

МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная
№2 (8055) 18.01.2023

ПРАЗДНИК ЮНЫХ ГЕНИЕВ

17 января во всем мире отмечается День детских изобретений. Это и «праздник юных гениев», и своего рода популяризация науки, направленная на то, чтобы вызвать интерес к исследованиям у детей

В нашей республике интерес к науке и изобретательству у детей довольно высокий, об этом говорят достижения наших школьников на различных конкурсах и соревнованиях, а также внимание к работе с одаренными детьми.

Говоря об успехах наших юных гениев, мы в первую очередь называем воспитанников и выпускников ДАТ «Солнечный город» – настоящий детский «академгородок» в столице республики.

Самое большое количество изобретателей и исследователей «Солнечного города» из РЦНТТУ. Сегодня в отделе работают три кафедры: инженерных дисциплин, естественнонаучных дисциплин, педагогики, психологии и развития творческих способностей. Основные направления всех трех кафедр – развитие технического мышления, конструктивного склада интеллекта детей и молодежи; пропаганда занятий интеллектуальным трудом; развитие у детей и молодежи использования исследовательского подхода к решению технических задач.

Наш отдел существует уже много лет, - рассказывает руководитель ОНИИКР Эляна Науянис. – Мы «переехали» в «Солнечный город» из РЦНТТУ. Сегодня в отделе работают три кафедры: инженерных дисциплин, естественнонаучных дисциплин, педагогики, психологии и развития творческих способностей. Основные направления всех трех кафедр – развитие технического мышления, конструктивного склада интеллекта детей и молодежи; пропаганда занятий интеллектуальным трудом; развитие у детей и молодежи использования исследовательского подхода к решению технических задач.

Ежегодно в наших творческих объединениях занимаются 1300-1500 школьников от 7 до 17 лет. Мы постоянно принимаем участие в различных конкурсах, олимпиадах и форумах, как республиканского, так и всероссийского масштаба – «Космос», «Созвездие», «Юные техники и изобретатели» в Государственной Думе ФС РФ, «Таланты 21 века», Всероссийская олимпиада «Шаг в будущее. Космонавтика» по профилю «Инженерное дело», всероссийский форум «Проектория», Международный военно-технический форум «Армия», Международный авиасалон «МАКС». И практически во всех конкурсах наши ребята становятся победителями и призерами, несколько раз они даже привозили домой Гран-при.

У нас не только дети талантливые и умные, и педагоги такие же. Все – высшей квалификационной категории, есть кандидаты наук. Мы не первый год сотрудничаем с Институтом физики и математики кафедры теоретической и экспериментальной физики КБГУ, Северо-Кавказским научно-исследовательским институтом горного и предгорного садоводства, Молодежным космическим центром МГТУ им. Н.Э. Баумана, Высокогорным геофизическим институтом. Представители профессорско-преподавательского состава КБГУ, КБГАУ и «Бауманки» – наши частые гости. Хотя скорее не гости, а коллеги – мы нередко привлекаем их к работе. На основе технологий и методов дополнительного образования детей отдел развивает собственные педагогические новации, направленные на развитие творческих способностей детей.

Планов у нас много. Впереди республиканский конкурс по техническому моделированию «СТАРТ», участие во Всероссийских олимпиадах «Шаг в будущее. Космонавтика», «Созвездие», всероссийской конференции «Юные техники и изобретатели» в Госдуме. Так что мы усиленно работаем.



«СИРИУС»
ПРИГЛАШАЕТ К
СОТРУДНИЧЕСТВУ

СТР. 3

НАУКА
МОЛОДАЯ

СТР. 5

К КОФЕ
Я ОТНОШУСЬ
КАК К ЛЮДЯМ

СТР. 12

РОДНОЙ ЯЗЫК
– ВСЯ МОЯ
ЖИЗНЬ

СТР. 16

Собственные доходы выросли на 18%

Глава КБР Казбек Коков 13 января провел совещание с членами правительства республики, на котором были обсуждены предварительные итоги социально-экономического развития в прошлом году и задачи на ближайшее время.

Глава региона отметил, что общий объем доходов бюджета республики в 2022 году вырос на 23,8% и составил 70,8 миллиарда рублей. Собственные доходы выросли на 18,2% – до 16,2 миллиарда рублей. «Благодаря росту собственных доходов мы смогли приступить к повышению оплаты труда работников бюджетной сферы, поддержать наших medarbeitnikov, работающих в госпиталях, максимально обеспечить различные социальные выплаты», – подчеркнул Коков.

В рамках нацпроектов в республике реализовывались 46 региональных проектов на общую сумму 14,7 миллиарда рублей. Это более 100 крупных объектов строительства, реконструкции, капитального и текущего ремонта, благоустройства и расселения.

В этом году на продолжение работ уже заложено около 10 миллиардов рублей, и эта сумма будет еще расти. Планируется завер-

шить строительство 33 объектов и начать строительство и капитальный ремонт ряда значимых объектов образования и культуры, в том числе 8 новых школ на 5 тысяч мест, 10 объектов культуры, 43 общественных пространств, 147 дворовых территорий, 30 региональных дорожных объектов. Также продолжится строительство онкологического диспансера и Дворца творческой молодежи.

По словам Кокова, уже подготовлен проект региональной программы модернизации систем коммунальной инфраструктуры на 2023-2024 годы, идет процесс его согласования с Фондом развития территорий. Помимо этого, готовится проект модернизации действующих и строительства новых очистных сооружений в Нальчике.

В 2023 году будут завершены замена канализационного коллектора от поляны Азау до поселка Эльбрус и строительство очист-

ных сооружений в самом поселке. Начнется строительство канализационного коллектора и новых очистных сооружений в Тырныаузе.

Программой капремонта многоквартирных домов до 2025 года планируется охватить 197 домов, 72 из них отремонтируют уже в этом году. В ближайшие два года заменят 74 лифта в 38 домах, за счет регионального бюджета планируется замена еще 64 лифтов. Размер бюджетных ассигнований на развитие дорожной сети в текущем году составляет более 4,1 миллиарда рублей. В нормативное состояние будут приведены 30 региональных дорог общей протяженностью свыше 100 км. Дополнительная финансовая поддержка на приведение в нормативное состояние местной сети автодорог составит больше 1,4 миллиарда рублей.

Глава КБР напомнил, что в этом году на повышение зарплаты учителям предусмотрено на 2 миллиарда рублей больше, чем в 2022 году и поручил продолжить эту работу. Он также предложил создать в одном из скверов

в Нальчике архитектурную композицию, посвященную учителю.

Коков подчеркнул, что одним из основных инструментов развития экономики и роста благосостояния региона остается привлечение инвестиций. Он поручил активнее прорабатывать нормативную базу по взаимодействию с бизнесом и созданию новых возможностей для развития предпринимательства. По мнению руководителя республики, нужно больше внимания уделять уже реализующимся крупным инвестиционным проектам в перерабатывающей промышленности, сельском хозяйстве и туризме. Не менее важно предлагать и социально значимые проекты, которые реализуются за счет государственного финансирования.

Глава КБР заявил, что в регионе есть все для того, чтобы текущий год отработать лучше, чем прошлый. «Самый большой потенциал – это трудолюбивый народ Кабардино-Балкарии, поэтому все в наших руках», – заметил он.

2022-й был непросто, но республика справилась

Запланированные на 2023 год мероприятия федеральных и республиканских программ, а также предварительные итоги исполнения местных бюджетов в 2022 году обсудили в рамках «муниципального часа», который провел глава КБР Казбек Коков.

В нем приняли участие премьер-министр КБР Алий Мусуков, руководитель администрации главы КБР Мухамед Кодкозов, министр финансов КБР Елена Лисун, главы муниципалитетов.

Казбек Коков отметил, что, несмотря на сложности, республика в 2022-м справилась с основными задачами: «Важнейшей составляющей 2022 года были вопросы, связанные с частичной мобилизацией. Наши ребята с честью и достоинством выполняют все поставленные задачи, связанные с проведением СВО, за что мы им искренне благодар-

ны». Он отметил, что создан запас необходимых вещей и продуктов, осуществляются все региональные выплаты.

В ходе «муниципального часа» обсуждены вопросы реализации нацпроектов, федеральных и региональных проектов, государственных программ, в том числе проектов «Успех каждого ребенка», «Творческие люди», «Культурная среда», «Молодежь России», программы переселения из аварийного жилищного фонда. Также будут продолжены модернизация объектов водоснабжения и водоотведения, строительство и

капремонт школ, объектов здравоохранения, культуры, спортивных сооружений, ремонт улиц, дорог, многоквартирных домов и дворовых территорий.

Одним из главных в этом году направлений совместной работы с муниципалитетами работы станет дальнейшее повышение доходов населения, работников бюджетных отраслей – здравоохранения, образования, культуры, спорта, подчеркнул Казбек Коков. Глава КБР поручил эффективнее взаимодействовать с профильными министерствами, обеспечить неукоснительную исполнительную дисциплину, постоянно держать обратную связь с населением по всем возникающим вопросам ЖКХ.

Без резких изменений

Заболеваемость коронавирусом в Кабардино-Балкарии по-прежнему остается стабильной.

По информации республиканского оперативного штаба, на прошедшей неделе число ежесуточно выявляемых случаев заболевания COVID-19 колебалось от 0 до 12. Всего за это время в республике зарегистрировано 45 инфицированных, общее же число заболевших составляет 73 709.

Число развернутых коек сократили с 21 до 19. Общее число госпитализированных пациентов выросло с 10 до 17. Среди них трое детей, трое заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Число находящихся в реанимации пациентов снизилось с 3 до 2, при этом один из них подключен к аппарату искусственной вентиляции легких, на неинвазивной вентиляции легких никого нет.

Ежедневно выздоравливали от 1 до 7 пациентов, за семь дней вычлечился от коронавируса 21 человек. Всего с начала пандемии в республике выздоровело 71 707 человек. Доля вычлечившихся от общего числа заразившихся снизилась на 0,1% – до 97,2%.

За неделю зарегистрирован один случай смерти пациента с коронавирусом – 11 января. Всего с начала пандемии от COVID-19 в республике скончались 1925 человек.

За неделю с 1721 до 2021 выросло число амбулаторных больных. Доля детей среди них также выросла и вновь составляет больше половины – 1216 или 60,1%, подтвержденный коронавирус у 45 человек.

Больше 73 тысяч гостей посетили КБР

Турпоток на курорты Кабардино-Балкарии во время новогодних каникул составил 73,7 тысячи человек, это на 5,4% больше, чем годом ранее.

Как сообщила пресс-служба Минкурортов КБР, с 31 декабря 2022 года по 8 января 2023 года включительно республику посетили 73,7 тысячи человек, что на 5,4% больше, чем за тот же период прошлого года, когда КБР посетили 69,9 тысячи человек.

Самыми популярными местами для туристов стали Приэльбрусье, экопарк «Долина Нарзанов», Нальчик, Чегемские водопады и Голубые озера.

В первые четыре дня нового года турпоток в Приэльбрусье вырос на 50%, но из-за неблагоприятных погодных условий в период с 5 по 8 января он резко сократился. В результате он вырос лишь на 4% – до 57,9 тысячи человек.

Что же касается итогов 2022 года, то, по словам министра курортов и туризма КБР Мурата Шогенцукова, в минувшем году республику посетили 1,2 миллиона туристов, и это на 10% больше, чем в 2021 году. На курорте «Эльбрус» побывало 800 тысяч человек, рост турпотока составил 11%. При этом объем оказанных услуг в сфере туризма вырос на 18,6%.

Напомним, что власти Кабардино-Балкарии поставили задачу до 2025 года вывести турпоток в регион до 2 миллионов туристов в год.

Поддержат производителей картофеля

Аграрии Кабардино-Балкарии в рамках федерального проекта по стимулированию производства картофеля и овощей получат в 2023 году господдержку в размере около 73 миллионов рублей.

В этом году Минсельхоз РФ приступил к реализации федерального проекта по стимулированию производства картофеля и овощей. В 2023 году на его финансирование будет направлено 5 миллиардов рублей, что в 2 раза больше, чем было выделено на это направление в 2022 году. Поддержка будет оказана 76 регионам.

В Кабардино-Балкарии на эти цели планируется направить в текущем году 72,8 миллиона рублей бюджетных средств. Субсидии будут предоставляться на возмещение или финансовое обеспечение части затрат на производство овощей и картофеля, в том числе будет продолжено предоставление средств на поддержку элитного семеноводства, повышение плодородия и качества почвы и на проведение агроэкологических работ.

Немаловажно, что субсидии на выращивание картофеля и овощей смогут получать не только крупные, средние и малые формы хозяйствования, но также самозанятые, которые ведут личные подсобные хозяйства.

В Кабардино-Балкарии за 11 месяцев 2022 года валовой сбор картофеля составил 147,8 тысячи тонн, что на 5,5% больше, чем годом раньше, урожай овощей открытого и закрытого грунта вырос на 7,6% – до 338,8 тысячи тонн.

Новое отделение в РКБ

Современное отделение нейрореабилитации, оснащенное роботизированным медицинским комплексом, откроют в начале февраля в Республиканской клинической больнице в Нальчике.

Отделение откроют в рамках федерального проекта «Оптимальная для восстановления здоровья медицинская реабилитация». Для него приобретено специализированное медицинское оборудование – роботизированный медицинский комплекс Lokomat. Он сочетает в себе функции роботизированной локомоторной терапии с мотивационным тренингом и объективной оценкой состояния пациента с помощью расширенных инструментов обратной связи и виртуальной реальности. Это позволяет максимально подстроить программу восстановления под каждого пациента.

Реабилитацию на роботизированном медоборудовании смогут проходить пациенты при острых заболеваниях, после оперативных вмешательств и при поражении периферической нервной системы. Она будет доступна всем жителям Кабардино-Балкарии бесплатно по полису ОМС.

Отремонтируют 10 медучреждений

В Кабардино-Балкарии в 2023 году намерены провести ремонт десяти медицинских учреждений республики, а до 2025 года – капитально отремонтировать все поликлиники.

В рамках программы модернизации первичного звена здравоохранения в 2023 году в республике планируется отремонтировать 10 медучреждений. Среди них филиал городской поликлиники в Нальчике, поликлиническое отделение республиканского детского клинического многопрофильного центра, отделения центральных районных больниц Прохладного и Баксана, а также детское поликлиническое отделение в Терек.

Ремонт также будет проведен в амбулаториях пяти селений в четырех районах республики. Кроме того, в текущем году начнется строительство новой амбулатории в поселке Кенже и фельдшерско-акушерского пункта в селении Октябрьское Майского района.

До 2025 года в рамках данной программы планируется капитально отремонтировать все городские поликлиники и поликлинические отделения центральных районных больниц.

Министр встретился с олимпиадниками

Министр просвещения и науки Анзор Езаов встретился с участниками олимпиадной смены, которая сразу после зимних каникул открылась в Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей «Антарес».

Работа в этой смене направлена на подготовку к региональному этапу Всероссийской олимпиады школьников по 8-ми предметам.

Подобные смены стали уже традиционными в нашем центре, - рассказала и.о. руководителя регионального центра «Антарес» Тамара Джаппуева. - В этой зимней смене принимают участие почти 150 школьников 8-11 классов – победители и призеры муниципального этапа интеллектуального смотра, а также регионального этапа прошлого года.

Занятия у них ведут опытные высококвалифицированные педагоги.

Вопросов к министру было немало. Ребята интересовали перспективы развития образования, возможности, которые дают школьникам различные олимпиады, а также какие личностные качества, по мнению министра, могут помочь добиться успеха.

В завершение встречи Анзор Клишбиевич отметил актуальность обозначенных тем и поблагодарил ребят за активность.



Стартовал региональный этап ВсОШ

В Кабардино-Балкарии проходит региональный этап Всероссийской олимпиады школьников (ВсОШ).

Олимпиада проходит в несколько этапов – школьный, городской, региональный. Победители регионального, набравшие достаточное количество баллов, приглашаются для участия в заключительном этапе.

Первым предметом, по которому прошел региональный этап олимпиады, стал французский язык, в нем приняли участие школьники 9 и 11 классов.

Самыми же популярными предметами, где наибольшее количество участников регионального этапа, являются математика, биология и ОБЖ. Всего в региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников свои знания проверяют почти 1000 школьников.

Оценили поддержку учителей в КБР

Кабардино-Балкария единственная из субъектов СКФО попала в число 12 регионов, показавших высокие результаты по поддержке учителей в 2022 году.

Анализ практик субъектов России, направленных на закрепление статуса учителя в обществе, а также устанавливающих социальные гарантии педагогов, провело министерство просвещения России. Такой мониторинг проводится ежегодно. В этом году 12 регионов показали наиболее успешные практики социальной поддержки.

Как отметили в министерстве, в этом году ключевыми направлениями работы региональных органов стали привлечение молодых учителей, социальные гарантии и профессиональный рост педагогов, а также поддержка сельских школ.

Кроме Кабардино-Балкарии, в список также попали Вологодская, Волгоградская, Ивановская, Рязанская, Новосибирская, Белгородская и Новгородская области, Республика Марий Эл, Ямало-Ненецкий автономный округ, Чукотский автономный округ и Ханты-Мансийский автономный округ.

«Сириус» приглашает к сотрудничеству

В министерстве просвещения и науки КБР прошло совещание с представителями образовательного центра «Сириус» по вопросам межведомственного взаимодействия в рамках реализации программ по направлениям «Образование», «Наука», «Искусство», «Спорт».

В нем приняли участие директор департамента регионального развития образовательного фонда «Талант и успех» Екатерина Жмырко, главный специалист по организационно-методической работе департамента регионального развития образовательного фонда «Талант и успех» Алиса Шустова, представители Минпросвещения КБР, регионального центра выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта, образования и науки «Антарес», министерств и вузов.

Открывая совещание, министр просвещения и науки КБР Анзор Езаов отметил, что в системе образования республики сложилась своя система работы с одаренными детьми, приносящая немало положительных результатов.

- Для нас очень важной является эта работа, - сказал он. - Своими успехами дети обязаны не только своим талантам, но и педагогам, которые с ними занимаются.

О работе «Сириуса» рассказала Екатерина Жмырко, отметив, что региональные центры выявления и поддержки одаренных детей по модели «Сириуса» на сегодняшний день функционируют в 70 регионах России. И в течение нескольких лет такие центры появятся в каждом регионе России.

- Очень важно тиражировать лучшие практики «Сириуса» в регионах, - сказала она. - Система образовательных центров доступна каждому школьнику. Любой может пройти предобучение, конкурсный отбор в среде «Сириус. Онлайн» и приехать в «Сириус» на профильные программы. Бесплатность и доступность образования являются базовым принципом общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, которую мы выстраиваем. С детьми в центре работают лучшие

учителя, тренеры и руководители сборных команд Всероссийских олимпиад. Кроме того, большое внимание отведено отработке практических навыков: школьники учатся работать с лабораторным и экспериментальным оборудованием, которого нет в большинстве российских школ.

О работе и перспективах развития регионального центра выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта, образования и науки «Антарес» с учетом образовательного центра «Сириус» рассказала и.о. его руководителя Тамара Джаппуева. По ее словам, за три года существования Центр добился определенных успехов и стал одной из ведущих образовательных площадок КБР с развитой инфраструктурой. Здесь созданы все условия для всестороннего развития школьников, что позволяет выстроить эффективную работу с детьми, проявляющими выдающиеся способности, имеющими достижения в различных областях: интеллектуальных, творческих, спортивных. В Центре работают девять высокотехнологических лабораторий, библиотека и зона коворкинга. Основными формами работы «Антареса» являются профильные образовательные смены, региональные мероприятия, онлайн-обучение. С начала функционирования центра проведено 75 смен для учащихся 5-11 классов, в которых прошли обучение более двух тысяч школьников, в дистанционном формате – три тысячи человек. В целях выявления и развития талантливых детей и молодежи центром проведено более 90 интеллектуальных, творческих и спортивных мероприятий с охватом 32 тысячи человек.

На совещании также обсуждалось дальнейшее сотрудничество «Сириуса» с центрами для одаренных детей в Кабардино-Балкарии.

«Наука и молодежь – путь в будущее»

Работа молодых ученых агрономического факультета КБГАУ отмечена дипломом I степени всероссийского конкурса студенческих научно-исследовательских работ «Молодежь и наука – путь в будущее».

Целями конкурса являются повышение мотивации обучающихся к научно-исследовательской и проектной деятельности, укрепление образовательных и научных связей между поколениями ученых в рамках отдельных научных направлений и междисциплинарного сотрудничества.

На конкурс, проходивший на базе Сибирского государственного университета науки и технологий имени

академика М.Ф. Решетова, была представлена научная работа группы авторов агрономического факультета.

Аспирант Ахмед Саболиров, магистранты Исмаил Бейтуганов, Нарсана Бекалдиева и студент 2 курса Тамерлан Кокков посвятили свои научные исследования разработке элементов технологии выращивания стевии обыкновенной, адаптированной к условиям

Кабардино-Балкарской Республики, и завоевали первое место. Работа выполнена под научным руководством профессора Ирины Ханиевой.

Всего на конкурс были представлены 44 научно-исследовательские работы обучающихся из 21 образовательной организации субъектов РФ и Республики Беларусь.

Научно-исследовательская работа наших студентов рекомендована к публикации в сборнике всероссийской (с международным участием) конференции «Молодые ученые в решении актуальных проблем науки» (РИНЦ).

Наколка, кастом, украшения, сумки

Колледж дизайна КБГУ провел показ semesterных работ студентов 3 курса специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».



Мероприятие состояло из четырех блоков, соответствующих теме задания, полученного студентами. Предваряя первое дефиле, студентка Камилла Ахиева рассказала о методе наковки, его применении в современном мире моды. А затем юные дизайнеры продемонстрировали коллекцию моделей, выполненных методом наковки из трикотажной ткани.

Во втором блоке девушки продемонстрировали наряды с элементами кастомизации с использованием росписи по ткани, пэчворка, плетения, аппликации и т.д. С презентацией о том, что такое кастом и почему роспись одежды снова в моде, выступила третьекурница Ушар Яли. Она рассказала о тоннине вещей, индивидуализации с помощью подручных материалов, например, красок или ниток: «Кастомизация помогает создать свою уникальную вещь и неповторимый стиль

в одежде. Объектом кастомизации может стать любая вещь: и старая джинсовая куртка, и только что купленная футболка. Подручными материалами могут быть шипы, украшения, краски, нашивки и многое другое».

Третий блок был посвящен показу коллекции аксессуаров, выполненных из бисера, кожи, текстиля, кабельных стяжек. Об актуальности аксессуаров ручной работы, материалах, из которых они изготавливаются, рассказала Николь Таноянц в презентации на тему «Хендмейд украшения».

А в заключение студенты показали плоды своего таланта по разработке и изготовлению сумок оригинальных форм из различных текстильных материалов, кожи и экокожи. А Камилла Губюкова в своей презентации рассказала об истории и производстве сумок, актуальности сумок ручной работы.

Наталья Печонова.

Достопримечательности республики – детям

Кабардино-Балкария – один из немногих регионов России, где реализуется программа социального туризма. Проект, рассчитанный на сирот и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, с начала своей реализации охватил более 200 ребят. Подведены первые итоги. О том, как он реализовывался, и будет ли продолжение в новом году – эти и другие вопросы мы обсудили с начальником управления госпрограмм и институциональных проектов Минкураторов КБР Маджиной Налоевой.

– Несколько слов о самой программе. Как наша республика подкочилась к реализации данного проекта?

– Такого рода программы реализуются на региональном уровне и регламентируются местным законодательством. Законом КБР о туристической деятельности на территории КБР предусмотрено предоставление услуг социального туризма. Минкураторов КБР был разработан порядок предоставления субсидий на частичное возмещение затрат, связанных с оказанием услуг в сфере социального туризма на территории КБР.

В 2022 году из регионального бюджета было выделено 500 тысяч рублей на программу поездок, организованных для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и стоящих на учете в Комиссиях по делам несовершеннолетних. Программа предусматривает возмещение затрат за питание, экскурсионные услуги, проживание, проезд, тематические материалы. Наш регион – единственный в СКФО, где проект реализуется так масштабно.

– Как отбирались туроператоры?

– В конкурсе могли принять участие только региональные туристические операторы, что также позволило поддержать местный бизнес.

Министерством была образована комиссия по рассмотрению и оценке заявлений. Операторы должны были за свои средства организовать поездки для детей в течение года – до 30 сентября. После этого им возмещалось не более 95 процентов документально подтвержденных затрат. Нужно отметить социальную сознательность нашего бизнеса, который безоговорочно пошел на условия программы.

С детьми работали квалифицированные экскурсоводы, транспортные средства соответствовали всем требованиям к перевозкам детей.

– Программа охватывала детей разных групп, с кем именно вы работали, как отбирали детей?

– В ходе реализации программы туроператоры активно сотрудничали с ГБОУ «Школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, № 5», с социальными службами районов республики. Возраст ребят – от 7 до 14 лет. Туроператоры делали запросы в социальные службы и совместно с их представителями организовывали поездки. Минкураторов координировало процесс и при необходимости оказывало поддержку.

За год свыше 200 детей смогли увидеть

республику. Для них это стало большим событием. Многие из них никогда никуда не выезжали. Всего состоялось 15 поездок, старались учитывать интересы детей. Так группа из Эльбурского района побывала в Верхней Балкарии, дети из Терского района прогулялись по Нальчику, а из Баксанского и Чегемского районов познакомились с Приэльбрусьем.

– Как разрабатывали маршруты, и какой была программа путешествий? Это были однодневные туры?

– Все маршруты проложены по основным достопримечательностям Кабардино-Балкарии. Однодневные экскурсионные программы были разработаны по 5 направлениям: Нальчик, Приэльбрусье, Чегемское устье, Черекское устье и Терский район. Маршруты составлялись таким образом, чтобы была возможность увидеть и узнать что-то новое. Особый интерес вызвала военно-патриотическая поездка на Курпские высоты.

Поддержку проекту оказали в Парке аттракционов Нальчика, предоставив детям возможность бесплатно покататься на каруселях. Там же приготовили ребятам сладкие подарки. При планировании поездок особое внимание уделялось требованиям к перевозкам детей, предоставлялся горячий обед и подбирались лучшие гиды-экскурсоводы.

Планируется, что программа будет продолжена и расширена в 2023 году.

Беседовала Алена Докшкова.

Присшествия

Искали больше 14 часов

Следователи в Баксанском районе проводят проверку после гибели мужчины, который упал в реку.

Как сообщили в Эльбурском высокогорном поисково-спасательном отряде МЧС России, в ночь на 10 января поступило сообщение, что в районе селения Атажукино мужчина упал в реку Баксан. В его поисках, которые продолжались больше 14 часов, участвовали 13 спасателей, в том числе два водолаза. Тело мужчины нашли подо льдом перед шлюзом канала ГЭС.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, на теле 50-летнего мужчины не были обнаружены признаки насильственной смерти. По предварительным данным, он упал в воду во время прогулки вдоль берега. Назначено проведение судебно-медицинской экспертизы.

По имеющимся данным, погибший являлся сотрудником полиции, он работал начальником центра для несовершеннолетних правонарушителей ГУВД Москвы, служил в звании подполковника. В Кабардино-Балкарию он приехал в гости к родственникам.

Превысил скорость

В Зольском районе следователи полиции завершили расследование уголовного дела в отношении жителя Дагестана, которого обвиняют в совершении ДТП со смертельным исходом.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, в сентябре 2022 года 26-летний житель Дагестана, находясь за рулем «Тойоты», на федеральной автодороге «Обход Пятигорска» в Зольском районе врезался в полуприцеп автомобиля «КамАЗ-5410», после чего иномарка опрокинулась на правый бок.

В результате аварии погибла 41-летняя пассажирка «Тойоты» – жительница Сургуля, а еще два пассажира получили травмы различной степени тяжести.

В ходе расследования уголовного дела эксперты установили, что причиной ДТП стало превышение скоростного режима и несоблюдение дистанции водителем иномарки.

Ему предъявлено обвинение по части 3 статьи 264 («Нарушение правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, повлекшее по неосторожности смерть человека») УК РФ, санкция которой предусматривает до пяти лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Зольский районный суд для рассмотрения по существу.

Погасил долг перед детьми

Житель Баксанского района заплатил алименты в размере более 300 тысяч рублей после того, как в отношении него ввели ограничительные меры.

Как сообщила пресс-служба УФССП РФ по КБР, у судебных приставов находилось исполнительное производство в отношении жителя селения Кишпек, которого суд обязал ежемесячно выплачивать алименты на содержание двух несовершеннолетних детей. Однако отец долгое время уклонялся от обязательств, сумма невыплаченных алиментов превысила 300 тысяч рублей.

Приставы ограничили мужчину в праве выезда за пределы страны, обратили взыскание на зарплату, денежные средства в банках, запретили регистрационные действия с земельным участком.

А после того, как его предупредили об ограничении в специальном праве управления транспортным средством, мужчина погасил всю задолженность перед сыновьями.

Наша кухня на федеральном канале

В ближайшее время федеральный телеканал «Ю» запустит кулинарное реалити-шоу «Гуру кухни», в запись которого приняла участие команда представителей нашей республики: заместитель руководителя азербайджанского НКЦ «Азери», член ассоциации кулинаров СКФО, амбассадор азербайджанской кухни Адель Калмыкова, и.о. председателя Союза журналистов КБР Разият Шаваева и автор и ведущая кулинарной передачи «Анхана» Гульнара Мокаева.

Благодаря Гульнаре и стало возможным участие в программе нашей делегации, в отличие от соперников получивших прямое приглашение. «После моих осенних мастер-классов в Москве («СМ» №39, 2022). – рассказывает Мокаева, – редактор проекта сообщила, что посоветовала мою кандидатуру для нового телевизионного проекта. Записав импровизационную видеозаписку, отправила ее организаторам и сразу получила ответ срочно и без кастинга лететь к ним, при том, что заявки присылали 50 команд со всех концов России, а отобрали 20».

Наша команда удивила и организаторов, и конкурентов кавказской кухней, виртуозным приготовлением блюд и неотразимым обаянием. Чем все закончилось, узнаем уже скоро: показ 8-серийного шоу планируется на февраль.

Наталья Печенова.



Мечты сбываются

Судебные приставы исполнили мечту мальчика: теперь у 13-летнего Дамира появился батут.

О мечте школьника судебные приставы межрайонного отделения по исполнению особых исполнительных производств УФССП России по КБР узнали из письма, которое 13-летний Дамир Гукоев из селения Куба-Таба («повесил» на электронную Елку желаний. Дамир загадал свое желание в рамках Всероссийского благотворительного проекта «Мечтай со мной». В своем письме он написал, что мечтает о большом каркасном батуте.

Судебные приставы поздравили мальчика с новогодними праздниками и преподнесли ему зветный подарок.

Как рассказала мама Дамира, батут они решили установить во дворе, чтобы мальчик мог пользоваться спортивным аксессуаром вместе с семьей и друзьями, ведь так куда веселее!

Памяти защитников Курпских высот

К 80-летию освобождения Кабардино-Балкарии от немецко-фашистских захватчиков в Терском районе прошла памятная акция – массовое восхождение на Курпские высоты. В патриотическом мероприятии также приняли участие сотрудники Управления Росгвардии по КБР.

Мероприятие началось с торжественного митинга у мемориала павшим воинам в селе Верхний Курп. Почтить память защитников родины собрались ветераны, представители регионального отделения ДОСААФ России, администрации Терского района, а также воспитанники военно-патриотических клубов, кадеты, юнармейцы и местные жители.

После митинга состоялось восхождение к обелиску, расположенному в верхней точке Курпских высот. После минуты молчания, участники восхождения возложили цветы к памятнику. Завершая мероприятие, собравшиеся выстроились буквой Z.

Как сказал помощник начальника территориального управления Росгвардии майор полиции Залим Кафоев, Курпские высоты – это особенное место в Кабардино-Балкарии, ведь именно здесь фашисты намеревались пробиться к богатым нефтью районам Северного Кавказа: «На Курпских высотах в 1942 году воины 317-й стрелковой дивизии держали оборону более 100 дней. Погибло 7 тысяч советских солдат, но врага они не пропустили, и наша святая обязанность – чтить память героев».

Капремонт моста

На автомобильной дороге Заюково-Тукфарьер-Дыгамухо начались ремонтные работы моста через реку Баксан.

Капремонт моста проводится в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные дороги», сообщили в пресс-службе регионального Минтранса.

Мост через реку Баксан был возведен в 80-х годах, и с тех пор ни разу не ремонтировался, так что, по сути он будет отстроен заново. Заменят и фундамент, и устои, и покрытия, тротуары. Помимо этого, на обновленном мосту будут установлены ограждения и наружное освещение.

Определенный объем работ уже выполнен: устроены опоры временного моста, ригели, резиновые опорные части, пролетные строения, плиты перекрытия и т.д. На данный момент ведутся работы по организации подъездов к временному мосту. Он должен будет обеспечить движение автотранспорта на время проведения ремонтных работ. В ближайшее время дорожники приступят к демонтажу старого моста, после чего начнутся основные бетонные работы: устройство фундамента и тела устоев, скафных стенок, открьков и железобетонных балок перекрытия.

Для местных жителей этот мост имеет большое значение: он соединяет район Дыгамухо с основной дорожной инфраструктурой, ведет к районной больнице.

Объект планируется сдать в эксплуатацию в октябре текущего года.

В апреле прошлого года президент РФ Владимир Путин объявил 2022-2031 годы в России Десятилетием науки и технологий.

Это было сделано, как говорится в указе президента, «в целях усиления роли науки и технологий в решении важнейших задач развития общества и страны, учитывая результаты, достигнутые в ходе проведения в 2021 году в РФ Года науки и технологий».

Согласно ему, основными задачами проведения Десятилетия науки и технологий являются привлечение талантливой молодежи в сферу исследований и разработок, содействие вовлечению исследователей и разработчиков в решение важнейших задач развития общества и страны, повышение доступности информации о достижениях и перспективах российской науки для граждан.

В последние годы в разных регионах страны немало сделано для развития науки, не стала исключением и Кабардино-

Балкария, где много внимания уделяется вовлечению в науку молодежи, поддержке их исследовательской деятельности и развитию талантов. Вот только несколько достижений в этом плане: в 2015 году в республике открылось одно из крупнейших в России детских образовательных учреждений – академия творчества «Солнечный город». Это многофункциональный интеллектуально-образовательный комплекс, где одновременно занимаются 5 тысяч детей. Он стал ключевым звеном в республиканской системе поддержки юных талантов.

В рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» при поддержке министерства просвещения России в прошлом году на базе одной из гимназий столицы республики открылся детский технопарк «Кванториум». В планах открытие еще одного «Кванториума» в Нальчике, а также в Прохладном.

В вузах республики в текущем году увеличилось количество бюджетных мест. В 2022 году КБГУ объявил прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования на 2410 бюджетных мест, что на 490 мест больше, чем в 2021 году. Уделяется большое внимание вовлечению студентов, магистрантов, аспирантов в научно-исследовательскую деятельность. Занятие наукой позволяет наиболее полно проявить индивидуальность, творческие способности молодых ученых. В КБГУ создано 15 студенческих научных обществ.

Ежегодно молодые ученые Кабардино-Балкарии становятся победителями и призерами различных научных форумов, а также получателями президентских грантов.

Сегодня мы хотим познакомить наших читателей с двумя молодыми учеными, которые несмотря на возраст уже успели внести свой вклад в развитие науки нашей страны.

Алексей Чиряпкин: «Мне нравится сам процесс исследования»

В конце прошлого года в Пятигорском фармацевтическом институте прошла традиционная XI Международная научно-практическая конференция медико-фармацевтического профиля «Беликовские чтения».

Среди молодежи, увлекающейся фармакологией, набирает популярность деятельность по поиску новых молекул, которые в будущем вполне могут стать новыми лекарствами. Молодые ученые, а среди них студенты разных курсов, обучающиеся по специальностям «Фармация», «Лечебное дело», «Стоматология» и «Медицинская биохимия», аспиранты и преподаватели на «Беликовские чтениях» демонстрировали свои компетенции на разных этапах создания препаратов, от компьютерного моделирования до доклинических исследований. Со своим докладом «Синтез, анализ и стандартизация биологически активных соединений» на «чтениях» выступил и молодой ученый Алексей Чиряпкин – преподаватель фармацевтического института.



Алексей – нальчанин, своей профессией он увлечен давно, в институте на талантливого студента обратили внимание, когда он вошел в число дипломантов олимпиады студентов «Я – профессионал» по направлению «Фармация». О тогдашнем пятикурснике фармацевтического факультета даже сняли телесюжет, в котором он демонстрировал работу суперкомпьютера в лаборатории вычислительных методов в медицине и фармации.

Позже Алексей с отличием закончил вуз, аспирантуру на кафедре органической химии. В круг научных интересов молодого ученого прочно вошли компьютерная химия и синтез новых биологически активных соединений. Прогноз биологической активности веществ синтетического и природного происхождения он проводит методами компьютерного моделирования – молекулярного докинга и молекулярной динамики. Их суть заключается в отборе наиболее перспективных соединений для дальнейшего синтеза и изучения их фармакологических свойств.

Под руководством доктора фармацевтических наук, профессора Ивана Панайотовича Кодоиди Алексей ведет поиск новых соединений с выраженной антивирусной активностью. Он говорит, что при положительных результатах и после дальнейших

более углубленных фармакологических исследований новые вещества вполне смогут в будущем расширить арсенал потенциальных кандидатов в лекарственные средства, на основе которых могут создаваться передовые противовирусные лекарственные препараты.

- Алексей, часто фармацию выпускники школ выбирают вынуждено, а не по призванию – поступают учиться на эту специальность, не добрав баллов на мафак. Вы тоже изначально хотели стать врачом?

- Нет-нет, это не мой случай! Я хотел стать именно фармацевтом! Даже правильное будет сказать так: у меня всегда был интерес к медицине, но к той ее части, что связана с лекарствами. Я учился в нальчической школе №19, закончил ее почти восемь лет назад, и уже классе в десятом знал, что буду поступать именно в этот вуз, на эту специальность. Я всегда очень любил физику, биологию и, конечно, химию – она была моим любимым предметом в школе. Я еще дополнительно, сверх школьного курса занимался ей. Возможно, я выбрал фармацию из-за амбиций, к которым склонны многие молодые люди, увлекающиеся наукой. Мне хотелось изобретать новые лекарства от болезней, считающихся неизлечимыми. И это желание, кстати, не прошло.

- А как скоро после поступления у вас появилось желание заниматься научно-исследовательской деятельностью?

- На первом же курсе, во втором семестре. Я был членом студенческого научного общества, мне все было интересно, глаза горели, хотелось научных экспериментов. С нашим преподавателем Александром Алексеевичем Глушко мы работали над поиском соединений, которые можно было бы использовать для изготовления лекарств, применяющихся при повышенном давлении, заболевании сердечно-сосудистой системы.

- Про вас говорят, что вы занимаетесь компьютерной химией. Объясните, что это значит – компьютерная химия.

- Можно сказать, что это синтез химии и программирования. Но химии, конечно, гораздо больше. Проводимые мною исследования требуют глубоких междисциплинарных знаний – как медицинских и фармацевтических дисциплин – фармацевтической, медицинской, биологической и органической химии, фармакологии, структурной биологии, так и владения специализированными компьютерными технологиями. Все это дает возможность внедрить цифровизацию при поиске новых биологически активных соединений, что значительно ускоряет процесс создания новых лекарств.

- Конкретно сейчас над чем вы работаете?

- Мы с моим научным руководителем проводим вычислительные эксперименты по поиску виртуальных структур, которые в дальнейшем могут стать эффективными лекарственными соединениями, то есть мы прогнозируем биологические действия различных соединений, которые в будущем могут стать лекарством от ковида, болезней центральной нервной системы, различных воспалительных заболеваний вирусной или микробной этиологии.

- На создание лекарств, бывает, уходят даже не годы, а десятилетия, ведь они должны пройти множество разных исследований, клинических и клинико-лабораторных испытаний. Не обидно, что результатов своего труда, возможно, придется очень долго ждать?

- Я это понимаю, но мне не обидно. Наверное, потому, что мне нравится сам процесс углубления в науку, исследования. И потом – наука на месте не стоит, она постоянно развивается и с каждым годом темпы развития ускоряются. К тому же я могу работать одновременно в разных «темах», проводить разные исследования. Результаты все равно будут, пусть не сразу, позже, но будут, и я надеюсь их увидеть.

Батыр Фиапшев: «Когда есть интерес, трудностей не замечаешь»

Двадцатитрехлетний аспирант кафедры «Техническая механика и физика» факультета механизации и энергообеспечения предприятий КБГАУ стал обладателем золотой медали Международного биотехнического форума «РосБиоТех», который прошел в Конгресс-центре президиума Российской академии наук в конце прошлого года.



«РосБиоТех» традиционно является площадкой для экспертного диалога и развития международного сотрудничества ведущих ученых, производителей, молодых исследователей и посвящен обсуждению актуальных проблем инновационного развития в сфере медицинских, пищевых, агропромышленных биотехнологий. Его ключевая тема «Инновационные биотехнологии в медицине, промышленности и сельском хозяйстве. Международное научно-техническое сотрудничество, как основа устойчивого развития экономики».

В этом году в форуме участвовали спикеры из Китая, Монголии, Белоруссии, Индии, Ирана, Азербайджана, Сирии, Вьетнама и других стран.

В рамках форума проходил конкурс инновационных разработок и проектов в области биотехнологий. КБГАУ представил научную разработку, которая была высоко оценена экспертами и удостоена золотой медали и почетного диплома. Автор ее – аспирант аграрного университета Батыр Фиапшев. Проект «Высокоэффективная биогазовая установка для утилизации отходов сельскохозяйственных предприятий» Батыр разработал под научным руководством профессора Аслана Апажева.

- Я родился в Тереке и до второго класса там жил, а потом мы с семьей переехали в Нальчик, в столицу республики я и закончил школу, - говорит Батыр. - После школы особо не раздумывал куда поступать – у меня отец и сестра работают в сфере энергетики, так что, можно сказать, это у нас «семейная профессия».

Во время учебы мы изучали дисциплину «Нетрадиционные и возобновляемые источники энергии», где большое внимание уделялось биогазовой технологии. Мы проводили исследования по

альтернативной энергетике – ветряной, биотермальной.

Почему я стал работать именно над биогазовой установкой? Утилизация отходов животноводства и птицеводства является перспективной в плане переработки с целью получения биогаза и биоудобрений. Наша «БГТУ-3,5» предлагает инновационную технологию по переработке отходов птицеводства с получением биогаза и биоорганического удобрения. В ней перемешивающее устройство одновременно является нагревательным элементом. Такое совмещение позволяет нагревать и поддерживать заданный температурный режим. Предлагаемая конструкция биоактора по сравнению с прототипом имеет ряд преимуществ, например, повышение выхода биогаза и качества получаемых биоудобрений при проведении одного цикла переработки отходов животноводства и птицеводства. Перерабатываемые отходы имеют такую энергетическую ценность что могут заменить традиционные энергоресурсы при всех технологических процессах.

Разработанная нами установка была апробирована в фермерских хозяйствах нашей республики показала высокую экономическую эффективность и перспективность внедрения. Мы получили патент на нее и готовы содействовать всем организациям, которые имеют возможность внедрить наши разработки в производство.

Планы? Надо закончить аспирантуру, защитить кандидатскую, потом посмотрю. Работа у меня уже есть, по специальности – я инженер ПАО «Россети». Мне не сложно совмещать работу и учебу в аспирантуре, мне интересно и то, и другое, а когда есть интерес, то не замечаешь неудобств, трудностей.

196 лет с Россией

В Музыкальном театре состоялся праздничный концерт, посвященный 196-летию добровольного вхождения Балкарии в состав России.

Открывая торжественное мероприятие, ведущие провели для присутствующих краткий экскурс в историю на тему добровольного вхождения Балкарии в состав Российской империи. На экране демонстрировали документ XIX века, который гласил:

«Мы, нижеподписавшиеся, уполномоченные старшины от народа Балкарии были отправлены к Вашему Превосходительству для испрошения покровительства и защиты Всероссийского Великого Государя Императора Николая Павловича, яко поставленного от него наместника, с тем, что ежели сие наше прошение принято будет, то как мы, равно и весь народ, за отдачею уж Аманатов – детей наших, принять и на верность подданства присягу Всероссийскому Великому Государю Императору Николаю Павловичу и наследнику Его Государю Великому Князю Александру Николаевичу, а затем будем, ежели и на службу Его Величества, если в них мы востребованы будем, на что и имеем ожидать решения Вашего Превосходительства».

11 января 1827 года в Ставрополь приехала делегация от пяти Балкарских горских обществ. Эта делегация подала прошение о вступлении Балкарии в состав Российской

Империи. Главнокомандующий царскими войсками на Северном Кавказе генерал Эмануэль в январе 1827 года принял присягу балкарских таубиев, о чем и доложил Николаю I. С этого дня Балкария обрела покровительство и защиту в лице России, - напомнил один из ведущих концерта **Азгор Агтаев**.

Насыщенная концертная программа включала в себя выступления популярных в Кабардино-Балкарии исполнителей и танцевальных коллективов. Пели для собравшихся **Амур Текуев, Алим Тепеев, Султан Хажирков, Азамат Цавкилов, Кайсын Холаманов, Анзор Хусинов, Эльдар Жаникаев, Замира Жабоева, Алла Бойченко, Джамбулат Жубоев** и многие другие. На концерте прозвучали как старинные, так и известные современные балкарские песни, исполненные также на кабардинском и русском языках. Свои хореографические номера представили ансамбль национального танца «Насыль» и образцовый ансамбль танца «Арабеско». Громкими овациями публики встретила выступления государственных ансамблей танца «Кабардинка», «Балкария», а также ансамбля песни и пляски «Терские казаки».

Желающих присутствовать на праздничном концерте было так много, что свободных мест



в зрительном зале не осталось и десяткам людей пришлось смотреть концерт стоя.

В то же время в фойе Музыкального театра развернулась экспозиция, посвященная праздничному дню. Выставку подготовили работники Национального музея КБР, Музея ИЗО им. Андрея Ткаченко, Мемориала жертвам репрессий балкарского народа, а также Мемориального дома-музея Кайсына Кулиева. По словам сотрудников, некоторым экспонатам больше ста лет.

Здесь можно было ознакомиться со ста-

ринными фотографиями и историческими документами, прочитать о первых балкарских просветителях, врачах и ученых. Представлены были работы мастеров декоративно-прикладного искусства, предметы быта, утварь, традиционные костюмы и платки. Особенно притягивали взгляд войлочные ковры – кийи-зы, работы балкарских мастериц, предоставленные и из частных коллекций.

А.П.
Фото Татьяны Свириденко.

«Живопись – это мой поиск гармонии»

В Национальном музее продолжается работу выставка художника Аслангери Уянаева «Взгляд в прошлое».



воспоминаниями о том, как Уянаев пришел в искусство: «Это был, помнится, 1986 год, когда у Аслангери проявился серьезный интерес к искусству – сначала он работал потихоньку, потом начал показывать свои работы. Это было абсолютно его решение – после инженерно-строительного факультета КБГУ стать художником. Мне он просто показывал работы, интересуясь мнением и спрашивая советов. Потом решил уехать в Санкт-Петербург».

По рассказам Колкутина, сейчас Аслангери уже прочно вошел в круг известнейших художников-нонконформистов Питера и пользуется профессиональным уважением коллег и восхищением поклонников творчества. «Хорошо, что он не свернул и пошел по своему пути. Я приятно удивлен, что у него оказался стержень», - добавляет Колкутин.

Сестра художника, советник главы КБР **Аминат Уянаева**, отметила, что эта выставка – подарок всем Уянаевым, подчеркнув, что у Аслангери в принципе другое видение. Сам художник рассказал, что его творчество называют «ассоциативным реализмом», причем это не его выражение, а фраза одного из искусствоведов, возникшая в 90-е годы прошлого века. «Мое творчество – даже не отношение к жизни. Это мой поиск отношения, поиск новых форм, гармонии», - объясняет художник.

Аслангери Уянаев говорит, что мог бы успешно заниматься множеством других дел: «Но живопись, пожалуй, единственное занятие, где я свободен. Изначально любые сюжеты рождаются в нашей голове из ассоциативного ряда. А живопись свою я оцениваю... нормально, как любой собственный труд, где есть удачи, есть и недостатки».

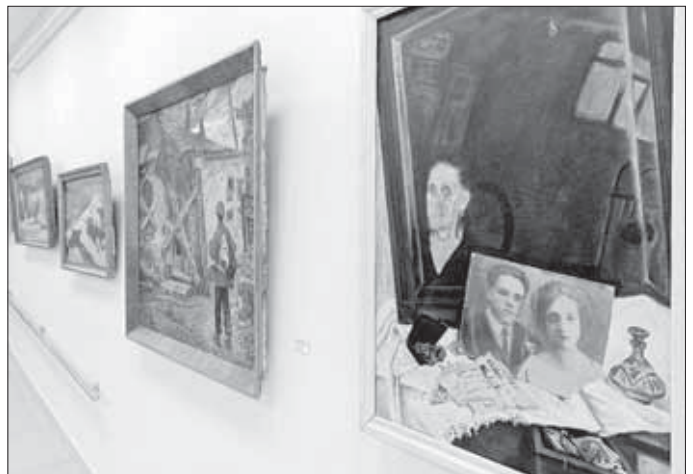
Персональные выставки Аслангери Уянаева проходили в Санкт-Петербурге, Берлине, Кельне, Эрфурте, Эмельхаузене, Мюнхене, Гамбурге, Нальчике. Участвовал в российских и зарубежных выставках в Москве, Милане (Италия), Санкт-Петербурге, Лондоне (Англия). Он постоянный участник выставок «Петербург» в Центральном выставочном зале «Манеж».

Картины художника находятся в различных музейных собраниях, в том числе в Русском музее (Санкт-Петербург), Музее Zimmerly Art Museum of New Brunswick (США), Музее нонконформизма (Санкт-Петербург), а также в частных коллекциях России, Германии, США, Италии и других стран.

Юлия Верниковская.
Фото Элины Караевой.

К 80-летию освобождения Кабардино-Балкарии

В Нальчике в Музее изобразительных искусств имени Андрея Ткаченко открылась выставка «Об огнях-пожарищах, о друзьях-товарищах...», посвященная 80-летию победы под Сталинградом и 80-летию освобождения Кабардино-Балкарии от фашистских захватчиков.



В августе 1942 года большая часть республики вместе с Нальчиком была оккупирована. Немецкие альпинисты поднялись на Эльбрус и установили на высочайшей вершине Европы фашистские флаги и вымпелы. Спустя несколько месяцев бомбежек и ожесточенных боев, 11 января 1943 года Кабардино-Балкария была освобождена от фашистских захватчиков. А 13-17 февраля фашистские штандарты были сброшены с вершины Эльбруса. Еще дольше длилась Сталинградская битва – с июля 1942 по февраль 1943. Бои за Сталинград завершились победой советских войск, что создало благоприятные условия для наступления на Северном Кавказе и полного освобождения всех республик.

Все эти события получили отражение в живописных работах, графике и скульптуре художников-фронтовиков, которые жили и трудились в нашей республике, были участниками оборонительных боев за Северный Кавказ. На выставке, посвященной 80-летию Сталинградской битвы и освобождения Кабардино-Балкарии и Кавказа, представлены произведения из фондов Музея ИЗО.

Основную часть экспозиции составляют работы **Анатолия Сундукова, Михаила Вапана, Александра Глуховцева и Николая Трындика**. Особо ценными работниками музея называют фронтовые рисунки художников. Их фронтовая графика навсегда останется важным

историко-художественным свидетельством для живущих и грядущих поколений. Она несет в себе документальную точность и эмоциональную правду очевидцев и непосредственных участников Великой Отечественной.

Мы, в первую очередь, сделали акцент на работы художников-фронтовиков, которые участвовали в боях за Северный Кавказ. Здесь представлены не только работы, передающие батальные сцены, касающиеся обороны Кавказа. Есть полотна, отражающие память о тех событиях, авторства художников послевоенного поколения, - рассказала заведующая выставочно-экспозиционным отделом Музея **Нина Леонтьева**.

Здесь рядом с полевым бытом и сценами боев, ужасами войны и радостью победы величественные и безмятежные вершины и горные перевалы, вновь привыкающие к мирной жизни поселки и города. Тема памяти и благодарности воплотилась в творчестве авторов, чьи детство и юность пришлось на сороковые годы, и тех, кто знал о войне из рассказов родителей. Не забыты и павшие воины 115-й Кавдивизии, и замученный в концлагере кабардинский поэт **Али Шогенцук**.

Экспозиция «Об огнях-пожарищах, о друзьях-товарищах...» будет открыта до 22 января.
Асият Шукова.
Фото Татьяны Свириденко.

«Еще не знаю, как все сложится», - сказал художник, большинство работ которого сделано в Санкт-Петербурге, отвечая на вопрос, где будет работать дальше.

«Это абстракционизм в чистом виде. Аслангери – великолепный колорист, обладающий тонким вкусом и чувством меры. Я, глядя на эту выставку, получаю удовольствие, что бывает крайне редко», - отметил народный художник КБР **Андрей Колкутин** в выставочном зале.

«Как вы оказались в Санкт-Петербурге?» - спрашивали на открытии художника. «Там я проходил практику, и большинство друзей у меня в этом городе. Поэтому поехал именно туда», - ответил художник.

Необычность работ Уянаева отметила на открытии выставки заместитель министра культуры КБР **Аминат Карчаева**. Упомянув о его предыдущих выставках, она заметила, что перед нами великий художник: «Перед каждой работой можно стоять часами». Карчаева отметила, что правительство КБР наградило художника Почетной грамотой за достигнутые успехи в развитии изобразительного искусства республики. «Я пока не очень знаю, что она дает, но мне, конечно, приятно», - сказал художник корреспонденту «Молодежки».

Выступивший на вернисаже фотохудожник **Заур Вороков** отметил, что произведения искусства надо оценивать эмоционально, а представленное – очень талантливо: «Я очень впечатлен – в том числе и тем, что здесь не только национальное, но и интернациональное».

Председатель Союза художников КБР **Жанна Кацукова** поблагодарила художника за то, что он здесь и отметила, что такой юбилей – самый расцвет творчества. **Андрей Колкутин**, друг и бывший соученик, поделился

Рукотворная красота Оксаны Марченко

Менеджмент и декупаж, научные статьи и вышивка, административно-педагогическая деятельность и творчество – всем этим, давно и успешно занимается Оксана Марченко.



Экономист и культуролог, заведующая аспирантурой СКГИИ, старший преподаватель кафедры культурологии является замечательным педагогом и блестящим лектором – что подтвердил мой собственный опыт лет десять назад. Тогда мне посчастливилось впервые в жизни понять, насколько статистика может быть увлекательной и даже захватывающей. В институте она преподаёт не только статистику, но и менеджмент, в том числе и в социокультурной сфере, регионоведение, народную художественную культуру и народные художественные промыслы, историю костюма. И параллельно творит рукотворную красоту! Многие наверняка знакомы с ее работами, если не по социальным сетям или телевизионным репортажам, то по стильному интерьеру популярного кафе «Оазис». Для студентов и

аспирантов СКГИИ первого года обучения становится настоящим шоком, что все эти восхитительные изделия, увиденные в интернете и на стенах кафе, сделаны их преподавателем весьма серьезных дисциплин.

Вопреки возможным предположениям Оксана Марченко вышиванием, декупажем, изготовлением витражей, сумочек и многими другими видами рукоделия в детстве не занималась. Хотя наверняка именно счастливым сельскому детству в родном Герменчике, где она до сих пор живет в старом родовом гнезде большой и дружной семьи Марченко, наша героиня обязана многим. Не только пониманием кабардинского языка, но и тонким художественным вкусом и умением чувствовать природу и природные материалы.

Выбирая профессию, девочка, мечтавшая в детстве стать учителем начальных классов, поддержку со стороны родственников, большая часть которых принадлежала к представительнице именно этой профессии, не нашла. И поэтому связала свое будущее с экономикой, изучала которую она сначала в колледже, куда поступила после девятого класса, а потом в Кабардино-Балкарской сельскохозяйственной академии. Учебу совмещала с работой бухгалтера, а затем оказалась в Институте, где прошла путь от лаборанта до заведующей отделом и получила второе образование – культурологическое.

А творческий путь Марченко начался лет двенадцать назад, когда от своей подруги и нашей коллеги, фотографа газеты «Адыгэ псалъэ» Элины Караевой она заразилась любовью к декупажу, изучала который са-

мостоятельно в интернете. Декупаж только непосвященным может показаться несложным процессом, аналогичным нанесению переводных картинок в детстве. Это кропотливое и трудоемкое искусство вырезания и наклеивания изображений для имитации росписи на поверхности дерева, металла или стекла – да, в общем-то, на любой гладкой поверхности – и нанесения нескольких (иногда до 12) тонких слоев краски или лака. Причем сократить нанесение и высыхание нельзя. «Лак требует уважения», – подчеркивает Оксана.

Под влиянием традиций вырезания бумаги, берущей свое начало еще от древних китайцев и войлочных аппликаций сибирских народов, декупаж зародился во Франции в XVII веке как средство украшения книжных шкафов, буфетов и других предметов мебели. Он распространился по Европе и в XVIII веке стал модным развлечением, особенно при итальянском, французском и английском дворах. Изящные, очаровательные и красочные узоры, вырезанные из специально напечатанных для этой цели картинок, наносились на веера, ширмы и туалетные принадлежности.

@marto_descot – таков авторский бренд Марченко – профилируется на шкапулках, сумочках, досках для резки, книжных закладках, игровых досках, футлярах, чехлах, ножках и др. И каждый из них без преувеличения является настоящим произведением искусства.

Салфеточная декупажная техника, которая, пожалуй, больше всего на слуху у широкой публики, давно не используется Марченко, предпочитающей напечатанные на принтере изображения. А они могут быть любыми: от античных рисунков до аниме. Особой популярностью пользуется кавказская тематика



(произведения Гагарина, Лансере, Филиппова, Лагорио и др.), причем не только у местных ценителей. Работы Марченко приобретают жители Москвы, Петербурга, Краснодара, Ростова, Казани, Екатеринбург. Хранятся они и в европейских собраниях, и даже в Австралии. За последнее время, признается Оксана Марченко, она слегка отошла от декупажа, за исключением сотрудничества с оружейниками она продолжает украшать шкапулки и короба. Как истинный творец, она не почитает на лаках, а постоянно расширяет горизонты, успев и получить заслуженное признание автора новгородных украшений, и пообщиться к новым для себя направлениям по созданию сумочек и ювелирной вышивки.

Изделия, изготовленные и в этих техниках, как все, что выходит из рук Марченко, будут представлены на традиционных благотворительных ярмарках СКГИИ, проводимых в помощь детям и в организованном ею клубе рукодельников студентов, аспирантов и преподавателей СКГИИ. Так что, успехов нашему талантливому мастеру и преподавателю!

Наталья Печонова.

Андрей Пиманов: «К кофе я отношусь как к людям»

Те, кто знает толк в хорошем кофе, не поленился отправиться за чашечкой ароматного напитка за сотни километров. И это не преувеличение: лаборатория кофе, основанная супругами Андреем и Людмилой Пимановыми в Прохладном, стала точкой притяжения как для самых искушенных знатоков, так и для тех, кто только открывает для себя удивительный мир кофе.

Шеф-бариста, создатель уникальных кофейных композиций, в том числе знаменитого «Pimanoff coffee», Андрей Пиманов рассказывает о своем увлечении, ставшем делом всей жизни.

– Тем, кто привык пить кофе на бегу из бумажных стаканчиков, наверное, сложно понять, чем отличается «просто кофе» от «особенного», который трудно найти у вас?

– Наш кофе, конечно, не тот, что подают в кафетериях. К нам приходят люди, которые разбираются или хотят научиться разбираться в кофе. Это как винный сомелье, только у нас это называется Q-грейдер. Мы рассказываем людям, какие бывают виды кофе, сколько существует разновидностей арабик, и у каждой – свой вкус. Так что, это очень сложная тема. Но разбираться в этом при желании может научиться каждый.

– А вы сами где этому научились?

– У уже 12 лет изучаю эту науку, последнее свое образование получил в Академии генетики кофе в Коста-Рике. Там, кстати, находится наша кофейная плантация, ее именем и названа наша лаборатория. А начиналось все, естественно, с самообразования: читал много книг, изучал предмет. Получил теоретическую базу, продолжил обучение в Лиге бариста России, затем поехал в Коста-Рику, так как именно там находится один из главных кофейных гуров, без преувеличения великий ученый сеньор Гонсало Фернандес. У него есть единственный сад на планете, где произрастают практически все разновидности кофе.

– А что подтолкнуло к изучению кофе?

– Я изучал воду, экстракцию чая и кофе, читал разнообразную информацию, и однажды на глаза попала одна фраза: «Кофе – это один из самых сложных продуктов на планете земля». Это зацепило. Как оказалось, так оно и есть: в кофе свыше 1000 вкусоароматических соединений. Напиток стоит на первом месте по сложности вкуса.

– Чтобы стать дегустатором – одного ведь желания и усердия мало, если физиологически нет способности различать оттенки запахов и вкуса... Или эту способность можно «натренировать»?

– Да, это со временем развивается, можно научиться. Например, для новичков мы предлагаем кофе попроще, потом человек привыкает и пробует новые, более сложные разновидности арабики. Теперь это может быть одна арабика, две арабики, и человек может научиться считать, какой именно кофе он пьет.

– Вы специализируетесь на арабике?

– Почему же, здесь есть и арабика, и разновидности канефор – это та же робуста, просто в переводе с латыни «робуста» значит «крепкий». Это потрясающий кофе, если он правильно выращен. У нас представлено несколько разновидностей канефор и робуст, у нас была либерика, планируем и далее знакомить с разными родами кофе, их всего около 120 видов.



– Почему «лаборатория», что вы делаете с кофе?

– Здесь мы работаем. Да, здесь стоят столики, люди могут выпить кофе, но, когда они уходят, мы продолжаем заниматься изучением кофе. Это наше постоянное место работы, просто мы свою работу показываем всем желающим. Кофейные зерна мы обжариваем прямо здесь, чтобы люди всегда пили только свежее обжаренный кофе. У нас есть несколько сегментов, разработанных нами, а еще мы создали кофе, у которого нет аналогов в мире, он известен кофеманам по всей России, называется «Pimanoff coffee».

– Такой успех, и при этом не стремитесь перебраться в столицу, расширяться. Почему?

– Это просто ни к чему. Нам постоянно задают этот вопрос. Но не важно, где заниматься своим любимым делом. Если человек знающий, квалифицированный, и при этом будет жить в населенном пункте, где всего полтора дома, его найдут и там. К нам едут со всех концов страны, а наша лаборатория – это не бизнес, так что вопросы конкуренции и расширения нас не волнуют. Мы изучаем кофе.

– А плантация в Коста-Рике? Это разве не часть какого-нибудь бизнеса?

– Эта плантация – дар мне от Академии за успешное обучение. Это никакой не бизнес, там не работают рабочие, мы не оплачиваем трудосилы. Это просто участок, где было разрешено посадить кофейные деревья – разновидности арабики Dilla Alghe, они растут в естественной среде, там даже нет расчерченных участков. Ягоды по мере созревания собирают местные фермеры или наши друзья, и потом их отправляют сюда, в КБР, в нашу лабораторию.

– Как вы относитесь к кофе без кофеина?

– Положительно. Есть у нас и кофе без кофеина. Я, конечно, его не пью – все кофеманы пьют кофе, содержащий кофеин, но у нас он есть. Это потрясающий кофе «типика» из Гватемалы, я его привез для людей, которым запрещено пить кофе по медицинским показаниям.

– Кстати, о медицине. Врачи с осторожностью относятся к кофе, а что скажете вы?

– Мое мнение однозначно: любой продукт может быть вреден, если им злоупотреблять. Употребление кофе не должно превышать 4-5 стограммовых чашек в день, 1-2 чашечек достаточно для здоровья. Кофе не то что не вреден, а даже полезен для головного мозга, сердца, печени, для очищения сосудов. Это полезный продукт, просто нужно знать меру.

– Как выбрать хороший кофе? Кофеманы ведь говорят, что нормальный кофе в супермаркетах не продается... И тем не менее.

– В магазине максимум, что можно сделать – это посмотреть дату обжарки, потому что у кофе есть свой срок, в течение которого его нужно выпить. А дальше – дело потребителя, какой кофе ему выбирать. У нас свой сегмент, такой в магазинах, конечно, не продается, потому он и называется «спешелти». Но пусть это никого не пугает, наш кофе доступен абсолютно для любого потребителя.

– Сливки, лимон – их можно добавлять в кофе или настоящие кофеманы так не делают?

– Это не возбраняется, можно применить и сливки, и молоко. Здесь мы рекомендуем, какой кофе лучше пить со сливками и молоком, а какой не стоит, потому что есть кофе с содержанием кислот, например, и тогда молочный продукт свернется. Вообще, нет принципа «пить можно только так, а вот так – нельзя». Если хочется пить кофе с вареньем – в добрый час, лишь бы нравилось. Так что, самый лучший кофе тот, который нравится вам.

– А у вас любимый кофе есть?

– Я к кофе отношусь как к людям. Кофе есть кофе! Он потрясающий в любом виде, если вырос в естественной среде, если человек бережно к нему относился, правильно обжарил и правильно приготовил. Кофе может быть невкусным только из-за человека. Так что, особого выбора нет, я просто люблю кофе.

Беседовала Алена Докшокова.

«ГорИс Нальчик» ворвался в тройку

После седьмого тура зимнего чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу в высшем дивизионе в первую тройку ворвался «ГорИс Нальчик».

Самой популярной цифрой этого тура стала 4 – именно по восьми головам забивали победители четырех из восьми матчей. Единичный лидер чемпионата «Автозапчасть» сохранила за собой первую строчку в таблице, обыграв дублеров нальчикского «Спартак» со счетом 4:2. Четыре раза огрели своих соперников «МАХ» и идущий вторым казювский «Шагди». С таким же счетом 4:1 «Чегем-2» переиграл «Псыгансу».

Футболисты «ГорИс Нальчик» забили четыре безответных мяча в ворота кенженского «Локомотива» и перебрались на третье место, отставая от «Шагди» на два очка.

Это стало возможным после того, как «Исламей» неожиданно уступил в дерби Баксанского района соседям из «Атажукино» 0:2.

На четвертое место переместилась алтудская «Искра», разгромившая «КБГУ» со счетом 8:1.



Имеющий матч в запасе «Тэрч» после крупной победы над «Иналом» замыкает первую пятерку.

Наконец-таки первые очки в чемпионате набрал «Мурбек ФШ «Нальчик», который выиграл у «Бабугента» 2:0. Теперь побед на своем счету не имеет только замыкающая таблица «КБГУ».

Тем временем, 10 января на заседании контрольно-дисциплинарного комитета Федерации футбола КБР было принято решение о снятии трех очков с команды «Спартак-дубль». За то, что в составе дублеров в матче 5-го тура с «Атажукино», завершившемся их победой 2:0, на поле вышел незааявленный игрок, результат матча был аннулирован. Спартакцам присуждено поражение со счетом 0:3.

В снайперской гонке чемпионата вновь сменился лидер. Им стал **Азрет Иванов** из «Искры», на счету которого восемь голов. Вторую строчку с семью мячами делят **Аслан Ашинов** из «Тэрча» и **Руслан Балагов** из «Шагди».

Результаты матчей 7-го тура: «Спартак-дубль» – «Автозапчасть» 2:4; «Исламей» – «Атажукино» 0:2; «Мурбек ФШ «Нальчик» – «Бабугент» 2:0; «Инал» – «Тэрч» 0:5; «Искра» – «КБГУ» 8:1; «Чегем-2» – «Псыгансу» 4:1; «МАХ» – «Шагди» 1:4; «ГорИс Нальчик» – «Локомотив» 4:0.

Фото Артура Вологирова.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА
Зимний чемпионат КБР по футболу.
Высший дивизион
Положение на 16 января

Команды	И	В	Н	П	РМ	О
1. «Автозапчасть»	7	7	0	0	26-7	21
2. «Шагди»	7	6	0	1	21-9	18
3. «ГорИс Нальчик»	7	5	1	1	20-13	16
4. «Искра»	7	4	2	1	21-7	14
5. «Тэрч»	6	4	1	1	21-3	13
6. «Исламей»	7	4	1	2	17-13	13
7. «МАХ»	6	3	1	2	11-9	10
8. «Атажукино»	7	3	1	3	12-12	10
9. «Чегем-2»	7	3	0	4	13-15	9
10. «Спартак-дубль»	7	2	1	4	18-16	7
11. «Инал»	7	2	1	4	12-21	7
12. «Псыгансу»	7	1	2	4	9-19	5
13. «Бабугент»	7	1	1	5	3-16	4
14. «Локомотив»	7	1	1	5	6-23	4
15. «Мурбек-ФШ Нальчик»	5	1	0	4	8-15	3
16. «КБГУ»	7	0	1	6	7-27	1

Все сборы пройдут в Нальчике

Футболисты нальчикского «Спартак» продолжают готовиться ко второй части чемпионата страны в группе 1 второй лиги ФНЛ.

Как сообщил «СМ» главный тренер нальчан **Хасан Бидаев**, команда приступила к подготовке в конце прошлого года. «Сейчас тренируемся в двухразовом режиме в Нальчике, все идет по плану. Официально никаких кадровых изменений в составе пока нет», – сказал он.

По словам наставника красно-белых, вся подготовка ко второй части сезона, которая стартует в начале марта будет проходить в столице республики. «Все сборы пройдут в Нальчике, будем лишь выезжать на Каминьгоды для проведения контрольных матчей. Первый из них пройдет 27 января, встретимся с махачкалинским «Динамо», – отметил Бидаев. Он также добавил, что есть предварительные договоренности провести спарринги с волгоградским «Ротором», ростовским СКА и «Кубанью-Холдинг».

Бокс

В Пятигорске прошел открытый турнир городов СКФО по боксу, на котором успешно выступили воспитанники отделения бокса СШОР Баксана.

Как сообщила пресс-служба администрации города, победителями соревнований стали **Залим Мамхетов**, выступавший в весовой категории до 60 кг, и **Имран Гергов**, вышедший на ринг в категории до 71 кг.

Тренирует обладателей золотых медалей **Нурмухамед Баксанов**.

Самбо

В Чечне прошел шестой этап соревнований Северо-Кавказской детской лиги самбо среди юношей 2007-2013 годов рождения.

В состязаниях приняли участие около 300 спортсменов из регионов СКФО. Самбисты из Кабардино-Балкарии на них завоевали семь медалей.

Первыми в своих возрастных и весовых категориях стали **Безлан Кудаяв**, **Темирлан Каншов**, **Амин Асханов** и **Темирлан Коческов**.

Серебро на счету **Ислама Кудаява**, **Имрана Берхамова** и **Амира Мешева**.

Тренируют спортсменов **Мурат Пченашев** и **Султан Карамышев**.

Пятеро представителей Кабардино-Балкарии отличились на проходившем в Черкесске Всероссийском турнире по самбо среди юношей, посвященном памяти Мухамеда Кунжиева.

Золотые медали завоевали **Аскер Беждугов**, выступавший в весовой категории до 64 кг, и **Астемир Мамиев**, борющийся в весе до 88 кг. Серебро на счету **Инала Буранова** (до 64 кг) и **Рената Жекамухова** (свыше 88 кг). Третье место занял **Муслим Узденов** (до 46 кг).

Тренируют спортсменов **Руслан Ким**, **Олег Махов**, **Мурат Пченашев** и **Самир Гучапшев**.

Хоккей

В селении Терекское прошел традиционный турнир по хоккею среди мужских команд.

Как сообщил глава администрации Терекского района **Мауед Далов**, морозы до минус 13 градусов позволили любителям хоккея сыграть на льду на открытом воздухе. Соперничали между собой команды из Терекского и Урожайного, при этом в составе последней выступали и игроки из селения Арик. Встреча состояла из трех периодов по десять минут каждый. В итоге со счетом 6:2 победили хоккеисты из Терекского.

Заключили соглашение о развитии футбола

Правительство Кабардино-Балкарии и Федерация футбола КБР заключили с Российским футбольным союзом (РФС) и Министерством спорта РФ соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в сфере развития футбола.

Соглашение подписано в рамках реализации общенациональной стратегии развития футбола в России до 2030 года и федерального проекта «Спорт – норма жизни». Оно направлено на систематизацию работы по развитию футбола в республике, распределению сфер ответственности между РФС, Минспорта РФ, региональными властями и Федерацией футбола. Кроме того, документ предусматривает создание в Кабардино-Балкарии условий для увеличения количества систематически занимающихся футболом взрослых и детей до 29,5 тысячи человек, развития инфраструктуры, кадрового обеспечения и системы подготовки футболистов.

По мнению министра спорта России **Олега Матыцина**, в КБР есть отличный потенциал для развития футбола. «Соглашение учитывает эти возможности и определяет конкретные мероприятия, которые помогут стать футболу доступнее и привлекательнее для населения. Они касаются увеличения количества жителей региона, занимающихся футболом, совершенствования кадрового потенциала, подготовки резерва. Планируется, что к 2024 году в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» будут построены еще четыре мини-футбольных площадки с искусственным покрытием размером 40х20.

Уверен, эта работа поможет достижению определенных соглашением целей и дальнейшему развитию футбола на территории Кабардино-Балкарии», – заметил он.

Президент Российского футбольного союза **Александр Дюков** подчеркнул, что в КБР по-настоящему любят футбол. «В рамках соглашения мы уделили особое внимание детско-юношескому направлению, оно является одним из приоритетных для РФС. Уже сейчас лучшие воспитанники кабардино-балкарских футбольных школ получают соревновательную практику в системе Юношеских футбольных лиг – в прошлом сезоне республику в ЮФЛ представляли две команды из игроков 2007 года рождения – «Спартак-Нальчик» и ФШ «Нальчик». Важно, что в регионе вертикаль подготовки завершает профессиональный футбольный клуб «Спартак-Нальчик», выступающий во второй лиге», – сказал он.

По словам Дюкова, одной из целей соглашения также является создание необходимых условий для присвоения одной из спортивных школ республики статуса Детского футбольного центра. Это позволит получить адресную финансовую и мето-

дическую поддержку со стороны РФС и сделать серьезный шаг вперед в подготовке юных футболистов.

«Соглашение станет инструментом и для популяризации футбола в регионе среди людей всех возрастных категорий. К 2024 году планируется увеличить количество регулярно занимающихся футболом в Кабардино-Балкарии до 29,5 тысячи человек, в том числе за счет реализации таких проектов как «Футбол в школе», а также за счет участия в республиканских соревнованиях команд из всех муниципальных образований», – добавил президент РФС.

«Футбол – один из самых популярных видов спорта в нашей республике, которым в настоящее время систематически занимается 26,5 тысячи человек. И мы видим направления для дальнейшего развития кабардино-балкарского футбола. Очень важно, что соглашение определяет те показатели, которые мы хотим достигнуть. Для этого со своей стороны мы приложим все усилия. Нам очень важно создать необходимые условия для детско-юношеского футбола, потому что именно в детстве спортсмены получают свои первые навыки, которые затем будут совершенствоваться», – заявил председатель правительства Кабардино-Балкарии **Алий Мусуков**.

По его данным, сейчас в регионе работает 23 отделения футбола, где обучаются 6,8 тысячи юных футболистов. «К 2024 году планируем открыть еще одно отделение, соответственно, детей, занимающихся футболом, станет больше. Наряду с этим мы уделим внимание развитию инфраструктуры, обучению специалистов в сфере футбола, чтобы в целом качественно улучшить систему подготовки резерва», – отметил премьер-министр.

Президент Федерации футбола КБР **Руслан Паштов** выразил надежду, что подписание четырехстороннего соглашения даст толчок тесному сотрудничеству региональных властей с Минспортом России и Российским футбольным союзом, в первую очередь, в развитии детско-юношеского футбола. «Кроме того, соглашение поможет улучшить материально-техническую базу спортивных школ, оснастить их новыми футбольными полями, спортивным инвентарем и экипировкой. Не сомневаемся, что реализация соглашения также выведет на более качественный уровень подготовку квалифицированных детских тренеров и футбольных арбитров», – сказал он.

Лучшим вратарем признан **Аскер Киров**, защитником – **Альбиян Ламердонов**, нападающим – **Руслан Кодкозов**.

Бильярд

В Нальчике прошел организованный региональным отделением Всероссийского физкультурно-спортивного общества «Динамо» КБР турнир по бильярду, посвященный памяти капитана полиции **Залима Хачетлова**.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, в соревнованиях приняли участие ветераны ОВД, сотрудники пяти территориальных органов внутренних дел, УФСИН РФ по КБР, республиканского МЧС и УФСН.

В финал турнира вышли два ветерана органов внутренних дел – **Султанбек Бекулов** и **Аслан Гогуюнов**. По итогам напряженного поединка победу одержал **Бекулов**, **Гогуюнов** стал вторым. Третье место занял представитель республиканского МЧС России **Альберт Гужев**.

Стрельба из лука

В Нальчике прошли открытый чемпионат и первенство КБР по стрельбе из лука, которые собрали более 80 спортсменов из регионов СКФО и ЮФО. Из представителей нашей республики по-

бедителями первенства в своих возрастных категориях стали **Салим Шогенова** и **Руслан Дышеков**. Серебро у **Яны Кулюшиной**, бронза у **Дамира Артабаева**.

В чемпионате в стрельбе из блочного лука золото завоевала **Наталья Кулюшнина**, а **Фатима Бжахова** стала обладательницей бронзовой медали в классическом луке.

В командных соревнованиях среди женщин первое место заняли наши лучницы, мужская команда стала второй.

Хроника

Более 350 спортсменов Кабардино-Балкарии в 2022 году стали победителями и призерами 135 спортивных соревнований международного и всероссийского уровней.

В 2022 году доля граждан, проживающих в республике и систематически занимающихся физической культурой и спортом, составила 50,6%.

На сегодняшний день в КБР более 27 тысяч человек бесплатно занимаются 38 видами спорта в 47 спортивных школах.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в республике действует спортивно-адаптивная школа Минспорта КБР. Здесь работа с ними ведется по запросу глухих, зрячих лиц с поражением опорно-двигательного аппарата (НОДА) и спорту слепых.

Хочется дать оценку новому отечественному фильму «Чебурашка».

Во-первых, нашим кинокомпаниям, продюсерам и режиссерам крайне успешно удалось подобрать актеров. **Полина Максимова, Федор Добронравов, Сергей Гармаш** и многие другие известнейшие российские киноактеры, которые сделали данный фильм более живым, красочным и эмоциональным.

Во-вторых, сценаристам удалось угодить как детям, так и взрослым. С одной стороны, сам Чебурашка является сказочным героем, что сильно привлекает детей. Также его проиллюстрировали крайне милым и добрым, что немаловажно, ведь это не может не радовать детей и не внушать им веру во что-то чудесное, волшебное и сказочное! С другой, данный выдуманный персонаж погружает взрослых в ностальгию, они невольно начинают вспоминать легендарный советский мультфильм, на котором и выросли.

Фильм дарит яркие и положительные эмоции как детям, так и взрослым, поэтому и рекомендуется к просмотру каждому!

Крайне отродно видеть столь великолепный продукт труда наших кинокомпаний, режиссеров, сценаристов, продюсеров и актеров.

Дисана Тлиухраева, ученица 7 класса СОШ с.п. Кременчуг-Константиновское.

Реакция на итог в одной номинации («Золотого глобуса»), которую почему-то называют скандалом, является слепком с моих чувств негодования и непонимания. Вот уже лет двадцать прошло, как я стала замечать, что некоторые так называемые деятели искусств от ТВ и кино активно популяризируют в массах преступников и даже маньяков разных мастей. А лет двадцать потому, что именно тогда вышла «Бригада» – сериал о четырех бандитах, ставших для многих молодых кумирами и ролевыми моделями. Не забуду увиденные мною неоднократно картины того, как мальчишки нашего и соседских дворов играли в «Бригаду».

Как бы создатели этого телесериала ни пытались внушить нам, что их продукт не поэтизирует ореол уголовщины, а, напротив, говорит о том, как все это плохо и ни в коем случае нельзя брать пример с Белого и его товарищей, они лукавили.

Но даже это меркнет на фоне того, что творят иностранные производители, воспевая серийных маньяков и убийц! И не просто поэтизируют, а внушают нам сочувствие и жалость, вот мол, до чего довели бедняжек! И неважно, настоящий ли это Тед Банди или вымышленный Джокер, но это недопустимо!

Еще и берут талантливых, ярких кумиров своего поколения как, например, **Тимоте Шаламе** в недавнем фильме про молодых канибалов, с целью усиления этих чувств! Так что, при всем уважении к любимому мною **Эвану Питерсу**, воплотившему монстра Дамера, моя реакция на его победу полностью аналогична реакции матери одной из жертв этого чудовища. Нельзя, пусть даже и в знак признания актерского таланта, присваивать награды за такие роли, нельзя!

А. Бозиева.

У моей подруги муж алкоголик. Во время любого застолья по любому поводу он становится громким, я бы даже сказала, оглушительным, агрессивным и просто невыносимым. И он много раз портил всем нам настроение так, что только чудом не разгорались скандалы и даже драки.

И что делать нам дальше, никто не знает. Раньше это как-то не особо бросалось в глаза, так как они несколько лет жили не в КБР. А, может, тогда он просто и не пил?

Факт то, что тогда наша компания друзей со времен студенчества как-то не особенно часто встречалась в полном составе и острота этой проблемы в глаза не бросалась.

Теперь они вернулись домой, часто пощещают нас и расчитывают на постоянные совместные тусовки.

А вот мы, и наши жены и мужья – супруги всех наших соотечественников тоже вливаются в нашу компанию – достигли предела нашего терпения и хотим ограничить все контакты с

ним, а значит, как бы больно это ни было, и с нашей подругой.

И она, конечно, была бы просто раздавлена, узнай, что мы чувствуем. Нашим отношениям пришел бы конец. И мы все чувствуем себя очень виноватыми, потому что всегда придумываем отговорки и ложь, почему мы не можем встретиться, собраться, поехать куда-то вместе.

Но ее муж, которого она непонятно за что, но безумно любит, просто невыносим.

Я очень трудолюбива. Всю жизнь стараюсь, чтобы моя личная жизнь не влияла на мою работу.

Но в последнее время я не могу контролировать это. Дело в том, что у меня двое детей – годовок, которые, как и все дети, могут заболеть и не ходить в сад. И, конечно, приходится брать больничный, потому что мой непосредственный начальник не разрешает мне работать удаленно. Хотя моя работа совершенно обычная, с какими-то тайнами не связана, и выполнять ее можно с любого компьютера в любом месте. И, в принципе, в разгар пандемии, когда был карантин, и вся наша контора работала дистанционно, так и было, и работа ничуть не страдала. Но вот ограничения кончились, и мы обязаны ходить на работу в прежнем режиме с 9 до 6. И если дети болеют, то мне говорят брать больничный, а потом сами выражают недовольство. Совершенно нелогично.

Жанна.

Здравствуйте! Уже три года работаю ночным продавцом в круглосуточном магазинчике. Работаю через ночь. Работа нравится, оплата нормальная, и, прямо скажу, легче, чем работа в дневное время.

В чем проблема? В общественном мнении. Точнее, в общественном осуждении. Печ-

му-то ночной режим у наших людей всегда связан с чем-то нехорошим, безразличным или даже противозаконным. Как будто в дневное время у нас нигде и никогда ничего плохого не происходит. Ужасно обидно и несправедливо.

Х.

Мечтаю усыновить ребенка! И я на это решилась. Эта мысль греет меня изнутри и открывает, так как это моя мечта с самого детства – не только родить своих детей, но и дать возможность на счастливое детство и семью тому, кто этого не имеет. Осталось только сказать об этом мужу и родителям... Надеюсь, что они меня поддержат.

Н.

В детстве я была безумно влюблена во внука бабушкиного соседа по даче, который так же, как и я, приезжал на каникулы отдыхать у дедушки. Он учил меня танцевать, плавать, кататься на велосипеде, спасал меня от пчел и собирал для меня вишню.

На днях узнала, что он уже трижды был женат, бил своих жен и детей, у него условный срок, он алкоголик. Проревела весь вечер. Почему такой светлый, умный, красивый мальчик вырос в мужчину, который пошел по такой дорожке?..

Алина.

КИНОФЕСТИВАЛЬ МОБИЛЬНОЙ СЪЕМКИ «SOZAREE»

Увлекаешься киноискусством и хочешь попробовать свои способности в данном направлении? Тебе от 14 до 35 лет? В твоём смартфоне есть камера, и на него записывается видео?

Тогда это твой шанс проявить свой талант и заявить о себе!

Чтобы стать участником фестиваля, необходимо снять на смартфон (планшет) и смонтировать видео, соответствующее одной из номинаций, и отправить заявку до 23 февраля 2023 г. на электронную почту sozaree@mail.ru.

Победители будут определены по номинациям:

Музыкальный клип – от 1 до 5 мин.
Рекламный ролик – от 1 до 3 мин.
Социальный ролик – от 1 до 3 мин.
Короткометражный фильм – от 1 до 20 мин.
Анкета участника доступна в группе фестиваля ВК vk.com/sozaree и Телеграме t.me/kino_mobi.

ФОТОВЫСТАВКА

«ДОНБАСС-2022»

В Кабардино-Балкарии пройдет выставка военного фотокорреспондента «Российской газеты» **Владимира Аносова** «Донбасс-2022».

С 18 по 28 января работы Аносова будут экспонироваться в трех муниципальных образованиях КБР:

с 18 по 21 января – г.о. Нальчик
Кабардино-Балкарский аграрный университет им. В.М. Кокова.

(г. Нальчик, ул. Ленина, 1В)
с 23 по 25 января – Эльбрусский район.
Дом культуры им. Кайсына Кулшева.
(г. Тырныауз, пр. Эльбрусский, 21)

с 26 по 28 января – Майский район.
Историко-краеведческий музей.
(г. Майский, ул. Советская, 52)

Открытие выставки состоится 18 января 2023 года в 11:00 по адресу г. Нальчик, ул. Ленина, 1В (КБГАУ им. В.М. Кокова).

Выставку можно посетить до 28 января с 10:00 до 17:00 по указанным адресам.

Владимир Аносов работает фотокорреспондентом Краснодарского филиала «Российской газеты». Работал в 2008 году в Цхинвале, ездил военкором на Донбасс в 2015 году, снимает СВО с марта 2022.

Выставка проходит при поддержке министерства по делам молодежи и прокуратуры КБР.

«Мы стояли насмерть за Кавказ»

С 16 по 18 февраля впервые в КБР на высоте 4050 метров пройдет межрегиональная патриотическая акция-фестиваль «Мы стояли насмерть за Кавказ», посвященная 80-летию освобождения Приэльбрусья от немецко-фашистских захватчиков и установления Государственного флага СССР на вершине Эльбруса.



Верьте или нет, но я стала свидетелем невозможного! Я работаю в частном кафе одной семьи. Бизнес начинали супруги, и начинали реально с нуля, и они действительно большие молодцы, ставшие настоящими профессионалами. Все руководство своим кафе до последнего времени они вели вдвоем, но так как бизнес семейный, и дети уже выросли, то они решили поручить управление своему старшему сыну, тем более что он имеет маркетинговое образование. Не совсем то, что нужно, но все же близко.

Ну, и поручили. А он не только ничего не сделал для увеличения прибыли, но просто палец о палец не ударял. И пока персонал, в том числе и я, решал, что же делать: сообщить родителям о лодыре-сыне, который пустит бизнес по ветру, искать другое место или просто молча продолжать работать, а там будет видно, родители сами проанализировали ситуацию и, можно сказать, уволили его. Ну, просто сказали, что он больше не будет управляющим. Конечно, он их сын, и они любят его, и всегда будут помогать. Но так здорово, что они и родительской любви не позволили себя ослепить, и, дав шанс сыну, поняли, что он не справляется, и то, что предоставили своему сыну не бить баклуши на положении хозяйского сына, а искать то, что придется ему по сердцу. Молодцы, короче!

Эльвира.

Самая красивая пара

Сегодня представляем вам первых участников конкурса «Самая красивая пара» – Милану и Азамата **Евазовых**, которые создали семью 19 октября 2022 года. Азамат – певец, солист Государственного Музыкального театра, Милана педагог Центра развития творчества детей «Эдельвейс».

Чтобы стать участниками конкурса, присылайте на почтовый ящик **pro_gaznoe@mail.ru** с пометкой «На конкурс» фотографию высокого разрешения и обязательно скан/фото квитанции о полугодовой подписке на газету «Советская молодёжь». Победители, которых определяют сотрудники «СМ», получат соковыжималку, а рассказ о семье будет опубликован на страницах «Молодежки». До встречи на страницах «СМ».



Это факт!

Когда на Западе отгремели все главные праздники в году, Новый год и оба Рождества, в Азии только готовятся к прощанию старого и встрече нового года по восточному календарю. Речь, конечно, про Китайский Новый год, который с давних времен стал главным и самым продолжительным праздником в Китае и некоторых других странах Восточной Азии. Вот вам несколько фактов о том, как отмечают Новый год в Поднебесной.

- Нет точной даты, в которую наступает традиционный Китайский Новый год. Ее определяют по лунному календарю. Праздник приходится на второе новолуние после Зимнего солнцестояния, то есть после 21 декабря. В григорианском календаре это соответствует одному из дней между 21 января и 21 февраля. В этом году праздник начинается 22 января и будет продолжаться до 9 февраля. И, да, год Кролика на самом деле наступит только 22 января.

- В Китае Новый год часто называют Праздником весны или Весенним фестивалем. Еще, конечно, стоит зима, погода, но праздник отмечают в честь окончания самых холодных дней. Люди приветствуют приближающуюся весну и то, что она принесет с собой: посевы и урожаи, новые начинания и надежду на лучшую жизнь.

- Весенний фестиваль вызывает самую большую миграцию людей на планете. Праздник Весны в Поднебесной – это один из самых важных и почитаемых праздников. Традиционно самой главной его составляющей считается воссоединение семьи. В современном Китае большинство пожилых людей живут в сельской местности, а их дети работают в городах. Все китайцы стремятся вернуться домой на новогодний ужин. Даже те, кто работает за границей. Поэтому в некоторых странах заранее готовятся к большому потоку людей на пограничных пунктах.

- Китайцы украшают свои жилища красными свитками и фонариками, дарят детям, близким и коллегам красные конверты с деньгами, а шоу фейерверков – самый узнаваемый символ Нового года в этой стране. Красный цвет и фейерверки призваны отпугнуть злых духов и чудовищ. Согласно древнему мифу, в первый день Нового года в китайские селения приходил ужасный монстр по имени Нянь.

Он поднимался со дна морского, чтобы пожирать скот, зерно и пищевые припасы, а иногда и сельских жителей, особенно детей. Чтобы защитить себя, жители клали еду при входе в помещение, чтобы чудовище насытилось приготовленной для него пищей и не нападало на жителей поселения. Но однажды люди увидели, что Нянь испугался маленького ребенка, одетого в красную одежду, решили, что монстр боится красного цвета и стали помечать красным свои жилища.

Есть и другая версия. В одну деревню забрел нищий. Одинокая старушка приютила его, а странник взамен пообещал ей, что защитит село от злого чудовища. Он пометил дома красной краской, а когда появился монстр Нянь, начал всюду взрывать фейерверки и обратился таким образом чудовище в бегство. На следующий день люди отпраздновали свое спасение, запустив еще больше фейерверков.

- До Весеннего фестиваля у китайцев принято приводить в порядок себя и свое жилище. Каждый человек должен избавиться от невезения и освободить место для удачи. Вымести и выбросить из дома все плохое, что принес прошлый год, чтобы было место новому и хорошему, что принесет наступающий. Однако, во время самого праздника нельзя принимать душ, чтобы не смыть с себя удачу. Запрещено также подметать пол и выбрасывать мусор, стричь волосы и вообще пользоваться ножницами, ножами и другими острыми предметами.

- На новогоднем столе должно быть много пельменей. Чем их больше, тем больше удачи будет в наступающем году. Совместное изготовление пельменей считается хорошей традицией. Ведь процесс этот довольно длительный и сопровождается оживленным общением между всеми поколениями семьи. Поэтому часто пельмени считают символом счастья и согласия.

- Раньше традиционно в каждый из праздничных дней проводилось определенное мероприятие. В завершающий праздничная день проводится Фестиваль китайских фонариков. Семьи собираются вместе и ужинают, а затем выходят из дому, чтобы полюбоваться фейерверками и китайскими фонариками, которые не только вешают как украшение, но и запускают в небо или спускают на воду плыть по реке.

Есть совет

КАК ИЗУЧАТЬ ЯЗЫКИ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Многие из нас перед наступлением нового года подводят итоги года уходящего. А после новогодних каникул мы стараемся наметить планы и цели на следующие 12 месяцев. Если в вашем списке дел на год есть пункт «научить изучать новый язык» или «подтянуть тот, что так и недоучили еще со школьной скамьи», то вот вам несколько действенных советов от преподавателя и журналиста **Фатимы Каширговой**.

Фатима окончила бакалавриат и магистратуру факультета английской филологии, а сейчас учится в аспирантуре, участвует в научных конференциях. После окончания бакалавриата девушка работала в школе, где преподавала детям со 2 по 10 класс два языка – английский и немецкий. Сегодня она штатный корреспондент и корректор детского журнала «Нур», пишет и корректирует статьи на кабардинском языке, но продолжает обучать детей и взрослых английскому.

- Изучать языки сегодня необходимо. Иностранцы язык, особенно не сдающий своих позиций английский, пригодится практически в любой сфере деятельности. Он нужен не только в работе, но и в путешествиях и в обучении чему-то новому: огромное количество информации, уроков, статей всегда можно найти в англоязычном интернете. Но кроме этого, изучение языков просто полезно. Согласно различным исследованиям, знание языков улучшает концентрацию, математические способности, развивает креативность. Вы вообще лучше осваиваете новое и становитесь увереннее в себе.

Как же правильно изучать иностранные языки? На самом деле, лучше, что вы можете сделать, – это найти себе хорошего учителя. Обучаться индивидуально или в группе, офлайн или онлайн – решайте сами, выберите вариант, более комфортный лично для вас. Выучить язык самостоятельно весьма сложно, а преподаватель будет вас направлять. Человек, окончивший филологический факультет, знает принципы изучения языка, что очень важно.

Но если вы решили выучить английский самостоятельно, то в первую очередь нужно поработать над чтением. То есть повторить буквы, звуки и правила чтения. Важно постоянно пополнять свой словарный запас. В случае с новичками отлично работает визуальный словарь, в котором каждое слово сопровождается яркой иллюстрацией. Обязательно нужно изучать грамматику. Приобретите пособие для самостоятельного изучения английского языка и работайте по нему пошагово. Если вы прошли, например, Present simple, то выполните большое количество упражнений на эту тему и составляйте небольшие тексты полностью в Present simple.

Важно максимально окружить себя языком, который вы изучаете. Допустим, изменить в настройках язык вашего смартфона на английский, слушать подкасты по своему уровню, слушать песни. Но в случае с песнями есть нюанс: на их основе изучать язык нельзя, ведь многих фраз, используемых в песнях, на самом деле не существует, носители так не разговаривают. Поэтому тут нужно точно знать, по каким песням можно учить язык, а по каким нет. Читайте новости на английском языке, слушайте радио, смотрите сериалы с субтитрами. Установите на телефон языковые приложения и выполняйте простые упражнения.

Старайтесь переводить все на английский. Например, вы пришли в кафе и сделали заказ. Пока ждете свой обед, переведите на английский все, что вы заказали. Работайте над произношением: записывайте себя на диктофон, переслушивайте и старайтесь исправить недочеты. По возможности уделяйте английскому языку 30 минут в день.

Что касается того, с какого возраста отдавать ребенка на английский язык, то тут мнения разные. Лично я не стала бы отправлять дочь в языковую школу с трех лет, а начала бы обучать сама. И это не потому, что я учитель английского. На самом деле, быть учителем тут совсем не обязательно. Можно просто ставить ребенку песенки, сказки, мультфильмы на английском языке.

Хорошо будет приобрести яркие цветные карточки, по которым можно учить названия животных, цветов. Дети отлично запоминают слова, если регулярно показывать им картинку и произносить вслух наименование того, что на ней изображено. Можно учить с детьми коротенькие четверостишия. Главное, чтобы они были действительно простыми и по уровню.

Венгерский кроссворд

О	З	О	Д	Е	И	Е	Т	А	Р	Л	Е	Й
А	Е	Р	О	П	Ш	У	Д	В	Т	Л	С	Б
К	Т	К	Г	О	Л	Л	О	Н	Р	О	С	У
Н	Е	Л	О	П	Р	М	В	О	Д	А	В	А
С	Р	И	Е	В	О	А	Л	Г	О	В	Л	Р
М	А	Д	Р	К	А	О	О	Л	Д	О	Я	Т
О	И	А	Е	А	К	Ж	Л	И	Ш	Р	Е	Р
Т	С	К	Ш	Ы	А	А	Р	Т	Л	Я	Г	С
К	Р	О	Н	Д	Е	Т	И	К	В	Р	В	Ш
А	Е	Н	А	К	Р	Е	Ч	О	А	Й	Е	К
П	Р	Е	Д	Е	П	Н	О	Ч	К	Р	Л	
Н	О	К	Е	Д	У	К	Г	Т	А	О	Ч	И
А	Н	С	И	Я	О	Ц	И	Я	Б	А	К	В

- Как в народе называют автомобиль, который использует небольшое количество горючего? (12)

- Это метод раскрытия преступлений заключается в том, что на основе всех фактов и улики строится полная картина произошедшего (8)

- Безучастное, лишенное интереса, пассивное отношение к окружающему одним словом (10)

- Назовите фамилию известного из литературы чешского бравого солдата (5)

- Как еще называют чувство приятной расслабленности? (6)

- Как называется соглашение двух или нескольких сторон о взаимных правах и обязательствах? (7)

- Именно так медики называют утрату естественного чувства голода (9)

- И украшение в форме цветка, и круглое блюдо для варенья, и стандартный разъем электрической сети (7)

- Популярная, модная песня, обычно с легко запоминающимся мотивом, на немецкий манер (6)

- Как еще можно назвать непродолжительную остановку, короткий перерыв для отдыха? (9)

- Прозвище, даваемое человеку в шутку, в насмешку или в целях конспирации (6)

- Как охотники называют преследование зверя или птицы с собаками? (6)

- Как называется специалист по предупреждению, выявлению и лечению нарушений речи? (7)

- Единица измерения шоколадных конфет Mars, Snickers и Bounty (8)

- Как называется процесс выяснения истинности, подлинности чего-либо? (8)

- Так называют небольшой военный корабль с артиллерийским вооружением, предназначенный для действий в прибрежных районах моря, на мелководье и на реках (9)

- «Рогатый» вид общественного транспорта, предшественник которого в Нальчике становится все меньше (10)

- Как в народе называют тех, кто стремится урвать как можно больше материальных выгод в тех или иных обстоятельствах? (4)

- Как называется расстояние между нижней точкой автомобиля и поверхностью дороги? (7)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в №1

Импрессионизм. Эспадрилы. Месторождение. Щупальца. Единодушие. Пеант. Аукционист. Прическа. Трансформер. Диалект. Спекулянт. Тефтели. Горышко. Опыт. Гангстер. Бюрократизм. Царица. Интерн. Страгел. Лестер. Салон.

ПАРОЛЬ: «Были бы гости, а потчевать есть чем».

Улыбнись!

К равнину вбегает мужчина:
- Ребе, выслушайте меня, пожалуйста, это очень важно!
Равнин откладывает Галмуд:
- Что случилось?
- Ребе, моя жена хочет меня отравить!
- Этого не может быть. С чего ты взял?
- Ребе, это точно. Я видел, как она что-то подсыпает в мою еду. И вкус у пищи изменился.

Равнин думает, потом говорит:
- Вот что надо сделать. Я поговорю с твоей женой и пойму, в чем дело. Завтра приходи в синагогу, я скажу тебе свое мнение.

На следующий день тот опять приходит в синагогу, видит – у раввина борода всклокочена, руки трясутся, глаза раздехались.

Равнин:
- Я только что говорил с твоей женой. Я говорил с ней три часа по телефону. Три часа. Хочешь мой совет?
- Конечно, ребе!
- Прими яд.

Софият Ворокова: родной язык – вся моя жизнь

Как журналист, автор и ведущая программ на кабардинском языке на телеканалах ВТК «Кабардино-Балкария» и «Россия-1» Софият Ворокова стала преподавателем родного языка в Черкесской школе имени Принца Хамзы в Аммане.

«Учителем я стала работать совсем недавно, с нового учебного года. До этого я 15 лет проработала на телевидении», – рассказывает Софият. Ворокова окончила филологический факультет Кабардино-Балкарского госуниверситета. Но изучала там не кабардинскую филологию, а русский язык: «С детства я мечтала работать журналистом, а в год моего поступления в КБГУ еще не открыли журфак. Родители не смогли бы отпустить меня учиться в другой город, и я решила поступать на самое близкое к журналистике направление».

Сразу после окончания вуза, как и мечтала Софият, ее взяли работать на телевидение на телеканал «Россия-1». Но стать журналистом ей удалось не сразу – сначала Ворокова работала редактором титров. Спустя несколько месяцев ей доверили работу корреспондента и ведущей новостей на кабардинском языке. «В тот период отдел информации возглавляла Людмила Борисовна Казанчева. Ей нравился мой кабардинский язык, и благодаря ей я стала писать тексты для новостей на родном языке, переводить сюжеты и вести саму передачу», – вспоминает Софият.

Два года Софият Ворокова проработала на этом месте с большим интересом, с удовольствием выходя в прямые эфиры. Но ей все больше хотелось заниматься творческой работой, самой создавать передачи: «Но на «России-1» тогда не было возможности делать творческие проекты, поэтому я ушла работать на «1 КБР». Там мы начали снимать детскую передачу на кабардинском языке «Къэраб», – Софият писала сценарий и сама же вела программу.

Проект получился рейтинговым, люди его любили: «Я и сама люблю «Къэраб», очень нравилось работать с детьми, которых я приглашала для участия в программе. Но так вышло, что на «1 КБР» я проработала только год. Помню, что, когда я закрывала детский проект, многие мамы и папы были расстроены. Мы до сих пор переписываемся с некоторыми родителями. Иногда они присылают мне фото своих уже повзрослевших детей, которые малышами приходили ко мне на телевидение. Это всегда очень приятно».

Журналистка покинула телеканал «1 КБР» и вернулась на «России-1». Здесь Ворокова сделала еще несколько циклов передач для детей и молодежи, вела литературные программы.

ДУБЛЯЖ МУЛЬТФИЛЬМОВ

«Я очень люблю кабардинский язык. И я всегда знала, что, когда у меня появятся дети, дома я с ними буду говорить на родном языке», – делится Софият. Но как бы она ни старалась, дети все равно стали говорить на русском языке, который окружает малышей повсюду каждый день: на улице, в детском саду, они смотрят передачи, видеоролики, мультики по телевизору и в интернете на русском.

Ворокова долго думала, как вызвать у своих детей интерес к родному языку: «Так как я умею монтировать и работать в видеопрограммах, то решила перевести на кабардинский любимый мультсериал девочек «Барбоскины». Когда я озвучила первые серии и показала их детям, оказалось, что им очень интересно смотреть любимый мультик на родном языке. Еще и озвученный мной. Я видела, как это нравится моим детям и решила выкладывать переведенные серии на свои странички в соцсетях. Пусть принесут пользу и другим, подумала я. Ведь проблема с изучением кабардинского языка актуальна сегодня для многих семей». Софият стала выкладывать мультики, люди стали интересоваться, и у нее заметно прибавилось подписчиков.

«Первое время над переводом и озвучкой трудилась самостоятельно, и все персонажи говорили моим голосом. Я, конечно, старалась изменять свой голос, но лучше ведь, когда каждого героя озвучивает отдельный человек, – говорит Ворокова. – Я предложила подписчикам помочь мне с многоголосым дубляжом. Что удивительно и особенно приятно: желающие помочь с озвучкой нашлись не только в нашей республике, отозвались адыги из многих других стран мира. Я отправляла им слова, они записывали свою речь на диктофон и присылали мне, а я все это монтировала».

Так Ворокова вместе с подписчиками со всего мира перевела немало советских и зарубежных мультфильмов. Среди них были не только мультсериалы и короткометражки, но и полнометражный фильм: «Мы сделали дубляж «Снежной королевы», «Дюймовочки», а из полнометражек озвучили со-



ветский фильм-сказку «Морозко». Этот фильм длится больше часа, текста много, поэтому его было сложно переводить. С «Морозко» мне много кто помог.

Чуть больше года назад на меня вышла организация «Черкесская медиаплатформа» из Майкопа. Они пригласили меня к себе в команду и попросили помочь в переводе и озвучке мультсериала «Мимимишки», на который у них была лицензия. Сейчас мы занимаемся переводом этого сериала на два литературных диалекта адыгского языка – кабардинский и темирговецкий, и его озвучкой». Все переведенные серии команда выкладывает на канал «Circassian-TV». Там же публикуют обучающие видеоролики, которые записывает Софият. «Черкесская медиаплатформа» также приобрела лицензию на 26 серий мультфильма «Лео и Тиг».

ШКОЛА ИМЕНИ ПРИНЦА ХАМЗЫ

«Вообще с тех пор, как я стала заниматься родным языком, обо мне узнали многие адыги со всего мира. Мне стали писать учителя адыгского из Турции, Иордании и других стран. Они писали, что мультфильмы и обучающие видеоролики, которые я монтирую, очень помогают им в работе. Делились мыслями о том, что еще могло бы быть для них полезно, о чем еще, по их мнению, можно снять ролик. Помню, как я переводила песенку

для воспитателей из детского садика, прикрепленного к школе в Аммане, где я сейчас преподаю», – делится Софият Ворокова.

Год назад она узнала, что в Черкесскую школу имени Принца Хамзы в Аммане требуются учителя адыгского языка. На тот момент у Софият уже были знакомые, с которыми она могла посоветоваться: «Мне сказали, что работа хорошая и я не пожалую, если приеду, и я решила. Международная черкесская ассоциация отправила в Амман меня и Радиму Атласкирову – мою коллегу по телевидению, у которой на тот момент уже был опыт преподавания языка в школе. Теперь мы работаем учителями кабардинского языка в иорданской школе».

«Конечно, мало кто из здешних детей знает родной язык, но они любят его, как и свою культуру. Все, кто учится в нашей школе, занимаются национальными танцами, обучаются игре на гармошке или на барабанах. Ребята любят разучивать адыгские песни. Но как бы они ни любили родной язык и как бы им ни хотелось его изучать, дается им это с большим трудом. Это легко объяснить: дети здесь большую часть времени общаются на арабском и пишут арабскими буквами».

Здесь есть еще одна большая проблема: в Иордании до сих пор нет качественных и интересных учебных пособий для преподавания языка. Поэтому сейчас мы, учителя, заняты разработкой такого пособия. Готовим книжку, по которой будем работать во втором семестре, на основе опыта, полученного в первом. Надеемся, детям она понравится, и им будет интересно заниматься по ней. Мы, кстати, сейчас еще разрабатываем курс и для взрослых. Скоро каждый желающий сможет посещать уроки родного языка в местном Хаэс».

Знаете, работать учителем я никогда не планировала. Во время учебы на филфаке нас отправляли на школьную практику. Тогда мне довелось поработать с десятиклассниками, и после этого я твердо решила, что никогда не стану работать в школе. А теперь я преподаю родной язык, и мне очень нравится работать учителем. Ученики меня очень любят, а это самое главное. Когда ты ощущаешь их любовь, понимаешь, что нет на свете ничего дороже. Я очень надеюсь, что мне удастся научить этих мальчиков и девочек черкесскому языку. Очень хочется им помочь».

К сожалению, дела с родным языком у нас обстоят плохо. Все это знают. В основном ответственность за это лежит на родителях. Когда матери и отцы не желают говорить со своими детьми на родном языке и сознательно от него отказываются, что его ждет? Эти дети уже не смогут передать язык своим детям. Мне не хочется говорить так, но все же велика вероятность, что адыгский язык исчезнет уже через 30-40 лет. Если мы не опоминемся и не начнем что-то делать, если у детей не появится интерес и они не станут изучать язык, то исчезновение его неизбежно. Родной язык для меня – вся моя жизнь. Я и не думала, что это будет иметь для меня такое значение, но теперь я действительно ощущаю боль за адыгэбзэ, – признается Софият. – Моя жизнь теперь неразрывно связана с любимым языком. Все изменения и все хорошее, что происходит в моей жизни сейчас, происходит благодаря ему. Я хочу приложить максимум усилий для того, чтобы хоть чем-то помочь сохранению адыгского языка».

Ася Шукова.



Главный редактор
Суанова З. М.

12+

Тираж 1348

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №70

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА
В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836