

МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная
№48 (8049) 30.11.2022

КУЛЬТУРНЫЙ КОД ДОНОРА



Фото Т. Свириденко

СТР. 4

Продолжается подписка
на I полугодие 2023 года.
Оформить ее можно в
любом отделении почтовой
связи, а также на сайте
www.podpiska.pochta.ru.
Стоимость подписки на «СМ»
на 6 месяцев – 473,94 руб.
Наш подписной индекс П2836.

ВРЕМЯ
ГЛОБАЛЬНЫХ
ВЫЗОВОВ

СТР. 4

НЕ БОЙСЯ
МЕЧТАТЬ, И ВСЕ
ПОЛУЧИТСЯ!

СТР. 5

ПОБЕДИЛИ
В ТРЕХ
НОМИНАЦИЯХ

СТР. 16

Выплаты награжденным медалью «Материнская слава» увеличат втрое

Глава КБР Казбек Коков в преддверии Дня матери вручил медали «Материнская слава» многодетным матерям, воспитавшим пятерых и более детей.

Напомним, что республиканская медаль «Материнская слава» учреждена в 2007 году. Ей награждаются матери, родившие и достойно воспитавшие пятерых и более детей. Одновременно на каждого ребенка выплачивается по 10 тысяч рублей. Женщинам, которые воспитали более 10 детей, предоставляются еще и микроавтобусы. Если в семье родилась тройня, государство выплачивает по 50 тысяч рублей на каждого ребенка. С 2008 года обладателями медали стали 330 многодетных родителей, 39 семей получили микроавтобусы.

Накануне праздника глава региона выступил с инициативой втрое увеличить размер единовременного денежного вознаграждения многодетным матерям, удостоенным медали «Материнская слава». Это предложение направлено на рассмотрение в Парламент КБР.

Награждая многодетных матерей, Коков отметил, что материнская любовь беспре-

дельна и ничем незаменима. «Она делает нас сильнее и увереннее, помогает преодолевать все невзгоды. Дать детям жизнь и вырастить настоящими людьми, отдав им все свои помыслы, здоровье, силы и душу – это нелегкий и вместе с тем святой и благородный труд», - подчеркнул он.

Глава региона напомнил о принятых на федеральном уровне мерах поддержки многодетных семей, которые, в частности, включают продление действия программы льготной семейной ипотеки до 31 декабря 2023 года. Кроме того, указом президента России установлено почетное звание «Мать-героиня», которое присваивается матерям, родившим и воспитавшим десять и более детей, им выплачивается 1 миллион рублей.

Одной из первых этой награды удостоена жительница селения Бедьк Анджела Ахматова – мать 10 детей.

Коков рассказал о дополнительных региональных социальных гарантиях,

направленных на поддержку многодетных семей. Одна из них – выплата единовременной адресной социальной помощи многодетным семьям на улучшение жилищных условий в связи с рождением пятого ребенка в размере 250 тысяч рублей. Ее уже получили больше 1,5 тысячи семей республики.

«Поддержка материнства и детства, обеспечение достойного уровня и качества жизни многодетных семей и впредь будет оставаться нашим важнейшим приоритетом», - подчеркнул глава КБР.

Медали «Материнская слава» он вручил 21 многодетной матери, кроме того, семье одной из них, Альбины Хромовой из селения Аушигер, воспитавшей 10 детей, будет передан микроавтобус «Газель».

«Низкий вам поклон за неустанный труд, за безграничное терпение и душевную щедрость, за ответственное отношение и любовь к детям. Желаю вам крепкого здоровья, добра, семейного счастья и благополучия», - заявил Коков.

Проект бюджета приняли единогласно

Депутаты Парламента Кабардино-Балкарии приняли в первом чтении проект бюджета региона на 2023 год, который предусматривает дефицит в размере более 3,6 миллиарда рублей.

Согласно документу, бюджет республики на 2023 год предусматривает доходы в размере 52,2 миллиарда рублей, расходы составят – 55,9 миллиарда рублей, дефицит – больше 3,6 миллиарда рублей. При этом налоговые и неналоговые доходы запланированы в объеме 14,2 миллиарда рублей, безвозмездные поступления составят 38 миллиардов рублей.

Расходы на социальные выплаты планируются в размере 11,7 миллиарда рублей, на заработную плату – 16,3 миллиарда рублей. Всего же социально ориентированные расходы составят 38,2 миллиарда рублей или около 70% от общих расходов.

«Сформированный бюджет обеспечивает все первоочередные расходы. Ко второму чтению мы доработаем его с учетом принятого сегодня в третьем чтении федерального бюджета, где определены дополнительные межбюджетные трансферты, и с учетом замечаний от комитетов республиканского парламента», - сказала представлявшая проект министр финансов КБР Елена Лису.

Проект бюджета поддержали представители всех представленных в Парламенте КБР партий – «Единой России», КПРФ, ЛДПР, «Справедливой России» и «Зеленых». За принятие документа депутаты проголосовали единогласно.

Увеличили коечный фонд

Эпидемиологическая обстановка в республике, связанная с коронавирусом, продолжает оставаться стабильной.

По информации республиканского оперативного штаба, в течение недели число ежедневно выявляемых случаев заболевания COVID-19 колебалось от 9 до 25. Всего за семь дней в республике зарегистрировано 113 (неделю назад – 67) инфицированных, общее же число заболевших составляет 73 352.

В госпиталях число развернутых коек увеличили с 38 до 46. Общее число госпитализированных пациентов выросло с 26 до 30. Среди них шесть детей, шесть заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Количество находящихся в реанимации выросло с 2 до 4, двое больных подключены к аппарату искусственной вентиляции легких, на неинвазивной вентиляции легких пациентов нет.

Ежедневно выздоравливали от 9 до 14 пациентов, за неделю вывелись из коронавирусной 79 человек. Всего с начала пандемии в республике выздоровели 71 275 человек. Доля вылечившихся от общего числа заразившихся немного снизилась – с 97,2% до 97,1%.

За семь дней не зарегистрировано ни одного (неделю назад два) случая смерти пациентов с коронавирусом. Общее число умерших больных с начала пандемии составляет 1922.

С 1708 до 1893 выросло число амбулаторных больных. При этом все также большинство из них – 1399 или 73,9% – составляют дети, подтвержденный коронавирус у 54 человек.

Масштабных мероприятий не будет

В Кабардино-Балкарии решили отказаться от проведения в республике масштабных новогодних мероприятий, сэкономленные на этом средства направить на поддержку призванных по частичной мобилизации и их семей.

Об этом сообщил глава региона Казбек Коков. «Масштабных увеселительных массовых мероприятий проводить не планируем. Для украшения городских улиц будет достаточно уже имеющихся декоративных конструкций. Сэкономленные средства направим на поддержку наших бойцов и их семей», - отметил он.

Глава республики уточнил, что при этом детская программа, утренники и новогодние елки в регионе пройдут в привычном формате. «В первую очередь, как это всегда и делали, организуем новогодние мероприятия и подарки для детей, лишенных в силу различных жизненных обстоятельств родительского тепла, для детей из малообеспеченных семей, а также семей, попавших в трудную жизненную ситуацию», - пояснил глава КБР.

По его словам, особое внимание будет уделено детям из семей военнослужащих и жителей Херсонской области, вынужденно покинувших свои дома и находящихся сейчас в Кабардино-Балкарии. Напомним, что в середине ноября в КБР прибыли 548 жителей Херсонской области, в том числе дети и пожилые люди, которых разместили на базе пяти санаториев в Нальчике.

Дополнительные средства на выплаты мобилизованным

Правительство Кабардино-Балкарии дополнительно выделило еще 60 миллионов рублей на ежемесячные доплаты призванным в рамках частичной мобилизации жителям республики.

Напомним, что власти КБР ежемесячно доплачивают мобилизованным из республики по 25 тысяч рублей, их освободили от родительской платы за посещение детских садов. Кроме того, при ранении, контузии или травме в зависимости от степени тяжести военнослужащие получают от 100 до 300 тысяч рублей, в случае гибели военнослужащего его родственникам выплачивают 1 миллион рублей. В октябре правительство республики выделило 100 миллионов рублей на выплаты мобилизованным.

Как сообщил министр труда и соцзащиты КБР Алим Асанов, проектом распоряжения правительства предлагается еще 60 миллионов рублей для осуществления денежных выплат, исходя из ожидаемой потребности на указанные цели. По его словам, это потребность до конца текущего года.

Премьер-министр Кабардино-Балкарии Алий Мусуков напомнил, что ранее на эти цели было выделено 100 миллионов рублей. «Их уже израсходовали, и теперь мы добавляем еще 60 миллионов», - пояснил он.

Гуманитарная помощь доставлена в зону СВО

Жители республики продолжают оказывать помощь в рамках гуманитарного проекта Народного фронта «Все для Победы!» За последние несколько недель были собраны теплые вещи, термобелье и головные уборы. Участниками проекта стали и сотрудники районного отдела государственной статистики по КБР, они передали в зону СВО медицинские изделия и теплые носки.

«В процессе сбора помощи мы опираемся на просьбы и пожелания бойцов. Мы делаем упор на вещи, которые никогда не будут лишними и пригодятся в любом случае. К нашей гуманитарной «миссии» присоединяются все больше и больше людей, мы благодарны всем: организациям, коллективам и неравнодушным гражданам», - рассказали ОНФ КБР. Гуманитарный груз бойцам из Кабардино-Балкарии доставили члены военно-патриотического фонда «Новая высота».

Особые эмоции у солдат вызвали рисунки и открытки, которые подготовили дети сотрудников пенсионного фонда России по КБР. Детские подарки общественники отправили вместе с основной «посылкой».

«Все получили. Огромное спасибо каждой семье, спасибо детям, которые написали эти добрые пожелания, пусть они всегда будут здоровы!» - сказал один из военнослужащих.

Построят текстильный завод и гостиницы

Глава КБР Казбек Коков провел совещание, на котором были рассмотрены вопросы реализации инвестиционных проектов в республике.

Прежде всего, речь шла о возобновлении добычи вольфрама и молибдена на Тырнаузском месторождении. Работы здесь идут по графику. Коков поручил активнее взаимодействовать с инвестором, своевременно оказывать необходимую поддержку, так как проект имеет стратегическое значение в масштабах страны.

Он напомнил, что в промышленной зоне Нальчика будет создан индустриальный парк для развития легкой промышленности. Планируется, что один из ведущих российских производителей построит здесь крупный текстильный завод.

Кроме того, практически решен вопрос расширения швейного производства в Баксане. В январе будут запущены новые производственные площади на 250 рабочих мест. Рассматривается создание аналогичного производства и в Урванском районе.

В планах увеличение номерного фонда гостиниц и санаториев в Нальчике. Уже реализовано несколько крупных инвестпроектов, в том числе строительство гостиницы на проспекте Ленина, на входе в центральный парк, а также на месте бывшей курортной поликлиники и санатория «Терек». Всего необходимо создать дополнительно 7 тысяч мест размещения.

Также был обсужден мастер-план развития курортной зоны Нальчика, вопрос реконструкции здания старой водогрейно-тепличной. Коков поручил проработать соответствующую концепцию и дизайн-проект, который бы предусматривал сохранение первоначального архитектурного стиля здания и его функциональную направленность, дополненную местами размещения и центром развития народных промыслов и ремесел.

Отремонтируют 9 улиц столицы

Администрация Нальчика в 2023 году планирует отремонтировать девять улиц города.

Как сообщил мэр столицы КБР Таймураз Ахоев, в будущем году в Нальчике в рамках реализации нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» будут отремонтированы 9 важных улиц.

В частности, впервые за много лет будет проведен ремонт ул. Кабардинской на участке от ул. Идарова до ул. Осетинской. Также будет отремонтирован и участок ул. Осетинской, ремонт ул. 2-й Таманской дивизии начнется в 2023, а закончится в 2024 году.

Ремонт осуществят и на участке ул. Пятигорской, кроме того, на участке от ул. Профсоюзной до ул. 2-й Таманской дивизии будут отремонтированы улицы Мазлоева и Руствалия. Полностью отремонтируют улицы Нахушева и Калмыкова, ремонт коснется и участка ул. Шогенова от ул. 2-й Таманской дивизии до конца больничного городка.

«Мы постарались охватить все части городского округа, выбрали улицы, ремонт которых на настоящий момент в наибольшей степени актуален. Продолжаем регулярно вести анализ состояния дорог в городе. Конечно, по-прежнему есть улицы, которые нуждаются в ремонте. Но работы продолжаются, а наш город шаг за шагом становится лучше, комфортнее и уютнее», - заявил Ахоев.

Время глобальных вызовов

Традиционные VII Рождественские парламентские встречи в рамках межгосударственных Розовских образовательных чтений на этот раз начались в Кабардино-Балкарском государственном университете, который стал площадкой №1. Общая тема чтений в этом году – «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека», а в КБГУ говорили о проблемах духовного выбора молодежи в системе социокультурных ценностей.



«Мы живем в интересное время – на историческом изломе. Это время кардинальных перемен. И мы хотим понять: какой Россия будет через десять лет?» – сказала, открывая чтения, председатель парламентского комитета по образованию, науке и делам молодежи **Нина Емужева**. Она процитировала слова президента РФ о том, что «впереди самые важные десять лет со времен окончания Второй мировой войны». Емужева заметила, что много лет в стране боролись с идеологией, но время показало, что жить без нее невозможно: «Когда был подписан указ о сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей – для меня это было просто праздником души!» Нина Гузурова предложила поговорить о том, в какой стране россияне будут жить, в какой хотели бы жить – и что для этого делают.

Завкафедрой русского языка и языкознания КБГУ, профессор **Светлана Башиева** рассказала о проведенном на кафедре опросе. Студентам было предложено ответить на вопрос, что такое духовный выбор. И они, особенно учащиеся первых и вторых курсов, затруднились ответить. «Молодежь не очень понимает, что такое духовный выбор. Между тем, интеллигентность и

образованность – понятия, тесно связанные именно с ним», – подчеркнула Башиева.

Министр по делам молодежи КБР **Азамат Люев**, напомнив об указе о сохранении и укреплении традиционных ценностей, заметил, что это основополагающий документ, но «с ним мы опоздали лет на двадцать»: «После развала СССР нам долгое время транслировались совершенно другие ценности». Люев подчеркнул, что перелом произошел лишь в начале XXI века: «С учетом новых территорий в нашей стране сейчас около 41 миллиона молодых людей, и нам важно понимать, чем они занимаются, где находятся, знать их проблемы и пожелания». Министр обозначил несколько важных, на его взгляд, проблем, связанных с подрастающим поколением. Одна из них – потеря монополии родителей и государства на воспитание детей. Ее перехватил Интернет, и ограничить подрастающее поколение в использовании сети практически невозможно. Изменились в глазах детей роль учителя, и это тоже надо осознать: «Раньше к учителю шли за знаниями, а теперь это лишь пример носителя знаний и опыта. Если мы не придем к пониманию всего этого, еще несколько поколений потеряем».

Азамат Люев подчеркнул, что 30 лет телевидение пичкало молодежь весьма сомнительным контентом, подобным «Дому-2»: «В итоге сформировали у молодых индивидуализм, который теперь и аукается. А сейчас исправляем ситуацию». Было сказано о силе личного примера и о роли труда как мощного фактора в формировании идентичности и патриотизма. Люев выразил надежду, что удастся отучить молодых от потребительского подхода к жизни и к государству, который активно формировался в 90-х годах прошлого века. Он напомнил про старинный обычай – всем селом строить дом бедному, старому или слабому: «Это было свойственно нашему менталитету. К сожалению, сейчас этого нет, то, что за бором, – стало неинтересно. Псевдоментальность надо разрушать!»

Поскольку Нина Емужева призвала к разговору «на равных», слово взяли студенты. Они говорили о результатах своих социологических исследований. **Халижа Кажарова** рассказала, что большинство респондентов 14-18 лет под счастьем понимали большое количество денег, и только часть 20-25-летних считали, что для счастья необходима дружная семья.

«Заявления насчет денег не так уж страшны. Только деньги нужно воспринимать правильно – не как цель, а как средство для достижения цели!» – отреагировала на огорчение студентки Нина Емужева.

Светлана Оленина.

«Последний трибунал»

24 ноября на базе медицинского колледжа «Призвание» состоялся региональный тур всероссийской исторической квест-игры «Последний трибунал», приуроченной к 77-й годовщине проведения Нюрнбергского процесса, начавшегося 20 ноября 1945 года.



В ней приняли участие 8 команд из вузов и колледжей Кабардино-Балкарии. В ходе проведения игры студенты были ознакомлены с краткой историей Нюрнбергского процесса и выполнили задания на логику и знание истории.

Мероприятие было организовано министерством по делам молодежи КБР совместно с КБРО ВОД «Волонтеры Победы» в целях патриотического воспитания молодежи.

Первое место заняла команда медицинского колледжа «Призвание», на втором месте – колледж «Строитель», третье разделили команды Аграрного университета и Автодорожного колледжа.

Квест-игра проходила в рамках Международной онлайн-школы волонтеров сферы сохранения исторической памяти при поддержке Фонда президентских грантов.

Молодежь и закон

В старом здании городской школы №3 прошел муниципальный этап 15-ой интеллектуально-правовой игры «Молодежь и закон». Составлялись в знании прав и законов РФ ученики старших классов общеобразовательных учреждений Нальчика.

Организатором мероприятия выступил «Городской центр детского и юношеского творчества». Среди жюри были представители Росгвардии, инспекторы подразделения по делам несовершеннолетних МВД по Нальчику и по КБР, преподаватель истории и права.

Сегодня человек должен хорошо знать свои права, чтобы защищать свои интересы, именно поэтому уделяется особое внимание этому вопросу. Очень отдалено, что молодежь охотно участвует в подобных играх, – сказала председатель жюри офицер Управления Росгвардии по КБР, майор полиции **Марина Лукжоева**.

Игра состояла из 4 туров, в каждом из которых команды отвечали на вопросы письменно. Ребята тестировали на знание основ права, юридической терминологии, а также на знание законов Российской Федерации на примере конкретных ситуаций. «Вопросы несложные, тем более что законы нужно знать всем и не только для участия в олимпиаде или конкурсе», – отметили ребята после игры. Между турами и во время подсчета очков для участников выступали ученики средних школ и творческих объединений города.

Третье место по итогам игры «Молодежь и закон» заняла школа №27, второе поделили команды лицея №2 и гимназии №4, а наибольшее количество правильных ответов дали ученики 33-й школы. Участникам, занявшим призовые места, вручили подарки. Также организаторы впервые вручили победившей команде переходящий кубок, который будет разыгрываться в последующие годы.

«Это юбилейная, 15-я ежегодная игра «Молодежь и закон», – рассказала **Фатима Мукова**, педагог-организатор Центра детского и юношеского творчества. – В этом году в игре приняли участие 20 команд из параллелей 9, 10, 11 классов общеобразовательных школ Нальчика. В каждой команде было по 6 человек, то есть в сегодняшней игре участвовало 120 человек. Придумал эту игру, кстати, бывший педагог дополнительного образования нашего центра, а сейчас директор школы №6 **Аслап Текуев**. Это городской этап, игра проводится и в других муниципальных районах республики. Если позволят обстоятельства, мы очень надеемся провести общереспубликанский этап игры «Молодежь и закон» в январе 2023 года.

Главными целями мероприятия организаторы называют формирование в молодежной среде интереса к правовым знаниям, стимулирование творческой активности школьников, совершенствование правовой культуры граждан, формирование умений и навыков по принятию решений в различных жизненных ситуациях, а также профилактику правонарушений среди молодежи.

Ася Пшуква.
Фото Татьяны Свириденко.

А. А.

Культурный Код Донора

Столица Кабардино-Балкарии присоединилась к всероссийской донорской акции «Культурный Код Донора». Она состоялась на площади 400-летия и сопровождалась концертной программой, подготовленной артистами Музыкального театра.

Акция проводится по всей стране. По инициативе Национального фонда развития здравоохранения она была включена в программу мероприятий «Года культурного наследия народов России». Организаторами «Культурного Кода Донора» выступают Национальный фонд развития здравоохранения, Федеральное медико-биологическое агентство и Координационный совет по донорству крови при ОП РФ при поддержке Совета Федерации, Комитета Госдумы по охране здоровья, министерства здравоохранения РФ, министерства культуры России и Российского Красного Креста.

Среди основных задач акции выделяют проведение донорских мероприятий с использованием тематики «Года культурного наследия народов России», направленных на пополнение запасов крови в соответствии с потребностями региональных учреждений службы крови. Акция «Культурный Код Донора» призвана вовлечь работников культуры в донорское движение, содействовать вовлечению доноров в культурную жизнь регионов, а также сохранить и популяризировать культурное наследие народов России.

О донорах и донорских мероприятиях, проводимых в нашей республике, рассказала заведующая отделом комплектования донорских кадров «Станции переливания крови» Минздрава КБР **Мая Афаунова**:

«Сегодняшняя донорская акция организована при содействии министерства культуры Кабардино-Балкарии. С начала текущего

года в рамках основных мероприятий «Года культурного наследия народов России» организовано более 27 донорских акций, в которых приняли участие более полутора тысяч доноров и просто отзывчивых людей. Подобные акции помогают нам пополнять несменяемый запас компонентов крови, и благодаря гражданам, которые принимают в них участие, мы можем стопроцентно удовлетворять заявки медицинских организаций.

Как в пункт заготовки крови приходят не только наши постоянные доноры, которые регулярно сдают кровь, но также и первичные доноры, изъявившие желание спасти жизнь больному. Контингент доноров у нас очень разный. Часто приходят восемнадцатилетние ребята, которые считали дни до своего совершеннолетия, чтобы стать донорами крови. Есть и более взрослые люди. Некоторые (мало того, что сами приходят) приводят и своих друзей, знакомых, соседей, коллег. Очень приятно, когда люди приходят не только за тем, чтобы конкретно для кого-то сдать кровь, но и возвращаются со сном и снова. И не просто возвращаются, а становятся с нами Почетными донорами России. Нагрудный знак Почетного донора дается за 40 безвозмездных донаций цельной крови, либо сочетания цельной крови и клеток крови.

Потенциального донора угощали чаем и булочкой, затем он заполнял анкету, сдавал анализ крови из пальца, проходил консультацию с Маей Асланбековной, которая также измеряла ему артериальное давление. Стать донором в этот день удалось не каждому желающему: у некоторых оказывалось повышенным артериальное давление или обнаруживались другие противопоказания.

Существует ряд противопоказаний для сдачи донорской крови. Они делятся на два типа: абсолютные, то есть постоянные, и временные, – пояснила Афаунова. – Причиной временного отвода могут явиться, например, низкий гемоглобин, инфекционные вирусные заболевания, прием определенных препаратов, а также масса тела ниже 50 кг и некоторые прочие состояния. К постоянным противопоказаниям относятся заболевания сердечно-сосудистой системы, заболевания легких, туберкулез, вне зависимости от давности и срока лечения, псориаз, ряд других болезней и состояний.

Среди принявших участие в акции «Культурный Код Донора» были взрослые люди, впервые решившие сдать кровь, студентки, оказавшиеся донорами со стажем, а также артисты Музыкального театра и балета – **Азамат Цавкилов**, **Мухадин Кумыков**, **Азамат Мусев**. Певец Азамат Цавкилов во время донации спел для медицинского персонала, а после, в рамках акции, еще и выступил со своим номером для зрителей. Многие артисты Музтеатра решили присоединиться к донорам уже после завершения концертной программы.



ГИА, на старт!

1 декабря стартует «кампания ЕГЭ» – выпускники разных лет могут подавать заявления для участия в ГИА, в том числе в форме ЕГЭ.

Как рассказала заведующая сектором мониторинга качества образования и аттестации обучающихся Минпроса КБР Оксана Дышекова, обучающиеся, осваивающие образовательные программы среднего общего образования, а также выпускники, допущенные к ГИА в предыдущие годы, но не прошедшие ГИА или получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, могут подавать заявления в образовательные организации, в которых осваивали или осваивали программы среднего общего образования.

Выпускники прошлых лет и студенты колледжей могут подать заявления в ФБУ «Центр оценки качества образования, профессионального мастерства и квалификации педагогов» Минпросвещения КБР по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 8.

Ученики выпускных классов и колледжей, выпускники прошлых лет должны подавать заявления лично на основании документа, удостоверяющего их личность. Заявления могут подать также их родители или законные представители на основании документа, удостоверяющего их личность, или уполномоченные лица на основании

документа, удостоверяющего их личность, и оформленной в установленном порядке доверенности.

При подаче заявления предоставляются заверенные в установленном порядке копии следующих документов: документа, удостоверяющего личность (паспорт), аттестата о среднем общем образовании с приложением, страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования (СНИЛС). В случае отсутствия возможности предоставить заверенные копии документов необходимо иметь при себе оригиналы документов.

Те, кто имеет ограниченные возможности здоровья, при подаче заявления предъявляют копию рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, а обучающиеся или выпускники прошлых лет дети-инвалиды и инвалиды – оригинал или заверенную в установленном порядке копию справки, подтверждающей факт установления инвалидности, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выпускники прошлых лет при подаче заявления предъявляют оригиналы документов об образовании. Оригинал иностранного

документа об образовании предъявляется с заверенным в установленном порядке переводом с иностранного языка.

Лица, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (студенты колледжей) и обучающиеся, получающие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях, при подаче заявления предъявляют справку из образовательной организации, в которой они проходят обучение, подтверждающую освоение образовательных программ среднего общего образования или завершение освоения образовательных программ среднего общего образования в текущем учебном году. Оригинал справки предъявляется обучающимся, получающим среднее общее образование в иностранной образовательной организации, с заверенным в установленном порядке переводом с иностранного языка.

В соответствии с проектами приказов Минпросвещения России и Рособнадрзора предусмотрены следующие сроки проведения ГИА, в том числе в форме ЕГЭ, в 2023 году: с 20 марта по 19 апреля (досрочный период); с 26 мая по 1 июля (основной период); с 6 по 19 сентября (дополнительный период).

Прием заявлений завершается 1 февраля 2023 года. До этого времени все, подавшие их, еще могут внести корректировки в перечень экзаменов, выбранных ими для сдачи. После 1 февраля такой возможности уже не будет.

В «Антаресе» занимаются изучением генетики

В Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей начала работу новая образовательная смена. В течение двух недель десятиклассники из разных школ республики будут изучать теоретический материал по одному из самых перспективных направлений в биологии, а также научатся решать практические задачи по генетике.

По словам специалиста по работе с партнерами Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей «Антарес» Марины Беевой, теоретические занятия будут проходить в «Антаресе», а практические – на базе научно-исследовательских лабораторий КБГУ с привлечением высококвалифицированных специалистов, в рамках сотрудничества с сотрудниками университета и центра.

Цель этой образовательной программы – познакомить школьников с актуальным положением в областях молекулярной и медицинской генетики; раскрыть им суть методов молекулярной биологии – выделение ДНК, ПЦР, рассказать о рестрикционном анализе, цитогенетике, биоинформатике, а также о том, как используется генетика не только в медицине, но и в сельском хозяйстве, биотехнологии и других областях человеческой деятельности.

Не бойся мечтать, и все получится!

Как мы уже писали в прошлом номере нашей газеты, совсем недавно в Нижнем Новгороде были подведены итоги финала всероссийского конкурса «Большая перемена» – проекта Федерального агентства по делам молодежи («Росмолодежь») – для студентов учреждений среднего профессионального образования. В числе победителей и студентки колледжа информационных технологий и экономики КБГУ 22-летняя Тамара Войтенко.

В конкурсе было 300 победителей. 150 студентов выпускных курсов колледжей, в их числе и Тамара, выиграли по 1 млн рублей, 150 студентов не выпускных курсов – по 200 тысяч рублей. Предполагается, что победители могут использовать выигранную сумму на образование, саморазвитие или запустить собственный стартап. Педагоги-наставники, подготовившие победителей конкурса среди старшеклассников и студентов СПО, получают по 150 тыс. рублей и возможность пройти образовательную программу от партнеров «Большой перемены».

Призеров и победителей «Большой перемены» поздравил первый заместитель руководителя администрации президента РФ Сергей Кириенко:

– Я хочу поздравить вас с победой, потому что все в этом зале – победители, ведь вы не побоялись принять вызов, не побоялись подать заявку на конкурсе, вы прошли весь этот огромный этап, – сказал он. – У нас в этом году в «Большой перемене» почти 4 миллиона участников, и из них студентов колледжей – почти 800 тысяч. Каждый из вас стал лучшим из 800 тысяч. Я хочу пожелать вам смелее мечтать, потому что все в нашей жизни определяется смелостью мечты. До той поры, пока ты боишься мечтать, ничего и не произойдет. Конечно, когда ты мечтаешь, ставишь перед собой большие, амбициозные цели, не все получается сразу. Но если есть воля, если есть трудолюбие, если рядом есть надежные друзья и команда, то все обязательно получится. И сейчас, в рамках конкурса «Большая перемена», вы доказали это и себе, и своим наставникам, и родителям, и всем окружающим. Ребята, я уверен, что многие из вас получили здесь не только опыт, не только значимые призы и путешествия. Я уверен, что многие из вас нашли здесь настоящих друзей, надежное плечо рядом. Я хочу пожелать вам, чтобы ощущение команды было с вами. Потому что сегодняшний мир так устроен, что довольно мало чего можно добиться в одиночку. Самые сложные задачи и проблемы решаются только вместе.

Наталья Мандрова – генеральный директор АНО «Большая перемена» поделилась «секретом «Большой перемены»:

– Секрет этого конкурса в том, что он только для очень целеустремленных, готовых пройти долгий путь, и вы очень много доказали себе, – подчеркнула она. – «Большая перемена» не заканчивается никогда, она существует 365 дней в году. Не теряйтесь ни в коем случае – мы вас нашли, прошли долгий путь, нужно оставаться вместе: делать много новых важных дел и для вас, и для ваших колледжей, и для ваших регионов, и для всей нашей большой, красивой, великой страны.

Множество возможностей и крутые воспоминания

– Я училась в нальчикской школе №23.

С самого детства очень любила спорт, занималась футболом и даже становилась три года подряд лучшим вратарем Всероссийского турнира по женскому мини-футболу. Всегда мечтала стать профессиональным спортсменом, но, увы, не получилось. Колледж информационных технологий и экономики выбрала из-за востребованности профессий, связанных с IT-технологиями. Изучаю здесь прикладную информатику.

О конкурсе «Большая перемена» я узнала сначала от подружки, а потом уже эту информацию – с подробностями – скинула в чат колледжа. Сразу решила участвовать, сомнений не было, так как понимала, какие большие возможности для самореализации может дать этот конкурс, как много нового и интересного там можно узнать.

«Большая перемена» проходит в три этапа – дистанционная часть, полуфинал и финал. На каждом этапе мы решали кейсы и защищали их. Ставили перед собой актуальные проблемы и искали для них максимально необычные, но реализуемые решения. Было классно работать в команде, знакомиться с новыми людьми, создавать что-то новое!

Что для меня было самым сложным? Пожалуй, укладываться во временные рамки – столько было идей, столько находок, и все хотелось попробовать, продемонстрировать. Думаю, не только я одна, вся наша команда не забудет, как на защите проекта мы сначала читали рэп, посвященный нашим педагогам-наставникам, который сами и написали.

Финал был нелегким, но очень интересным – такая насыщенная программа, столько событий, эмоций! Все шесть дней мы работали и отдыхали, веселились и нервничали, восхищались и грустили. Медийные личности для нас проводили мастер-классы, мы бурно ржали и защищали кейсы, общались, спорили. Для нас организовали просто невероятный концерт певца Shaman, экскурсию по Нижнему Новгороду. У нас не было ни минуты, чтобы победельничать или расслабиться – даже все развлечения были познавательные и тесно переплетались с рабочими моментами. «Большая перемена» это первый в моей жизни конкурс, который подарил мне множество возмож-

ностей и крутые воспоминания. Выиграв его, я получила возможность отправиться в путешествие по нашей стране – в любой город по моему выбору. Я выбрала Санкт-Петербург.



Я рассказывала на конкурсе о своем проекте «Умка». Он направлен на создание праздника семьям, которые по тем или иным причинам не могут себе этого позволить. Но ведь каждый ребенок заслуживает «собственной сказки» и исполнения желания, каждому хочется окунуться в праздничную атмосферу, где его ждут любимые сказочные персонажи, интересные приключения и, конечно, подарки. Я это, что называется, по собственному опыту знаю – несколько лет работала аниматором, знаю все тонкости этой нелегкой, но очень интересной профессии. Возможно поэтому я уверена в том, что мы с командой сможем устроить настоящий праздник детям. Мы уже сейчас занимаемся реализацией этого проекта.

Не меньше, чем своей победой, я радовалась тому, что в «Большой перемене» среди старшеклассников победителем ста-

ла моя подруга Ульяна Красильникова. Мы с ней не только подружки, кстати, но и коллеги – вместе работали в анимационном агентстве. Всегда поддерживаем и помогаем друг другу. Над проектами «Большой перемены» тоже вместе работали и над проектами грантовых конкурсов от «Росмолодежи». Она – участник команды в моем грантовом проекте, а я – в ее проекте «Семейный альбом». Мы всегда обмениваемся информацией, опытом и всегда радуемся победам друг друга!

Кем я вижу себя через десять лет? Про профессию пока ничего не могу сказать, но однозначно хотелось бы быть человеком, который не перестает развиваться и стремиться вперед. Хотелось бы, возможно, работать с людьми. Но самое главное – хотелось бы просто быть счастливой.

Пока я загадываю на ближайшее будущее – закончить колледж и освоить полученный грант. А выигранный мною миллион пригодится мне на образование и на исполнение желаний.

Материалы полосы подготовила Г. Урусова.

«Большая перемена»

Народный, сын народного

Сразу в двух музеях Нальчика открылась юбилейная выставка народного художника КБР Алима Пашт-Хана, посвященная его 50-летию. Масштабная экспозиция не уместилась в большом зале Национального музея КБР, поэтому вторую часть выставки «Перемещение» любители творчества Пашт-Хана могут увидеть в Музее изобразительных искусств им. А. Л. Ткаченко.



Выставка, подготовленная министерством культуры КБР и музеями, представляет собой ретроспекцию творчества художника и разделена на две тематические части. В Национальном музее, где представлен взгляд Алима на микро- и макрокосмос, состоялось торжественное открытие выставки. Сам Алим Пашт-Хан выглядел настоящим именинником, но гости вернисажа с успехом сына поздравляли в первую очередь отца – народного художника РФ и КБР, академика Российской Академии художеств, профессора и основателя школы ксилографии Германа Паштова.

«Стал бы я настоящим художником, если бы не папа? Наверное, нет. Может быть, занимался бы изобразительным искусством, но не так... Он же был моим первым учителем, и до сих пор я учусь у него. Папа – это мой самый мощный стимул и моя главная поддержка», – сказал Алим Пашт-Хан корреспонденту «СМ». По словам художника, именно от отца у него такая любовь к разнообразию техник и жанров: «Это стремление прежде всего к свободе в технике. Папа серьезно занимается ксилографией, живописью маслом, литографией, керамикой. Художник должен быть свободным в материале, а для этого нужно уметь многое. К этому всегда стремился отец, стремлюсь и я».

На открытии выставки Герман Паштов, говоря о сыне, немного волновался. «Алим не только учился ксилографии в моей школе, но и всегда участвует в выставках и вообще во всех мероприятиях школы. Где выставлялись мы – там выставлялся и он, где знают меня – там знают и его. Он закончил три аспирантуры в Европе, и вы здесь видите работы высоко-профессионального мастера. Он не подражал и не подражает никому, у него свое лицо!» – сказал Паштов. И тут же добавил: «Не подумайте, что я хвалю его потому, что отец. Мы оба творцы, и поэтому здесь я беспристрастен». Министр культуры КБР Мухамед Кумахов, открывая выставку, отметил, что эта экспозиция – целый мир, космический мир Алима Пашт-Хана. Министр зачитал несколько поздравительных телеграмм в адрес художника, преимущественно из Германии, где Алим Пашт-Хан учился и работал.

Заместитель председателя Парламента КБР Мурат Карданов, в свою очередь, сказал, что род Паштовых в год 100-летия КБР не устает делиться с ее жителями своими талантами и душевной добротой. Он напомнил, что 1100 работ лучших учеников школы ксилографии, основанной Германом Паштовым, подарены им Кабардино-Балкарии. «В октябре здесь открывали выставку Германа Паштова. Теперь в этом же зале мы видим выставку сына, который опроверг утверждение о том, что на детях талантливых людей природа отдыхает. Наоборот, он продемонстрировал, какие одаренные люди вырастают в Кабардино-Балкарии!» – заявил Уполномоченный по правам человека при главе КБР Борис Зумакулов. Председатель Союза художников КБР Жанна Каукова обратилась к родителям Алима: «Поздравляю Германа и Жанну, и пусть таких радостных дней у них будет как можно больше!» Затем руководитель представительства Национальной Ассоциации объединений офицеров запаса ВС РФ «Мегалир» Жашарбек Атаев вручил Пашт-Хану награду от губернатора Саратовской области – нагрудный знак «За служение людям». Вручая награду, Атаев напомнил о заслугах Паштовых перед республикой – это и создание образовательной площадки в КБГУ, и мастер-классы в школах Кабардино-Балкарии.

Сам художник поблагодарил гостей вернисажа за внимание к его работам: «Я рад, что вас так много. У меня было множество выставок, но в таком формате – впервые. Рад возможности показать свои работы здесь, ведь это – моя родина», – подчеркнул Алим Пашт-Хан. Затем художник показал свой режиссерский дебют – документальный фильм, посвященный изготовлению вазы «Арура» на фарфоровом заводе в Германии. Фильм он сопроводил рассказом о том, как делал уникальную «Аруру» – самую высокую фарфоровую вазу в мире. Сейчас «Арура», рассказывающая об эволюции на Земле, находится в Музее Лейпциг (Тюрингия, Германия). Ваза, над которой художник работал три года, состоит из 360 фарфоровых модулей, расположенных на 30 уровнях. По словам Алима, ваза медленно вращается, создавая иллюзию Солнечной системы.

В течение ближайших двух недель в Нацмузее и Изомузее состоятся встречи с художником – он ответит на вопросы земляков и расскажет о своей работе и планах.

Юлия Верниковская.
Фото Т. Свириденко.

Хлебосольство, гостеприимство и солидарность

День национальной кухни КБР состоялся в санатории «Кавказ» для проживающих там беженцев из города Херсона и Херсонской области.

По инициативе администрации г.о. Нальчик и бизнес-сообщества города приглашенные специалисты, в том числе известный кулинарный блогер Гульнара Мокаева t.me/mokaevagulnaraashhaha, и повара самого санатория приготовили хычины и лакумы, джеджибже, пасту, сохту, отварное мясо, плов, кондитерские изделия.

Спонсорами мероприятия выступили Центральный рынок в лице генерального директора Заура Бабаева, Кабардино-Балкарский госуниверситет, а также сеть ресторанов «Лофт» (кстати, за несколько дней до проведения акции с целью ознакомления с локацией спонсоры съездили

в санаторий, после чего купили несколько телевизоров и одежду для нуждающихся беженцев).

Знакомство с традиционными блюдами кабардинской и балкарской кухни в форме праздничного обеда сопровождалось концертом с участием звезд местной эстрады: Ауэса Зеушева, Амура Текуева, Эльдара Дымова, Кайсына Холамханова, Артура Гонгашева и юных артистов.

А закончился теплый, душевный вечер не менее теплыми словами Заура Бабаева, пообещавшего от лица своих коллег и всего города сделать все, чтобы херсонцы чувствовали себя у нас, как дома, и добавил: «Я думаю, вместе мы переживем эти трудные дни, и у всех у нас будет общая сильная и могучая Родина!»

Наталья Печонова.

Сказки наших гор

Преодолеть разногласия и объединиться ради спасения родной земли от злого великана вместе с героями смогли ученики нальчикской средней школы №9. В стенах учебного заведения прошла премьера интерактивно-театрализованного представления для детей по мотивам нартического эпоса «Сказки наших гор».



Участниками театрализованного представления стали ребята из ансамбля современного остродного танца «Арабеск», ансамбля народного танца «Шагди», а также ансамбля доулистов Дмитрия Качлаева «Ритмы Кавказа». По словам автора сказки и постановщика спектакля – директора уваженной организации «Культура.ру» Зиты Кабуловой, всего планируется сыграть 10 представлений в общеобразовательных учреждениях Нальчика, охватив более 1500 детей в возрасте от 6 до 10 лет.

В спектакле рассказывается о том, как молодые герои спасают родную землю от злого великана Иныжа, который похитил золотое просо нартов. Ради спасения родины и народа героям из разных аулов предстояло преодолеть разногласия и предрассудки, объединиться и вместе выступить против зла. Зрители принимали в шоу активное участие: школьники помогали персонажам победить ведьму (точнее, спасти, ведь оказалось, что злая она, потому что ее никто не любит), отвлекали великана Иныжа, чтобы он не увидел, куда спрятались Сатаней и Ярослав с золотым просом, помогали Кайцуку справиться с джином, который искушал героя богатством и золотом.

Интерактивно-театрализованное представление «Сказки наших гор» должно способствовать развитию диалога между детьми разных национальностей, – говорит Кабулова. – Наша цель – воспитать в школьниках чувство уважения друг к другу, к традициям и культуре разных народов. Ведь это так важно в республике, где за одной партой сидят дети самой разной этнической принадлежности. Мы хотим помочь подрастающему поколению научиться развлекать представления о других людях путем выделения сходств и различий и дружить независимо от социального статуса и материального положения.

Проект «Сказки наших гор» – победитель грантового конкурса, организованного Миннацем КБР. Представила его команда Кабардино-Балкарской региональной общественной организации по содействию социально-культурному развитию детей и молодежи «Культура.ру». Реализуется проект при поддержке министерства по делам национальностей и общественным проектам Кабардино-Балкарии.

Ася Шукова.
Фото Татьяны Свириденко.

Встретился с детьми и взрослыми

Композитор и поэт, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, народный артист Кабардино-Балкарской Республики Джабраил Хауап встретился с воспитанниками и педагогами Детской музыкальной школы Урванского района.



Участниками встречи с классиком адыгской симфонической музыки, знатоком адыгского этикета и гениальным толкователем значения старинных слов стали, помимо педагогов и воспитанников ДМШ, представители местных администраций Урванского района и Нарткалы, руководители учреждений дополнительного образования, домов культуры, библиотек района.

Гости высоко оценили подготовленный для них концерт. Дети и преподаватели исполняли известные произведения Джабраила Хауапа в различных жанрах. Пожалуй, для исполнителей это было самое ответственное выступление – в присутствии высекательного автора. Джабраил Кубатиевич, знаток детской психологии – у него более десяти внуков и правнуков, – написал

несколько вокальных циклов для детей. Отрывок из цикла «Зу-зу, Барин» исполнила 8-летняя Сабина Гуляжинова, используя народный ударный инструмент пхэотгыркэ.

Дети также исполняли стихи Хауапа на кабардинском языке, и для каждого из чтецов Джабраил Кубатиевич нашел слова похвалы и добрые пожелания.

Внуком композитора, набирающий популярность певец Кантемир Хауап исполнил первую песню своего деда «Моя весна». Песне уже шестьдесят лет, а она свежа, современна – именно такую популярность пророчил ей когда-то знаменитый композитор Хасан Карданов. Кантемир исполнил также песню «Кабардино-Балкария», написанную его отцом Анзором Хауапа. В концерте в исполнении педагогов Аллы Шостаг и Юлии Сапроновой прозвучала также песня ученика Хауапа, народного артиста КБР Мурата Кабардокова «Кафа», богатая гармоническими переходами и мелодизмом.

Концерт завершил хор с песней Джабраила «Къэбърдэй» (хормейстер Маринна Карданова, концертмейстер Елена Жилова).

Композитор растроганно поблагодарил всех участников встречи, а завершилась она чаепитием.

Наш корр.

ХАСАНБИ БИДЖИЕВ: Хочется большего

и в прогрессе, и в результатах

Главный тренер нальчикского «Спартак» Хасанби Биджиев поделился своими впечатлениями от первой части чемпионата, которую команда завершила в шаге от первой шестерки:

- Учитывая особенности нынешнего сезона, мы перед его началом сами себе поставили задачу – попасть в первую шестерку. Стартовали, в принципе, неплохо, в июле-августе был хороший отрезок и по движению, и по игре. В сентябрьский отрезок, когда было много матчей, включая кубковые, мы не смогли обойтись без болезней и травм. Это, конечно, создало нам проблемы. Потом команда выровнялась, провела ряд хороших матчей – со ставропольским «Динамо», «Ротором», «Холдингом». Единственное, что, конечно, огорчило – концовка, которую мы должны были провести лучше. Обязаны были брать очки дома с «Аланией-2», да и последний матч в Майкопе не совсем удачно для нас сложился.

В целом, если сравнивать с прошлым годом, когда за весь чемпионат было забито 32 мяча, в этой части сезона мы уже забili 30 голов. Но вот, что касается пропущенных мячей, тут, конечно, пропустили немало. В начале сезона нас покинули два основных защитника – Идар Шумахов и Сундуков, плюс еще на длительный срок выбыл Калдыков. Думаю, это сказалось на действиях обороны.

Опять-таки, если брать по аналогии с прошлым сезоном, на мой взгляд, большая группа игроков прибавила. Думаю, это очевидно и подтверждается тем же количеством забитых мячей. Кроме того, было и достаточно матчей с хорошей, качественной игрой. Вот это настраивает на позитивный лад.

Но вместе с тем, был и ряд встреч, когда мы допускали ошибки, и в итоге не набирали очки. Тут есть над чем работать как каждому футболисту индивидуально, так и команде в целом.

- По ходу сезона вы так и не пришли к оптимальному сочетанию в обороне?

- На каком-то этапе кто-то из защитников выглядел лучше, кто-то не так надежно. Это процесс творческий, и потребовалось время на то, чтобы игроки притерлись друг к другу, чтобы мы могли стабилизировать состав. Более-менее в конце уже у нас вырисовалась определенная связка, которая и играла в обороне.

- В этом году полностью обновилась и вратарская линия. Кого из голкиперов можно назвать основным?

- Да, пришли два новых равноценных вратаря, и они играли до ошибки. Начиная сезон наш воспитанник Мицаев, он в целом неплохо, но не без срывов, провел достаточно количество матчей. Последние матчи уже играл Силуаев. В принципе, считаем, что он тоже действует достаточно уверенно.

Учитывая, что летняя пауза была короткая, много времени для того, чтобы сыграть, у футболистов не было. Поэтому все шло по ходу чемпионата: налаживались игровые связи и коммуникации. Конечно, без отрезков быть не может, но в целом картина более-менее удовлетворительная. Хотя есть много мест, где мы можем и должны прибавить. Этим и будем заниматься во время зимнего перерыва.

- «Спартак» занимает третье место по забитым мячам после ли-

деров – «Черноморца» и «Ротора». Можно сказать, что это результат сыгранности передней линии за два последних сезона?

- Да, ребята второй сезон проводят вместе. Но есть и другой момент – мы внесли коррективы в тренировочный процесс, то есть чуть поменяли акценты. И молодежь, которой у нас немало в полузащите, стала забывать, это и Кумыков, и Торосян, и Жангуразов, и Топурия. Плюс отличались и те, кто постарше. Тот же Хачиров семь мячей уже забил. Думаю, это все результат комплексной работы.

- При этом не особо отличаются результативностью номинальные нападающие. С чем это связано?

- Да, нельзя сказать, что нападающие много забili. Но, если брать официальную статистику, которую мы получаем после матчей, у нас есть прогресс в плане создания голевых моментов, их количества. Подросло число единоборств, выросло и количество подборов. Это все приносит свои плоды. Но мы должны добиться того, чтобы команда понимала, что, если одну игру выиграли, это не повод расслабиться перед следующим матчем.

- Кстати, почему так получается, что у команды нет победных серий? Всего две игры подряд сумели выиграть.

- Первое – это то, о чем я только что сказал, – вопрос психологии. Нужно добиться, чтобы приходил постоянный голод на победы. Именно это нам нужно привить футболистам. В принципе, не могу сказать, что они самоуспокаиваются, но нужно двигаться вперед по всем направлениям. Это и психология, и функциональная подготовка, и техника с тактикой. Все должно быть в комплексе.

- На выезде команда набрала больше очков, чем дома, где выиграла всего лишь два матча...

- Тут все очевидно. Это и в прошлом году уже прослеживалось. Где поле позволяет играть в футбол, там мы и набираем очки. Если поле вязкое, игра замедляется, и при таких условиях легче разрушать, чем создавать. Либо нужно кардинально менять стиль игры, искать двух габаритных форвардов, забрасывать на них и играть «бей-бегги». А это совсем не то, что мы хотим.

Не хочу никого ругать, работники стадиона стараются с газоном сделать все, что можно. Но, несмотря на их ежедневный труд, ему уже все-таки 16 лет, а все имеет свой срок. Это уже вопрос инфраструктуры, к которой клуб отношения не имеет. Не стоит забывать и о том, что в этом году наш газон использовалась каждую неделю, так как на нем проводились еще и игры Юношеской футбольной лиги, и он не выдержал такой нагрузки.

- Но все-таки не только же в поле проблема?

- Конечно, поле не может быть ключевой проблемой, но оно является инструментом, это все равно что для теннисиста корт. На корьявом корте никакого тенниса не будет. То же самое и здесь. Второй фактор, – это то, что за исключением нескольких команд, остальные выстраивают свою игру от обороны. Оставляют большие силы сзади, и нужно иметь



соответствующее мастерство, чтобы взломать их с помощью скорости или дриблинга. А это очень непросто, и над этим нам тоже надо работать.

- Наверное, по эмоциям самым запоминающимся был матч в Ставрополе с «Динамо»?

- Этот матч был важен? До него у нас было достаточно обидное поражение в Кубке России, и важно было, чтобы ребята правильно психологически отреагировали, проявили характер. В итоге так и получилось. При счете 1:3 мы на 71-й минуте остались вдесятером и смогли уйти на 4:3, конечно, это был очень важный психологический момент. Потом мне очень понравился в целом матч в Таганроге. Конечно, если бы не допустили ошибок в обороне, игра была бы выигрышной фактически. Кроме того, в Волгограде был хороший матч, с набравшим ход «Холдингом» тоже. Неплохих матчей было уже побольше, чем в прошлом сезоне.

А слабо сыграли с «Аланией-2» и с «Биологом» дома. Понимали, что в игре будет один мяч, и пропустили его, к сожалению, мы.

- Кто из игроков, на ваш взгляд, наиболее стабильно провел эту часть сезона?

- Хвалить никого не хочу, но, если начать с обороны, то Белоусов провел достаточно большое количество матчей, чего у него раньше не было – постоянно преследовали травмы. Хутов, считаем, примерно на одном уровне провел этот отрезок. Хачиров на своем уровне выступил. Из молодых Торосян много матчей провел, не могу сказать, что у него были большие перепады. Маслеников стабильно проводит сезон. Тут важно еще понимать, что молодежь свойственна нестабильности, и это нужно прожить, все приходит только с опытом.

- Больших игроков ждали от Черткова, что с ним происходит?

- Да, он, честно говоря, еще не вышел на свой уровень, пока не хватает

стабильности. Сказывается, что он полгода был без команды.

- Каких перемен стоит ждать в составе в зимнюю паузу?

- Конечно, селекцией будем заниматься. Как минимум по одному игроку в линию нам нужно добавить. Потом еще нужно посмотреть, кто останется, кто уйдет. Сейчас мы идем на 7-м месте с отставанием в два очка от 6-го. Если взять всех, кто выше нас, по бюджету мы с ними несоизмеримы. Поэтому масштабных перемен ждать не стоит. Но то, что укрепляться нужно, это однозначно. Потому что, если мы не будем качественно укрепляться, то так и будем выступать – чуть лучше, чуть хуже. Есть определенные наметки, но не все зависит от нашего желания. Кстати, мы стараемся уходить от практики подписания годичных контрактов, подписываем игроков на полтора-два года, чтобы была какая-то стабильность состава.

Кроме того, регулярно приглашаем ребят из дубля и на сборы, и на отдельные тренировки. Есть футболисты с задатками, но проблема в том, что очень мало детей до нас доходят из нашей школы. Они уходят в другие команды, а рычагов удер-

жать их нет. Вот сейчас, допустим, ребята 2003-2004 годов рождения, на которых мы рассчитывали, они каким-то чудным образом разбежались по другим клубам.

- Потери в команде есть уже?

- Пока я знаю лишь, что некоторые игроки хотят уйти на повышение в классе. Надо с ними разговаривать, чтобы определиться. Но никто пока не ушел. В декабре планируем начать подготовку ко второй части сезона.

- Уже есть определенность, как пройдет турнир первой шестерки?

- После окончания второго круга, первая шестерка проведет турнир с учетом набранных очков. Он пройдет в один круг, хозяев поля определит жребий. А вот вторая восьмерка тоже сыграет в один круг, но только с учетом очков, набранных в матчах между собой.

- Ожидали такого рывка от «Черноморца»?

- «Черноморец» из года в год играет в хороший футбол, это хорошо подготовленная функционально команда с добротным составом, в которую пришел мощный инвестор и поставил задачу выхода в первую лигу. Конечно, изначально фаворитом турнира был «Ротор», который, считаем, не имел права никого выпускать вперед. Но видите, как по ходу турнира то у одних проблемы, то у других, никто ни от чего не застрахован. Думаю, все будет зависеть от того, как эти команды сработают в межсезонье в селекционном плане. Ну, и «Чайку» нельзя не принимать в расчет. В общем, борьба будет идти до самого конца.

- Команда, на ваш взгляд, прогрессирует?

- Если сравнивать с прошлым годом, то, конечно, прогресс есть. Другой вопрос, что хочется большего. И в плане прогресса, и в плане результата. Это все взаимосвязано. Поэтому и вопросы встают по той же самой селекции, по подготовке. Но есть и те игроки, кто пока что находится на том же уровне, у кого нет стабильности, хотя от них ее ждали.

- В целом какую оценку дадите выступлению, удовлетворительно?

- Удовлетворительно, это когда ты на первом месте идешь. Все остальное неудовлетворительно. Я всегда говорю, для нас, кроме победы, другого удовлетворительного результата нет.

Фото Артура Вологирова.

Дзюдо

Трое спортсменов из Кабардино-Балкарии отличились на проходившем в Красноярске первенстве России по дзюдо среди юниоров и юниорок до 21 года.

В турнире участвовало более 700 спортсменов из всех регионов страны. В весовой категории до 100 кг золотую медаль завоевал наш Идар Бифов, в финале досрочно победивший Кирилла Князькова из Москвы. Еще две бронзовые награды выиграли Таулан Байсиев и Марат Жемухов. Первый выступал в весовой категории до 81 кг, а второй – в весе до 66 кг.

В Челябинске прошли международные соревнования по дзюдо, посвященные памяти заслуженного тренера России Григория Верчуева.

В турнире, который является этапом серии соревнований «Russian Judo Tour», участвовали около 220 спортсменов из Таджикистана, Монголии, Индии, Узбекистана, Белоруссии, Израиля и России.

Обладателем золотой медали соревнований в весовой категории до 66 кг стал Ислам Циканов из Кабардино-Балкарии. В решающей схватке он одержал победу над Равшаном Наеридиновым из Красноярского края.

Магия творчества Зеленоглазой ведьмы

В науку эру высоких технологий как-то стали завсего о том, что магия заключена во всем, что нас окружает, – даже в рукоделии. Особенно в рукоделии.

А я вот вспомнила об этом на последней ярмарке мастеров, проходившей этой осенью на очередном Фестивале цветов, подойдя к столу с замечательными брошками, хозяйкой которых была не менее замечательная девушка... в настоящей колдовской шляпе – остроконечной, с широкими полями. Но не зловеще-волшебной, а очень милой и доброй, украшенной веселыми розовыми фигурками. Даже имя у нее было волшебное – Greeneyed witch – Зеленоглазая ведьма, ну, или Зеленоглазая колдунья.

Магическая аура от **Софьи Горбенко** – таково настоящее имя мастерицы – и ее изделий исходит самая позитивная и, к слову, наверняка, наследственная.

Все женщины в семье Софьи по материнской линии занимались различными видами рукоделия и декоративно-прикладного искусства. Да и она сама с детства посещала кружки рисования, бисероплетения и изготовления цветов из ткани.

После окончания школы девушка поступила в нальчикский колледж дизайна по специальности «Технолог парикмахерских работ», на втором курсе вышла замуж, совмещала учебу и семью и не бросала рукоделие. Даже в тяжелые времена, даже после безвременного ухода супруга она всегда находила силы и время для творчества.



Софья – настоящий мастер декоративно-прикладных искусств широкого профиля, по-прежнему продолжающий и плести бисером, и шить, и вышивать, в том числе крестом, и все тем же бисером, к которому, она, кажется, питает особую привязанность. Не случайно почти у всех ее знакомых есть бисерные работы от Горбенко, самого разного вида, но неизменно создаваемые с душой и любовью: серьги, браслеты, декоративные деревья серии «Времена года». Даже их описание звучит красиво: «Каждое из них в тематическом стилистике «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» с соответствующими цветами на деревянных основах и кусочках мрамора».

Кстати, благодаря Соне я поняла, что мастера ДПИ, оказывается, не просто занимаются изготовлением своих изделий, предварительно освоив одну необходимую технологию, а постоянно повышают уровень своей квалификации и следят за трендами.

Кроме того, мастер остается мастером не только во время работы, ведь рукоделие – это понятие прикладное, так как творческая личность находится в непрерывном творческом поиске, и натолкнуть на идею может что угодно: «И встречи с коллегами, которые делятся увиденным и услышанным, и сама, бывает, случайно наткнешься на что-то вдохновляющее. А бывает и так, что заходишь в Интернет с целью поискать что-то определенное, а отвлекаешься на нечто совершенно иное.

Глобальная сеть, конечно, большое подспорье: существует много замечательных сайтов, где мастера делятся идеями и задумками. Там не только мастер-классы можно найти: любые готовые работы, трафареты, рисунки – короче говоря, все необходимое для посещения музея вдохновения. Вот я тоже там сижу, когда есть минутка».

Кстати, и броши, которыми Соня увлеклась относительно недавно, появились в ее жизни тоже благодаря интернету: «Сейчас и не вспомню, что я искала, когда

увидела брошь в виде ведьмочки, в очень интересном исполнении: там были и бисер, и камешки, и много разной атрибутики. Эта брошь продавалась, но на тот момент, честно говоря, я не могла себе позволить отдать запрашиваемую сумму и подумала: «Почему бы не попробовать своими руками, ведь я тоже многое могу».

Но до создания первой авторской броши Софье был пройден достаточно долгий путь: пришлось просмотреть множество мастер-классов в интернете, изучить массу различных методик. Она с благодарностью говорит о том, как коллеги-мастерицы делились своим опытом, наработанными технологическими хитростями и лайфхаками. А таких, естественно, было немало: «Каким клеем, какими нитками, бусинами, бисером пользоваться? Какие марки оптимальны по качеству, или, наоборот, где много брака или неровностей. Потому что иногда необходимо, чтобы был эффект неровности, а иногда – полная идентичность».

После столь основательной подготовки Софья решила испытать свои силы и полученным результатом осталась довольна.

Ту самую первую брошь она, конечно, помнит. Более того, до сих пор хранит, что, кстати – вот она, магия рукоделия, – бывает не так уж часто: «Когда создаешь какую-то вещь именно для себя и она тебе прямо очень нравится, обязательно находится человек, которому она так приходится по сердцу, что он непременно хочет ее получить».

Но Зеленоглазой колдунье и самой нравится дарить подарки, делиться радостью, душевным теплом, не дожидаясь, пока к ней обратятся с этой просьбой. Так было всегда. «Однажды, – вспоминает Софья, – я делала для себя дерево из бисера и делала очень долго. Без преувеличения, я вкладывала душу в эту работу, скрупулезно занимаясь подбором цветов, оттенков, фактур, вплоть до прорисовки камешков. Процесс трудоемкий и занял не один месяц.

А потом мы со старшей дочерью попали в больницу, где нам очень сильно помогла замечательная заведующая приемным отделением, за встречу с которой я необыкновенно благодарна судьбе. И мне захотелось порадовать этого человека, сделать особый подарок за его такой большой и важный труд – лечить и помогать маленьким детям. Я подарила это дерево ей и очень счастлива, что все эти долгие годы, на протяжении которых мы к ней приходим, мой подарок до сих пор стоит у нее и радует».

Она такая – щедрая и благородная Зеленоглазая колдунья. Кстати, а почему именно такой творческий псевдоним и название своего бренда был выбран?

«Наверное, по зову души, – смеется Софья, – ведь все мы временами принцессы, а временами – ведьмочки. А если серьезно, то на какой-то из детских праздников нужно было подобрать дочке костюм, и получилось так, что подобрала не только ребенку, но и себе, и подобранный колдовской образ мне понравился. Цвет глаз у меня меняется от освещения, одежды, от косметики, от настроения, но, по большей части, он зеленый, вот пазл и сложился в Зеленоглазую ведьму».

Вообще, название этого хэндмейд-бренда должно было быть во множественном числе, так как Софье помогает вся ее семья: и мама, и дети – 15-летняя Анастасия и 12-летняя Анна: «Есть работы, которые я создавала не одна. Мои замечательные дочери тоже увлекаются бисероплетением, рисованием, много чем еще. Пробуют себя в разных техниках. Старшая прекрасно рисует, изготавливает на деревянных основах серьги, броши, значки, брелоки для ключей. Младшая плетет из бисера маленьких зверюшек, любит шить. Недавно из фетра сшила маленьких зверюшек. У каждой свое увлечения и одна любовь к творчеству, которое я в свое время получила от своей мамы. До сих пор помню вечера своего детства, проведенные за совместным общением и рукоделием. Да и сейчас для меня мама очень хороший советчик. В подборе материалов для новой броши, в обсуждении той или иной конструкции ткани, фурнитуры – во всем. Можно сказать, что у нас настоящий домашний консилиум по производству, во время которого мы все высказываем свое мнение: подбираем, приглядываем, сравниваем и получаем замечательные изделия».

Магия креатива и созидания выходит за рамки этой чудесной семьи, друзья которой знают и даже принимают участие в создании брошей и всех остальных изделий: «У кого-то после шитья остаются небольшие лоскутки. Кто-то перебирал свою корзину с рукоделием и нашел ненужные бусинки, пуговицы или еще что. И все это идет в дело, все способствует генерированию новых идей, все приносит радость». А разве не это настоящая магия?

Наталья Печенова.

Девчата: тридцать лет спустя

«Дружим со школьной скамьи» – такое не часто услышишь. Это большая удача. Жизнь несетя стремительно, люди меняются, переезды, жизненные перипетии, переоценка ценностей...не всем удается сохранить связь друг с другом. А если дружат весь класс или студенческая группа? Когда все помнят друг о друге десятки лет и стараются держаться вместе? Оказывается, и такое бывает! Марина Александровна Миненок (четвертая слева на фото) 34 года работает учителем в нальчикской 19 школе. И все эти годы помнит и любит дорогих одноклассниц. Недавно дружеский курс наконец-то собрался вместе.

«В Нальчик я переехала к бабушке в 1984 году. Мои родители были военнослужащими, они жили на Украине, я закончила там 8 классов. Старшие посоветовали мне сразу поступать в училище, чтобы была профессия, – в педагогическое или в медицинское. Я выбрала педучилище, потому что очень люблю детей. Подала документы, прошла вступительные, поступила. Правда, сначала я была слабой ученицей, но знания там давали на высшем уровне, поэтому скоро я поднялась и дальше училась очень хорошо.

На первый курс пришли девочки кто после 8-го класса, кто после 10-го, не все остались до 2-го курса, а вот на следующий год к нам пришли еще несколько девочек, так и окончили мы педагогическое училище вместе.

Нас было 27 человек. Учились мы 4 года, отделение у нас было школьно-пионерское, то есть нас готовили быть не только учителями начальных классов, но и пионервожатыми, комсомольскими лидерами и соработниками самых разных направлений.

На нашем курсе был самый настоящий интернационал. Русские и кабардинки, балкарки и еврейки, осетинки, все дружили. В 19 лет мы закончили учебу в училище, и потом продолжали учиться в вузах, в основном заочно.

Мы не терялись после выпуска, поддерживали связь, переписывались. Многие потом встречались, собирались вместе, но я не попадала на эти встречи, потому что их обычно устраивали в августе, а я в это время была в отъезде в отпуске и никак не могла пересечься с подругами. И вот в этом году мне повезло: девочки решили собраться не летом, а на осенних каникулах, потому что одна из них – **Гая Ашурова** – в Москве живет и работает, и приехать могла только сейчас.

У нас три такие боевые девчонки, настоящие лидеры – **Марина Миностиншова**, **Мадина Атаева**, **Амина Гулиева** – они собрали в соцсети группу, разыскали всех, кто потерялся, и решили собраться в реале, пообщаться, вспомнить молодость. Даже за границы нашли и пригласили!

Приехать смогли не все: кто-то далеко, кто-то приболел, но половина нашего курса все-таки собралась за одним столом. Конечно, мы все повзрослели, очень многие стали бабушками, возраст-то наш – 53-55 лет. Смеется: «Девчонки, а что это мы такие старые?!»

Педагогической деятельностью не все занимаются сейчас, конечно. Ну, есть и отважные, кто проработали в школе по 25 лет, и очень приятно видеть, что сердце свое они отдали не только любимой работе, но и семье. Мы с интересом слушали друг друга, как у нас устроилась жизнь: почти у всех дети и внуки, кто-то овдовел, кто-то развелся, а у кого-то большая дружная семья. Кто-то ездил по всему миру, искал себя, а кто-то – как я, например, – все годы прожил на одном месте, проработав в одной школе.

Встреча была теплой, веселой, мы вспоминали студенческие годы, как ездили два года в колхозы в Урух и Псынабу, как работали в пионерлагерях вожаками, и наш любимый лагерь «Аксу», как сбежали в кино и потом никто никого не выдал, как проказничали и подшучивали над молодыми преподавателями, как отмечали дни рождения и ездили друг к другу на свадьбы. Делили и радости, и трудности. Бывало, одна книга на 5-6 человек была, учились музыке и бежали к подружке, у которой было пианино, тренировались давать уроки. У нас очень веселая, дружная группа была.

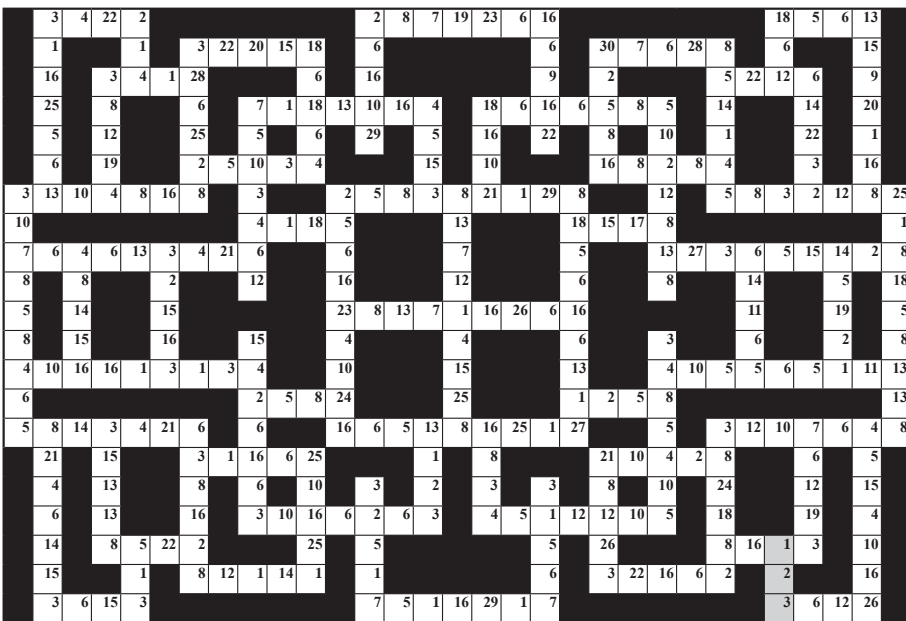
Конечно же, вспоминали и наших преподавателей. У нас был великолепный классный руководитель, она преподавала педагогику и психологию. Это **Александра Билова Кабардокова**. Мы разузнали, что она жива, но пока не нашли ее. Поиски мы не оставляем, очень хотим встретиться и с нашими любимыми преподавателями. Первую встречу организовали пока без них, но потом обязательно и их соберем, и с семьями придем!

В этот раз мы собрались в ресторане, но главным, конечно, был не стол, а то, что мы снова вместе! А те, кто не смог добраться к нам, все равно были рядом: мы включили видеосвязь, вместе пели песни, рассказывали истории, словно не было этих тридцати с лишним лет! С кем-то, конечно, знакомились заново – жизнь-то длинная, люди меняются, и так началась новая страница нашей дружбы. Мы каждый день переписываемся в нашей группе, поздравляем друг друга с днем рождения. Мы ведь в студенчестве даже «черную кассу» завели: скидывались и на эти деньги покупали друг другу золотые украшения, у многих до сих пор сохранились колечки с тех пор. Надо возродить эту традицию!

Мы все как один отмечали, что наше нальчикское педагогическое училище – самое лучшее! И методика преподавания, и человеческий фактор – это великолепная школа. Я счастлива, что встретилась с этими людьми тогда, и очень рада новой встрече, спустя 30 с лишним лет».



К А Ю Ч В О Р Д



Все буквы в ключеворде зашифрованы цифрами от 1 до 30. Первые три буквы открывает ключевое слово «ИКС». Продолжайте!

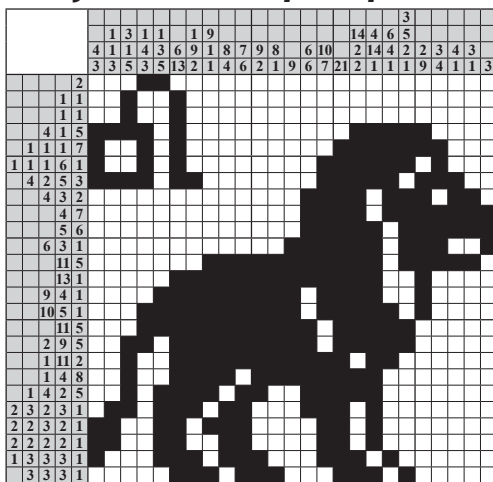
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
И	К	С																												

Английский кроссворд

- Как еще можно назвать прямоту в выражении, проявлении чего-либо? (13)
- Как называют специалистов по шитью одежды? (7)
- Рискованное, сомнительное начинание, предпринятое без учета реальных возможностей, в расчете на случайный успех и быструю выгоду, на французский манер (8)
- Именно так называется территория, отведенная для поселения коренного американского населения – индейцев (10)
- Как на латинский лад называют каждого из тех, кто любит дождь или дождливую погоду? (9)
- Как называется документ, которым оформляется прием и отправка груза, перемещение или отпуск товарно-материальных ценностей? (9)
- Двое детей, одновременно рожденных одной матерью (6)
- Как называют людей в возрасте 90 лет и старше? (11)
- В Испании и странах Латинской Америки так называют праздник, сопровождаемый уличными представлениями, массовыми шествиями и маскарадом (6)
- Как называется неспособность человека к волнению, беспокойству, сопереживанию, сочувствию? (10)
- Точное измерение продолжительности каких-либо процессов одним словом (11)
- Как называется главное собрание Организации Объединенных Наций? (9)

Б	А	С	С	А	М	Б	Л	Е	Я	Б	П	Ф
О	Т	Л	Н	Ь	В	В	Ь	И	Н	О	И	Ж
Ь	О	С	А	А	О	А	Ц	Т	Д	Е	А	Э
Т	Л	М	О	К	К	А	Н	Ш	С	Р	У	К
С	В	Е	А	Н	В	Л	Т	Т	Т	Е	И	С
О	К	Б	Т	Р	Н	А	А	Е	Ю	Н	Т	П
В	А	А	Е	И	Н	Е	М	Д	Д	Р	О	Е
Т	Е	З	М	Н	Ж	О	В	Е	Н	Р	А	Д
С	Е	Д	И	Е	Н	О	Л	О	Т	А	Е	И
Р	Н	К	Н	О	Й	С	Г	Н	Р	Р	Я	Ц
Е	И	Е	Р	Н	А	К	О	Л	Е	К	И	И
Ч	В	Х	Я	Н	В	Й	А	Е	О	Р	Т	Я
А	Л	И	Ф	О	И	В	Ю	Л	П	Д	Ь	О

Рисунок японского кроссворда в №47



- Как называется наука о методах количественного определения воды в различных веществах? (10)
- Кальсоны на русский манер (11)
- Как называется отправление группы людей в длительный поход в определенное место со специальной целью или заданием? (10)
- Именно так называют того, кто получает престол после умершего монарха (9)
- Место для запасных в спортивной команде во время игры (8)
- В 2014 году этот швейцарский город был признан лучшим для проживания (6)
- Вспомните фамилию актера, который говорит голосом кота Матроскина в мультфильмах про Простоквашино (7)
- Как называют отца жены? (5)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.

Ответы на венгерский кроссворд в №47

Быстрога. Верева. Виктория. Искренность. Предел. Камиллава. Феерия. Ростовщик. Синология. Бормотание. Алюминий. Кустарь. Лонжа. Фуфайка. Биржа. Чайковский. Заятки. Баян. Ячейка.

ПАРОЛЬ: «Вора миловать – доброго погубить».

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

прогноз на 5–11 декабря

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Рабочие дела Овнов пойдут в гору. Вы энергичны и активны, полны желания работать. Проблема, над которой вы бились несколько дней, может решиться, если вы проявите смекалку и хитрость. Есть вероятность улучшения материального положения. Это может быть премия или же повышение на работе. Также вас ждут новые знакомства, которые добавят положительных эмоций и незабываемых впечатлений.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Неделя подходит для романтического свидания или веселых приключений. Поход в ресторан, вечерняя прогулка или совместный поход в кино положительно скажутся на ваших отношениях. Но постарайтесь не слишком тратиться: в ближайшее время возможны финансовые трудности. Отнеситесь к своим делам более серьезно, делайте их качественно.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Благоприятный период для Близнецов, занимающихся бизнесом. Именно в этой сфере сейчас все складывается максимально удачно. Укрепление деловых связей, подписание новых контрактов, поиск перспективных партнеров – это все про данную неделю. Покажите всем, на что вы способны. А свои планы реализуйте под чутким руководством людей, которым доверяете.

РАК (22 июня – 22 июля)

У Раков неделя будет наполнена делами, и вам придется побывать в роли белки в колесе. Финансовое положение сейчас не такое, о котором следует мечтать. Пересмотрите свои расходы, не совершайте спонтанных покупок. Нужно немного переждать эту финансовую дыру. Вероятно, скоро поступит предложение по дополнительному заработку. Проявляйте мудрость и терпение.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Львы, постарайтесь провести эту неделю в состоянии уравновешенности и спокойствия. Вы будете немного раздражительны и агрессивны. Не стоит распыляться на окружающих, так как это может повлечь ухудшение ваших взаимоотношений. Уделите время близким, они окружают вас заботой, а вы обретете душевный покой. Ваше здоровье зависит от того, что вы едите, придерживайтесь здорового питания.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Девы сейчас настроены весьма консервативно в отношении нововведений в любых сферах. Не следует начинать новые дела или планировать поездку, особенно путешествие. Не время менять внешность, вы можете не только остаться недовольными, но и сильно пожалеть. Впереди вас ждут перемены, но только в случае, если вы проявите терпимость. Планируйте свои расходы, только так вы избежите финансовых трудностей.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Если вы давно хотели поменять свою сферу деятельности, то сейчас самое время. Деловые связи в ближайшее время принесут вам денежную прибыль. Ваша интуиция и способность убеждать хорошо отразятся на ваших взаимоотношениях. Удачное время, чтобы уделить немного внимания себе, поход по магазинам за покупками.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Список задач, которые надо будет решить Скорпионам, начнет увеличиваться. Но не спешите их выполнять. Лучше обратите внимание на свою половинку, устройте романтический ужин или отправьтесь в кино, сейчас в ваших отношениях царит гармония. А к работе, профессиональным задачам вернитесь немного позже.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Стрельцы, смело посвящайте эту неделю любви, семье. Одиноким представителей знака ждут новые знакомства, за которыми последуют серьезные и длительные отношения, которые, возможно, закончатся свадьбой. В финансовой сфере также ждет успех, вероятно крупный выигрыш, выгодная коммерческая сделка или очень перспективное предложение.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Легкий флирт может привести Козерогов к самым неожиданным последствиям. Возможно, вам буквально вскружат голову, а в животе запорхают бабочки. Но вам нужен не мимолетный роман, а настоящая любовь. Не торопитесь открывать свое сердце, следует подождать. Также в течение этой недели не совершайте крупных покупок.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

У Водолея возникнут ситуации, которые спровоцируют перемены и серьезные перестановки. Вероятно, появится возможность решить сложный вопрос в отношениях с близкими людьми. Можно устроить семейный ужин, пригласить близких и родных, просто так, без повода. Внутренний стержень и мотивация помогут вам двигаться в нужном направлении к своим целям.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Если у вас давно зреет деловое предложение к руководству, сейчас самое время озвучить его. Вы можете получить новую работу или начать взаимодействовать с новыми партнерами. Звезды советуют расставить приоритеты, определив, какие цели сейчас для вас наиболее важны и значимы. Если будете действовать разумно, все спорные моменты решатся в вашу пользу.

«Demetra». Простое желание помочь людям

Деметра – Мать-земля – в древнегреческой мифологии богиня плодородия. В честь этой греческой богини студентка КБГУ Динара Мит назвала свой проект, с которым победила в грантовом конкурсе Минобрнауки «Студенческий старт».

Свой проект «Demetra». Интеллектуальная система диагностики заболеваний плода на ранних стадиях беременности студентка второго курса Института искусственного интеллекта и цифровых технологий КБГУ представила на конкурсе, который проводится Минобрнауки России и Фондом содействия инновациям в рамках федерального проекта «Платформа университетского технологического предпринимательства». Он был разработан по одноименной стратегической инициативе, утвержденной председателем правительства России **Михаилом Мишустиним**. Недавно были подведены итоги конкурса, и по его результатам на реализацию проекта Динары выделят 1 000 000 рублей. Мит пошла в число победителей второй очереди: фонд решил выдать грант большему количеству людей, поэтому финансирование планируется в начале 2023 года.

С будущей профессией Динара Мит определилась не сразу. Сначала девушка решила стать инженером-строителем и даже отучилась по этому направлению два года. Но после второго курса решила сменить факультет, с выбором направления помогла мама – получается, не прогадала.

«Сначала мы заполнили документ, если можно так сказать, чек-лист проекта, – рассказала Динара. – Нужно было описать его, описать базовую бизнес-модель, рассказать, на что будет потрачен миллион и как планируем

реализовывать проект. Второй этап – защита, его можно, наверное, сравнить с защитой курсовой. Необходимо было за 5 минут показать презентацию и рассказать о проекте, а потом ответить на вопросы экспертов.

Почему именно система диагностики заболеваний плода? Простое желание помочь людям. Хотелось сделать что-то важное для общества, для россиян. А еще с детства я мечтала стать ученой. Вот так и вышло, что все это вылилось в проект «Demetra». Тема была выбрана случайно, пришла к ней в ходе поисков того, чем я могу помочь людям и куда мы можем внедрить IT-технологии.

Можно провести аналогию. Искусственный интеллект – это практически тот же ребенок, в которого мы закладываем необходимые знания. Как мы учим ребенка отличать цвета, животных и растения, так же мы учим искусственный интеллект определять различные заболевания по их признакам. Это, пожалуй, самое простое объяснение того, как это работает, если не вдаваться в технические и медицинские подробности. «Demetra» будет работать с результатами анализов крови, которые большинство будущих мам и так сдают во время плановых осмотров в период беременности.

Реализация проекта начинается со сбора необходимых данных и сборки компьютерной, способной обработать большое количество данных. Далее в течение года мы будем заниматься разработкой программы. А в 2024



году планируется довести проект до готовой рабочей модели. Самое сложное лично для меня – это обработка данных, их ведь очень много, но в этом мне будут помогать студенты-медики. В целом, я знаю, что нужно для работы программы, в каком направлении нам двигаться, поэтому не могу сказать, что это будет очень сложно. Главное – знать цель и идти к ней. Потенциальными пользователями программы являются государственные и частные клиники. В первую очередь, конечно, рассчитываем на сотрудничество с клиниками КБР и Северного Кавказа.

Программа «Студенческий старт» направлена на выполнение студентами работ по разработке новых товаров, изделий, технологий или услуг с использованием результатов собственных исследований, которые имеют потенциал коммерциализации и находятся на самой ранней стадии развития. Программа включает несколько направлений, среди которых цифровые технологии, медицина, новые материалы и химические технологии, биотехнологии, креативные индустрии.

Ася Шукова.

Победили в трех номинациях

Форум, организованный Фондом содействия климатической безопасности (НКО) при поддержке «Росатома», «Татнефти», Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова, Российского государственного аграрного университета им. К.А. Тимирязева, проводился в нашей стране впервые.

Как рассказала заведующая эколого-краеведческим отделом ЭБЦ **Наталья Зотова**, в Москву отправились победители региональных этапов международного экологического форума, стартовавшего в сентябре. Всего на форуме участвовали дети из 40 регионов России. Целью форума были привлечение внимания подрастающего поколения к проблеме изменения климата, популяризация знаний об охране окружающей среды и осознания отношения к природе.

Ребята готовили свои работы по шести номинациям, и все они были посвящены теме переработки мусора и использования вторсырья, поскольку климатические изменения происходят во многом в результате загрязнения окружающей среды человеком. Первая номинация была посвящена проектам и научно-исследовательским работам по предупреждению или адаптации к изменениям климата. Вторая номинация – конкурсе литературных авторских размышлений (проза, поэзия, эссе, сказка), ребятам надо было раскрыть тематику конкурса в любой литературной форме. В рамках третьей номинации требовалось нарисовать рисунок или плакат, посвященный проблеме изменения климата, его последствий для природы и людей, а также способом адаптации к ним. Четвертая номинация – «Экологическая мода» – конкурс коллекций моделей одежды из вторсырья и отходов, пятая – конкурс «Арт-объект», в котором дети готовили поделки и композиции из вторсырья и отходов. Последняя номинация «Эко-объектив» представляла собой конкурс кино- и фоторепортажей по проблематике изменения климата.

Три девочки из Кабардино-Балкарии стали лучшими в своих номинациях. Самая юная

На минувшей неделе в Москве состоялось награждение региональных победителей международного детского экологического форума «Изменение климата глазами детей». Ученица «Эколого-биологического центра» Минпросвещения КБР стали победителями в трех номинациях форума.



участница – девятилетняя **Екатерина Зотова** – одержала победу в конкурсе арт-объектов в номинации «Климатическое безопасное искусство или вторая жизнь вещей», одиннадцатилетняя **Мария Зотова** была признана лучшей в конкурсе рисунков в номинации «Изменение климата глазами детей», а двенадцатилетняя **Анастасия Ермоленко** победила в конкурсе коллекций одежды в номинации «Экологическая мода».

Заведующая отделом ЭБЦ Наталья Зотова – не только наставница талантливых девочек, но и мама Екатерины и Марии Зотовых, и о творческом пути девочек знает буквально все. «Катя решила сделать поделку «Золотой петушок» из одноразовых пластиковых вилочек, покрасив их акриловой краской, – рассказывает Наталья Леонидовна. – Пластиковую посуду

чаще всего оставляют после посуды на природе. А идея с петушком возникла у нее под влиянием бабушки: у нее в селе живут курочки, так и решила связать эти темы. А Маша ходит в художественную школу, много читала книг на эти темы, видела работы известных художников и вот вдохновилась создать свой рисунок».

Настя Ермоленко создала целую коллекцию одежды под названием «Времена года» из мусорных пакетов, старых CD-дисков и других отходов: «Идея была такая: поскольку был сентябрь, мы начали обыгрывать тему уборки урожая, а потом решили затронуть все сезоны года. Так CD-диск из-за своего холодного блеска стали костюмом зимы, а черные и белые мусорные пакеты помогли сотворить весеннюю березку».

Авторы лучших работ со всех концов страны отправились в Москву, от Кабардино-Балкарии поехали все три девочки. Это была их первая поездка в столицу, и она произвела на них огромное впечатление, тем более что перед церемонией награждения состоялась большая выставка достижений юных экологов: школьники демонстрировали свои биологические лаборатории, делились своим опытом, а студенты представили уже более серьезные научные достижения по переработке пластмассы, изготовлению значков и разных полезных в быту мелочей из пластиковых крышек. Мастер-классы, творческие мастерские, совместные арт-акции, познавательные лекции и просто интересные встречи и новые знакомства – вот так провели время перед церемонией награждения юные экологи со всей страны.

Победителей отметили дипломами, сувенирами и памятными подарками. «Эколого-биологический центр» министерства просвещения и науки КБР также награжден грамотой за вклад в формирование экологической культуры детей и подростков.

Церемония награждения проходила на многофункциональной площадке «Arbat Hall», где разместились все 300 участников форума. Перед ребятами выступили председатель Фонда содействия климатической безопасности **Олег Попов**, спонсоры проекта, руководители образовательных учреждений. Торжественное мероприятие не ограничилось только официальной частью: насыщенная шоу-программа и дискотека с участием звезд российской эстрады стали приятным бонусом как для детей, так и для взрослых.

Особенно трогательно было получить подарок – саженец дерева – от представителя делегации из Сенегала, который прибыл на форум со своей дочерью. Как оказалось, в их стране есть такой обычай – не выбрасывать семена съеденных фруктов, а высевать их в почву. После того, когда семена прорастают, саженцы дарят друзьям.

Алена Докшкова.

Главный редактор
Суанова З. М.

12+

Тираж 1508

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка

на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г.

Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам.

Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №2386

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА

В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836