру, пересматриваю «Аббатство Даунтон» и мое сердце рвется туда, в картинку на экране. Физически больно от того, что это не я спускаюсь по широкой лестнице в красивом платье. Не я участвую в интригах. Не я проживаю судьбы героев. Тяжко и невыносимо от этого, но вместе с тем не могу не смотреть. Чувствую себя опустошенной, если пытаюсь убрать кино из своей жизни.

Знаю, это ужасно глупо, но не могу приказать чувствам исчезнуть. Может, в следующей реинкарнации моя судьба будет поинтереснее, чем серой представительницы среднего класса.

Зарема А.

НАЙТИ ЖЕНИХА

Родные и близкие смотрят на меня и не могут понять, почему я не выхожу замуж. Пробовали найти жениха, но мне никто не понравился. К тому же я так застенчива, что не знаю, что говорить и как себя вести. Просто впадаю в ступор и бедные претенденты не знают, что делать со мной и как вести разговор. Возможно, это связано с тем, что мне действительно никто не понравился по-настоящему. А может, я просто безынициативная и пресная. Как вообще узнать, какая я?

Иногда напоминаю сама себе сороконожку, которая задумалась, как она ходит, и больше не может сделать ни шагу. Может, я слишком много думаю, взвешиваю и примериваюсь, в конце концов, это надевает и потенциальным женихам, и мне самой. После таких знакомств еле добираться домой и падаю от усталости. Много сил отнимает сама перспектива знакомиться и общаться с новыми парнями, найденными добрыми родными и близкими в надежде найти мне мужа. Хочется сказать им, что я устала от марафона знакомств и больше не хочу этого, но мама просит не обижать моих теплушек. А вдруг попадетесь тот, кто понравится? По ее мнению, надо продолжать. А по-моему, я просто хочу спокойно жить, выбравшись из бесконечного потока знакомств.

Камила С.

Никакого Озчивима

На днях Бурак Озчивит получил несколько миллионов рублей просто за то, что посылал рядом с девушкой, пока она фотографируется. Это тот случай, когда «зачетка работника на тебя». Он стал настолько известным, что может выставлять такие огромные ценники просто за присутствие в кадре без позирования. Его любит такой огромный процент зрителей, что это кажется чем-то нереальным. Турецкие сериалы нашли отклик во многих сердцах. Надо сказать, картинка в сериалах очень красивая, как и большинство актеров. Невозможно не влюбиться в образы богатых и красивых людей, но какой моральный подтекст они несут, никто не задумывается.

Говорят, скоро эти сериалы запретят. Они якобы влияют на моральный облик и представление о жизни россиян. Хочется спросить: почему бы не запретить еще и драмы? Или индийские фильмы? Или итальянские и бразильские сериалы? Все они примерно одинаковые, на мой взгляд, да и слабо верится в такие ограничения. Если все же сделают это, страшно представить, аудиторию какого масштаба потеряет турецкая киноиндустрия.

Фатима К.

ВЫ ПОНИМАЕТЕ, ЧТО ПРИШЛИ ЗАНИМАТЬСЯ НЕ БАЛЬНЫМИ ТАНЦАМИ, А БОКСОМ?

• УСПЕХ

Недавно в ст. Суворовской Ставропольского края на базе спортивного комплекса «УРАТУ» состоялось первенство Северо-Кавказского федерального округа по боксу среди юниорок 19-22 лет и 17-18 лет, а также девушек 15-16 лет и 13-14 лет. В турнире приняли участие сильнейшие боксеры региона - всего более 300 спортсменов, включая четырех воспитанниц спортивной школы Майского района. Наши спортсменки продемонстрировали отличную подготовку, высокий уровень мастерства и волю к победе. В итоге Диана КОНОКОВА (весовая категория - 51 кг) дважды вышла на ринг и оба раза победила, завоевав золото первенства. Еще одну золотую медаль принесла команде Мадина ШИХАЛИЕВА в весовой категории 75 кг. Серебряную награду в весе до 60 кг завоевала Алина МАРТЮШЕНКО. Победители первенства получили право представлять регион на первенстве России в своих возрастных группах. Подготовкой юных чемпионок занимается тренер-преподаватель Геннадий ДОМИНОВ.



маются усердно и успешно. Они, честно говоря, лучше многих пацанов, и в спаррингах с ними выигрывают, а те злятся, что девочек одолеть не могут. При этом у нас в республике как такового женского бокса нет. Кроме нашей спортивной школы, в Нальчике у одного тренера девочка занимается, у другого в Шалушке - две-три, и все. Поэтому им приходится соревноваться с пацанами. У меня в секции сейчас занимаются шесть девочек, двум новеньким по десять лет, мальчиков намного больше - 70-80 человек.

В секцию официально набирают детей с девяти лет, в исключительных случаях - с шести-семи. Только лет в 16 юный спортсмен бывает готов к серьезным соревнованиям. Но именно в этот период он оканчивает школу, и мы лишь машем ему рукой вслед. На этом десять лет нашей кропотливой работы заканчиваются. Дети поступают в вузы и там редко вспоминают о спортивном прошлом, у них появляются другие цели и перспективы. Тем не менее спорт дает психологическую закалку на всю жизнь, прививая умение никогда не сдаваться. Например, для детей миллиардеров, где бы те ни учились в своих гарвардах, обязательно делается упор на спорт, хотя это и не особо афишируется. Таким образом у них с детства вырабатывается характер, они никогда не сгибаются, добиваясь своих целей. Это никуда не уходит, как бы ни сложилась судьба.

Бывают, конечно, уникальные случаи спортивного долголетия. Например, знаменитая Роза КНЫШ начинала свою спортивную карьеру у меня лет с тринадцати. У нее много достижений. Буквально на днях она добилась нового успеха, став чемпионкой России по женскому боевому самбо, хотя через два года ей будет уже тридцать лет. Состязания проходили в Казани. В них участвовали около полутора сотен сильнейших самбисток из всей страны. Лучших определяли в семи весовых категориях. Роза выступала в весе до 59 килограммов. В результате напряженных боев завоевала золотую медаль. Этот турнир был отборочным на чемпионат мира, который пройдет в ноябре в столице Туркменистана - г. Ашхабаде. Роза выступает по всем видам единоборств, хотя, если обычный человек посмотрит на нее, никогда не скажет, что от этой девушки может неслабо достаться любому мужчине. В общем, моим новым воспитанницам есть на кого равняться. Роза для них не просто авторитет, она - легенда.

Ольга КАЛАШНИКОВА

- Четыре мои воспитанницы приняли участие в первенстве округа, из них две стали победительницами, - рассказывает Г. Доминов. - Диана Коконова завоевала золото среди девушек 13-14 лет. Занимается у меня около четырех лет. Практически каждый день приходит на тренировки. Стремится достичь больших высот. Помогают в этом ее сила воли и целеустремленность. Цель, которую она себе поставила, - победить в чемпионате России, не меньше. Все данные у нее для этого есть. В прошлом году на первенстве СКФО она заняла второе место, в этом - золото, рост очевиден. Важны ли особые физические данные для победы - вопрос неоднозначный. Тот же Майк ТАЙСОН среди супертяжей не отличался высоким ростом, но приспособился, научился эту проблему обходить. В общем, сила воли нужна и важна в первую очередь. У нашей Дианы с силой воли все в порядке. Прежде чем прийти в нашу секцию, около месяца занималась легкой атлетикой, но потом выбрала бокс, и, похоже, навсегда. Диану никто из родных сюда не приводил, это исключительно ее выбор, сделанный лет в девять. Практически сразу было видно, что девочка перспективная. Она левша, в боксе это уже плюс. Несколько слов о чертах характера. Агрессивность нужно проявлять только на ринге, в бое, на улице она должна оставаться обычной воспитанной девочкой, и никак иначе.

Вторая победительница - Мадина Шихалиева выступала среди юниорок 17-18 лет. Занимается у меня два года. В прошлом сезоне заняла второе место, в этом - первое, что тоже говорит о прогрессе. Долго делала выбор. Сначала был бокс, потом на несколько лет увлеклась детско-юношеским общественным движением «Юнармия», но в итоге вернулась в спорт. Сила воли у нее есть, планы добиться больших высот в боксе тоже.

Алина Мартюшенко в прошлом году была первой среди девушек 15-16 лет, в этом - только серебро. Морально оказалась неготовой, у нее сейчас сложный переходный возраст с гормональными взрывами. Думаю, это в первую очередь повлияло на результат. Но все данные для победы у нее есть.

Еще одна моя 15-летняя воспитанница - Софья ЗАЙЦЕВА заняла на первенстве четвертое место. Ей не повезло в самом начале соревнований, на первом этапе попала очень сильная соперница. Такое в спорте бывает. У нее хорошие данные, физические развиты, характер сильный.

Девочкам, когда приходят ко мне в секцию и заявляют о желании заниматься боевыми видами спорта, сразу говорю: вы знаете, что пришли не на балльные танцы, а на бокс, в курсе, что здесь бьют? «Да, - отвечают. - Хотим именно на бокс!». Не знаю, что их стимулирует, но зани-

В борьбе с туберкулезом важны профилактика и осведомленность

• ЗДОРОВЬЕ

С 24 по 30 марта Минздрав России проводит неделю профилактики инфекционных заболеваний. Она приурочена к Всемирному дню борьбы против туберкулеза. Он отмечается по решению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) ежегодно 24 марта - в день, когда в 1882 году немецкий микробиолог Роберт КОХ объявил о сделанном им открытии возбудителя туберкулеза. В 1905 году ученый получил Нобелевскую премию в области медицины. Тем не менее туберкулез по-прежнему остается одним из самых смертоносных заболеваний в мире. В последние годы отмечается тревожный рост числа случаев заболевания туберкулезом с лекарственной устойчивостью. Всемирный день борьбы с туберкулезом - повод для того, чтобы вновь заявить о своей приверженности к его ликвидации, стимулировать активные действия и предпринять необходимые шаги. Туберкулез на сегодняшний день не ликвидирован ни в одной стране и остается распространенным заболеванием как в России, так и во всем мире.

населения. В 1910 году была организована Всероссийская лига по борьбе с туберкулезом, которая через три года имела 67 амбулаторий-попечительств и несколько санаториев. День белой ромашки впервые прошел в нашей стране в 1911 году, потом эта традиция была забыта.

О симптомах и профилактике туберкулеза рассказывает врач-инфекционист нальчикской городской поликлиники №3 Лалина КАНУКОВА.

- Туберкулез - инфекционное заболевание, которое в основном поражает легкие, но может затрагивать и другие органы. По данным Всемирной организации здравоохранения, туберкулез остается одной из основных причин смерти от инфекционных заболеваний во всем мире. Поэтому профилактика туберкулеза играет ключевую роль в борьбе с этой болезнью.

ОСНОВНЫЕ МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ

Вакцинация. Одним из наиболее эффективных методов профилактики туберкулеза является вакцинация. БЦЖ (бактериальная вакцина против туберкулеза) рекомендуется делать детям в первые дни жизни, особенно в странах с высоким уровнем заболеваемости. Вакцинация помогает снизить риск развития серьезных форм туберкулеза.

Своевременная диагностика. Регулярное обследование на туберкулез, особенно для групп повышенного риска (медработники, люди с ослабленным иммунитетом, работники исправительных учреждений), позволяет быстро выявить заболевание. Такие методы, как реакция Манту и флюорография легких, помогают обнаружить инфекцию на ранних стадиях.

Образование и осведомленность. Повышение осведомленности о туберкулезе

среди населения является важным аспектом профилактики. Информация людей о способах передачи болезни, а также о симптомах и последствиях может способствовать более ответственному отношению к своему здоровью. Кампании по информированию о туберкулезе должны охватывать все слои общества.

Здоровый образ жизни. Укрепление иммунной системы путем ведения здорового образа жизни способствует снижению риска заражения туберкулезом. Правильное питание, физическая активность, отказ от курения и алкоголя, а также достаточный сон помогают организму лучше справляться с инфекциями.

Лечение и соблюдение стандартов. Люди, уже страдающие от туберкулеза, должны соблюдать все рекомендации врача и завершать курс лечения. Неполное или неправильное лечение может привести к возникновению устойчивых форм болезни, что значительно усложняет ее борьбу.

Профилактика туберкулеза - комплекс мер, направленных на борьбу с распространением инфекции. Своевременные действия, основанные на вакцинации, диагностике, осведомленности и улучшении условий жизни, могут сократить заболеваемость и смертность от туберкулеза. Ответственность каждого из нас в этой борьбе крайне важна - заботясь о своем здоровье, мы заботимся и о здоровье окружающих.

Наталья АЛЕКСЕЕВА.
Фотоколлаж Тамары Ардавовай



Символ Дня борьбы с туберкулезом и здорового дыхания - белая ромашка. Хотя официально сегодняшняя дата была утверждена в 1982 году, проведение противотуберкулезных мероприятий началось в мире еще в конце XIX - начале XX веков и основывалась на благотворительной деятельности. Считается, что тогда и родилась идея Дня белого цветка, когда в Женеве впервые на улицы вышли молодые люди и девушки со щитами, усыпанными цветами белой ромашки. Они собирали пожертвования для лечения больных туберкулезом. Затем такие акции стали проходить и в других европейских странах. В революционной России тоже создавались различные общества по борьбе с туберкулезом. В 1909 году в Москве открылась первая бесплатная амбулаторная лечебница для таких больных, где также велась большая профилактическая работа среди

СТУДЕНТЫ МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ КБГУ ПРЕДСТАВИЛИ • КОНФЕРЕНЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ РАБОТЫ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

В конференции приняли участие студенты, аспиранты и преподаватели ведущих медицинских вузов страны. Основные цели проведения - развитие исследовательского потенциала молодых ученых, вовлеченных в фундаментальные и прикладные научные исследования в области биомедицины; создание условий для обмена результатами научных исследований, анализ и систематизация актуальных направлений и тенденций в развитии современной биомедицины.

Под руководством научного руководителя - доктора медицинских наук, заведующей кафедрой нормальной и патологической физиологии человека КБГУ, профессора Ирины БОРУКАЕВОЙ Т. Умов и Б. Шогенов заняли первые места в своих секциях, продемонстрировав высокий уровень знаний и стремление к научным открытиям.

Тембулат представил работу на тему «Противовоспалительное действие нор-

Студенты пятого курса специальности «Лечебное дело» медицинской академии Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова Тембулат УМОВ и Батырбек ШОГЕНОВ достойно выступили на XXXI всероссийской конференции молодых ученых с международным участием «Актуальные проблемы биомедицины-2025», которая состоялась в Санкт-Петербурге на базе Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова Минздрава РФ и Северо-Западного государственного медицинского университета имени И.И. Мечникова.

мобарической гипоксии-гипероксии при бронхиальной астме» в секции «Клинические аспекты общей патофизиологии», а Батырбек - исследование по теме «Анти-



Т. Умов и Б. Шогенов
с научным руководителем
И.И. Борукаевой

атерогенное действие нормобарической интервальной гипокситерапии при артериальной гипертензии» в секции «Вопросы клинической патофизиологии». Оба проек-

та получили высокую оценку жюри за практическую значимость и научную новизну исследований, глубокие знания патофизиологии, грамотное изложение материала и оригинальные идеи.

Как отметила научный руководитель студентов И. Борукаева, представленные работы предлагают новый немедикаментозный подход к лечению таких распространенных заболеваний, как бронхиальная астма и гипертоническая болезнь. Он приводит к активации собственных резервных возможностей организма, не вызывая побочных эффектов и осложнений, характерных для лекарственной терапии. Предлагаемая методика существенно улучшает состояние пациентов и снижает риск возникновения сердечно-сосудистых осложнений. Специалисты отметили, что она может найти широкое применение в клинической практике.

Ольга КАЛАШНИКОВА



Алия шла по грядке вслед за матерью, бросая в лунки семена. Они каждую весну вместе сажали небольшой одуванчик. Отец выделял им с матерью участок, свободный от деревьев, очищал его и вскапывал. А они с мамой аккуратно разделяли его на грядки, сажали зелень, лук, чеснок и капусту. Всего по чуть-чуть. Алия была в легком поношенном светло-розовом платье до пят и в большой шляпе. Мать настаивала, чтобы она защищала кожу от прямого солнечного света, поэтому девушка неохотно напялила широкополую соломенную шляпу, висющую у входа в сад, когда собиралась что-то сажать или полоть грядки. «Буду я стану красивее от этого», - недовольно думала Алия, но мать была права. Кожа у нее была на зависть чистой. Прекрасный цвет лица немного скрадывал угловатые черты, а тонкая фигурка выглядела гибкой и легкой. В ней не было яркой женской красоты, но безусловно она обладала неосознанным очарованием юности.

- Кто-то пришел, кажется, лакумы раздают, - сказала мать, прищуренно глядя в сторону ворот. - Иди забери.

Девушка посмотрела на свои галоши и испачканный подол.

- Тебя не красть пришли, - пошутила мама, заметив ее колебания. - Иди уже, человек ждет.

Алия неохотно поплелась из сада, зная, кто раздаст лакумы, и думая о том, как ей не хочется показываться в таком виде. Некрасивая, еще и неопытная. Ужас.

За воротами стоял Махмуд. Он бережно держал огромный поднос с лакумами и порционно разделенными конфетами. Коротко поздоровавшись, Алия забрала обжигающие пышки, а конфеты высыпала в широкий карман юбки. Пробормотав нужные слова, понуро проводила высокую фигуру парня взглядом и отнесла принесенное им в дом.

Махмуд был младшим среди четверых братьев в семье. Недавно его дедушка ушел в мир иной, и двоюродные сестры вызвались жарить лакумы в положенные 40 дней. К всеобщему удивлению, Махмуд решил сам заняться их раздачей. Они с дедушкой были очень близки, можно сказать, именно он вырастил мальчика. Поэтому ему было все равно, что мужчины обычно не ходят с подносами по дому. Парню хотелось уважить память деда, насколько это возможно.

Алия очень уважала Махмуда за такое решение. Его независимость от мнения общества была ей по душе. Да и в целом парень нравился ей. Его черные глаза смотрели пронзительно, но мягко. Густые брови и мужественный подбородок... Алия вздохнула, поднимаясь по ступенькам. Такой парень на нее не посмотрит.

Махмуд шел от дома к дому, поднос становился все легче, но на душе росла тяжесть. Почему Алия была настолько угрюма? Уже год он искал возможности поговорить с ней, но серьезный взгляд ясных глаз каждой раз останавливал его. Боялся, что если она ему откажет (так, скорее всего, и будет), уже не останется надежды. Хотел сохранить хотя бы надежду,

Яблоня в цвету

Сентиментальный сюжет

что когда-нибудь эти глаза ему улыбнутся и разрешат сказать все, что жгло ему сердце.

Когда они встречались на свадьбах, Махмуд представлял, как бы они смотрелись, пригласил он ее на танец. Но Алия все время отсиживалась в сторонке, не вступая в круг танцующих. Видя плечистый силуэт Махмуда в рядах танцующих, испытывала безотчетный страх упасть во время танца или сделать что-то неловкое перед ним. Нет уж, лучше она посидит, от позора подальше.

Сегодня очередной раз не высказанные слова остались повисшими в накаленном весеннем воздухе. Почва казалась горячей даже через подошву галош, и мама, наконец, решила, что для одного утра они с дочерью поработали достаточно.

- Пошли приготовим завтрак, - окликнула она Алию, присевшую на траву под яблоней.

- Папу позову и придем, - ответила девушка, обмахиваясь шляпой. Хорошо бы остаться здесь, в теничке, но надо идти. Алия поднялась и тут же вскрикнула подпрыгнув.

- Папа, ты меня напугал!

- Я что, такой маленький, что ты меня не заметила? - улыбнулся отец.

- Я просто задумалась.

- Эта яблоня повилада много подобно дум, дочка, - многозначительно изрек отец, пытаясь взглянуть в лицо девушки.

- Нет, что ты, папа, я вовсе не грущу.

- Неужели?

- Ага.

- Смотри сюда, - показал отец на одну из нижних веточек.

- Дерево почти отцвело, а эта почка все никак не раскроется. Долго готовится. Но я знаю, что когда наконец расцветет, станет самой прекрасной из всех, что когда-либо цвели на этой яблоне. Всему свое время, дочка. И твое время тоже настает.

- Папа, я не... - смущенно начала девушка.

- Неплохо бы тебе быть посмелее. Люди не умеют читать мысли, - продолжил отец, приобняв дочь за плечи. - Пойдем завтракать, я голодный, как волк.

Алия залилась краской, понимая, что, отнекиваясь, испытывает еще большую неловкость, спрятав пылающие щеки за длинными волосами, шагая рядом с отцом к дому.

В тот вечер состоялся разговор родителей Алии.

- Тебе надо ей помочь, - изрек отец, вытряхивая тапочки.

- Как? Она не делится со мной. Если буду расспрашивать, и вовсе закроется.

- Необязательно говорить, просто помоги. Ты же видишь, парень хороший, будет жалко, если они так и не сделают шаг навстречу друг другу.

- Ты отец или сваха?

- Я вообще многофункциональная личность, - ткнул мужчину пальцем себе в губе. - Вспомни нас молодыми. Я мялся так же, неуверенный, боясь отказа. Ты сделала так, чтобы я смог подойти к тебе.

- Но у меня совершенно другой характер.

- Мне кажется, ты бы могла дать ей пару советов, дать понять, как себя вести.

- Думаешь? Отлично, давай сюда свои сбережения.

- Какие сбережения, - невинным взглядом посмотрел на нее муж.

- Я знаю, что у тебя небольшие запасы в кобуре охотничьего ружья, - ответила она. - Большие сбережения можешь не трогать, но маленькие я заберу. Скоро свадьба у сына Хаджиевых, поможем дочери, раз ты так хочешь.

Поняв, что один из тайников раскрыт, мужчина со вздохом открыл сейф.

- Я говорил дать ей совет, а не разорять меня.

- Инициатива наказуема, - изрекла жена, пересчитывая купюры. - Должно хватить.

...Алия радостно вертела головой из стороны в сторону. Она еще не покупала одежду в таком дорогом магазине. От этого ей было немного непривычно, но любопытство пересиливало неловкость. Мама с продавщицей подносили платье бесконечным потоком, и каждое следующее казалось красивее предыдущего. Но все казалось не тем, пока на ней не оказалось голубое шифоновое платье с узким поясом. Оно так хорошо на нее село, будто было сшито по ее меркам. Продавщица радостно принесла босяночки, напоминающие бальные, в тон к пояску, а мама откудала-то из-за полак вытащила маленькую блестящую сумочку. Платье было без украшений, поэтому сверкающий предмет не казался лишним. Алия крутилась у зеркала, любясь воздушными краями юбки.

- Мама, мне очень нравится!

- Мне тоже, - улыбнулась мать, незаметно смахнув слезу. - Значит, берем...

Алия осторожно вступила во двор Хаджиевых вслед за матерью. Сначала ее никто не замечал, потом к ней обратился один взгляд, другой, затем еще и еще. Гости поворачивали головы, пытались разглядеть тонкую фигурку, пересекающую двор. Соседские девушки встретили ее перешептываниями, можно было разобрать отдельные слова «где?» и «сколько стоит?». Алия, до этого не бывавшая в центре внимания, смущенно розовела, отвечая на вопросы, как вдруг заметила плечистый силуэт Махмуда на ступеньках дома. Парень был водителем автомобиля для невесты, поэтому тоже был одет особенно тщательно. Кортж готов был выехать за невестой, молодежь быстро распределилась по машинам.

- Алия, ты поедешь в машине невесты, - подошла к ней будущая свекровь, хозяйка дома. - Садись рядом с водителем. С вами поедет старшая сноха, она потом пусть сядет рядом с невестой.

- Правда? Хорошо, - засмущалась девушка, поняв, что ей предстоит провести полдня, сидя рядом с Махмудом. Надо бы вспомнить, что говорила ей накануне мать... Ах да, не пытаться понравиться, а быть естественной. Легко сказать.

Девушка направилась к первой машине в колонне вслед за женщиной. Махмуд уже сидел за рулем, старательно делая вид, будто спокоен. Алия открыла дверь, и их взгляды встретились.

- Тебе не хватает только цветка в петлице, - проронила она шутку неожиданно для себя самой.

- А какой цветок мне нужен? - немного глухим голосом поинтересовался парень.

- Я думаю, что-то голубое, - улыбнулась Алия, глядя в маленькое зеркальце.

Махмуд молча вышел и вскоре вернулся с маленькой голубой фиалкой, закрепленной на лацкане. Успел сорвать ее с горшка в летней кухне. Надо же, какой внимательный!

- Теперь все на месте, - улыбнулся он Алии. - Что ж, поехали.

- Пять минут, полет нормальный, - засмеялась девушка.

...Свадьба удалась на славу. Помимо невесты, внимание публики захватила очаровательная девушка в голубом платье, которая впервые без колебаний встала в ряд подружек, готовых танцевать. Распорядитель торжества махнул палкой с бубонами, пригласив Алию заменить девушку в кругу. Она выплыла в круг, и тут же заиграла льаперис. Не успела девушка начать танцевать как в круг вылетел Махмуд, заставив другого танцующего отойти в сторону. Сильные руки парня были, как крылья, а юбка и волосы девушки напоминали беспокойные волны. Никто не решался заменить их, пока распорядитель не опомнился, поняв, что пара танцует слишком долго. Поаплодировав новой паре, Алия и Махмуд отошли в сторону и встали рядом. Уже навсегда...

Мадина БЕКОВА.
Фотоколлаж
Тамары Ардавовай



• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РОМАН

главных героев. История главной героини - Иветы рассказана непоследовательно. Главы перемешаны и сложены, кажется поначалу, в произвольном порядке, но при этом заботливо пронумерованы. На случай, если кому-то вздумается выстроить хронологию. Если после огулистительного финала, которого совершенно не ждешь даже при очень внимательном чтении, роман не отпустит, читатель захочет разобраться, в какой именно момент автор ввела его в заблуждение. Рассказчики здесь максимально ненадежные - лгут не нам, не себе, а самим себе. Конечно, можно прочитать историю линейно, по нумерациям глав и упростить задачу. Но тогда не будет такого восприятия судьбы героини.

«Другие ноты» пронизаны музыкой. Композиции не просто упоминаются, они задают темп и ритм, звучат в голове во время чтения и не покидают до тех пор, пока не встретятся на страницах. Здесь музыка организует текст, держит его, задает ему темпоритм, подгоняет и замедляет героев, оплакивает их горе. «Мои дни похожи на то, что у музыкантов называется legato, они тянутся, как бельевые веревки во дворах спальных районов, накрепко привязанные к железным столбикам турников-недель, тренирующих мое ожидание и испытывающих мою выдержку. Я бесконечно чего-то жду». Сама писательница называет референсом к такой необычной архитектонике «Других нот» «Игру в классики» Хулио КОРТАСАРА, героиня Х. Побяржиной даже рождается в день смерти аргентинского классика.

«Другие ноты» - многослойное произведение, завернутое в несколько покрывал, одно из которых зияет дырами, от чего не согревает, по телу пробегают мурашки, другое залатанное, становится немного теплее, а в душе появляется надежда, третье настолько черное, что, укравшись им, проваливаешься в небытие, растворяясь в одиночестве и в непрекращающейся боли. «Другие ноты» - музыкальное и цветущее произведение с толикой грусти и выбором, от которого зависит развилка будущего.

От себя могу сказать, что очень благодарна автору за роман и прекрасное видение души человека. Но не могу порекомендовать его всем. Произведение подходит для тех, кто любит необычные книги с загадкой.

Лиана ШОРДАНОВА.

Фото Тамары Ардавовай

Адиса КАНИХОВА с детства знала, что хочет связать свою жизнь с танцами. В составе ансамбля прошла взросление, окончание школы и поступление в университет. Педагогическое образование направила на преподавание хореографии в студии танца. Чтение книг - еще одна страсть девушки. По ее признанию, после насыщенного шумного рабочего дня для нее нет ничего лучше, чем тихие часы дома с книгой.

- Читала вашу рубрику и думала, какую книгу возьму с собой на необитаемый остров. Расскажу о первой, что пришла на ум, - романе Хелены ПОБЯРЖИНОЙ «Другие ноты». Прекрасная история, облеченная в форму романа-паянса, состоящего из 104 глав. Это сложное нелинейное произведение. Открывая книгу, попадаешь в темный лес и пытаешься найти тропинку, способную вывести на поляну, показать дальнейший путь и собрать осколки разбитого, чтобы постичь целую картину, разбросанную по кустам, которую не склеить. Но если в руки попадает последний кусочек, можно вставить его в пазл, ранее запутанное обретет очертания и паянса сложится.

Это очень необычная книга, подчеркивающая, что абсолютно каждый, даже самый, казалось бы, незначительный шаг способен изменить жизнь совсем в другое русло. А еще это роман о трагедиях, об истоках молчания, о жизни и смерти, горе, предательстве и преодолении своих страхов и убеждений. Ну и еще о том, о чем иногда думают многие: вот бы стать кем-то другим и жить совсем по-другому. Но можно ли поменять свою жизнь и войти в одну реку дважды, даже трижды, если что-то пошло не так, и чтобы с первого и даже второго раза паянса сложился?

В самом начале трудно понять, что же хочет сказать автор, сколько в книге сюжетных линий и



• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ГРИБНОЙ ДЕНЬ

Грибы никого не оставляют равнодушным. Их либо очень любят, либо вообще не употребляют. Тем не менее это продукт, способный не только разнообразить рацион, но и обогатить его уникальными питательными и биологически активными веществами. Конечно, при условии, что грибы приобретены в магазине или собраны в безопасном месте.

- Не стоит хранить их рядом с другими продуктами, - говорит Анфиса ЕРЕМИНА из г. Нальчика. - Грибы быстро впитывают запахи благодаря своей губчатой структуре. Поэтому держите их подальше от овощей, особенно обладающих выраженным запахом, таких, например, как лук и чеснок. Соседство с фруктами тоже приведет к быстрой порче грибов. Лучше всего сразу использовать их.

ЗАПЕКАНКА

Ингредиенты: 400 г шампиньонов, 250 мл 33-процентных сливок, 100 г твердого сыра, 1 ст. ложка сливочного масла, 1 ст. ложка оливкового масла, 2 зубчика чеснока, 7-9 картофелин, 1 репчатый лук, специи, соль и перец по вкусу.

Способ приготовления. Почистить картофель, порезать кольцами и поставить вариться в течение 5-7 минут. Нарезать грибы и лук. Затем обжарить их на оливковом масле, добавить соль и перец по вкусу. Форму для запекания смазать сливочным маслом и натереть зубчиком чеснока. Выложить картофель в один слой, сверху - грибы с луком, затем опять картофель. Сливки смешать с сыром и солью и залить запеканку. Выпекать в духовке при температуре 180 градусов примерно 30 минут до румяной корочки.

ЗРАЗЫ

Ингредиенты: 1,5 кг картофеля, 200-300 г моркови, 500 г шампиньонов, 100 г репчатого лука, 6-7 ст. ложек муки, соль и черный перец по вкусу.

Способ приготовления. Картофель очистить и нарезать крупными кружочками. Морковь очистить и нарезать кружочками помельче. Нарезанные овощи отварить в подсоленной воде. Лук и грибы очистить, промыть и нарезать кубиками. В сковороде влить растительное масло (2 ст. ложки) и тушить грибы с луком 10-15 минут, посолить. Грибы с луком откинуть на дуршлаг. Начинка для зраз готова. С картофеля и моркови слить всю жидкость, размять в пюре и дать остыть до теплого состояния. На стол, подпыленный мукой, выложить пюре, добавить муку и замесить тесто. От теста оторвать кусочек, сформировать лепешку размером чуть более ладони, постоянно подпыляя руки и стол мукой. На лепешку выложить 1 ч. ложку начинки, «обернуть» ее картошкой и защипнуть края, сформовав овальные зразы. Обжарить их на сковороде с маслом по 3-5 минут с каждой стороны. Подавать на стол картофельные зразы с грибами со сметаной.

КИШ

Ингредиенты для теста: 1,5 стакана муки, 125 г маргарина, 3-4 стакана сметаны.

Для начинки: 500 г шампиньонов, 1 лук-порей, 1 пучок зелени.

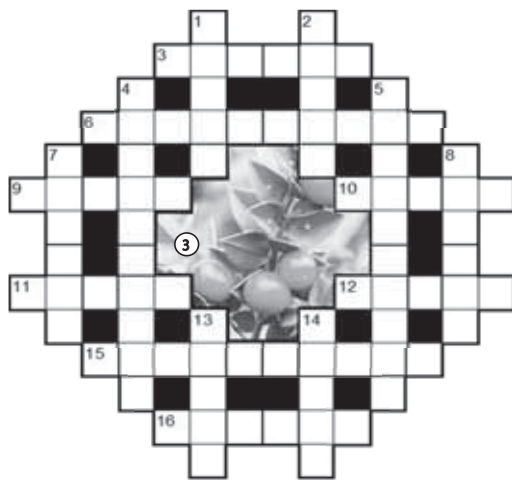
Для заливки: 200 мл 15-20-процентных сливок, 3-4 яйца, 150 г твердого сыра, щепотка мускатного ореха, специи по вкусу.

Способ приготовления. Муку просеять, добавить нарезанные кусочками масло или маргарин и растереть руками в мелкую крошку. Добавить щепотку соли и 3 ст. ложки сметаны. Замесить мягкое упругое тесто. Если тесто рассыпается, добавить еще ложку сметаны. Скатать тесто в шар, завернуть в пленку и убрать на холод на один час. Шампиньоны очистить, три одинакового размера отложить, остальные нарезать пластинками. Из отложенных шампиньонов отрезать красивые ломтики с ножками, обрезать добавить в общую массу. Порей очистить, помыть, верхнюю темно-зеленую часть удалить. Остальное нарезать полу- или четвертькольцами. Шампиньоны обжарить на растительном масле, пока не выпарится жидкость. Добавить порей и тушить пару минут.

Тесто равномерно размять в форме, смазанной маслом, сделав высокий бортик. Застелить тесто пекарской бумагой. Поставить форму в духовку, нагретую до 180 градусов, на 15-20 минут. Пока тесто подпекается, приготовить начинку. Яйца взбить венчиком, добавить щепотку соли, перец и мускатный орех. Влить сливки. Все хорошо перемешать. Сыр натереть на мелкой терке. Пару щепоток сыра отложить, остальное всыпать в яично-сметанную массу и все еще раз хорошо перемешать. Подпеченное тесто достать из духовки, осторожно удалить бумагу. На тесто выложить грибы с луком и разровнять. Сверху выложить сырную массу и тоже разровнять. Поставить форму в духовку. Отложенные ломтики шампиньонов аккуратно обжарить до легкой румяности. Когда пирог слегка подрумянится, вытаскивать его, разложить обжаренные ломтики шампиньонов, присыпать отложенным сыром и снова поставить в духовку уже до полной готовности. Готовый пирог вынуть из духовки, накрыть салфеткой и дать ему 10 минут остыть в форме.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Иглица. 6. Плевчианица. 9. Нерпа. 10. Арбуз. 11. Брошь. 12. Борть. 15. Нотография. 16. Вигнай.
По вертикали: 1. Агама. 2. Сцена. 4. Альпеншток. 5. Ацерофобия. 7. Венера. 8. Фугато. 13. Болдид. 14. Бадан.

По горизонтали: 3. Растение семейства спаржевых, декоративное. 6. Дочь брата или сестры. 9. Морское животное семейства тюленей. 10. Бахчевое растение. 11. Украшение, прикалаиваемое на груди или воротнике. 12. Домик лесных пчел. 15. Составление перечней, обзоров и указателей музыкальных произведений. 16. Саламандровое дерево.

По вертикали: 1. Пресмыкающееся рода яще-

риц. 2. И семейная, и театральная, и немая. 4. Альпинистский инструмент в виде длинной палки с острым железным наконечником. 5. Боязнь кислых продуктов и напитков. 7. Планета Солнечной системы. 8. Эпизод в музыкальном произведении. 13. Очень яркий метеор со светящимся хвостом. 14. Декоративное растение, дубильное.

Составила
Фатима КАРАЦУКОВА

Строение 1940 года было капитально отремонтировано. В пространстве площадью более 300 квадратных метров размещены районное отделение «Движения Первых», центр молодежного туризма, творческие мастерские, зоны для общения. Площадка главным образом специализируется на креативно-туристической сфере, здесь же могут получить психологическую помощь молодые родители. Консультации ведет штатный психолог-конфликтолог. Для детей оборудован небольшой уголок, чтобы занять их, пока родители общаются с психологом. В здании имеются актовый зал для различных встреч, медиазона и пространство для спорта с теннисным столом. Небольшая кухня с уютной столовой – излюбленное место ребят любого возраста. Здесь они могут за чашкой чая поделиться событиями и планами.

Так как базовое направление Центра – туристическое, основное внимание уделяется проведению тематических мастер-классов и туристических походов.

Команда молодежного центра – молодые, энергичные, креативные и универсальные люди. Руководитель Молодежного центра в Тырныаузе – член совета при главе местной администрации Эльбрусского района по молодежной политике Аслан ЭТЕЗОВ. Специалист по медиа-коммуникации Молодежного центра Эльбрусского района Рита БАЛАЕВА отвечает за продвижение мероприятий, взаимодействие с другими специалистами, мониторинг медиа-пространства, разработку медиаплана, ведение соцсетей, фото- и видеосъемку. Специалист по туризму Руслан ЛОКЬЯ-

МОЛЦЕНТР «5642»

Так называется телеграмканал самого высокогорного молодежного центра в России, уже больше месяца функционирующего в Тырныаузе.



Р. Балаева, А. Этезов, Р. Локьяев

ЕВ имеет значительный опыт в организации трекинговых походов по живописным маршрутам Кабардино-Балкарии. Методист молодежного центра Салим МИРЗОЕВ совмещает

работу психолога и специалиста по грантовой деятельности. За плечами каждого – активное участие в гражданских форумах, патриотических акциях, творческих проектах и грантовых конкурсах. Благодаря слаженной работе всех сотрудников он стал центром притяжения школьников и студентов Эльбрусского района.

Здесь создаются условия для того, чтобы молодежь реализовывала свои способности в самых разных направлениях. Ребята устраивают просмотры специальных фильмов, мастер-классы и фотосессии. Недавно в молодежном центре прошло обучение по проектной деятельности на тему «командная работа». В результате были созданы уникальные настольные игры, которые участники с удовольствием протестируют. Это пример того, как творческая активная молодежь может превращать свои идеи в реальные проекты.

Проводятся беседы по ораторскому искусству и профориентационной работе, школьники разбираются важность презентационных навыков и помогают определиться с выбором профессии. Поддерживаются и обсуждаются общественные инициативы и развитие добровольчества. В молодежном центре плетут маскировочные сети, собирают гуманитарную помощь для участников специальной военной операции, поддерживая защитников Отечества. Молодежь участвовала в акции «Эстафета памяти», посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Лилана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай

ПРОРОЧИМ ЧЕПУ КAVКАЗСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

- Долгое время черепахи казались мне малоинтересными, похожими друг на друга, считала, что их невозможно различать, - рассказывает Инна КОГОТЪЖЕВА из г. Нарткалы. - С собаками и кошками можно играть, гулять на улице или просто с удовольствием гладить их. А как общаться с черепахой? Думала, что эти животные все время проводят в террариуме, от каждого шума прячутся в панцирь и совсем не понимают ласки. Когда видела по телевизору или слышала от знакомых, что у кого-то дома черепаха, говорила: «Жоже мне - домашний питомец». Но мое мнение изменилось, когда пришла домой к знакомой, у которой жила черепаха.

Она пригласила меня прийти в гости, и тут передо мной пробежала черепаха. Я была удивлена скорости ее передвижения и тем, что она не в террариуме. Так впервые близко познакомилась с рептилиеподобным существом со сморщенной кожей и змееподобной головой. Было немного неприятно, но я люблю всех животных, даже змей, которых боюсь. Подруга, заметив мой интерес к ее домашнему питомцу, начала увлеченно рассказывать о черепахе. Слушая ее рассказ, я тоже захотела завести себе такого питомца, но на следующее утро передумала.

Однако знакомая уже ждала меня после работы с маленькой коробкой, в которой сидела черепаха. Так я стала домашним герпетологом, пришлось изучить особенности этого вида. Мы приобрели террариум, УФ-лампу и подсветку. Черепаха оказалась мальчиком, назвали ее Чеп. Раньше для меня, как и для многих, все черепахи были одинаковыми. Теперь знаю, как легко отличить самцов от самок. Это можно сделать по хвосту. У самцов он длинный и тонкий, у самок - короткий и толстый. Если не закрывать террариум сверху, черепаха может выбраться и упасть с высоты стола, поэтому все по очереди следим за питомцем и кормим его. Но в основном я отвечаю за него. Когда Чеп видит, что подхожу к нему, сразу же начинает карабкаться по стенкам террариума. Черепахи на самом деле не совсем медлительные. Скорость их передвижения зависит от температуры окружающей среды. Чем холоднее, тем медленнее ползут. Из соответствующей литературы узнала, что в 1968 году две среднеазиатские черепахи стали первыми живыми существами, вернувшимися на Землю после облета Луны на советском космическом аппарате «Зонд-5». Также удивило, что черепахи обладают удивительной способностью запоминать мелочи.

Излюбленное место Чеп в квартире - за холодильником, где может находиться часами, а иногда и целый день, особенно зимой. Мы не позволяем ему впадать в спячку, поддерживаем комфортную температуру в течение всего года. Ошибалась я и относительно гастрономических пристрастий черепахи, оказалось, далеко не все они любят лакомиться только цветочками и травкой. У черепах нет острых зубов, вместо них роговой клюв, помогающий откусывать кусочки мяса и рыбы. Любимые лакомства Чеп - сырое мясо, капуста, молоко и одуванчики. В его рацион всегда есть кальциевые добавки, которые обеспечивают здоровье и долгую жизнь.

Наш питомец может издавать разные звуки - шипеть, кряхтеть и даже фыркать, а самки черепах практически не издают звуки. Чеп также может чихать, в такие моменты отправляю его в террариум подальше от сквозняка. Однажды даже машинально пожелала ему здоровья, а супруг, находившийся в соседней комнате, долго смеялся, узнав, с кем я разговариваю. Чеп любит купаться, поэтому устраиваю ему ванны. По характеру он очень шустрый, постоянно пытается сбежать. Однажды мы взяли его с собой в парк и выпустили погулять, но едва успевали за ним, а затем с трудом отыскали в кустах. С тех пор не берем его на улицу, просто приносим домой разные травы для его рациона. Кормим его два раза в день.

Самым главным достоинством моего питомца является его долголетие. Среднеазиатские сухопутные черепахи в домашних условиях могут прожить от 30 до 40 лет. Сделаем все возможное, чтобы наш Чеп унаследовал кавказское долголетие.

Ангела ГУМОВА

МЫ НЕ ИМЕЕМ ПРАВА ОБИЖАТЬСЯ

Как только среднесуточная температура начинает стабильно держаться выше плюс пяти градусов по Цельсию, наступает пора менять зимнюю резину на летнюю. Это не только улучшает сцепление с дорогой, но и позволяет сохранить ресурс шин. До 31 мая - последний срок использования шипованных шин в России. Штраф за нарушение - 500 рублей.

Я посмотрела прогноз погоды на ближайшую неделю и убедилась, что наступила весна, точнее - раннее лето, так как на следующей неделе обещают даже плюс 21 градус. Поэтому отправилась менять колеса. По дороге на вулканизацию, на светофоре, заметила, что из-под капота моей машины поднимается пар. Сначала подумала, что это идет от соседней машины, но потом поняла, что из-под моего капота. Меня охватила паника, но старалась не показывать виду, потому что в машине я была не одна. Успокоившись, включила аварийную сигнализацию, выключила двигатель, вышла из машины и открыла капот. С умным видом стала искать место, где течет моя машина. Заметила два шланга, которые вели в салон, где находилась печка. Показалось, что течет именно оттуда.

Тем временем стою у светофора, все объезжают меня, видя, что поднят капот моей машины. Никто не останавливался, чтобы помочь. Надеюсь, когда загорится красный свет, кто-то обязательно выйдет из машины на светофоре и даст мне дельный совет. Но помощь так и не пришла. Разочарованная, начала думать: я сама выключила двигатель, попробую завести машину и, не создавая помех другим водителям, отъеду на безопасное место.

В последнее время почему-то была убеждена, что водители-мужчины не смогут равнодушно проехать мимо автоледи, особенно если она стоит с открытым капотом на светофоре. Но когда меня все проигнорировали, огорчилась. Может, и правильно, что не останавливались? Вспомнила один случай. На дороге увидела машину с открытым капотом, ее владелец был из нашего села. Я знала его, так как он часто приезжал забирать свою дочь из детского сада, она была в одной группе с моей дочкой.

Тогда я очень пожалела, что остановила машину. Понимала, что не смогу дать ему дельный совет, но все же хотела предложить помощь - отбуксировать автомобиль или отвезти его в магазин за запчастями. Однако он даже не стал меня слушать, просто посмотрел с выражением лица «отстань». Мысленно ругая себя за свою глупость, села в машину и уехала. Потом успокоивала себя: а что ты хотела, остановилась помочь водителю-мужчине - просто анекдот. Он мужчина, а я женщина, и этим все сказано.

Следующий номер газеты выйдет 3 апреля



Даже когда удалось отогнать машину, чтобы не создавать помех другим автомобилям и снова открыть капот, ко мне никто не подошел. Да и кто обязан помогать? В принципе никто. Все заняты, спешат, у всех свои дела. И мы не имеем права ни на кого обижаться. С другой стороны, где же взаимовыручка на дорогах?

В тот же день мне починили машину. Я оказалась права - проблема была в трубке, по которой охлаждающая жидкость поступала в печку. Трубка порвалась, жидкость вылилась на горячий двигатель и испарилась.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОРЫВ

В Китае представили технологию (BYD), которая делает электромобили еще ближе к первичным авто. Зарядит машину на 400 километров теперь можно всего за пять минут. Это примерно столько же времени, сколько занимает заправка бензином.

Новая система работает на напряжении 1000 В и выдает до 1000 кВт мощности, что в разы превосходит даже Tesla Supercharger, у которого максимум 250 кВт. Эксперты уже говорят о технологическом прорыве.

НЕ ВСЕ СМОГУТ ПОЛУЧИТЬ ПРАВА

С 1 апреля военные уклонисты не смогут получать права. В силу вступит запрет, по которому допуск к экзамену по вождению будет запрещен для кандидатов, уклоняющихся от получения повестки в военкомат. Это ограничение будет действовать, пока не примут решение об отмене временных мер и не снимут соответствующую отметку в реестре.

НОВАЯ СИСТЕМА ФОТО- И ВИДЕОФИКСАЦИИ

Штрафы с камер за отсутствие ОСАГО могут ввести в России уже в 2025 году. Страховщики назвали условия досрочного завершения эксперимента с автоматической фиксацией автомобилей без «автогражданки». Весной в России стартует эксперимент по выявлению незастрахованных автомобилей через систему фото- и видеофиксации нарушений. Теперь скрыть номер машины не получится. Камеру обучили распознавать авто по базе данных, даже если у номера скрыто несколько цифр. Теперь этим занимаются нейросети.

Арнелла КУДАЕВА.
Фото Тамары Ардавовай

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.;
42-06-85 -
корреспондентская;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж 1400. Заказ 621.
Время подписания в печать
по графику - 18.00
Фактически 25 марта в 17.00
Индекс - 31222

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru