

Герман Шевчук: «Очень хочется быть нужным...»



Фото Т. Свириденко

«Какими я хотел бы видеть нынешних молодых? Честными и искренними; патриотами, действительно любящими Родину, помнящими, что мы – потомки и преемники победителей. Хочется, чтобы каждый из них знал и читал историю своей страны. Да, наша молодежь сегодня грамотна, она вовлечена во все общественные процессы и даже в политическую жизнь, создается множество молодежных организаций, есть Молодежный парламент, Молодежное правительство... Хорошо, что молодое поколение идет на контакт с наставниками, лидерами общественного мнения, и с каждым годом это проявляется ярче. При этом я уверен, что, работая с молодежью, нельзя пытаться навязать ей свое мнение, но вместе с тем мы должны развеять мифы и стереотипы, сидящие у многих в головах. А молодежь должна быть готова ко всему, к любым вызовам судьбы. Я, как человек, с 23 лет участвовавший в боевых действиях, буду делиться с ними убеждениями, которых придерживаюсь. Важно выбрать правильный вектор, а все, что я хочу передать им, должно сработать», - считает самый молодой депутат Парламента КБР, 28-летний Герман Шевчук.

Стр. 12

**БОЛЬШЕ ЗНАТЬ О
СОСЕДЯХ**

стр. 3

**ВЕРНЫЕ СВОИМ
ТРАДИЦИЯМ**

стр. 5

**КАК СОЗДАЕТСЯ
МУЗЫКА**

стр. 12

**КАНИКУЛЫ – ДЛЯ
НОВЫХ ЗНАНИЙ!**

стр. 16

Обсудили вопросы развития казачества

В Нальчике прошло заседание президиума Совета при президенте России по делам казачества.

На нем обсуждались актуальные вопросы реализации государственной политики РФ в отношении российского казачества. Председательствующий на заседании помощник президента России **Дмитрий Миронов** напомнил, что указом президента страны от 16 сентября этого года поддержаны предложения казаков по внесению изменений в Стратегию государственной политики РФ в отношении российского казачества. «Планируется заключение соглашения между министерством обороны России и Всероссийским казачьим обществом об обеспечении поступления членов войсковых казачьих обществ в мобилизационный людской резерв Вооруженных сил Российской Федерации. Я прошу сосредоточиться над выполнением этой государственной задачи и показать осязаемые результаты», - заявил помощник президента.

Он также отметил, что в последнее время начался ошуптанный процесс обновления атаманского корпуса. Так, уже в двух войсковых казачьих обществах – Иркутском и Терском – атаманами избраны участники специальной военной операции – **Дмитрий Смоилов** и **Владимир Савченко**. А 29 октября президентом России утвержден первый атаман созданного Северо-Западного войскового казачьего общества – **Максим Буга**.

По словам Миронова, одним из стимулов для развития казачества остается проводимый ежегодно смотр-конкурс на звание лучшего казачьего кадетского корпуса. На прошлой неделе им уже в пятый раз стал новороссийский казачий кадетский корпус.

«Хотел бы доложить, что готовятся к открытию в будущем году казачьи кадетские корпуса в Луганской народной республике, Хабаровском крае и Иркутской области», - заявил он.

Кроме того, продолжается работа по развитию казачества в новых российских регионах, где созданы рабочие группы по делам казачества, приняты необходимые нормативно-правовые акты. А в Херсонской области уже есть конкретные результаты: зарегистрировано два хуторских казачьих общества.

Полномочный представитель президента РФ в СКФО **Юрий Чайка** рассказал, что на сегодняшний день большинство окружных атаманов Терского казачьего войска в субъектах округа уже состоят на государственной службе в качестве помощников либо советников высших должностных лиц регионов. «В результате мы имеем интегрированную систему взаимодействия казачьих обществ с органами государственной власти и местного самоуправления. Это важный и необходимый шаг в рамках выполнения положения стратегии государственной политики РФ в отношении российского казачества», - подчеркнул он.

Глава КБР **Казбек Коков** отметил, что казачество в регионе представлено реестровым Терско-Малкинским окружным казачьим обществом, у которого есть 15 подразделений. И сегодня многие представители казачества участвуют в СВО, а казачье общество оказывает им активную поддержку. В частности, было организовано более 50 конвоев по доставке гуманитарных грузов в зону боевых действий.

«Мы стремимся повышать роль казачества в решении задач по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию детей и молодежи в духе патриотизма. Будем развивать и расширять сотрудничество с казачьими обществами, оказывать поддержку в реализации инициатив и проектов», - заявил Коков.

В помощь многодетным семьям

Депутаты Парламента КБР внесли изменения в республиканский закон о государственной социальной поддержке отдельных категорий граждан.

Как сообщил председатель комитета Парламента по труду, социальной политике, здравоохранению и делам ветеранов **Хусейн Кажаров**, проект закона подготовлен для определения категории многодетных семей, на которые распространяются меры социальной поддержки, а также предоставления им ежемесячной денежной компенсации в размере 30% от установленной платы за жилое помещение и коммунальные услуги.

Согласно пояснительной записке к законопроекту, его принятие повлечет расходы из средств республиканского бюджета в текущем году в размере 14,1 миллиона рублей.

Выросли налоговые поступления

Министр финансов КБР **Елена Лисун** на заседании Парламента отчиталась об исполнении республиканского бюджета за первое полугодие 2024 года.

По ее словам, доходы бюджета составили 30,1 миллиарда рублей или 51% от годовых плановых назначений. Налоговые и неналоговые доходы составили 9,5 миллиарда рублей, это на 20,2% больше, чем год назад. Поступления налогов увеличились на 905,9 миллиона рублей, положительная динамика отмечается практически по всем видам налогов. Наибольший объем поступил от НДС (2,3 миллиарда рублей) и акцизов (около 2 миллиардов рублей). «Небольшое отклонение у нас по налогу на прибыль, обусловленное сроком сдачи уточненных годовых деклараций организаций энергетической отрасли и радиоэлектронной промышленности», - отметила министр. Неналоговые доходы, по ее данным, выросли на 683 миллиона рублей.

Безвозмездные поступления исполнены в объеме 20,7 миллиарда рублей, из них дотации – 10,9 миллиарда, субсидии – 8,6 миллиарда, субвенции – 682 миллиона, иные межбюджетные трансферты – 417 миллионов рублей.

Общий объем расходов бюджета превысил 28,1 миллиарда рублей. Социально значимые и первоочередные расходы составили 23 миллиарда. Из них на социальные выплаты населению направлено более 7 миллиардов, на межбюджетные трансферты – 8,5 миллиарда, на выплату заработной платы бюджетникам – 4 миллиарда, на обязательное медицинское страхование – 2,3 миллиарда рублей.

По состоянию на 1 июля объем госдолга составил 7,7 миллиарда рублей, он сократился на 21,5 миллиона рублей в связи с погашением бюджетного кредита на опережающее финансирование на объекты культуры. «Коммерческие заимствования в первом полугодии не привлекались», - уточнила Лисун.

Передали звезду Героя России

Глава Кабардино-Балкарии **Казбек Коков** передал звезду Героя России родственникам погибшего во время специальной военной операции **Никиты Семочкина**.

В церемонии вместе с Коковым участвовали заместитель министра обороны РФ – начальник Главного военно-политического управления ВС РФ **Виктор Горемыкин** и временно исполняющий обязанности командующего войсками Южного военного округа **Владимир Кочетков**.

Звание Героя России гвардии старшему лейтенанту Семочкину, родившемуся в Липецкой области и проходившему службу в КБР, присвоено указом президента России посмертно за героический подвиг перед государством и народом. Он с первого дня специальной военной операции находился на передовой, был награжден орденом Мужества, медалью «За отвагу», медалью Суворова.

Весной 2024 года, координируя действия

своего подразделения и огонь артиллерии, Семочкин обеспечил уничтожение отступающей ДРГ и лично сбил два дрона противника. Он также оказал первую помощь тяжело раненому товарищу. В бою офицер и сам получил несколько тяжелых ранений, но сражался до последнего. Семочкин отвлек огонь противника на себя, благодаря чему разведгруппа вышла из района с минимальными потерями.

«Глубокая благодарность и низкий поклон родителям, воспитавшим такого человека, гражданина и воина. Уверен, что для своего сына Михаила, который тоже хочет стать военным, Никита Семочкин всегда будет примером. Память об этом мужественном офицере, защитнике Отечества будет жить с нами вечно», - отметил Коков.

Кадры

Глава КБР **Казбек Коков** на прошлой неделе назначил еще трех министров правительства республики.

Свои должности сохранили министр просвещения и науки **Анзор Еззов**, а также министр природных ресурсов и экологии **Ильяс Шаваев**. А вот пост министра труда и социальной защиты занял новый человек в правительстве – **Тахир Тогузаев**.

С декабря 2022 года и до последнего времени он возглавлял государственную инспекцию труда в Кабардино-Балкарии. На посту министра он сменил **Алима Асанова**.

Наградили знающих и добросовестных

В Парламенте КБР состоялось торжественное награждение лучших представителей разных профессий и специальностей, на совесть работающих для республики и своих земляков.

Награждение накануне Дня народного единства в высшем законодательном органе республики стало традиционным, и всегда среди лучших – представители множества национальностей, проживающих в КБР. Председатель Парламента КБР **Татьяна Егорова** перед началом награждения отметила, что в зале собрались люди, добавив, что сейчас как никогда важно, чтобы решать серьезные задачи можно только сообща. «Благодарю вас за труд, служение обществу, республике, народу! Пусть источник, из которого вы черпаете силы и вдохновение, не иссякнет никогда», - пожелала председатель Парламента.

Среди награжденных Почетной грамотой Парламента КБР и Благодарностью председателя Парламента КБР были врачи, педагоги,

экономисты, предприниматели, госслужащие, представители других специальностей. Награды получили и депутаты Парламента КБР нескольких созывов, ярко проявившие себя в парламентской деятельности – их наградила Совет Федерации ФС РФ. Нескольким депутатам были вручены Почетные грамоты Совета Федерации ФС РФ – за вклад в развитие парламентаризма и совершенствование законодательства КБР. Несколько депутатов были награждены Почетной грамотой городского округа Нальчик «за активное участие в организации благотворительной и общественной деятельности, большой вклад в проведение значимых для Нальчика мероприятий».

Как всегда, награждение сопровождалось теплыми и искренними поздравлениями. Именно это отметила после церемонии одна из награжденных: «Главное – хорошие слова и признание того, что работаешь хорошо, на совесть. Не каждый день услышишь!»

Стоимость проезда выросла на 50%

Администрация Нальчика с 1 ноября сразу на 50% – с 20 до 30 рублей – повысила стоимость проезда в автобусах и троллейбусах на городских маршрутах.

Согласно постановлению главы администрации, с 1 ноября 2024 года для МУП «Нальчикский транспорт» тарифы на перевозку пассажиров и багажа городским электрическим транспортом и автобусами по муниципальным маршрутам на одну поездку составят 30 рублей, на одну поездку при оплате через систему безналичной оплаты проезда – также 30 рублей.

Напомним, что до последнего времени проезд в городском общественном транспорте Нальчика стоил 17 рублей при безналичном расчете и 20 рублей – при расчете наличными.

Одобрено строительство «Приюта 11»

Проект восстановления гостиницы «Приют 11» на Эльбурсе прошел Главогэкспертизу, его строительство начнется в 2025 году.

Напомним, что расположенный на высоте 4050 метров «Приют 11», построенный в 1939 году, считался самой высокогорной гостиницей Советского Союза. Приют сгорел в августе 1998 года.

Как сообщила пресс-служба Кавказ.РФ, Главогэкспертиза России выдала положительное заключение на строительство уникального альпинистского отеля на горе Эльбрус – «Приюта 11». Начать строительные работы планируется весной 2025 года.

Выступающий заказчиком проекта Кавказ.РФ уже выполнил необходимые инженерные изыскания, разработал эскизы внутренних планировок и внешнего вида гостиницы.

Современный комплекс «Приют 11» будет располо-

жен на отметке около 4100 метров. На двух подземных и трех надземных этажах создадут гостиницу на 19 номеров вместимостью 63 человека, жилые комнаты для персонала, душевые, обеденный зал, а также технические и хозяйственные помещения.

В комплексе разместятся горный отряд МЧС и самая высокогорная в стране метеостанция. В новом «Приюте» предусмотрено горячее водоснабжение и централизованная канализация, будут организованы локерные, комнаты хранения спортивного инвентаря, в том числе специального альпинистского снаряжения.

По словам заместителя гендиректора Кавказ.РФ по строительству **Владимира Лапухина**, комплекс будет максимально автономным, чтобы не зависеть от непредсказуемой погоды на Эльбурсе.

Заселиться в новый «Приют 11» можно будет не раньше 2027 года.

Лауреаты «Большой перемены»

В международном детском центре «Артек» состоялась церемония закрытия финала юбилейного пятого сезона всероссийского конкурса «Большая перемена» среди школьников 8-10 классов. Он проходил в рамках образовательного фестиваля «Первые в стране возможностей» и объединил старшеклассников со всей России. Среди лауреатов конкурса две школьницы из Кабардино-Балкарии.

В финале 1500 старшеклассников выполняли задания, связанные с ценностями, которые объединяют целые поколения детей и взрослых и которые лежат в основе деятельности «Движения Первых»: «Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Добро и справедливость», «Созидательный труд», «Крепкая семья» и другие.

Напомним, «Большая перемена» – флагманский проект «Движения Первых». Соорганизатором конкурса выступает Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь). Проект входит в линейку президентской платформы «Россия – страна возможностей», проводится при поддержке министерства просвещения РФ и министерства науки и высшего образования РФ. Конкурс проходит с 2020 года, к нему присоединилось уже более 6 миллионов участников: школьники 5-10 классов, студенты колледжей и техникумов, педагоги-наставники, а также старшеклассники из зарубежных стран.

Нашу республику на «Большой перемене» представляли две старшеклассницы, дошедшие до финала, обе они стали лауреатами конкурса.

Десятиклассница нальчикского лицея №2 **Жаннета Хуболова** стала лауреатом II степени, она уже в третий раз представляет нашу республику в финале конкурса в вызове «Делай добро!». В региональной команде «Большой перемены» Жаннета – заместитель координатора. Кроме того, она – волонтер Ресурсного центра развития волонтерства (добровольчества) КБР, председатель Детского общественного совета при уполномоченном по правам ребенка КБР и амбассадор «Движения Первых».

Ученица школы №5 г. Баксана **Дисана Тлихураева** тоже стала лауреатом II степени этого конкурса в вызове «Познавай Россию».

Вместе с другими финалистами наши школьницы приняли участие в насыщенной образовательной программе «Большой перемены» в «Артеке» – встретились с экспертами образования, медиа и спорта, воспитания и просвещения. А ведущие российские компании и университеты, среди которых госкорпорация «Росатом» и «Роскосмос», VK и «Университет Иннополис» (российская автономная некоммерческая организация высшего образования, Республика Татарстан), представили для финалистов специальную программу на экспозоне финала. Именно там ребята смогли узнать больше о профессиях будущего в России.

Мастер-классы и тренинги, деловые игры и дискуссии помогли участникам фестиваля по-новому подойти к развитию личностных и профессиональных компетенций, а на проектных и стратегических сессиях старшеклассники представили свои идеи и проекты, а также получили обратную связь и поддержку со стороны экспертов и единомышленников.

Победители «Большой перемены» среди школьников 8-10 классов получат до 1 миллиона рублей на образование, а также дополнительные баллы к портфолио достижений при поступлении в вузы. Приз для призеров конкурса среди старшеклассников составит до 200 тысяч рублей.

Педагоги-наставники победителей конкурса получат по 150 тысяч рублей и возможность пройти образовательную программу от партнеров «Большой перемены».

Больше знать о соседях

В Государственной Национальной библиотеке КБР минувшая суббота началась с «Большого этнографического диктанта-2024». В этом году написать его захотели ровно 100 человек – депутаты Парламента КБР, госслужащие, школьники, студенты, пенсионеры и представители духовенства, так что мест в зале как раз хватило всем.

Сотрудница библиотеки **Светлана Ажигова** рассказала корреспонденту «СМ», что диктант пишут и сотрудники библиотеки – для себя, чтобы проверить свои знания и, если что, заняться самообразованием: «Если хватает мест, садимся писать в общем зале, если нет – отдельно. Уступаем места приглашенным, мы-то всегда можем написать! Для нас это в первую очередь способ проверить свою эрудицию. Если ее недостаточно – нужно заняться самообразованием». Ажигова добавила, что регистрируем участников диктанта, сотрудники сразу записывают их в библиотеку. Так что каждый диктант привлекает новых читателей.

Как сообщила модератор мероприятия, это девятая всероссийская просветительская акция. Проводится диктант по инициативе Федерального агентства по делам национальностей при поддержке министерства по делам национальностей и общественным проектам КБР, которое подготовило подарок каждому участнику акции – мерч с логотипом «Большого этнографического диктанта-2024», и ГНБ.

Ведущая рассказала, что «Большой этнографический диктант» впервые писался в России в 2016 году, с 2022-го года к его написанию присоединились ДНР, ЛНР, Запа-



дней и Херсонская области, пишут его и представители многих зарубежных стран. В этом году Большой этнографический диктант включает 30 вопросов, 20 из них общенациональные, одинаковые для всех, 10 – региональные, ориентированные на специфику места написания. «Цель этой акции – вызвать у человека желание больше знать о тех народах, которые живут рядом», – отметила модератор диктанта.

Ведущая рассказала не только об истории Большого этнографического диктанта, но и об истории ГНБ КБР им. Мальбахова – крупнейшей библиотеки республики.

Написание работы было дано 45 минут, правда, некоторые пытались приступить к работе раньше времени. Модератор сообщила, что правильные ответы на вопросы впоследствии будут опубликованы на сайте «Большого этнографического диктанта-2024».

Ты в хорошей компании!

Министр просвещения и науки КБР Анзор Езаов и директор Кабардино-Балкарского гуманитарно-технического колледжа Барасби Абазов стали спикерами родительского собрания, прошедшего в рамках комплекса мероприятий Единого дня открытых дверей Федерального проекта «Профессионалитет».

Проходило оно в формате онлайн и было посвящено тиражированию концепции федерального проекта «Профессионалитет – ты в хорошей компании» и порядку приема в профессиональные образовательные организации республики. Идея проекта базируется на возможности преодоления дефицита рабочих кадров и повышения качества СПО, мероприятия были рассчитаны на родителей учеников 8-11 классов.

Анзор Езаов особое внимание уделил участию в проекте индустриальных партнеров, которые содействуют практическому обучению и производственной практике. В процессе этой практики обучающиеся трудоустраиваются на рабочие места предприятий с достойной оплатой труда.

По словам министра, около 1,2 тыс. студентов в Кабардино-Балкарии в новом учебном году получат среднее профессиональное образование в рамках федерального проекта «Профессионалитет». Набор вдвое превышает уровень прошлого года. Образовательный кластер «Правоохранительная сфера и управление» создан и

успешно функционирует на базе Кабардино-Балкарского гуманитарно-технического колледжа. Развитие получили пять направлений обучения: юриспруденция, правоохранительная деятельность, информационные системы и программирование, сетевое и системное администрирование, страховое дело, в рамках которых созданы новые лаборатории по криминалистике, оказанию первой помощи, полигон беспилотных летательных аппаратов, зал судебных заседаний.

Также в 2024 году в республике создан сельскохозяйственный образовательно-производственный центр «Эльбрус» на базе Кабардино-Балкарского агропромышленного колледжа им. Б.Г. Хамдохова, в котором создается ряд зон по разным видам работ, в том числе: техническая эксплуатация и организация перевозок автомобильным транспортом; техническое обслуживание и ремонт автомобилей; прогрессивные технологии возделывания сельскохозяйственных культур, автотракторный учебный полигон и другие.

Самыми популярными специалистами 2024 года являются агрономия, ремонт сельхозтехники, землеустройство.

Более 60% выпускников «Профессионалитета» трудоустраиваются по специальности. Всего по программам «Профессионалитета» в 2025-2026 учебном году планируется охватить более 5000 студентов колледжей, с которыми на этапе обучения работодателями будут заключены договоры о целевом обучении.

«Гордись, народ, гордись своим поэтом»

В Кабардино-Балкарии вспоминали **Кайсына Кулиева**. К 107-летию со дня рождения народного поэта в республике прошли памятные мероприятия.

1 ноября в Налчике на проспекте Кулиева у памятника поэту состоялась торжественный митинг.

Очердную страницу народной памяти открыли дети: школьники читали стихи Кайсына Кулиева на балкарском, кабардинском и русском языках.

На митинге присутствовали представители органов исполнительной власти, общественные деятели, собравшие по перу. Много теплых слов звучало в эти дни о Кайсыне Кулиеве – писателе, гражданине, патриоте, человеке. Собравшие декламировали любимые стихи поэта.

«Мир и радость вам, живущие!» – этой строкой из стихотворения Кулиева открыл митинг министр культуры КБР **Мухадин Кумахов**: «Кайсын Шувачевич оставил великолепный след на нашей земле, а нам остается читать и пользоваться как учебником его замечательными стихами и прозой».

Уполномоченный по правам человека при главе КБР **Борис Зумакулов** с теплом и гордостью отметил, что многие считают Кайсына Кулиева по-настоящему родным человеком: «Сегодня мы приходим с открытым сердцем, с чувством высокого почтения к нашему великому земляку, сыну Кабардино-Балкарии, патриоту, который поднял своей высокой поэзией авторитет нашего народа,

нашей республики до высот Эльбруса».

Талант поэта не меркнет под натиском неумолимо набегающих лет, творчество Кулиева всегда актуально и современно, как справедливо заметила руководитель Радио России «Кабардино-Балкария», заслуженный работник культуры КБР, публицист и переводчик **Лариса Маремкулова**.

Поэт, журналист, заслуженный работник культуры КБР **Светлана Моттаева** рассказала пронзительную историю о благой вести для всего балкарского народа, символом которой стал Кайсын: в трудные годы депортации ее мама принесла газету, где были опубликованы стихи Кулиева. Значит, рассеялась мгла изгнания, не погибнет народ, и увидит родную землю снова!

О верности Кулиева, добровольно отправившемся в депортацию вместе со своим народом, о роли матери в творчестве поэта говорила краевед, издатель, член Общественной палаты КБР **Мария Котлярова**.

Штрихи к портрету Кайсына Кулиева добавил заместитель председателя СП КБР, народный поэт КБР **Муталип Бепнаев**, поделившись воспоминаниями о встречах с поэтом его коллег, друзей и близких.

Глава администрации с. Чегем **Хасан Одижев** зачитал поздравление от представителей Чегемского района. Он также напомнил, что

с этого года возобновляются спортивные турниры памяти Кулиева.

Звучат стихи великого Кайсына:

«Гордись, народ, гордись своим поэтом,
Чей тяжёлый труд, но истинно почётен.
Его своим ты озаряешь светом –
И смотришь на себя с его полотен...»

На митинге присутствовали потомки Кайсына Кулиева. Пятиклассника **Артура Кулиева** переполняют эмоции и гордость: быть правнуком такого человека – большая честь и ответственность. Здесь он с папой Замиром. «Он был великим поэтом, благодаря которому о нашем народе узнал весь мир, – сказал **Замир Кулиев**. – Но всегда оставался простым народным человеком, которого все любили и любят сегодня. Мы гордимся им и стараемся передать это чувство нашим детям. Память о Кайсыне должна сохраниться».

Как рассказал Замир Кулиев, его старший сын Аслан, студент медицинского факультета КБГУ, как раз в день памяти поэта узнал прекрасную новость: он выиграл грант на съемки документального фильма о Кайсыне Кулиеве «Мир и радость вам, живущие». Съемки начнутся в январе 2025 года и продлятся до июня.

Завершился митинг возложением цветов к памятнику Кайсына Кулиева. Из Налчика участники отправились в Чегем: памятные мероприятия продолжились в Доме-музее поэта. **Д. Аллева.**



Время сеять, время собирать

Хорошая погода, на прошлой неделе установившаяся в Кабардино-Балкарии, создала условия для активизации осенней посевной.

Сев озимых уже проведен на площади свыше 31 тыс. га, что немногим выше уровня прошлого года. В том числе посеяно озимой пшеницы 20,7 тыс. га, озимого ячменя – 4,7 тыс. га, озимого рапса – 5,4 тыс. га, озимых на зеленый корм – 0,4 тыс. га.

Сев ведется с обязательным внесением минеральных удобрений, используется качественный семенной материал, соответствующий ГОСТу.

Как ожидается, в текущем году под урожай 2025 года озимые будут посеяны на площади свыше 65 тыс. га, что соответствует среднему значению.

Удачно проходит в республике и уборочная кампания – Кабардино-Балкария традиционно вошла в число лучших регионов страны по производству грунтовых овощей в организованном секторе.

По данным органов управления АПК муниципалитетов, с начала текущего года в организованном секторе КБР, куда относятся сельскохозяйственные организации, фермерские хозяйства и индивидуальные предприниматели, собрано свыше 160 тыс. тонн овощной продукции, выращиваемой в открытом грунте, что примерно на уровне аналогичного периода прошлого года.

В настоящее время в полях продолжается уборка поздних овощей и их закладка на зимнее хранение.

В 2023 году организованным сектором Кабардино-Балкарии было собрано около 283 тыс. тонн грунтовых овощей.

Жители КБР получают выплату за работу на селе

Отделение Социального фонда России по КБР назначило доплату к пенсии за длительный стаж работы в сельском хозяйстве 3 140 жителям региона. Размер такой надбавки составляет 25% от фиксированной выплаты к страховой пенсии, то есть 2 033,72 рубля.

Как рассказали в пресс-службе регионального отделения фонда, повышенную фиксированную выплату ОСФР по КБР устанавливает в том случае, если пенсионер имеет 30-летний стаж работы на определенных должностях в сельском хозяйстве, а также проживал на селе в течение времени осуществления трудовой деятельности. Список из 500 специальностей, дающих право на такую доплату, утвержден правительством РФ (<https://base.garant.ru/72119836/>). Кроме того, в стаж включается не только время работы, но и периоды ухода за ребенком, отпуска и больничные, которые были у гражданина во время работы в сельскохозяйственной отрасли.

«В сельский стаж вне зависимости от наименования профессии, специальности или занимаемой должности включается работа, которая выполнялась до 1 января 1992 года в российских колхозах, машинно-тракторных станциях, межколхозных предприятиях, совхозах, крестьянских хозяйствах и сельскохозяйственных артелях», – уточнил управляющий отделением СФР по Кабардино-Балкарии **Николай Бакон**.

Доплата назначается в момент оформления страховой пенсии, при этом никаких отдельных заявлений или сбора справок не требуется. Если у сельского пенсионера есть документы, подтверждающие факт такой работы, он может обратиться за оформлением доплаты в клиентскую службу ОСФР по КБР или в ближайший МФЦ. Обязательное условие – пенсионер должен быть неработающим. Назначенная надбавка сохраняется, даже если сельский труженик на пенсии переехал в город.

За более подробной информацией вы можете обратиться к специалистам контактного центра отделения СФР по Кабардино-Балкарской Республике, позвонив по телефону: 8-800-200-06-70 пн.-чт.: с 9:00 до 18:00, пт.: с 9:00 до 16:45 (звонок бесплатный).

ПРОИСШЕСТВИЯ / ПРАВО

Застройщика подозревают

В мошенничестве

Следователи возбудили уголовное дело в отношении застройщика, подозреваемого в мошенничестве с жильем в Чегемском районе.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, в период с 2017 по 2021 год руководитель ООО «Эйрена», являясь застройщиком многоквартирных домов в селении Нартан, обманом получил в счет оплаты стоимости квартир от четырех участников долевого строительства 4,8 миллиона рублей.

Квартиры в собственность дольщиков застройщик так и не передал, а деньги похитил и распорядился ими по своему усмотрению.

В отношении него возбуждено уголовное дело по статье «Мошенничество, совершенное в особо крупном размере» УК РФ, санкция которой предусматривает до десяти лет лишения свободы.

Ударил подростков

Сотрудники полиции проводят проверку информации о том, что в Нальчике мужчина ударил трех подростков.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, обратившаяся в полицию 43-летняя нальчанка сообщила, что незнакомый мужчина ударил двух ее несовершеннолетних сыновей. Полицией установлены, что конфликт произошел на ул. Московской между 44-летним местным подростком и тремя подростками от 12-ти до 14-ти лет, которые якобы оскорбляли его дочь.

Встретив подростков, проживающих по соседству, мужчина попытался разобраться в ситуации, однако, по его словам, не сдержался и ударил их. После этого, услышав, как несовершеннолетняя знакомая подростков выразилась в адрес мужчины нецензурной бранью, он также ударил ее по лицу.

Все участники конфликта были доставлены в полицию для дачи объяснений, запрошены медицинские карты для оценки тяжести увечий, полученных подростками.

По данному факту отделом дознания УМВД России «Нальчик» проводятся проверочные мероприятия, по результатам которых будет принято решение в установленном законом порядке. Ситуация находится на контроле у руководства МВД по КБР.

Собственную проверку проводит и прокуратура республики. В ходе нее будет дана оценка исполнению законодательства об охране жизни и здоровья несовершеннолетних.

Ложные сведения в декларации

Директора предприятия в КБР подозревают в уклонении от уплаты налогов.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, в 2023 году директор ООО «Управление специального строительства и проектирования», включая в налоговую декларацию ложные сведения, уклонился от уплаты налога на добавленную стоимость за 1 квартал на сумму 30 миллионов рублей.

В отношении нее возбуждено уголовное дело по статье «Уклонение от уплаты налогов в крупном размере» УК РФ, санкция которой предусматривает до двух лет лишения свободы.

Сбил велосипедиста на встречной

Прокуратура Терского района направила в суд уголовное дело в отношении водителя, которого обвиняют в том, что он насмерть сбил пожилого велосипедиста.

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства республики, по версии следствия, утром 3 сентября в Терском районе 36-летний местный житель на автомобиле «ВАЗ 21101» выехал на полосу встречного движения и сбил 64-летнего велосипедиста, двигавшегося по краю проезжей части. В результате полученных телесных повреждений пожилой мужчина скончался.

Водителю предъявлено обвинение по статье «Нарушение лицом правил дорожного движения, повлекшее по неосторожности смерть человека» УК РФ, санкция которой предусматривает до пяти лет лишения свободы.

Угрожал «розочкой»

В Майском районе местного жителя осудили за угрозу убийством своей сожительнице.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, в суде установлено, что 9 сентября находящийся в состоянии опьянения 32-летний житель Майского района поспорил со своей сожительницей на почве ревности.

сти. Мужчина угрожал ей убийством, направив в сторону женщины горловину разбитой стеклянной бутылки, так называемую «розочку».

С учетом наличия непогашенной судимости суд приговорил мужчину к девяти месяцам лишения свободы в исправительной колонии строгого режима.

Без контроля и средств безопасности

В Баксанском районе возбуждено уголовное дело по факту причинения тяжкого вреда здоровью из-за нарушения техники безопасности.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, в июне этого года слесарь гидроэлектростанции, расположенной в селении Псычох, не имея соответствующего квалификационного допуска к проведению работ, а также положенных средств индивидуальной защиты, во время заправки масляного выключателя получил удар электрическим током. В результате мужчина получил многочисленные электротравмы тела.

Как считают следователи, это стало возможным из-за отсутствия на ГЭС контроля за деятельностью персонала и инструктажа по технике безопасности, а также небеспечности потерпевшего индивидуальными средствами безопасности.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье «Нарушение требований охраны труда, повлекшее по неосторожности причинение тяжкого вреда здоровью человека» УК РФ, санкция которой предусматривает до года лишения свободы.

Не довез до Волгограда

В Зольском районе будут судить жителя соседнего региона, обвиняемого в незаконной перевозке крупной партии спиртосодержащей продукции.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, по версии следствия, в августе 2024 года 48-летний житель соседней республики, не имея лицензии, незаконно приобрел спиртосодержащую продукцию, которую перелил в заранее подготовленную скрытую емкость полуприцепа цистерны.

Когда он перевозил продукцию для реализации в Волгоград, в Зольском районе автомашину остановили сотрудники полиции. В автомобиле они нашли 30 тысяч литров спиртосодержащей продукции стоимостью свыше двух миллионов рублей.

Мужчине предъявлено обвинение по статье «Закупка, хранение и перевозка спиртосодержащей продукции без соответствующей лицензии, совершенные в особо крупном размере» УК РФ, санкция которой предусматривает до пяти лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Зольский районный суд для рассмотрения по существу.

Осудили телефонного мошенника

Жителя Ставрополя в Прохладненском районе осудили за мошенничество в отношении пенсионеров.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, судом установлено, что в июле 2024 года 19-летний житель Ставропольского края похитил у двух пенсионеров больше 300 тысяч рублей. Молодой человек действовал в сговоре с неустановленным лицом, уголовное дело в отношении которого выделено в отдельное производство. Они общались женщинам ложные сведения о том, что родственники пенсионерок попали в ДТП и медицинское учреждение, и требовали деньги за то, чтобы их не привлекали к уголовной ответственности.

Суд признал подсудимого виновным в мошенничестве, совершенном группой лиц по предварительному сговору, и приговорил к двум годам лишения свободы условно с испытательным сроком два года.

Кроме того, удовлетворены искивые требования потерпевших о возмещении причиненного ущерба.

Сожгли отходы в лесу

В Нальчике прокуратура выявила нарушения обращения с отходами производства и потребления со стороны руководства санатория «Кавказ».

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства КБР, во время проверки установлено, что в селении Белая речка на земельном участке, относящемся к лесному фонду, сожжены и захоронены твердые бытовые отходы. В результате почвенному покрову лесного участка причинен вред в размере свыше 776 тысяч рублей.

В связи с этим прокуратурой города руководителю организации внесено представление с требованием о возмещении вреда и приведении земельного участка в первоначальное состояние.

Кроме того, в отношении руководителя организации возбуждено дело об административном правонарушении по статье «Несоблюдение требований в области охраны окружающей среды при обращении с отходами производства и потребления» КоАП РФ. Ему грозит штраф в размере до 50 тысяч рублей.

Устранение нарушений находится на контроле прокуратуры.

Верные своим традициям

2 ноября в Доме молодежи состоялся республиканский форум «Молодежь КБР – за традиционные ценности», приуроченный ко Дню народного единства.

Серьезные заседания и захватывающие интеллектуальные игры, беседы с яркими личностями Кабардино-Балкарии и активности на свежем воздухе, просветительские акции и даже концерт живой музыки – этот день был наполнен запоминающимися событиями и ценными встречами, которые стали отправной точкой для будущих свершений молодежи нашей республики.

Для многих ребят этот день к тому же был одним из самых важных в их жизни. Форум в Доме молодежи начался с акции «Мы – граждане России», где юноши и девушки республики получили паспорта граждан Российской Федерации.

Звонованные разгоряченные лица, белые рубашки, на которых пылают алые значки «Движения Первых», в руках – заветная книжка. Идар Коготжиев и Алтайр Кумиков – одноклассники, они учатся в начальной школе №19. Идар пока не решил, какими будут его следующие шаги, но он чрезвычайно горд держать в руках такой важный документ.

Парни вступили в Движение недавно, но ждут от него многого: «Движение Первых» – коллектив, где каждому рады, – говорит Алтайр. – Здесь чувствуется доброта, позитивная атмосфера. Надеюсь поучаствовать в мероприятиях Движения!» Алтайр впервые в Доме молодежи, но намерен теперь бывать здесь чаще: «Говорят, тут можно даже заниматься музыкой,

репетировать. Хотелось бы поучиться!»

Сразу после акции на соседней площадке молодежного центра стартовала интеллектуальная игра «Битва умов», где встретились студенты СПО и вузов.

Кого больше привлекает ратное дело – им тоже было чем заняться: в том же зале были размещены рамы для плетения маскировочных сетей и разложено все необходимое для изготовления окопных свечей.

Как важно помогать нашим бойцам напоминали фото: на этаже проходила фотовыставка военного корреспондента Владимира Аносова «Донбасс глазами очевидцев».

Для молодых патриотов были организованы мастер-классы «В единстве наша сила». Самые активные и подвижные приняли участие в военно-патриотической игре «Лазертэг», которая проходила в Ореховой роще.

Для участников СВО была организована запись видеопоздравления с Днем народного единства и видеобращения «За СВОих» на родных языках республики.

Центральным событием форума стало его торжественное открытие и пленарное заседание на тему «Формирование общероссийской гражданской идентичности в контексте глобальных вызовов» с участием заместителя председателя правительства КБР Залима Каширокова, председателя комитета Парламента КБР по образованию,

науке, физической культуре, спорту и делам молодежи Нины Емужовой, министра по делам молодежи КБР Азамата Люева, представителей духовенства, научного сообщества и общественных деятелей.

Открывая форум, Азамат Люев напомнил, что в рамках празднования Дня народного единства на базе всех молодежных центров республики проходит ряд мероприятий, связанных с укреплением традиционных ценностей в нашем обществе, организованных в различных форматах: встреч с известными людьми, круглых столов, акций.

Также в рамках этих мероприятий стартовала IX Всероссийская просветительская акция «Большой этнографический диктант».

В свою очередь, Залим Кашироков подчеркнул: «Сотни народов живут в территории нашей страны, и каждый народ живет в соответствии с его традициями, его духовно-нравственными ценностями. За тысячелетия совместного существования они переплелись, взаимно обогатились и являются нашим ценнейшим богатством. Мы являемся гражданами одной страны, живущей по ее главному закону – Конституции Российской Федерации».

Залим Кашироков призвал всех собравшихся к конструктивному диалогу, выразив надежду, что результатом такого общения станет не только обмен опытом и интересными идеями, но и укрепление активной позиции в деле сохранения



нашей культурной идентичности, исторической памяти и духовно-нравственных ценностей.

Органы исполнительной власти успешно реализуют соответствующие задачи, поставленные президентом нашей страны. О том, какая работа уже была проделана и что планируется сделать в ближайшем будущем рассказал в своем докладе заместитель министра по делам молодежи КБР Артур Ахметов. Он подчеркнул, что особый упор в работе с молодежью республики делается на патриотическом воспитании, что особенно актуально в условиях процессов глобализации и активности недружественных России стран.

С докладами также выступили другие участники форума, после чего состоялась стратегическая сессия, в ходе которой обсудили Стратегию реализации молодежной политики РФ на период до 2030 года

и разработали проект плана мероприятий по ее реализации.

Никто так не вдохновляет молодежь, как живое общение с людьми, которые сумели воплотить свои мечты и поднять престиж родины на новую высоту. Яркой, эмоционально насыщенной стала встреча с прославленной альпинисткой Алиной Пековой. Она поделилась своим опытом и интересными историями с туристическим сообществом и членами туристического клуба «Вершина».

Завершился день в теплой атмосфере на вечере этнической музыки «Зов предков».

Искреннее общение, обмен идеями и положительными эмоциями открыли новые перспективы для дальнейшего развития работы по сохранению культурного наследия нашей страны.

Диана Алиева.
Фото Т. Саириденко.

Народов много – Родина одна!

Поговорка гласит: «Если дружба велика – будет Родина крепка». Высшее проявление дружбы – это дружба между народами, когда люди не обращают внимания ни на цвет кожи, ни на расницу в культуре, ни на различия в языке.



4 ноября в России отметили День народного единства. История праздника связана с событиями Смутного времени. В 1612 году народное ополчение под предводительством нижегородского земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских захватчиков. Годом позже царь Михаил Федорович Романов учредил День очищения Москвы от польских интервентов, а в 1649 году царь Алексей Михайлович распорядился отмечать 22 октября (по юлианскому календарю, 4 ноября – по григорианскому) «Празднование Казанской иконы Божией Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году)». В современной России праздник впервые отметили в 2005 году.

В преддверии Дня народного единства педагоги Дворца творчества детей и молодежи провели открытые уроки для дошкольников и учащихся младших классов. Дети исполняли гимн России, знакомились с историей праздника, учили пословицы и поговорки

о дружбе народов, а в завершение занятий делали бумажных голубей.

Задача таких мероприятий – воспитание гражданственности, патриотизма, чувства национальной гордости и уважения к народам России, сохранение и популяризация традиций и обычаев народов страны.

Народы нашей республики на протяжении веков сохраняют дружеские взаимоотношения, – сказала педагог ДТДМ Зурида Куашева. – У них общая история и общее будущее. Мы должны учить детей уважать друг друга и беречь межнациональное согласие в нашей стране. Ведь все вместе мы образуем единый многонациональный народ Российской Федерации.

Россия – многонациональное государство, в котором проживают представители около 200 народностей. Каждому из нас необходимо знать и уважать историю, обычаи своего народа и народов, живущих рядом.

А. Кушхова, слушатель Школы молодого журналиста.

Мы день народного единства
Встречаем с радостью в душе.
И неспроста – четыре века
С той даты памятной уже.
Но есть еще одна причина,
Она важнее всех причин –
Держава наша процветает,
Пока народ ее един.

Такими словами 2 ноября во Дворце творчества детей и молодежи министерства просвещения и науки КБР открылся праздничный концерт «Россия – это мы!», посвященный Дню народного единства.

Директор ДТДМ Аксана Карашева в своей приветственной речи отметила: «Для нас это важная дата. Сегодня мы говорили с вашими детьми на одном из мероприятий о том, что значит этот день. И вы знаете, все наши дети знают, что это за праздник, они чувствуют его.

Они понимают, что происходило четыреста лет назад и что происходит в данный момент, и я, и мои коллеги мы гордимся детьми, с которыми мы работаем».

Не меньше причиной для гордости является и большой талант юных воспитанников всех творческих объединений Дворца. Ансамбль гармонистов, хореографические коллективы «Арабеск», «Зори Кавказа», «Асса», «Глория», «Dance Masters», объединения «Музыкальная мозаика», «Путь в когнитивное творчество», «Вдохновение» представили яркие и запоминающиеся номера, отражающие богатство культурной палитры народов нашей многонациональной республики и страны (запись концерта смотрите на нашем канале в RUTUBE).

Наталья Печонова.
Фото Татьяны Саириденко.



Красота и эмоциональность Художник и магия спектакля

31 октября в Государственном концертном зале им. Темирканова состоялся концерт Симфонического оркестра КБР и известной российской пианистки Элеоноры Теплухиной, исполнивших знаменитые произведения Людвига Ван Бетховена «Симфония №5» и «Концерт для фортепиано с оркестром №5».



Свою Пятую симфонию, давно имеющую статус культовой, Бетховен посвятил двум прославленным в те времена меценатам – князю Лобковицу и русскому послу в Австрии графу Разумовскому, которых композитор ценил за необыкновенные человеческие качества. А идеей произведения обозначил триумфальное торжество лирического героя над роковым началом – настоящий призыв, посланный творцом сквозь времена, и дошедший до наших дней.

Вступительные такты 5-й симфонии известны даже самому далекому от музыки человеку, а сама она отличается своей мощью и энергией, и оркестр под управлением главного дирижера и художественного руководителя Петра Темирканова блестяще передал интенсивность и эмоциональность произведения. Зрителям было представлено поразительное исполнение каждого инструмента, совершенная синхронизация музыкантов и великолепное техническое мастерство.

Концерт №5 для фортепиано с оркестром, также именуемый «Императорским» или «Большим», произвел не меньшее воздействие.

Пианистка Элеонора Теплухина не просто виртуозно владела инструментом, а покорила зал своим мастерством и страстью к музыке.

Уроженка КБР, выпускница Московской

консерватории, концертмейстер и педагог Элеонора Теплухина является лауреатом международных конкурсов, обладательницей премий «За лучшую романтическую интерпретацию» (Италия) и золотой медали «За сотрудничество и вклад в развитие и пропаганду современной музыки» Московского союза композиторов.

Пианистка гастролирует в России, в странах Европы, в Израиле, Японии, Мексике. Она выступала с известными музыкантами, среди которых дирижеры Саулюс Сондецкис, Владимир Федосеев, Владимир Понькин, Владимир Зива, солисты Большого театра России и Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы».

Многие современные авторы доверяют ей премьеры своих сочинений, их записи хранятся в Гостелерадиофонде России. Обширная дискография пианистки включает произведения Рубинштейна, Рахманинова, Равеля, Шумана, Чайковского, Барбера и, конечно, Бетховена.

Именно благодаря взаимодействию пианистки с оркестром звучание 5-го Концерта было великолепно сбалансированным и гармоничным, наполненным невероятной красотой и эмоциональностью.

R.S. Видеозапись концерта можно посмотреть на канале нашей газеты в RUTUBE.

1 ноября в Русском Государственном театре им. Горького состоялась открытие выставки Рузаны Дацирхоевой «Остановись, мгновение...»



вызвать его тогда, когда его имя значится на афише спектакля. На мой взгляд, главное отличие нашей Рузаны – ее индивидуальность, с которой она подходит к каждой своей работе, не замыкаясь в рамках лишь одного стиля, одной манеры, одной техники».

Председатель Союза художников КБР Жанна Канукова, согласившись со сказанным, добавила, что Дацирхоева обладает удивительным свойством настоящего художника черпать вдохновение из любой, даже замеченной мимоходом детали.

Человеком, обладающим невероятной энергией и художником, чьи картины затягивают и не отпускают, являясь настоящим бальзамом для души, охарактеризовала Дацирхоеву директор Музея изобразительных искусств им. Ткаченко Елена Ремхен.

А заместитель председателя Союза театральных деятелей КБР Галимат Катанчиева, подчеркнув необыкновенное трудолюбие художницы, вручила ей почетную грамоту СТД КБР.

Поздравила юбиляра и зашедшая на выставку гостья республики из Москвы: «Гуляя по Нальчику и восхищаясь вашими пейзажами, парками, горами, я неожиданно увидела рисующую художницу, которая была так красива, я просто вот подошла и попросила разрешения сфотографировать ее и тот просто невероятный пейзаж, который она создавала. Вот так я и познакомилась с Рузанной и очень рада знакомству и, надеюсь, нашему дружескому общению в будущем».

Экспозиция из 50 живописных работ, театральные костюмов, сценических эскизов к спектаклям была посвящена двум датам, отмечаемым в этот день: 88-летию РГДТ, в котором Дацирхоева работает главным художником, и юбилею самой Рузаны Мухамедовны.

Открывая выставку, заместитель директора театра Хайшат Ворокова отметила: «Немного несправедливо, что театральные художники всегда остаются в тени. Да, конечно же, артисты – это главная изюминка в любом театре, но художники являются его очень важной частью, благодаря которым также складывается магия любого спектакля. Великий Станиславский очень метко говорил, что главное отличие художника театра от остальных художников состоит в том, что всякий другой художник может творить тогда, когда им владеет вдохновение. Но художник сцены должен сам владеть вдохновением и уметь

Лекарство от строптивости

30-31 октября в Кабардинском Государственном драматическом театре им. Шогенукова состоялись премьерные показы спектакля «Ябгэр зрагэгъЭгэс»/ «Укрощение строптивой».

Авторское видение знаменитой комедии Шекспира нальчикским театралом представил североосетинский режиссер Гиви Валиев.

В своей режиссерской биографии заслуженный артист РСО-Алания и КБР, художественный руководитель Северо-Осетинского государственного академического театра им. В. Тхапсаева Гиви Валиев не впервые обращается к творчеству великого английского Барда. И обращается успешно.

Его «Ричард III» в 2020 году вошел в число 15 лучших Всероссийского фестиваля национальных театров «Федерация». В этом году «Король Лир» стал номинантом Национальной театральной премии «Золотая Маска» сразу в четырех номинациях: «Спектакль большой формы», «Работа режиссера», «Женская роль», «Мужская роль», «Ромео и Джульетта» на II Международном фестивале национальных театров в Махачкале в 2021 году был награжден в номинации «Лучшая режиссура». Так же, как и «Укрощение строптивой», поставленный Валиевым в Лакском Государственного драматического театра на русском и лакском языках. Кстати, одновременно с победой в «Лучшей режиссуре» на фестивале спектакль завоевал и титулы «Лучший спектакль», «За лучший спектакль большой формы», «За лучшую женскую роль».

И «Укрощение строптивой»-2024 представляет собой кабардинский вариант суперуспешной лакской постановки, в которой практически все идентично оригиналу. В первую очередь, то, что адаптация шекспировской пьесы в обеих постановках выполнена в стилистике 1920-1930 годов. Перенос действия в эпоху, полную ярких образов и явно выраженных социальных норм, возможно, привносит новые оттенки в понимание и интерпретацию произведения для современного зрителя.

Яркая визуальная составляющая (элегантные костюмы, макияж, декорации, потрясающий канал с настоящей водой) от художника-постановщика Ларисы Валиевой также совпадает с дагестанским спектаклем. Музыкальное сопровождение, хоть и не всегда точно подобранное (к примеру, каждый регион Италии необыкновенно патриотичен, и в Падуе никогда не



будут плясать под неаполитанскую тарантеллу), но с большим энтузиазмом встречалась публикой и поднимало общий градус настроения в полностью заполненном зале.

Но театр построен по закону условности, и на мелочи можно не обращать внимания, если соблюдается дух исходного материала и присутствует достойная актерская работа. И, к счастью, все это было в спектакле, задействовавшем как опытных, так и молодых артистов. Каншоуби Хашев, Хасан Бидов, Боря Хадзегов, Астемир Семенов, Лиуан Тамазов, Астемир Семенов, Регина Кошкова, Владимир Тимижев, Адам Хажметов, Жамболат Бегуганов, Ислам Хашхожев

создали убедительные и яркие образы, умело подчеркивая сарказм с иронией шекспировского текста и серьезную глубину контекста.

Но сердца зрителей были безоговорочно покорены настоящей химией, царившей между Катариной (Заира Мафедзова) и Петруччо (Имран Бляшев), их противостоянием и трансформациями, происходящими благодаря магии настоящей любви, которая и является лучшим лекарством и профилактическим средством любой строптивости.

Материалы полосы подготовила Наталия Печонова. Фото Татьяны Свириденко.



ПО НЕДЕЛЬНИК ПЯТНИЦА:

10.05, 16.05 «Адыгхэр: тхьдэр, хабэр» (6+)

СРЕДА, 13 НОЯБРЯ

00.00, 05.00, 21.05 Музыка на 99.5-FM

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро» Балгьсар (6+)

ПЕРВЫЙ

Table with TV channels and program titles for the first section.

РОССИЯ 1

Table with TV channels and program titles for the Russia 1 section.

НТВ

Table with TV channels and program titles for the NTV section.

Матч ТВ

Table with TV channels and program titles for the Match TV section.

ПЕРВЫЙ

Table with TV channels and program titles for the first section.

РОССИЯ 1

Table with TV channels and program titles for the Russia 1 section.

НТВ

Table with TV channels and program titles for the NTV section.

Матч ТВ

Table with TV channels and program titles for the Match TV section.

ПЕРВЫЙ

Table with TV channels and program titles for the first section.

РОССИЯ 1

Table with TV channels and program titles for the Russia 1 section.

НТВ

Table with TV channels and program titles for the NTV section.

Матч ТВ

Table with TV channels and program titles for the Match TV section.

10 МОЛОДЕЖКА

№45 – 7 октября 2024

ЧЕТВЕРГ, 14 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ	23.55 Футбол. Венесуэла - Бразилия. Чемпионат мира - 2026 г. Отборочный турнир (16+)	18.30 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Практики» (16+)	02.00 Т/с «Репинская пятёрка-6» (16+)
	05.00 «Абсолют Утро»	21.00 21.30 Т/с «Сарафан» (16+)	04.30 Т/с «Зона Zed-2» (16+)
	09.00 12.00, 15.00, 03.00 Новости	22.00 Х/ф «Стражи роботов» (18+)	
	09.20 «Молитвы пророков» (0+)	23.55 Х/ф «Облачные» (18+)	
	10.10 «Жуки зорьков» (16+)	02.05 «Яркие не верю» (16+)	

РОССИЯ 1	11.00 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	05.00 Д/с «Век победы» (12+)	
	13.30 «Матч ТВ»	05.00 Д/с «Век победы» (12+)	
	15.15 «Дважды побежденные» (16+)		
	16.05 «Анжурское» (16+)		
	18.00 Вечерние новости		
	19.50 «Секретные» (16+)		
	21.00 Т/с «Мояста. Девчонки. Метро-ном» (16+)		
	23.00 «Большая игра» (16+)		
	09.00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00		
	13.45 Утро России		

РОССИЯ 2	05.00 Утро России	10.40 04.20 Д/ф «Актерские драмы. Кто сыграл злодея?» (16+)	09.15 21.00 «Ограбленный фирм» (16+)
	09.00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00	11.30 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События X/ф «Самый великий убийца. Кровь ридунется сполноном» (16+)	18.00 Родом из детства (12+)
	05.00 Утро России	13.45 Утро России	13.45 Утро России
	09.00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)
	09.55 Утро России	18.10 Х/ф «Игра убитого» (12+)	22.55 «10 охоток» (16+)
	13.30 «Матч ТВ»	23.05 Д/ф «Актерские драмы. Судьба таланта» (16+)	00.55 «Пароль, 38»
	17.30 «Матч ТВ» (16+)	00.50 Д/ф «Наклеванный перепелка. Френкельская история» (16+)	03.40 «Перелет. Хроника Победы» Д/с (16+)
	21.30 Вечер с В. Соловьевым (12+)	01.30 Д/ф «Русские тальны. Александр Прядко» (16+)	02.10 Преподанье (16+)

РОССИЯ 3	05.00 18.00, 02.20 Самая шокирующая подстава (16+)	08.30 «Шашка Визар палатер» (48+)	09.15 13.15 «Битва за Ливизию» (12+)	
	06.00 «С.С. Коммуна» (16+)	06.00 «С.С. Коммуна» (16+)	08.30 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Нью-стрим» (16+)	
	06.20 «Патмос...»	07.20 18.40, 00.05 Д/с «Настоящая война престолов» (16+)	07.20 18.40, 00.05 Д/с «Настоящая война престолов» (16+)	
	08.25 «Жукина и Судьба» (16+)	08.25 22.15 «Ю.С. Хрущев: мир с Тимофеем Вавленковым» (16+)	12.00 16.00, 19.00 «Информационная служба» (16+)	
	10.00 12.15, 16.30, 19.30, 23.50 Новости	10.15 «Наблюдатели»	11.10 00.55 ХХ век	12.45 «Прошляк» (16+)
	17.00 «ДНК» (16+)	17.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	17.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	
	20.00 Т/с «Кодикер» (16+)	13.30 Д/с «Судья и адвокат» (16+)	14.15 Х/ф «Моя жизнь» (16+)	15.25 Личная жизнь
	22.15 00.00 Т/с «Скрябин» (16+)	15.00 «Навигатор жизни» (16+)	17.00 «Опасный выстрел» (16+)	22.00 «Назад в будущее» (18+)
	01.05 «Мда и наука. Наука и мда» (12+)	17.15 «Д/с «Судья и адвокат» (16+)	22.00 «Назад в будущее» (18+)	00.30 Х/ф «Золотая Марка» (18+)
	02.05 Т/с «Выйди» (16+)	19.45 Давная вражда	19.45 Давная вражда	02.00 Д/ф «Шипиринов» (16+)

МИР 24	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15	05.15 15.10, 22.15, 00.45, 02.15, 03.15	09.20 09.00 «Юридическая пилорама-3» (16+)
	08.50 «Дневные новости» (16+)	08.50 «Дневные новости» (16+)	12.55 «Дневные новости» (16+)
	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)	09.00 13.00, 17.00, 19.00 Новости для (16+)	09.15 21.00 «Ограбленный фирм» (16+)
	09.00 «Степаша» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)

ТВЦ	06.00 «Настроек»	07.00 «Александр Невский» (16+)	07.00 «Александр Невский» (16+)
	08.15 «Александр Невский» (16+)	09.00 «Степаша» (16+)	09.00 «Степаша» (16+)
	08.45 Х/ф «История успеха. Шаперна» (16+)	09.15 21.00 «Ограбленный фирм» (16+)	09.15 21.00 «Ограбленный фирм» (16+)
	10.40 04.20 Д/ф «Актерские драмы. Кто сыграл злодея?» (16+)	11.30 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События X/ф «Самый великий убийца. Кровь ридунется сполноном» (16+)	13.45 Утро России
	13.45 Утро России	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)
	18.10 Х/ф «Игра убитого» (12+)	22.55 «10 охоток» (16+)	00.55 «Пароль, 38»

ТВТ	05.00 09.00, 13.00, 17.00 «Взлететь» (16+)	05.00 09.00, 13.00, 17.00 «Взлететь» (16+)	05.00 09.00, 13.00, 17.00 «Взлететь» (16+)
	06.00 «Матч ТВ»	06.00 «Матч ТВ»	06.00 «Матч ТВ»
	07.05 15.35, 18.30 Все на Марс!	07.05 15.35, 18.30 Все на Марс!	07.05 15.35, 18.30 Все на Марс!
	10.00 12.55, 02.00 «Специальная операция» (12+)	10.00 12.55, 02.00 «Специальная операция» (12+)	10.00 12.55, 02.00 «Специальная операция» (12+)
	12.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	12.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	12.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)
	13.30 Д/с «Судья и адвокат» (16+)	13.30 Д/с «Судья и адвокат» (16+)	13.30 Д/с «Судья и адвокат» (16+)
	14.15 Х/ф «Моя жизнь» (16+)	14.15 Х/ф «Моя жизнь» (16+)	14.15 Х/ф «Моя жизнь» (16+)
	15.25 Личная жизнь	15.25 Личная жизнь	15.25 Личная жизнь
	22.00 «Назад в будущее» (18+)	22.00 «Назад в будущее» (18+)	22.00 «Назад в будущее» (18+)
	00.30 Х/ф «Золотая Марка» (18+)	00.30 Х/ф «Золотая Марка» (18+)	00.30 Х/ф «Золотая Марка» (18+)
	02.00 Д/ф «Шипиринов» (16+)	02.00 Д/ф «Шипиринов» (16+)	02.00 Д/ф «Шипиринов» (16+)
	05.00 09.00, 13.00, 17.00 «Взлететь» (16+)	05.00 09.00, 13.00, 17.00 «Взлететь» (16+)	05.00 09.00, 13.00, 17.00 «Взлететь» (16+)
	06.00 «Матч ТВ»	06.00 «Матч ТВ»	06.00 «Матч ТВ»
	07.05 15.35, 18.30 Все на Марс!	07.05 15.35, 18.30 Все на Марс!	07.05 15.35, 18.30 Все на Марс!
	10.00 12.55, 02.00 «Специальная операция» (12+)	10.00 12.55, 02.00 «Специальная операция» (12+)	10.00 12.55, 02.00 «Специальная операция» (12+)
12.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	12.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	12.15 «Д/с «Провинциальные мучки России» (16+)	

ТВТ	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15
	08.50 «Дневные новости» (16+)	08.50 «Дневные новости» (16+)	08.50 «Дневные новости» (16+)
	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)
	09.00 «Степаша» (16+)	09.00 «Степаша» (16+)	09.00 «Степаша» (16+)
	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)
	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)
	13.45 Утро России	13.45 Утро России	13.45 Утро России
	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)
	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)
	22.55 «10 охоток» (16+)	22.55 «10 охоток» (16+)	22.55 «10 охоток» (16+)
	00.55 «Пароль, 38»	00.55 «Пароль, 38»	00.55 «Пароль, 38»
	03.40 «Перелет. Хроника Победы» Д/с (16+)	03.40 «Перелет. Хроника Победы» Д/с (16+)	03.40 «Перелет. Хроника Победы» Д/с (16+)

ЗВЕЗДА	05.00 Т/с «Временная разведка. Первый удар» (16+)	05.00 Т/с «Временная разведка. Первый удар» (16+)	05.00 Т/с «Временная разведка. Первый удар» (16+)
	07.50 Д/ф «Ломая стены» (16+)	07.50 Д/ф «Ломая стены» (16+)	07.50 Д/ф «Ломая стены» (16+)
	13.00 17.00, 19.00 Новости для (16+)	13.00 17.00, 19.00 Новости для (16+)	13.00 17.00, 19.00 Новости для (16+)
	05.15 Мир Мнение (12+)	05.15 Мир Мнение (12+)	05.15 Мир Мнение (12+)
	09.20 10.10, 13.45, 01.15, 04.15 «Судья в сотрудничестве» (12+)	09.20 10.10, 13.45, 01.15, 04.15 «Судья в сотрудничестве» (12+)	09.20 10.10, 13.45, 01.15, 04.15 «Судья в сотрудничестве» (12+)

ПЯТНИЦА, 15 НОЯБРЯ	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15	05.00 09.00, 10.00, 11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.15
	08.50 «Дневные новости» (16+)	08.50 «Дневные новости» (16+)	08.50 «Дневные новости» (16+)
	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)	09.00 12.25, 15.05, 15.20, 17.15, 04.05 Т/с «Временная разведка» (16+)
	09.00 «Степаша» (16+)	09.00 «Степаша» (16+)	09.00 «Степаша» (16+)
	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)
	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)	11.00 23.15 Т/с «Россия молодая» (16+)
	13.45 Утро России	13.45 Утро России	13.45 Утро России
	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)	15.05 02.50 Х/ф «Беременная похрушка. Эффект быков» (16+)
	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)	17.00 Д/ф «Степаша из триумфа» (16+)
	22.55 «10 охоток» (16+)	22.55 «10 охоток» (16+)	22.55 «10 охоток» (16+)
00.55 «Пароль, 38»	00.55 «Пароль, 38»	00.55 «Пароль, 38»	

ГЪУЭГУАНЭ ТХЫГЪЭХЭР

ПЭРИЙ
Джабашхьэм тет мэл хьушэм хьэр хьуамакгуу къахуигъанэри, Нухь къехат и лъабжьэмкIа. Пшэр луу телъ, бгыжьэмкI, дгыжын бгырыпх яшIэлъым хуэдэу, бжыкъыгъ дгыгъэр пшэхэм къыпхыплгъуэр и лъакъуэхэмкIа ирикълурт.

Пэрий мэлхэм фIыуэ яцIыхурт. Абы и нэлэ шIокIыу зы мэли хэжIанутэкъым. Хьэри? Нухь къысыжыахуанкIи, хьушэм къащхьэщыкIанутэкъым.

И луэху зэфIигъэкIыуэр зыгъээж Нухь нэсыжам, Пэрий тIысу зыгъэсхуртэкъым. Махуэ псом мэл хьушэм и хьурягъгыр исхумэрт, зрымыщIэкIа дгыгъуэе мьыщ къатемиуэн папщIэ. Псалъмакыншэу а гIур зугурлуэрт, уеblэмэ, Нухь къыщилъагъум джэ, цIыхум хуэдэу, и дзэхэр къыгъаплгъуэр цыгуфIыкIырт...

Нухь сымаджэ дьдэ хуэуэ щыхэлъым, Пэрий ар зыцIэлъэ пшым къахуфIуакъым. Шхын иратми еlуаскъым.

Нухь къэтэджыакъым. Пэрий нэщхьейуэ псоми яхэлъэрт...

Тхьмахуэ джIауэр ар къагуэтыжаш Нухь и гужь лъабыжэм джижауэ кIэщIэлъу. Зи гьащIэр зэгъусэу къызэдэкIуакIа зэныбжэгъуйтыр зэкIэлъыкIуэжаш.

Сыту пIэрэ шымрэ хьэмрэ апухэдиз пэжэгъ яхэлъу Тхьэшхуэм къыщIигъэщIар! Деплэмэ, нэхьыфI дьхын папщIэу къыщIэкIынщ.

ТЕПЛЪЭМ

УКЪЫЩИГЪАПЩIЭМ ДЕЖ
ГуьпсынщIэм дькытIыгъэхьэуэ дьщитт. Япэ дьдэм деж бостей кIыхь цыгыуэ, и щхьэцыр Iэдийм хуэдэу хуэнарэ едыжауэ, набдзэ курашэу, нэ пащэрэ Iупэллэу хьыджэбэ дахэ дьдэ чыст. МьдэкIа абы пмыкъыжэуэ, и кIэри кIэщI дьдэу, и щхьэцыр папхьэу, и нэри фыуэ ларэ, и Iэбжъанэри кIыхь дьдэу хьыджэбэ гур гуаубжэ цIыкIу щетIысэхаш.

Зы нанэ хьуржынышхуэ иIыгууэ ерагъкIа къытIысэхаш.

- Хьуржыныр мьбдеж згъэуын, сыщIыкIэ модэ нэс къыдзэмьжыкIу, хьыкIэ, моуэ сыгъIыс! - зыхуигъээзэ хьыджэбэ дахэ дьдэм.

- Укъызэмьлъэу, мьбдежым тынш дьдэу сычщыс, мес тыншIэ хуит иIэхэц, дьхыи тIыс. - къыжрицIа гуфIэжэу.

Нанэр абы гъэщIэгъуану елIыр, адэкIэ дьхьэну ежэат, ауэ мьдэкIэ шьс хьыджэбэ гуаубжэ цIыкIуэр дэлъыкIуэаш.

Нанэр къызэплгъэкIри:
- Уэ цIыкIур насыпфIэ ухьу, - жрицIа дэлъыкIуэар. Хьыджэбэ дахэмкIа зыкыгъэуэр.

- Уэри Алыхьым гуцIэгъуэ къыпхуицI, нэклум пластэ ирагъэпщIэным жыхауэр уи джэ щынэрIыгъэуэц...

Сигу къеуэц слъэгъуар. Теплъэм укызэригъэпщIэри хьэщI сыхьуэащ. Шкъэц кIыхьыр фIыуэ слъагурти, сыхуеижтэкъым а махуэм.

МЕЛЫХЪАН ЦЫКIУ

Уафэр бгыгъэрт, жохъэри шIыIэ дьдэ хьуат. Дзыгуэнэфхьэри, я ныбжьыр я гуэсэу, бгы гуанэм мьувыIуэ кIуэлъэгъуэ. Абыхэм загъэпщIауэ цыгъат, ауэ иджы мазэцIэм итгъэеижтэкъым, нэхри ерышу зэблэкIэр. Жыг зызыпхьэхэахэм я лъабжьэхэм гугъуэ дзыгъуэхэр цоулъэпхьашэ. ТхьэмIэ щхьыщIэ макъыр жэц кIыфIым налуэу къыхоIулI. Вагъуэ зыбжанэ кытIысхьаш уафэм, зыр зым нащхьэ зэхуащI темпыгуэ.

Къуажэр цэхуэ хуэат, хьэ банэ макъи зэхэпщIэртэкъым.

Шыгур уэрэм зэвым дэту йох. Куэбжэмэ нэмьсу къызэтуэуыгъэ. ШIалэ зыбжанэ исым ящыц зы къокIри, дохэ пщантIэм. Цыхуэхуэ балыгъ зыщIэмьжыкIуэ нэмэ, къаджэ макъыр зэхэуэащIа пшэцэ цыкIур къыцIокI. Анэр адрей пэшымкIэ шьIэт, макъ цыэхэиным бжэр луихыну хунасауэ арат, апщIондэху хьыджэбэр шIакIуэ фIыцIэм кIуэцIагъэджэразэри, гум ирадэц. Пшэцэ ирахьыяр здрэхэллэ унагъуэм щыцIахьам къызэфIуэвакъым, зымыцIэгъуэ ещIэтэхаш. Абы и тхыр къуэтуэ къыщIэкIац гум шрадээм цыгъуэ. Псалъмакыншэу зейхэм къашэжаш. Жэцым зыкыщыщIэжам, къыщхьэщыс анэр

лурихат. Унэм уээдыгъэ нэфыр щыцIэлэрт. Зыри хьэщыпшэ зыщIэмьлъыж пшэ нэщIым анэм и ныбжьым фIэклIа щыплгъагуртэкъым. И анэр къымыгъэушэу, шIым къепщыхьащ, пIэ яримыкIуэу лъэгум джэ щыжэй и дэлъху цыкIуэ закъуэм и гупэм цыгъуэлъащ, абы быдэу зришэкрIи, цэхуу и псар хэцIащ.

Мелыхьан цыкIур илгъэс пшыкIулб хьуа къудейуэ арат. Зэманыр базджэт, мьлкъуи зымылэж, зи адэри ягъэкIуэда пшэцэм къепIэлэни щыцIэртэкъым. Анэ тхьэмыщIкIэм зыри къыдэлъыкIуэ илжтэкъым.

Илгъэс цыкIуэ зыришэкрIа дэлъхур, жьы дьдэ хьужыкIуэ и шыпхьум темпэхьыжаш, мьувыIуэ и нэпсхэр къехуэхьырт.

И фэпIэуэ къэна сурэт закъуэр фIэлъгъэ блынджэбэм, еплгъэхэм къащогуфIыкIри.

ШЫРЭ ЛЫРЭ

- ДыгъэцIыкIуэ къэсыжа? - нысэгъуэ нэхъыжыкIуэ къыщIыкIуэ Фатимэтхэ.

- Къэсыжакъым иджыри, Дунейнэхуэ и гъусэц. Шыхэр тафэм кърахухьыну зэхэсхаш. Доти яфIыдэкIащ.

Шы цыцэрахуэ ДээлыкIуэу хьулэм ахэр зэрыунагуэуэ щыIэт. ДотэкIэ эджэри я тхьэмадэ Хьэсинт. И ныбжьыр нэсами, тIысыжу зыгъэсхуртэкъым абы. Сытым джэи и къуэхэм закыкIримыгъэхуэу шы табыным яхэтт.

Шыхэр кърахуэлэжэат. Хьэжмусэ, ар нысэ нэхъыжыкIуэ пшыкIуэцIэр ибзыщIу ДыгъэцIыкIуэ эджэрат, и адэр адэщыэмкIэ иунэтIащ. Жьы хьуа шыхэр цыгъэхуэу зэхэтт. Ахэр Iэц шаукIым яхунут...

Илгъэс бжыгъэ куэдкIэ пажэ къыбгъэдэтэ и шым бгъэдэс и адэр щылъагъум, ар къызэщIэлъуыкIащ. Шым ешэклауэ чыст, гIури гьырт. Цыхум хуэдэщ жылIэми пшыкIуэ, ауэ нэхь Iушхуэ къызольтэц, эзы хэм и пэжэагъкIэ хьэм фIэклIа къалъэщIыхьэн цыIэкъым, нэхь зэхэщIи ялэц.

И псоми къэбхьунур къещIэ. Шым и нэпсхэр къежэхьрт, Хьэсини ар хуцIэлъыкIыкIми, езыми и дамэхэр зридзуэ къыдзыхат...

Зыри жымыIэу, нэщхьейуэ, и адэми зыкIримыгъэлъагъуэу Хьэжмусэ хуэмурэ къыIуэцIыжэ. И къуэш нэхъыжыкIэм джэжэ IуиунэтIащ. Хьэсон, нысэ нэхъыжыкIэм Дунейнахур фшэцIэгъуэ зыхуицIар, пшэцым цIэтт, Iусыр шхалгъэм дикIутэу.

Зыри абы жрымыIуэ, гуахьгъэр къыштарэи, дэлъыкIуэу хуежауэ.

Шырэ лIырэ жыхауэрIащ. Зи гьащIэр зэгъусэу къызэдэзыхьа, зэхуэпшэу къыгуэцIа зэныбжэгъуйтIым я фIэхэуэ зэхыжкIэм къыгъэуымьщIа Хьэжмусэ, хуэмьубыдъжу къежэжэ и нэпсхэр и къуэш нэхъыжыкIым иримыгъэлъагъуэ папщIэ, псыницIэу псыхуэмкIэ иунэтIащ.

ЩIАЛЭГЪУЭ НАСЫП

Пшэпэр зэхэуащ. Дунейр зэхэуфаш, кърыкIутиуэц иджыпсту жыIуэ апухэдэу. Уэш, уэс, бжыхьэжIэм телкIуэнур иджыри налуэкъым. Зэуэ жышхуэ къыгуэуащ. Ирихужыащ, ирихьэжащ зэкъуэхуэуэ къыIэрыхьэхэр. ЛъабжьэмкIэ зытехуэ тхьэмпэхэр, сурэт IэрыщIым хуэдэу, кIэрыщIэрт цыгуэм, мьхьейуэ къуар гуэрым кърыIуллэм хуэдэу. Зи закъуэ кIуэцIрыкI пшэцэм зыхищIэртэкъым жыбгъэри уэшхри. Ар насыпфIэт, дунейм и цыгыкIэри и зэхуэдэт.

Псыр и нэклум телгъадэми, гуфIэгъуэм икхьэрт ар ялэкIэ.

Уэшхыр уэсым хуэкIуащ. Шыгъэхум ешхуэ къецащIуэ уэс жылэ цIыкIуэхэм и нзур хуити хуигъээуэ пшэцэр зрылгъэуэ мьдэхьыжэ, мьдэхьыжэ и макъ къызэрихьэкIэ, мэгъуфIэ IэфIу, псэхIэ, гукIэ. И IигIуэр уафэмкIэ элэтри макIи:

- ГъашцIэ, фIыуэ уэзлэгъуэ зэи хуэмьидэ!
И лъэ къызэрихьэкIэ щIопхьуэ, къепIэлъэ погуфIыкIуэ, хуэмьийи къуэуылгъуэр кIэлъыпш. Хэт ищIэн а пшэцэ цыкIуэр цIэгуфIэр, зыгъуэгуфIэр!

ЩIалагъэ-дахагъэм, гурыщIэ нэхум ирихьэжауэ ихь пшэцэм и джэжIэ уэш къежэхри дыгъэлэщI...

Сэри сыщыгъащ а цыкIуэ ськIэлъыпшуэ куэдэр. Срилгъэжырт вагъуэIапсэу щIалэгъуэ ежэклэм и лъэужыкIэм...

Багъ Марьям.

ЮЙОРНИЮ ЖЫЛЫ

«Намыс болмагъан жерде насыпны болмазына ийнанама»

Быйыл Юйорнио жылы болгъаны себепли, аны бла байламты кеп материалла басмайбыз. Насыплы, кеп сабийли юйорлерибизни ачыккъалабыз. Тырынаузда жашагъан Будайланы Зейтун бла Мадина юч сабий ёсдоредиле. Аланы таулу халкъны не жумушунда да кёрюрге боллукъду. Мадина Тырынаузну 5-чи номерли гимназиясында орус тилден бла адабиятдан устаз болуп ишлегенди. Бусагъатда уа шахарны администрациясыны баш специалистиди. Зейтун да эскватору бла къурулушлада урунады. Кеслерин кётормей, адамланы хурметлей билгенлери ючюн, бу юйорнио кепле юлгюлюге санайдыла. Биз Мадина бла бу кюпледе ушакъ этгенбиз да, аны бла бизни да шагъырлей этебиз.



- Сени оюмунга кёре, Мадина, юйорнио жаш адамла нечча жылларында къурасалат тийишлиди?

- Энди, мени оюмуга кёре, эр кишиге жыйырма төртден башлап жыйырма сегиз жылына дери тап заманы болур. Тиширугъа уа - жыйырмадан жыйырма төрт жылына дери. Нек дегенде аланы жыл санлары бек улуу болмай, акъылылары бирге келишген кезиу сунама. Сора жаш заманында тиширугу кеп затха терк юйренеди. Билмегени болса да, жашау халла-гъа терк тышоналады. Жыл саны улайып, акъылы болса уа, аны башха адамны оюмуна синдирген алай тычн бола болмаз. Биз юйор къурагъаныбызда, Зейтуну отуз жылы бола эди. Манга да жыйырма бла төрт. Хар кимде да къадарына кёре бола болур. Алай, сабийле ёсдорю ючюн, заманында къуралса юйор, аны тызге санайма.

- Сизге бу жашауда эм улуу насийхатчы ким болганды?

- Зейтун атасын бла анасын бек сюе эди. Аланы хар сёллерине улуу магына, хурмет бергенди. Ким да ата-анадан юлгю, акъыл да ала болур. Мени да насийхатчым, жашауумда улуу саугъам - анамды. Дидигова Жаннет, ол намысын, ариулыкIуэ, чомартлыкIыны бла халаллыкIыны, терен акъыллыкIыны да сабыр къылыгъында сыйындырады. Не тыролю халда да жаландэ игиликни эсейди. Кесини журеги ариу болгъаны себепли, ёмюрюнде бир адамны жанын къыйнагъанды деп айталмайма.

- Тиширну ариулыкIуэ, сыймекликни башха тыролю ангъалады. Алай сени жашау негерини, хар ашхы башламчылыгъында да къатында болуп, билеклик этгенин кёре турама. Ол не бла байламды болур? Сыймекликни кючюмюдо, огъесе кесини жашауунда алай юпгюсоюмо болганды?

- Къуш уясында не кёрсе да, учханында аны этеди, деген эрттегилени бир ариу сёллери барды. Къайын атам бла анам, Будайланы Ислам бла Маржан, бир бирлерин бек сыйгенди, ариу намысда жашагъандыла. Зейтуну онтёрт жылы болганды, атасы жашаудан кеттен эди. Алай ол жашагъан кезиулеринде юйорде байлыкIыкIы - ол хурмет болгъанын, жан негерин сыйлай билиу а насып болгъанын да билдирлгъан эди. «Жашауда кеси къаты къылыкIыны адам болгъанлыкIыгъа, сабийлени ёсдоргенден, ишле, ахча келтиргенден тышанда да, къатында туруп, биртеме юй турмушума къарауда болушлукIыкIы эталгъан, жаныма жаргъан алай адам болуучу эди атагъыз», - деп, анабыз, къуруда алай эсгере, тансыкылай туруучу эди.

Ол бизге, жаш адамлагъа, кесини жашауун юлгюне бошдан келтиргенди. Кесибизге алай хурметден бла сыймекликден дерс, юлгю алырбызын излегенди. Билген низамына бла акъылына балаларын юйрете кетгенди. Бю-

гюнлюке Зейтун да сабийлигинде кёргенин кесини юйорюнде кёргозтеди. Сау болсун, ол сиз айтхан сезимде да болурла, алай намыс беруу, хурмет этюу ол бек улуу магынаны турады. Тиширүну кёлюн жарытхан да, кёлюн ачхан да эр кишиди. Алай тиширүу да, аны ашхы агтамлагъа таукел этдире, хар жумушунда да жалчугталыгъына ийнандыра билдирча, сюегре керек болур.

- Сыймекликни, сёлсюз, магынасын улууду. Студент жылларында Светлана Мухтаровна деп адабиятдан устазыбыз болганды. Дёрсе, окълурин чыгарманы сюе туруп, манга соруу сорса, жууабымы сыймеклик деген сёздэн башлауучу эдим. Керти да хар ариу затны сылтауу сыймеклик болганнга санайма. Сора кеп болмай тыбегенибизде, аны эсгереди да: «Аллах къызгъанамасын, сыймеклик, сыймеклик дей кетип, бюгюн да бараса сыймекликде!» - деп, бек ариу айтханы манга хьчъуун болганды. Юйорюнюзде бир бирибизге тынгъалай биллирге, бир бирни эшиттирге сюебиз. Баям, ол журеклени ачхан, ариулыкIыгъа байлагъан бир ышан болур.

- Юч къыз ёсдоресиз. Аланы уа къылай юйретесиз?

- Сизни да Аллах сыйласын, къызладан абадана Алина 9-чу классха барлыкIыды. Оргатчы Амира 6-чы классха барлыкIыды, эм гитче да Альбинады, 4-чюге ётгенди. Аланы ич дуниялары бай болса сюебиз. ЧыгармачылыкIы бла кюрешинуу жаратдыла да, миллет тенпеуени сайлагъандыла. «Салам» ансамблны къауумунда тепсейдила. Ана тиллеринде сёлесе билинуу бек магыналыгъа санайбыз. Адетледен бла төреледен ангълаулары болурларын излейбиз. Бир да болмаса, харкюнлюк жашауда керекли акъыл сёлзеге, кесибиз билгенлере юйрете барабыз. Юйорюнюз бла бирге заман ётдорюрге бек сюебиз.

- Насыплы юйорнио ёзгеи недеди?

- Ол - намысды. Ата-ана сыйын билиуедиди. Намыс болмагъан жерде насыпны болмазына ийнанама. Сабийлени да улуу сёллемецна, абаданланы кёллерине къарамай, сёллерин кесмей, кеслерин алай журютюрлерин из-лейбиз.

- Къайынларын сени жашауунда къылай жерин аладыла? Зейтуну уа?

- Бек огурлу адамладыла къайынарым. Не заманда да къатларинда болургъа кюрешме. Гитчеликден бир бирге къаты байламлыкIа ёсгенлери себепли, бюгюнлюкде да хар байрамлада бирге болургъа кюрешме. Мени да, керекли заманында, къатына табылыкIылары хакIыды. Эки киеунон да жашлары къереди. Аны къоялыкIы да, жууукIыларымы барын да ариу журютеди. Ол да бизни юйорде бир бирге хурмет этюуну бир энчи белгисиди.

Ушакъны Темуккуланы Асият бардырганды.

Как создается музыка

2 ноября в Арт-центре Saralp состоялась показ документального фильма Юлии Мироновой с участием композитора Мурата Кабардокова «На стыке жанров».

Режиссер, сценарист, продюсер, мастер курса мастерской документального кино в Киношколе «Лендок», участник и призер более 50-ти российских и зарубежных кинофестивалей, в том числе, Фестивала документального кино в Амстердаме (IDFA) **Юлия Миронова** впервые в своем творчестве обратилась к теме музыки.

Сюжет ленты необычен: в надежде привлечь к классической музыке как можно большее количество людей, дирижер Симфонического оркестра Ленинградской области **Михаил Голиков** и композитор Мурат Кабардоков решают создать идеальное симфоническое произведение. И, согласно изначальной задумке режиссера, фильм показывает весь процесс создания симфонической поэмы только в последние минуты ленты, получившей название «Вагон»: от зарождения мысли у композитора до премьерного концерта на вагонном заводе в Тихвине.

Это не первый кинематографический опыт Кабардокова, написавшего саундтреки почти к двадцати фильмам, но первый опыт работы в кадре, который композитор оценивает как интересный и позитивный: «Вначале не было даже сценария. Просто у режиссера, которую я не знал, пока нас не познакомил Михаил Голиков, родилась концепция, но конкретно не было понятия, что и как делать, чтобы это не было пафосно и скучно. А потом появилась идея снимать именно о бытовой стороне жизни оркестра, о репетициях, гастролях через то, как создается музыка. Я очень благодарен, что моя музыка в фильме звучит в том виде, в каком я хотел, что у меня не было никаких ограничений и мне очень нравится операторская работа, монтаж».

В этом с композитором и героем фильма были согласны и зрители, среди которых были и друзья Кабардокова. Показ «На стыке жанров» не случайно состоялся 2 ноября –



год назад именно в этот день не стало одного из величайших дирижеров современности **Юрия Темиркунова**, о котором много вспоминали и говорили до и после просмотра ленты. И, как сказал композитор и наставник Кабардокова **Джабраил Хауза**: «Мы плачем в

этот день, потому что от нас ушел Темиркунов, но мы и радуемся в этот день, потому что у нас есть Кабардоков. А значит, наша музыка не исчезнет».

Наталья Печонова.
Фото автора.

Герман Шевчук: «Очень хочется быть нужным...»



Окончание. Начало на стр. 1.

Парламент КБР VII созыва обновился и стал моложе. На его состав наложило отпечаток время и события последних лет. Герман Шевчук – герой СВО, ветеран боевых действий, участник локальных конфликтов в Таджикистане и Афганистане, став депутатом высшего законодательного органа КБР, начал работу сразу в двух комитетах: он заместитель председателя комитета Парламента КБР по труду, социальной политике, здравоохранению и делам ветеранов, а также член комитета по образованию, науке, физической культуре, спорту и делам молодежи.

Депутат признался, что с детства хотел быть профессиональным военным, но никак не политиком. Он участвовал в двух военных конфликтах – в Таджикистане и в Афганистане, получил 4 контузии и множество ранений. Но заплатив такой ценой за мечту детства, СВО Шевчук называет «апогеем» своего участия в военных действиях. Награжденный медалью «За отвагу» Герман заметил, что сам свою кандидатуру вряд ли бы выдвинул, это сделала партия «Единая Россия», в которой он состоит, она же его и поддержала. И Герман решил, что, если уж от военной карьеры из-за последствий ранений пришлось отказаться, там он сможет принести пользу – и своей стране, и ее гражданам: «Я баллотировался в Парламент КБР не ради мандата. В эпоху различных конфликтов очень хочется быть нужным Родине и соотечественникам. Воевать я уже не смогу, зато теперь могу использовать какой-то административный ресурс для помощи тем, кто в ней действительно нуждается – хотя бы таким же, как я. Многие демобилизованные ребята после участия в СВО столкнулись с теми же проблемами, что пришлось решать мне. Люди за меня проголосовали, и это не пустой звук, это

моя ответственность за все, что я сделаю или не сделаю. Если мое слово может помочь – я готов. Став депутатом Парламента, я сохранил вектор своих убеждений и действий. Кичиться статусом, естественно, не буду. Но буду рад, когда удастся помочь хотя бы одному человеку».

Герман Шевчук понимает, что до опытного законодателя ему еще далеко: «Конечно, я самый молодой депутат, и в силу воспитания и характера уважаю старших. Это большое счастье – если рядом с тобой есть люди, способные дать совет, исходя из своего опыта». По мнению Шевчука, успех Парламента нового созыва зависит прежде всего от того, смогут ли депутаты стать настоящей командой: «Регион у нас небольшой, мы должны действовать консолидировано. Я вообще действую командный, и для меня это естественно. Лишь раз в полевых условиях я повел себя «некомандно»: когда меня ранили, приказал остальным отходить».

Герман объяснил, что главное для него – не оставаться в стороне от жизни общества, приносить какую-то пользу. И это не зависит от того, является ли он депутатом. Но при этом Шевчук очень заинтересован в развитии законодательной базы республики – прежде всего для того, чтобы в новых обстоятельствах, в которых теперь живет страна, в период СВО, оказывать поддержку как военнослужащим, так и членам их семей: «Кроме того, очень много у нас таких семей, в которых потеряли мужа, отца, брата... Их близкие отдали главное, что у них было – жизнь. А я как депутат могу поддержать их семьи, которые должны быть охвачены всеми льготами, положенными им по закону – в образовании, здравоохранении, установлении инвалидности». Герман знает, сколько времени и нервов стоит получить положенные тебе льготы: он лично не так давно столкнулся со всеми

трудностями в оформлении инвалидности и полагающихся ему по закону выплат. Приоритетом, убежден он, также должна быть забота о ветеранах: «Ребята, пришедших с СВО, нужно трудоустроить с нормальной зарплатой, помогать им, предоставить все нужные медицинские услуги, проявлять внимание, чтобы они знали, что не брошены, что они по-прежнему нужны».

Что же касается работы с молодежью, Шевчук считает, что одним из самых важных направлений является патриотическое воспитание: он убедился в том, что большинство молодых людей не знают или не понимают сущности происходящих событий, не осознают предпосылки и значения специальной военной операции: «На начало СВО молодежь в основном не понимала, что происходит, не знала ни предпосылки, ни причин происходящего. Поэтому так важна работа с людьми». Герман считает, что необходимо развеивать мифы, касающиеся СВО, разрушить стереотипы: «Я вернулся домой – и убедился, что никто толком не знает, что происходит в мире. Есть фонд «Защитники Отечества», с которым мы сотрудничаем, и наша цель – работа с населением. Необходимо наладить помощь родителей, школы. Откровенные беседы с молодежью – это то, что сейчас нужно. Летом я работал на полигонах в Армавире и Ставрополе, подготавливая ребят к отбытию в зону СВО. То есть фактически был одновременно и политруком, и инструктором, так что опыт у меня есть».

Депутат считает, что с молодежью на эту тему нужно говорить открыто, не скрывая правду – но с учетом возраста находить подход к каждому молодому человеку, с которым общаешься, и только тогда можно говорить об успехах в воспитании патриотизма: «Проводя беседы с молодыми, я стараюсь говорить просто и учитывать их возраст. Тем, кто постарше – говорю, как есть, рассказываю о вещах, о которых умалчивать нельзя. К каждому надо найти ключик, дотянуться до сердца. Важно говорить людям правду – и без купюр». Рассказывая о своем пребывании в зоне СВО, Герман подчеркнул, что «Украина очень круто идеологически обработана» – и все, что связано с Россией, однозначно воспринимается как зло. Что касается боевых действий, Герман немногословен: «Наши земляки совершают там нереальные подвиги, о которых надо снимать кино».

Герман Шевчук закончил Пятигорский государственный университет, получил специальность юриста. Много читает, любит историческую литературу. Его слабость – произведения, написанные от первого лица: «Когда их читаешь, возникает потрясающее ощущение подлинности событий, описанных в книге». Живет с мамой, ветераном органов госбезопасности, которая гордится сыном. Герман считает, что сам выбрал свою дорогу, поэтому ни о чем не жалеет и прошел бы этот же путь повторно.

Ю. Верниковская.

Вместе против террора

О роли культуры и силе поэтического слова в деле противостояния идеологии терроризма и экстремизма рассказывает Людмила Загаштокова, методист филиала культурно-досугового центра с.п. Баксаненок, писатель, поэт.

«Мы каждый год организуем тематические вечера по теме терроризма, встречи, беседы со старшеклассниками. Регулярно проводим конкурсы сочинений и стихов собственного сочинения против терроризма».

У меня у самой много стихотворений на эту тему. К сожалению, у нас в селе от рук террористов погибли несколько человек. В их числе был подполковник милиции, судья Джульбер Хабасович Быков, о котором я написала книгу.

Песня «Остановитесь!» на мои слова (музыка Арсена Жилыева), в которой я призываю людей одуматься, прекратить насилие и терроризм, стала довольно известной в республике, дети часто исполняют ее на мероприятиях, посвященных этим проблемам.

Этой теме лично я уделяю большое внимание, много сценариев написаны мной в разные годы, записан ряд телевизионных передач».

Приводим фрагмент одного из стихотворений Людмилы Загаштоковой, посвященных судьбе Быкова и проблеме терроризма:

«...Выстрел совершить, конечно,
просто...
На курок ружья нажать легко,
Только тень он на народ твой
бросит –
В дружную семью внесет раскол.
И в кого попасть в тот миг,
возможно,
Пуле абсолютно все равно,
Но убийце, осознав оплошность,
Ничего исправить не дано.
...Знала о тебе не понаслышке:
Рос, возросл ты на глазах у нас,
Смертью, неожиданной слишком,
Жизнь твоя оборвалась сейчас.
Был всегда ты сордостью
создавая,
Люди за советом шли к тебе.
И считала молодежь наградой
То, что ты причастен к их
судьбе».

СПОРТ

«Не хватило домашней агрессии»

«Спартак-Нальчик» – «Ростов-2» (Ростов-на-Дону) 1:2 (1:1).
Голы: Колтаков, 17 (0-1), Дауд Далиев, 38 (1:1), Мартыянов, 67 (1:2).
«Спартак-Нальчик»: Кумыков, Лелокаев, Дауд Далиев, Маломусов, Кадыков, Гозуиков, Селев (Хачуков, 68), Дени Далиев (Жангузоров, 75), Хачиров (к), Машуков, Глунов.
«Ростов-2»: Сулая, Радченко (Гирник, 67), Тоневцкий, Максеев, Ковальков (к), Колтаков, Каптан, Курпянов (Иштуин, 86), Мартыянов (Хромов, 86), Чебураков, Рассадин (Моисеев, 46).

Вторая команда «Ростова» – один из самых играющих коллективов нынешнего чемпионата. Она долго лидировала в турнире и по-прежнему сохраняет теоретические шансы на повышение в классе. Но для «Спартака» это совсем не повод для того, чтобы так невнятно проводить начало встречи. Возможно, причиной этого стала двойная ошибка Маломусова, после которой Рассадин вышел один на один с Кумыковым, но «простили» хозяев, пробив рядом со штангой. Затем нальчане позволили соперникам провести еще несколько опасных атак, создав остроту у чужих ворот лишь на исходе четверти тайма. Дени Далиев пробил в верхний ближний угол, но Сулая достал мяч, а успевший на добивание Хачиров пробил выше цели.

Спустя две минуты ростовчанам удалось быстрая размашистая комбинация, и оставленный в одиночестве в штрафной Колтаков в касание точно пробил низом в дальний угол. Затем последовал обмен опасными моментами, когда удар Машукова головой пришелся в штангу, а игрок гостей сотряс перекладину ворот «Спартака».

Открыться хозяева смогли после углового. Дени Далиев подал с левого фланга на дальнюю штангу прямо на голову своему брату Дауду, который нанес точный удар. Забив, нальчане поймали кураж, и в оставшееся до перерыва время Машуков прямым ударом с углового попал в перекладину, дальний удар Селева с большим трудом отразил вратарь, а братья Далиевы еще дважды пытались повторить розыгрыш голевого угла, оба раза Дауд добирался до мяча, но в сетку не попал.

Куда делся этот кураж во втором тайме, никто, в том числе и тренерский штаб «Спартака», так и не понял. За 45 минут хозяева создали лишь один по-настоящему голевой момент. Глунов вывел Дени Далиева один на один, но пас получился слишком сильным, и полузащитник, вынужденный тянуться

Наказания: Машуков, 72, Гозуиков, 83 – предупреждения.
Удары (в створ ворот): 14 (9, 1 – шанса, 1 – перекладина). Уловие: 7:2.
Лучший игрок матча: Михаил Сулая («Ростов-2»)
Судьи: Р. Довбня (Симферополь), В. Матвеев, А. Хмелевский (оба – Московская область).
2 ноября. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 220 зрителей.
+20 градусов.



за мячом, в падении пробил прямо в Сулая. При этом на 67-й минуте нальчане допустили непростительную ошибку, позволив перехватившему передачу в центре поля Мартыянову беспрепятственно войти в штрафную и точно пробить в дальний угол.

Тимур Битоков, главный тренер «Спартака-Нальчика»: - Начали игру робко, не как планировали. Должны были в агрессивный прессинг идти, но как-то робко начали. Первые 15-20 минут не получалось, давали создавать сопернику голевые моменты. Но затем выровняли игру, и первый тайм для болельщиков получился интересным, с обилием моментов. Во втором тайме не хватило вот этой домашней агрессии, должны были играть больше на рывках и взрывах. Но прессинг получился монотонный, и из-за этого в начале второго тайма инициатива во владении мячом была у соперника. Пропущенный гол – это наш бич: неправильный выбор решения, где надо было играть в среднюю передачу на Хачирова или Тупова, мы же выбрали короткий пас, начали

мельтеши. А предупреждали футболистов и готовились к этому, что у соперника опасные контратаки, очень быстрые ребята. Вот на это мы и попались. Ну и дальше уже те моменты, которые мы создали, их было не так много во втором тайме, надо завершать. Я говорил до этого, чтобы выигрывать или вытаскивать ничью, надо забивать свои голевые моменты. Мы их создаем уйму, но опять проблема с реализацией. Считаю, в первую очередь, не хватило во втором тайме агрессивной домашней игры. Будем разбираться, почему это не получилось. Будем спрашивать с некоторых людей.

- С чем связана робость в начале матча? Да, команда соперника идет сверху таблицы, но там совсем молодые ребята, самому старшему 22 года. Чего бояться?

- Дело здесь не в боязни. Дело в том, что иногда неправильно воспринимаешь информацию, где надо играть агрессивно. Потому я им еще раз подсказал это, но они чересчур правильно пытались играть тактически в верхнем прессинге. Вот это помешало. Мы

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА
ВТОРАЯ ЛИГА. ДИВИЗИОН Б. ГРУППА 1.
Положение на 5 ноября

	Команды	И	В	Н	П	РМ	О
1.	ФОРТЕ	30	20	5	5	64	29
2.	РУБИН ЯЛТА	31	19	4	8	45	25
3.	РОСТОВ-2	30	19	3	8	57	31
4.	ДИНАМО Ст	30	16	9	5	48	30
5.	ЛЕГИОН	30	17	5	8	56	26
6.	СЕВАСТОПОЛЬ	30	16	7	7	45	28
7.	АСТРАХАНЬ	30	14	4	12	39	38
8.	СТРОИТЕЛЬ	30	11	9	10	34	32
9.	ДРУЖБА	30	12	3	15	37	38
10.	АНГУШТ	30	8	14	8	22	22
11.	НАРТ	30	11	5	14	39	46
12.	СПАРТАК Нч	30	9	7	14	42	46
13.	КУБАНЬ ХОЛДИНГ	30	8	9	13	25	35
14.	ПОВЕДА	31	7	9	15	36	47
15.	БИОЛОГ	30	8	5	17	39	51
16.	АЛАНИЯ-2	30	4	5	21	21	78
17.	ДИНАМО-2 Мх	30	3	5	22	17	64

давали им много разворачивать. Потом, когда уже перестроения пошли, я им сказал, что не хватает вам агрессии. Тогда поменялся чуть-чуть рисунок игры, уже больше мы владели инициативой, создавали моменты.

Но больше вопнет второй тайм. Если в первом понятно, почему так произошло, во втором тайме мне совершенно непонятен. Мы забили гол, должны были быть на коне, на кураже. И этого не хватило. Опять же, будем разбираться, почему. Даже при всем при этом я не считаю, что сегодня мы заслужили поражение.

Мы очень мало проиграли игр за сезон, где мы просто взяли и, прям, сыграли ужасным образом. 3-4 игры таких было. Это «Форте» выезз, это «Севастополь» выезз и можно еще одну игру найти, где мы полностью проиграли сопернику во всем. Но все остальные игры мы либо превосходили, либо играли на равных. Но почему-то счет иногда не в нашу пользу. Не хватает последнего паса и правильного выбора решения. Наверное, больше на этом надо зафиксироваться.

Результаты остальных матчей 32-го тура: «Ангушт» – «Рубин Ялта» 0:1; «Дружба» – «Строитель» 1:0; «Биолог-Новокубанск» – «Астрахань» 1:2; «Поведа» – «Динамо Ставрополь» 4:0; «Севастополь» – «Кубань Холдинг» 1:0; «Нарт» – «Форте» 2:3; «Легион» – «Динамо-2» (Мх.) 5:1.

В субботу, 9 ноября «Спартак» в гостях сыграет с «Астраханью».

Фото Артура Вологирова.

Футбол

В Нальчике прошел традиционный всероссийский турнир по футболу среди юношей 2010 года рождения, посвященный памяти чемпиона СССР и РСФСР Александра Ладвиновича Ашвева.

В этом году в турнире участвовали семь команд: владикавказская Академия футбола «Алания», грозненская Академия футбола «Ахмат», астраханский «Волгарь», прохладненская СШ №2, а также СШОР по футболу имени А. Ашвева, «Спартак-Нальчик» и ФШ «Нальчик».

Победу в круговом турнире одержали гости из Астрахани, второе место заняли представители «Алании», а третьими стали футболисты ФШ «Нальчик».

Лучшим вратарем признан Тамерлан Болотоков («Спартак-Нальчик»), защитником – Тимур Батыров (ФШ «Нальчик»), нападающим – Даниил Кудзиев («Алания»), бомбардиром – Георгий Мясников («Волгарь»), а лучшим игроком его одноклубник Алексей Панфилов.

Рукопашный бой

Во Владикавказе в рамках всероссийского культурно-спортивного фестиваля «Мирный Кавказ» прошли соревнования по армейскому рукопашному бою.

Участие в них приняли около 300 спортсменов.

Из числа представителей КБР лучшими в своих возрастных категориях стали Таукал Терчуков (до 36 кг), Алан Бегуганов (до 39 кг), Мурат Сонов (до 42 кг), Самир Шорданов, Али Карацук (оба – до 45 кг), Салим Шогенов (до 50 кг), Азамат Безилов (до 55 кг), Артур Ульбашев (свыше 60 кг), Залим Лигидов и Арсен Люев (оба – до 65 кг), Алан Малухов и Идар Гужоков (оба – до 70 кг), а также Ислам Сасиков (до 80 кг).

Сборная нашей республики в итоге заняла первое общекомандное место.

Современное

пятиборье

В Краснодаре прошли всероссийские соревнования по современному пятиборью, посвященные памяти заслуженного тренера России С. Тутоева.

Их участники боролась за медали в двух дисциплинах: троеборье и четырехборье, которые включают в себя плавание, бег и стрельбу, а также фехтование.

В троеборье сборная Кабардино-Балкарии под руководством тренеров Игоря Зенина и Виталия Корзилова завоевала серебро.

Вольная борьба

В албанской Тиране прошел чемпионат мира по вольной борьбе в неолимпийских весовых категориях.

Бронзовым призером соревнований в весовой категории до 70 кг стал Иналбек Шериев из Кабардино-Балкарии.

В полуфинальном поединке наш спортсмен уступил японцу Йошисусуке Аояги, а в схватке за третье место не оставил шансов Василию Шуптару из Украины, выиграв со счетом 10:0.

Десять медалей завоевали представители нашей республики на проходившем в Нальчике всероссийском турнире по вольной борьбе среди юниоров до 21 года, посвященном памяти мастера спорта России Ахмеда Жилетежева.

В соревнованиях участвовали больше 200 борцов из 27 регионов страны. В пяти из десяти весовых категорий лучшими стали наши спортсмены: Аликхан Ашинов (до 61 кг), Саид Гергоков (до 65 кг), Асланбек Улимбашев (до 70 кг), Смаил Хасауов (до 74 кг) и Азамат Яхутлов (до 97 кг). Серебряная медаль на счету Данияла Канкулова (до 70 кг). Обладателями бронзы стали Альберт Уянаев (до 70 кг), Сослан Халиджилов (до 74 кг) и Ислам Шогенов (до 92 кг).

Тхэквондо

В рамках всероссийского культурно-спортивного фестиваля «Мирный Кавказ» во Владикавказе прошли соревнования по тхэквондо (ITF).

Их победителями стали Лилиана Реуцкая, Милена Богатырева, Лейла Бадарханова, Ясина Карашаева, Бекхан Богатырев, Дамир Кушхашев, Дамир Тубекон, Алихан Оршодугон, Адам Кушхашунов, Амир Кажаров, Азрет Иванов, Ислам Карашаев, Лев Львов, Тагир Шадов, Эмир Татарканов и Султан Татарканов.

Сборная Кабардино-Балкарии заняла третье место на всероссийских соревнованиях по тхэквондо (WTF) «Grandmaster Open», которые прошли в Ростове-на-Дону.

Золотые медали в составе нашей команды завоевали Элина Тхамокова, Сара Шарифова, Заира Хуштова, Казбулат Казанчев и Камбулат Гусейнов.

Регби

В Кенже в спортмилексе «Пять колеи» прошел традиционный открытый республиканский турнир по регби среди юношей и девушек, посвященный памяти Тимура Каирова.

Соревнования были организованы Академией регби «Юг», спортивной школой «Нальчик» управления по физкультуре и спорту мэрии города и Федерацией регби КБР.

Победу в турнире одержала команда спортшколы «Нальчик», второе место у представителей спортшколы имени А. Шаова из Баксана, третьей стала команда из нальчикской СОШ №9.

Команды подготовили тренеры Алимбек Тхагазидов, Игорь Горностаев, Астемир Псеунов, Антон Пономаренко, Астемир Геттегев и Сергей Алексенко.

Греко-римская борьба

Спортсмены из КБР успешно выступили на проходившем в Воронеже чемпионате России по греко-римской борьбе в абсолютной весовой категории.

Астемир Тенов завоевал серебро в весовой категории до 97 кг, Осман Шадов стал бронзовым призером в весе до 130 кг.

Большее 150 участников из 40 регионов страны собрал проходивший в Уфе Кубок России по греко-римской борьбе.

В весовой категории до 72 кг отличился Валерий Желдашев из Кабардино-Балкарии, занявший третье место.

В универсальном спортивном комплексе в Нальчике прошел межрегиональный турнир по греко-римской борьбе среди юношей 2010-2012 годов рождения, посвященный памяти заслуженного тренера СССР Владимира Лобжанидзе.

Сильнейшими в своих весовых категориях стали Идар Хабилгов (до 32 кг), Руслан Дикинов (до 35 кг), Нурдин Хачетлов (до 38 кг), Айдамир Битоков (до 41 кг), Имран Чиллов (до 44 кг), Асланбек Танашев (до 48 кг), Алий Балаев (до 52 кг), Инал Шугушхов (до 68 кг) и Амир Айтеков (свыше 75 кг).

Настольный теннис

В Нальчике прошел межрегиональный турнир по настольному теннису «Шаг в будущее».

В соревнованиях участвовали представители шести регионов: Краснодарского и Ставропольского краев, Северной Осетии, Дагестана, Адигеи и Кабардино-Балкарии.

Сборная юношей нашей республики, за которую выступали Батыр Ханов, Ислам Ханцев, Артем Архипцев и Инал Камбиев, завоевала серебряные награды турнира.

Тренирует наших теннисистов Заур Темирганов.

Мастер-классы, концерт и «Притяжение будущего»

4 ноября Нальчик вместе со всей страной в 12 раз провел «Ночь искусств».



Ежегодная всероссийская акция, учрежденная в 2013 году, проводится в ноябре и приурочена ко Дню народного единства.

Ее основная идея – показать многообразие и богатство культурного наследия России, сплотить людей и вдохновить их на знакомство с театром, музыкой и другими видами творчества.

Во время «НИ» можно не только посетить мероприятия, но и принимать в них активное участие: стать актером интерактивного спектакля, выступить со своими номерами на концертах, создавать собственные арт-объекты, осваивать ремесло на мастер-классах и т.п.

И «Ночь искусств-2024», состоявшаяся в Музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко, предоставила возможность не просто созерцать, а творить. Едва зайдя в первый из трех залов музея, посетители попадали в царство творчества. Преподаватели Детской школы искусств №2 им. Жабаги Казанко делились своими знаниями со всеми маленькими и взрослыми желающими, помогая им создать удивительные произведения искусства собственными руками.

Керамист, мастер гальванопластики, дизайнер Николай Гацолаев и его супруга и коллега Светлана Гацолаева давали мастер-класс по раскраске керамики. Юные участники не только с интересом слушали технологические пояснения Николая Кудзитоевича, но и с неподдельным энтузиазмом раскрашивали миниатюрные кувшинчики под руководством опытного преподавателя. Плетение тоже нашло своих поклонников, и скоро в зале зазвучали креативные идеи и оригинальные работы. Мастер золотного шитья и специалист по изготовлению кукол Анжелика Тхакахова

обучала желающих бисонному плетению, причем сразу трех разновидностей! Хотя это ремесло, приближенное к высокому искусству, дело непростое. Посмотрите видеозапись на нашем канале в RUTUBE и сами с этим согласитесь, как и с тем, что движения рук и пальцев мастерицы напоминают игру музыканта-виртуоза.

Но и настоящая музыка тоже царил на «Ночи искусств-2024»: после завершения мастер-классов от преподавателей ДШИ начался праздничный концерт от воспитанников школы. Словосочетание «порадовать публику своим творчеством» некоторыми считается избитым клише. Но это был именно тот случай: и по поднимающемуся настроению, и по аплодисментам зрителей и возгласам «Браво!», «Молодцы!» было понятно, что публика действительно радовалась ярким выступлениям молодых талантов: вокалиста Имрана Тхакахова, Ренаты Чабановой, исполнившей китайский танец с саблей, ансамблем «Суу» и «Домисольки» и других юных исполнителей. А представительницы хореографического отделения школы зажигательным «Танцем дагестанских девушек» поставили яркий восклицательный знак в финале концертной программы.

И какая ночь искусств в изомузее без выставки произведений изобразительных искусств?! Главным героем «НИ-2024» стала международная конкурсная выставка «Кавказ. Притяжение будущего», где представлены свыше полусотни работ молодых художников СКФО, Крыма, ДНР, ЛНР, Адыгеи Абхазии, Южной Осетии, Азербайджана, Армении и Грузии.

Наталья Печонова.

«Артек» собирает друзей

Каждый год в нашей стране 4 ноября отмечается День народного единства. Конечно, этот день не остался незамеченным в международных и всероссийских лагерях России. В этом году в международном детском центре «Артек» День народного единства отмечает 12-я смена, и называется она «Россия – родина моя!». Вообще, каждая смена в центре имеет свое название. Например, международная смена, которая ежегодно собирает здесь ребят из разных регионов России и зарубежных стран, называлась «Артек собирает друзей». Само название смен говорит, что за эти три недели у детей есть возможность познакомиться с посетителями разных языков, приобрести новых друзей из разных стран, а также узнать что-то новое и полезное. Эта смена очень важна как для детского центра, так и для ребят, побывавших на ней, ведь именно она объединяет множество народов, стран и языков нашего мира в одном месте – детском центре «Артек».

Международный детский центр состоит из девяти лагерей, свою смену я провела в детском лагере под названием «Речной». В «Артек» я попала благодаря достижениям в танцевальном спорте, получив заветную путевку от региона. Побывав в «Стране детства», я познакомилась со многими ребятами со всей России, начиная со своего родного города и заканчивая далеким Новосибирском, а также ЛНР и ДНР. Наша смена называлась «МЫ – больше, чем Я!». Ее целью было показать нам, что, работая в команде со своими друзьями и соотечественниками, можно добиться намного больше, чем работая по одному. Вожатые говорили: «Наша задача за 21 день стать друг другу семьей, объединиться и работать одной большой и дружной командой, и доказать всем, что «Мы – больше, чем Я». Почти каждый день у нас проводились различные командные мероприятия, в которых была важна сплоченность, дружба и взаимопонимание. Проходили игры, победить в которых можно было только работая сообща, слыша и слушая друг друга. Такие события

помогли нам понять, что несмотря на то, что приехали сюда мы совершенно незнакомыми друг другу людьми из разных городов и республик, благодаря единству, мы смогли стать одной большой командой. В каждом лагере «Артека» есть профильные отряды, где дети узнают что-то новое и точно так же учатся работать в команде. В программу так же входит посещение музеев, экскурсия по Севастополю, выход в открытое море и прогулки по побережью.

Именно в «Стране детства» я встретила и познакомилась с мальчиками и девочками, которые по сей день являются моими друзьями. Все они из разных уголков нашей страны, но мы продолжаем общаться и надеемся, что обязательно еще увидимся. «Артек» стал для многих побывавших там ребят домом, в который хочется возвращаться снова и снова, и я не стала исключением. Он показал, что дружба не зависит от того, из какого ты города или какой национальности, ведь все мы люди, все мы равны и все мы едины.

Ксения Растрёпина.

Вожатые, вперед!

Вожатые ждут развивающий семинар «Вожатый Первых», который пройдет в нашей республике с 19 по 22 ноября. А ребята ждут своих вожатых: с ними не только интересно и весело, но можно узнать много нового и полезного.

Для Кабардино-Балкарии развитие этого направления особенно актуально, и потому предстоящий семинар обещает открыть новые горизонты как для ребят, так и для их наставников и всего нашего общества в целом. «Это нечто новое для нашей молодежи. Хотелось бы видеть здесь активных людей, которые готовы отдавать свое время и внимание детям, – говорит старший вожатый регионального отделения РДДМ «Движения Первых» по КБР Камила Калажикова. – Быть вожатым – это не только организация детей, командообразование. Быть вожатым – это взрачивать новое поколение, доносить до них смыслы, которые эти дети понесут с собой в будущее».

Данный форум будет интересен прежде всего будущим педагогам – тем, кто решил посвятить свою жизнь работе с детьми.

Для такого ответственного дела, как работа с подрастающим поколением, нужно обладать целым рядом качеств: уметь слушать и слышать детей, понимать их, знать, как сплотить их в одну команду, таких разных, ярких, полных энергии. Невозможно быть хорошим вожатым, если у тебя не развита эмпатия, без этого качества просто нельзя работать с людьми. «У детей все написано на лице, в отличие от взрослых. Если ты не можешь «читать» ребенка как раскрытую книгу», возможно, лучше поискать себя в другом деле, – говорит Камила. – Вожатый –

это призвание, тебе действительно должно нравиться то, что ты делаешь». Так что форум поможет участникам не только научиться новому, но четко определиться, подходит ли им эта деятельность в принципе.

Программа форума будет включать в себя обучающие семинары, лекции, мастер-классы, которые в будущем можно будет использовать в своей работе.

«Подобный форум пройдет в нашей республике впервые. Из всех республик СКФО выбрали именно Кабардино-Балкарию, и мы должны показать, что здесь неравнодушные люди, те, кто готов открыть себя этому миру», – отметила старший вожатый.

Напомним, что принять участие в семинаре «Вожатый Первых» смогут жители регионов СКФО в возрасте от 18 до 35 лет.

Чтобы подать заявку на участие, надо до 16:00 21.10.2024 г. зарегистрироваться на сайте будвижение.рф и на странице семинара в разделе. В заявке нужно представить свою анкету и видеоролик на тему «Почему я решил стать вожатым Первых?» Важно: ссылка должна быть открыта для просмотра до момента окончания семинара.

Отобранные участники получат извещения об этом в личном кабинете на сайте «Движения Первых», а также по электронной почте, указанной в анкете, до 12 ноября 2024 года включительно.

Смотрим/слушаем/читаем

На вопросы рубрик отвечает артист Государственного Музыкального театра КБР, культуролог Залим Катанчиев.



ЧТО СМОТРИТЕ?

Не люблю бесцельно проводить время, поэтому если у меня возникает свободное время, я либо читаю, либо смотрю научно-популярные лекции и слушаю подкасты, в основном, по антропологии, религиоведению, психологии, астрофизике, биологии, когнитивным наукам. В последнее время иногда отдыхаю от сложной научной информации посредством сериалов, в жанре фэнтези и фантастика. Из последнего смотрел сериалы «Колесо Времени», снятый по мотивам одноименного цикла романов Роберта Джордона, он мне очень понравился, и «Властилин колеи: Кольца власти», который безумно меня разочаровал, так как я знаком с произведениями Дж. Р. Р. Толкина. Наверное, единственный человек на земле, кто еще не смотрел сериал «Игра престолов». Очень люблю исторические фильмы «Троя», «Царство небесное», «Гладиатор».

ЧТО СЛУШАЕТЕ?

В музыкальном плане я меломан, слушаю практически все, за исключением тяжелого рока. Очень большую любовь питаю к музыке «Enigma», сочетание григорианского хора, танцевальных ритмов и гипнотической музыки вызывает во мне особые чувства и состояния. Такая музыка помогает максимально отрешиться от реальности и погрузиться в себя, в свои мысли и чувства. Также люблю оперу, будучи артистом музыкального театра

и сам участвую во многих мюзиклах, опереттах, операх.

ЧТО ЧИТАЕТЕ?

Вообще читать люблю с самого детства. Помню, как в школе зачитывался книгами по литературе, истории, обществознанию (как ни странно, это был довольно интересный предмет в школе). Как видно, еще в детстве было ясно, что я выберу гуманитарное направление. Так и получилось, по образованию я культуролог, а значит, основной род моей деятельности – чтение книг. После была аспирантура и научная деятельность. Я специализируюсь в области гендерных исследований, поэтому основной массив статей и книг, которые я читаю, связан с этим исследовательским направлением. Кстати, очень пригодились детская привычка читать одновременно несколько книг. В настоящее время я читаю «Генеалогию морали» Фридриха Ницше, «Тысячелетнего героя» Джозефа Кэмпбелла и «Ислам. Культуру мусульманства» Василия Бартольди. Из художественной литературы, сейчас читаю «Анну Каренину» Льва Толстого, «Мартину Идену» Джека Лондона. А самыми любимыми книгами для меня являются, пожалуй, три художественных произведения и одно научное: «Герой нашего времени» Лермонтова, «Евгений Онегин» Пушкина, «Сиддхартха» Германа Гессе и «Постижении истории» Арнольда Тойнби.

Подготовила Наталья Печонова.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ЛЕКАРСТВАХ

Первыми лекарствами были растения. Сохранились многочисленные легенды и свидетельства о том, как люди добавляли в лекарственных свойствах растений, наблюдая за животными. Это было основным направлением развития эмпирической медицины в древности. Наблюдения за животными помогали определить и ядовитые растения, которые, впрочем, также использовались для лечения различных болезней, только в очень малых дозах. Лекарства наружного действия или принимаемые внутрь были известны уже в Древнем Египте, но в привычном для нас виде почти все лекарства появились в XIX-XX веках. С лекарствами связано множество интересных исторических и медицинских фактов, поговорим о них.

Еще древние египтяне изготавливали лекарство от кашля и боли в горле из корня мальвы болотной, сваренного вместе с медом до густоты, а затем охлажденного. Позднее из этого растения стали производить и лакмовство – например, французские кондитеры 19 века делали конфеты, получая мягкую губчатую массу из смеси корня с сахаром, водой и ячменными белками. Английское название этой сладости и означает собственно название растения – «marshmallow». Однако в современном маршмэллоу мальвы уже нет – ее научились заменять гораздо более дешевым в производстве кукурузным крахмалом.

Считается, что первую таблетку придумал и изготовил живший в XVI веке швейцарец Парацельс. Он увлажнил лекарственный порошок, спрессовал его в формочках, а затем высушил.

В 1839 году французский фармацевт Мозес придумал желатиновые капсулы и сумел наладить их производство. Делалось это, дабы защитить больного от горечи лекарственных порошков.

Первые растворимые в воде таблетки появились в США в 1928 году. В фармацевтической компании соединили аспирин с содой и лимонным соком. Полученные пористые таблетки быстро растворялись с выделением пузырьков газа.

Оливер Кромвель, лорд-протектор Англии, Шотландии и Ирландии, страдал от малярии и почечнокаменной болезни. Очередной приступ малярии в 1658 году стал причиной его смерти. К тому времени уже было известно лечение хинином, который привезли в Европу иезуиты. Именно поэтому, будучи убежденным протестантом, Кромвель отказался его употреблять.

Антибиотики были открыты случайно. Александр Флеминг оставил пробирку с бактериями стафилококка без внимания на несколько дней. Из-за обычного для его лаборатории беспорядка в пробирке выросла колония плесневых грибов и стала разрушать бактерии, а затем Флеминг выделил активное вещество – пенициллин.

В 1944 году в возрасте 74 лет жена Махатмы Ганди Кастурба заболела бронхитальной пневмонией, перенесла перед этим несколько инфарктов. Один из сыновей Кастурбы предложил лечить ее пенициллином, но Ганди отказался, разрешив применять только традиционные индийские методы. При этом Ганди заявил, что судьба его жены находится в руках Бога, который испытывает его веру, но через несколько дней она умерла. Спустя полтора месяца сам Ганди заболел малярией, и после трех недель неудачного традиционного лечения согласился принять хинин и выздоровел. Стоит заметить, что хинин

был известен как лечебное средство уже несколько веков, а пенициллин начал применяться в 1942 году, и его массовое производство на западе было только в проекте.

В 1942 году почти половина всего американского запаса пеницилина – одна столовая ложка – была использована для лечения всего лишь одного пациента, немецкой писательницы Анны Мюллер. В целом имевшегося в США запаса в июне 1942 было достаточно для лечения десяти пациентов, однако уже в июне 1944 года войска союзников, высадившиеся в Нормандии, были обеспечены 2 миллионами доз пеницилина.

Грейпфрутовый сок не рекомендуется пить вместе с приемом лекарств. В нем содержится фуранокумарины, которые способствуют многократному увеличению концентрации активных веществ медикаментов в крови, что может привести к передозировке. В группу повышенного риска входят антиаритмические, антигистаминные, гипотензивные и противоканцерозные средства, а всего нежелательные эффекты от смешения с грейпфрутовым соком выявлены не менее чем у 40 препаратов.

Эффективность плацебо, как выяснилось, зависит от многих характеристик самих таблеток-пустышек. Например, прием двух таблеток вместо одной оказывает большее воздействие на пациента. Для разных болезней подходят таблетки разного цвета: депрессию лучше лечить желтыми плацебо, а язву желудка – белыми. Существенное значение также имеет стоимость таблеток – во многих случаях более дорогие дают больший эффект, чем идентичные им более дешевые.

Раствор красителя бриллиантового зеленого, в народе известный как «зеленка», применяется в качестве антисептика изольного в России и странах постсоветского пространства. В США и странах Европы зеленка разрешена, но ее никто не использует. Российские врачи предполагают несколько причин этого: от неэстетичного вида пациента после обработки зеленой до неопределенности в отношении ее возможных вредных свойств.

Аспирин считается самым популярным лекарством в мире. Первой ацетилсалициловую кислоту в чистой стабильной форме произвела компания Вауег в 1897 году. К 1899 году Вауег окрестил этот препарат аспирином и продавал его по всему миру. Сегодня препарат доступен без рецепта врача в качестве запатентованного или генерического лекарства в большинстве юрисдикций. Это одно из наиболее широко используемых лекарств во всем мире, ежегодно потребляется более 40 000 тонн (от 50 до 120 миллиардов таблеток), он входит в Список основных лекарственных средств Всемирной организации здравоохранения.

Все лекарственные препараты, и таблетки не исключение, состоят из действующих и вспомогательных веществ, которые соединяются в определенной пропорции. Иногда основного вещества много, а порой – не более 5%. Но иначе нельзя: без вспомогательных компонентов таблетка не будет держать форму, станет чувствительной к свету и температуре и будет легко разрушаться.

Успешное лечение инсулином 14-летнего мальчика, страдавшего тяжелой формой сахарного диабета, впервые в клинической практике было проведено в январе 1922 года в детской больнице Торонто. Пожалуй, истории этого уникального препарата мы посвятим отдельный выпуск нашей рубрики.

И последнее: не занимайтесь самолечением, не назначайте лекарства сами себе. Если что-то болит – обращайтесь к врачу!

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ на 11-17 ноября

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

У Овна наступают отличный период для активности в профессиональной сфере, коммерческой и творческой деятельности. Поездки, встречи и новые дела, связанные с расширением сферы деятельности, дадут нужные результаты. Общение с госструктурами также закончится положительно – вы зря волнуетесь, будут лишь небольшие хлопоты.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Тельцам сейчас нужно пересмотреть свои жизненные приоритеты. Работа не окутает вас домашним уютом, а праздные посиделки со знакомыми не оплатят счета. Так что хватит тратить время на то, что завтра может оказаться вообще не важным. Займитесь вплотную планированием своей жизни, и результаты не заставят себя долго ждать. Выходные лучше всего провести вместе с родными, сейчас им нужна ваша поддержка.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Представителям знака стоит обратить внимание на свое здоровье, берегите силы и нервы. Ваше умение следовать традициям, налаженный образ жизни сейчас сыграют немаловажную роль в гармоничных отношениях с близкими. Помните: иногда нужно отойти, чтобы потом получить дважды. Отсроченные дела или долгосрочные обязательства могут потребовать немедленного исполнения.

РАК (22 июня – 22 июля)

Есть вещи, о которых вы так давно мечтали. Тысячу раз проходили мимо витрины с телефонами или восторгом смотрели на платье в любимом магазине? Сейчас тот период, когда вы, во что бы то ни стало, должны исполнить свои старые заветные мечты и освободить место для новых. А закрепить успех можно тренировкой в соседнем парке или вернуться к упражнениям в зале.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Неделя сулит Львам успех в общении с руководством и обращениях в государственные структуры и организации. Ваша энергия и креатив привлекут людей, желающих сотрудничать с вами. Возможно проведение коммерческих операций, которые принесут в будущем большой доход. Есть также шанс подняться по карьерной лестнице.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Звезды напоминают Девам: когда закрывается одна дверь, то непременно открывается другая. Не нужно бурно реагировать на негативные события в профессиональной сфере, если они случатся. Просто дайте себе пару дней отдыха и перед вами откроются новые возможности – как раз те, о которых вы мечтали. Не стесняйтесь обращаться за помощью к коллегам и друзьям.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Представителям знака стоит помнить: занятость на работе не освобождает от необходимости обеспечить комфорт своим домочадцам. Для кого-то эти правила покажутся домостроем и анахронизмом, но вы хорошо знаете, насколько важен семейный микроклимат и насколько он важен для всех мелочей.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

У Скорпиона благоприятный период для любых начинаний и налаживания отношений. Не отказывайтесь от приглашений на общественные или светские мероприятия: вас ждут сюрпризы и приятные знакомства. Не нужно относиться скептически к советам людей, которых вы не воспринимаете всерьез. Иногда такие люди доносят больше ценной информации, чем близкие друзья.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Неделя отлично подходит для общественных занятий. Стрельцы, возьмите инициативу в свои руки и станьте организатором посадки деревьев или организуйте сбор средств для благотворительных целей. Возможно, вас заметят на этом поприще, и вы сможете сменить род деятельности на более интересный, и необязательно это будет связано с благотворительностью.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Благоприятный период для Козерогов. Проявите творческий подход в делах, взгляните на вещи нестандартно, прислушайтесь к интуиции. Вполне вероятно, вы откроете для себя новые источники дохода. Не исключено также, что обзаведетесь новыми деловыми партнерами или влиятельными наставниками, которые помогут найти выход из сложных ситуаций.

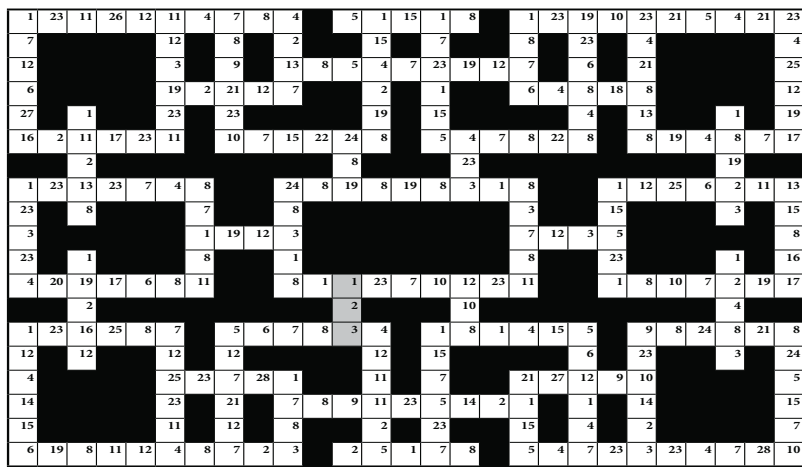
ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

У Водолея хороший период для начала новой работы или заботы о своем здоровье. Неделя подходит и для налаживания взаимоотношений – сейчас можно найти родственную душу. Благоприятно скажется на вас занятие благотворительностью или просто помощь тем, кто в ней нуждается. Приобретенные товары или услуги окажутся качественными и прослужат вам долго.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Сейчас вы можете принять решение, которое поменяет вашу жизнь к лучшему. Если хочется принять спонтанное решение – не стоит бояться! Активнее участвуйте во встречах, принимайте деловые предложения, знакомьтесь с новыми людьми – это откроет перед вами новые горизонты. Занятия спортом также благоприятно скажутся на вашем как физическом, так и моральном состоянии.

КАНОНВОРД



Все буквы в ключевом зашифрованы цифрами от 1 до 28. Первые три буквы открывает ключевое слово «КИЙ». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
К	И	Й																									

Ответы на английский кроссворд в №44

Капельдинер. Пржевальский. Упомянутое. Чистилище. Маскарад. Ультрамарин. Наследство. Валежник. Олимпиада. «Панотикум». Пробел. Висяк. Прививка. Размещение. Глюкоза. Рыбинск. Дивиденд. Зверь. Пушкарь. Гаши. Юнга.

ПАРОЛЬ: «Больше верь делам, нежели словам».

Каникулы – для новых знаний!

В региональном центре выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта, образования и науки в КБР «Антарес» каникул почти не бывает, здесь крутой год для школьников, демонстрирующих особые таланты и успехи, организованы образовательные программы по направлениям науки, искусства и спорта. Или, как их тут называют, профильные смены.



Каждая программа длится от двух до трех недель. Руководителями выступают выдающиеся ученые нашей республики и других регионов, а также тренеры региональных сборных по предметам, самые яркие и опытные педагоги.

Каждая профильная программа органично дополняется занятиями, развивающими у школьников критическое мышление, социальные навыки, творческие и коммуникативные способности.

Перед осенними каникулами в «Антаресе» собирались школьники занимающиеся в смене по практической химии и биологии, ее участниками стали 60 талантливых ребят из 8, 9 и 10 классов образовательных учреждений городов и районов республики, прошедших заочный и очный отбор.

На протяжении всей смены ее участников ждали увлекательные занятия, практические эксперименты и мастер-классы от ведущих специалистов в области химии и биологии. Погрузившись в мир науки, развить свои исследовательские навыки и открыть для себя новые горизонты знаний им помогли ученые и педагоги.

Кроме занятий химией и биоло-

гией, ребят учили 3D-моделированию, работали с ними в творческих мастерских, проводили занятия по обществознанию.

В «Антарес» также приехали волонтеры-медики, которые провели со школьниками встречу на тему «Дети на защите взрослых». Это была уникальная возможность для ребят узнать больше о медицине, задать вопросы и получить советы от «старших коллег». А после беседы все вместе играли в «Соображариум» – игру, которая помогает участникам развить логическое мышление и научиться командной работе.

По традиции обязательное мероприятие многих образовательных смен – экскурсия в Кабардино-Балкарский государственный университет. В этот раз тоже не обошлось без нее – школьники посетили лаборатории Центра коллективного пользования «Генетика и селекция» имени Майи Керефовой. Этот Центр – современная лаборатория, оснащенная всем необходимым оборудованием, где студенты, аспиранты, преподаватели и даже школьники могут заниматься наукой.

В ходе экскурсии участники

смены смогли увидеть, как проводятся исследования в области генетики и селекции растений, а также ознакомиться с уникальными коллекциями генотипов сельскохозяйственных растений.

Закончилась смена обязательной защитой индивидуального проекта, над которым каждый из ее участников работал несколько дней. Ребята подготовили презентации, в которых представили свои идеи, подняли вопросы и проблемы и предложили пути их решения. Темы проектов были разные – создание новых заповедников и национальных парков, экологическое просвещение и многое другое.

По окончании смены каждый из школьников получил сертификат, подтверждающий его участие в образовательной программе. Эти сертификаты станут подтверждением их успехов и стимулом для дальнейших научных достижений.

А в дни осенних каникул «Антарес» совместно с ГБУ «Дворец творчества детей и молодежи» Минпросвещения КБР собрал школьников на профильную смену для школьных театральных коллек-



тивов – «Театральные каникулы». Она проводилась в целях реализации в Кабардино-Балкарской Республике проекта «Школьный театр», создания образовательной среды для самореализации детей средствами театрального творчества, содействия развитию творческих способностей детей и подростков.

С юными артистами на протяжении смены работали профессиональные артисты и педагоги кафедры актерского мастерства Северо-Кавказского государственного института искусств.

Мастер-класс по актерскому мастерству на тему «Ступени профессии» провела **Тамара Балкарская** – заслуженный деятель искусств КБР, заслуженный артист КЧР, доцент, заведующая кафедрой актерского мастерства СКГИИ. Как и все занятия Тамары Борисовны, этот мастер-класс прошел в легкой и веселой форме, и в это же время был очень интересным, информативным и продуктивным.

Педагог дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи **Мурат Кочкаров** учил школьников работать над театральными постановками, а также провел творческую дискуссию для развития фантазии «Как улететь в страну Воображанию?» На занятии детям была предоставлена полная свобода в творчестве, и они с радостью ею воспользовались.

Педагог «Творческой мастерской» **Елена Чернявская** провела мастер-класс «Афиша театрального представления». Оказалось, самим поработать над дизайном

афиши – дело очень увлекательное.

Не обошлось без визита в творческий вуз – вместе с педагогом Тамарой Балкарской ребята посетили Северо-Кавказский Государственный институт искусств, где посмотрели студенческий спектакль «Эхо террора» и вместе с педагогами активно обсуждали его по окончании, разбирая важные моменты постановки, режиссуры и актерского мастерства.

Кроме всегда ожидаемых одаренными детьми образовательных смен, в «Антаресе» во время каникул прошел интенсив кружка «Олимпиадная экология» под руководством заведующей УНПЦ ИЭИТ РАН **Галины Кяровой**. Он объединил школьников из Нальчика и нескольких районов республики – Зольского, Лескенского, Урванского, Баксанского, Эльбрусского и Чегемского.

Интенсив проходил по программе, направленной на подготовку учащихся к участию в экологических олимпиадах, он предоставляет уникальную возможность для учащихся развить свои знания в области экологии, а также подготовиться к участию в соревнованиях и олимпиадах по данной тематике. Программа включает интенсивные занятия по ключевым темам экологии; решение задач и кейсов, направленных на развитие аналитических способностей; практические занятия и лабораторные работы для углубленного понимания экологических процессов и обучение методам и стратегиям подготовки к экологическим олимпиадам.

Г. Урсова.



Газета «Советская молодёжь» 12+
Главный редактор З. М. СУАНОВА

Сайт: smkbr.ru • e-mail: sm-kbr@yandex.ru
Тел: 42-68-04, факс: 42-24-80

Адрес редакции и издательства:
360001, КБР, г. Нальчик, пр. Ленина 5

Учредитель — правительство Кабардино-Балкарской Республики.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 05.09. 2011 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 07-00036. Газета выходит по средам.

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке материалов ссылка на «Советскую молодёжь» обязательна.

Газета выходит с 1939 года.

Газета «Советская молодёжь» отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион». 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Индекс: П2836 • Тираж: 1086 • Заказ №2391