



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ ПРАВДА

Издаётся с 1 июня 1921 года

№23 (25414)
Пятница, 4 марта
2022 года



Учредители: Парламент и Правительство КБР

gazeta.kbpravda.ru

Что ещё
нужно
для
счастья?



с. 4

Позитив, оптимизм,
творческая энергия
Эммы
Каграманян



с. 9

Когда
мама
рядом,
ничего
не страшно



с. 10

Осторожно,
двери
открываются



с. 12

ОФИЦИАЛЬНО

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ГЛАВЫ КБР К.В. КОКОВА С МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЁМ

Дорогие женщины Кабардино-Балкарии!
Поздравляю вас
с наступающим Международным женским днём!

Этот день объединяет нас в стремлении выразить огромную благодарность женщине-матери, спутнице жизни, хранительнице домашнего очага.

Благодаря вам мы становимся сильнее, стремимся к новым достижениям.

Ваша поддержка, душевная теплота, забота о детях, умение создавать атмосферу уюта и гармонии – всё это заслуживает самого высокого признания. При этом вы достигаете вершин в разных сферах деятельности. Мы искренне гордимся вашими выдающимися успехами во многих сферах, в том числе культуре, науке, спорте, педагогической, общественной деятельности.

Особую признательность выражаю нашим женщинам-медикам. В тяжелейших условиях пандемии вы проявляете душевную щедрость и профессионализм, с честью выполняете свою благородную миссию по спасению человеческих жизней.

Дорогие наши женщины! Искренне желаю вам крепкого здоровья, благополучия и, конечно, женского счастья.



НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

ПРОИЗВОДСТВО МЯСА ВЫРОСЛО НА 3,8%

В Кабардино-Балкарии, по предварительным данным, в январе текущего года во всех категориях хозяйств увеличилось производство основных видов продукции животноводства. Мяса скота и птицы на убой в живом весе получено в объёме 6,1 тыс. тонн, что превышает показатель аналогичного периода 2021 года на 3,8%.

Также выросло производство молока и яиц: молока надоено 28,1 тыс. тонн, яиц получено 11,8 млн штук.

В РАМКАХ ГОДА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

«Министерством культуры КБР сформирован республиканский план мероприятий в рамках Года культурного наследия. Ключевыми масштабными мероприятиями в республике станут Северо-Кавказский фестиваль народного творчества «Ритмы дружбы» (в течение года), фестиваль народной культуры, посвящённый 140-летию со дня рождения народного поэта КБР, певца и сказителя кабардинского фольклора Амирхана Хавпачева (в течение года), Северо-Кавказский конкурс молодых дарований «Творческие вершины» (март-апрель)», – отмечается в сообщении ведомства.

Помимо этого в план включён ряд мероприятий, направленных на сохранение народного творчества и историко-культурного наследия, народных художественных промыслов и ремёсел. Всего в плане значится более 160 мероприятий: выставки, мастер-классы, конкурсы, акции, круглые столы. Планируется знакомство жителей республики с экспонатами из фондов Калининградского областного музея янтаря, выезд мастеров и творческих коллективов Кабардино-Балкарии в другие регионы, если позволит эпидемиологическая обстановка. В министерстве также отметили, что во всех муниципальных районах и городских округах республики запланированы и уже проводятся мероприятия в рамках Года культурного наследия.



ИНОСТРАННЫЕ УЧЁНЫЕ НЕ ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ СОВМЕСТНЫХ ПРОЕКТОВ

Научное сообщество разных стран не стало разрывать сотрудничество с крупнейшей в России специальной астрофизической обсерваторией РАН в Карачаево-Черкессии, сообщил её директор Геннадий Валявин.

САО РАН сотрудничает с научным сообществом более чем 20 стран мира. Эта действующая на территории Зеленчукского района обсерватория образована в 1966 году и в настоящее время является крупнейшим российским астрономическим центром наземных наблюдений объектов Вселенной.

«Пришлось стать не только инфекционистами, но и психологами»

Залина Тогузаева, возглавляющая Вторую городскую клиническую больницу уже шестой год, рассказывает о работе, коллективе, трудностях и радостях профессии.

– **Залина Хадисовна, начнём разговор традиционно: как пришли в профессию?**

– Если честно, поначалу я хотела стать экономистом. Однако, учитывая профессию родителей, можно сказать, что выбор был predetermined. Моя специализация – акушерство и гинекология. Главврачом больницы я работаю с 2016 года. Насколько хорошо мне это удаётся, судить не берусь: считаю, что оценку должны давать другие, в первую очередь – пациенты и коллектив. Единственное, что могу сказать, – я никогда на сто процентов не довольна сделанным, считаю, что надо работать лучше и делать больше.

– **Тем более, что и больница небольшая...**

– Больница рассчитана на 210 коек. В пандемию разворачивали до 220. Это действительно было очень тяжёлое время, и тогда коллектив больницы проявил себя с лучшей стороны, работники доказали, что они настоящие профессионалы. Поэтому благодарить за успешную работу в период пандемии необходимо в первую очередь их.

(Окончание на 3-й с.)
Фото Артура Елканова



ТВ ПРОГРАММА

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Суббота, 5 марта. Днём: + 6... + 8. Ночью: 0... + 1. Малооблачно
Воскресенье, 6 марта. Днём: + 4... + 5. Ночью: – 1... 0. Пасмурно

ОФИЦИАЛЬНО

РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦПРОЕКТОВ ИДЁТ ПО ГРАФИКУ

Вчера Глава КБР Казбек Коков принял участие в совещании, посвящённом текущей социально-экономической ситуации в субъектах СКФО. Совещание проводил вице-премьер Правительства России Александр Новак с участием полномочного представителя Президента РФ в СКФО Юрия Чайки. Обсуждались меры по укреплению экономики субъектов на фоне ограничений внешних рынков. Во всех регионах СКФО, в том числе в Кабардино-

Балкарии, создаются оперативные штабы по мониторингу региональных бюджетов, своевременному исполнению всех социальных обязательств.

Как отметил, комментируя результаты совещания, Казбек Коков, по итогам января республика показала рост объёмов отгруженных товаров в промышленном секторе, сельском хозяйстве, строительстве. Увеличилось количество субъектов малого и среднего предпринимательства, свою

деятельность сегодня осуществляют более 19 тысяч индивидуальных предпринимателей. Увеличились налоговые поступления, общий объём которых по итогам прошлого года составил 1,3 миллиарда рублей. За прошлый год объём инвестиций в регионе вырос почти на 5,5 процента и составил более 51 миллиарда рублей.

«Во многом это связано с возросшей предпринимательской активностью в ведущих отраслях экономики, которые

в условиях санкционного давления оказались менее уязвимы и востребованы: агропромышленном комплексе, сфере услуг, туризме. Планируем субсидирование малого и среднего предпринимательства по системообразующим направлениям», – сказано в публикации на странице Главы КБР в соцсети.

Глава региона также отметил, что реализация национальных проектов продолжается, все работы идут по графику.

КАЗБЕК КОКОВ: «МЫ ДОЛЖНЫ ОПЕРАТИВНО РЕАГИРОВАТЬ НА ВСЕ ВЫЗОВЫ, НА ВСЁ НАХОДИТЬ РЕШЕНИЕ»

Глава республики, открывая совещание, высказал слова глубокого сожаления и соболезнования семьям военнослужащих – жителей Кабардино-Балкарской Республики, погибших при исполнении служебного долга в ходе спецоперации по защите Донбасса. Присутствующие почтили память погибших минутой молчания.

ГУМАНИТАРНАЯ ПОМОЩЬ БЕЖЕНЦАМ ИЗ ДОНБАССА

Как отметил Глава региона, Кабардино-Балкария продолжит оказание гуманитарной помощи жителям Донецкой и Луганской народных республик, вынужденно покинувших свои дома. В Ростов-на-Дону направлена вторая машина с продуктами питания и предметами первой необходимости для детей.

Говоря о складывающейся экономической ситуации, Казбек Коков сказал: «Санкции только ужесточаются. Мы это ожидали и на федеральном уровне, и на региональном понимали, с чем столкнёмся. Президентом страны подписан указ о применении специальных экономических мер в связи с недружественными действиями Соединённых Штатов Америки, других иностранных государств и организаций. Правительством страны создан оперативный штаб по противодействию санкциям, идёт выработка действий по поддержке бизнеса, граждан Российской Федерации. Санкции направлены уже не на отдельно взятых лиц, а на граждан страны. Поэтому нам необходимо оперативно анализировать ситуацию, выработать свои региональные решения, направленные на недопущение дестабилизации рынков, в целом экономики. Вызовы, конечно, будут».

ПАНДЕМИЯ ИДЁТ НА СПАД

Министр здравоохранения Рустам Калибатов доложил о сохраняющейся тенденции к снижению заболеваемости коронавирусной инфекцией.

Казбек Коков поручил держать на контроле вопрос закупок лекарственных препаратов, в том числе для пациентов, страдающих онкологическими заболеваниями. Как сообщил Рустам Калибатов, осуществляются закупки необходимых лекарств, часть препаратов поступила в медорганизации. Говоря об обеспеченности лекарствами аптечной сети, министр проинформировал, что дефицита медикаментов не наблюдается.

ВКЛАДЫ НАСЕЛЕНИЯ НЕ ПОСТРАДАЮТ

Казбек Коков отметил, что наибольшее волнение в последние дни среди жителей

Накануне Казбек Коков провёл оперативное совещание с членами Правительства, посвящённое социально-экономической ситуации в республике, в котором приняли участие Председатель Правительства Алий Мусуков, Руководитель Администрации Главы КБР Мухамед Кодзоков, главный федеральный инспектор по КБР Тимур Маковев, члены правительства.



республики вызвали санкции против российских банков. Председатель Правительства Алий Мусуков проинформировал, что ажиотаж, связанный с активным снятием денег со своих счетов, был вызван фейковой информацией, распространяемой в социальных сетях, и уже спал: все требуемые суммы выданы. «Никогда на кризисе, на пике каких-то событий, на пике каких-то санкционных решений нельзя входить в валютные операции, рисковать средствами, покупать на дороговизне валюту. Потом её за бесценок отдашь, потому что наступит стабилизация после принятия мер на федеральном уровне. Поддаваться панике не надо. Те золотовалютные резервы, которые сегодня есть в Российской Федерации, позволяют обеспечить нормальное функционирование финансовой системы на ближайшие годы», – заметил Казбек Коков в контексте темы.

СОЗДАН ШТАБ ПО МОНИТОРИНГУ ЦЕН НА ПОТРЕБИТЕЛЬСКОМ РЫНКЕ

В ходе совещания была рассмотрена ситуация на рынках республики. Министр промышленности, энергетики и торговли Шамиль Ахубеков доложил, что проводится ежедневный мониторинг цен на продовольственные и непродовольственные, в том

числе строительные товары. На сегодняшний день дефицита товаров, ажиотажного спроса на продукты или резкого скачка цен не наблюдается. Вместе с тем министр отметил, что поставщики из Краснодарского и Ставропольского краёв предупреждают об их возможном повышении. Шамиль Ахубеков проинформировал, что создан штаб по мониторингу цен, куда входят представители ФАС, МВД. На факты их необоснованного завышения штаб будет реагировать в рамках полномочий. Глава Кабардино-Балкарии поручил жёстко контролировать цены, в первую очередь на продовольствие и товары первой необходимости.

НЕ ДОПУСТИТЬ СРЫВА ПОСЕВНОЙ КАМПАНИИ

Руководитель региона подчеркнул, что главным вопросом остаётся продовольственная безопасность, в частности, сельхозтоваропроизводство. «Нужны средства защиты растений, удобрения, семена. Необходимо рассмотреть все возможности, чтобы помочь сельхозпроизводителю. Ожидаем, что и на федеральном уровне будут приняты определённые меры. Необходимо активизировать работу, чтобы не допустить срыва посевной кампании», – сказал Казбек Коков. Министр сельского хозяйства КБР

Хасан Сижажев сообщил, что образован оперативный штаб, куда вошли представители Минсельхоза, руководители организаций агропромышленного комплекса, администраций муниципальных образований, территориальных надзорных органов и профильных научных учреждений. В настоящее время ведётся подкормка озимых культур, начался сев ранних яровых. По данным муниципалитетов, обеспеченность семенами стопроцентная, весь семенной материал кондиционный, соответствует требованиям ГОСТа. Дефицита средств защиты растений не наблюдается. «По каждому пункту необходимо контролировать в ручном режиме. Засеять каждый квадратный метр. Чтобы у кого-то семян не хватало, кто-то не смог приобрести удобрения – такого не должно быть. Несмотря ни на какие санкции, надо ещё больше произвести», – акцентировал Коков.

ВСЕ ГОСЗАКАЗЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ИСПОЛНЕННЫ В ПОЛНОМ ОБЪЁМЕ

По вопросу реализации национальных проектов Казбек Коков заявил, что все государственные заказы должны быть исполнены в полном объёме. Помимо выполнения обширной программы дорожных работ по поручению Главы КБР будет оказана поддержка малым городам республики: в Тереке, Майском планируется провести капитальный ремонт центральных улиц, включая замену дорожного покрытия, установку освещения и благоустройство пешеходных зон. В последующие годы аналогичные дорожные проекты будут реализованы и в других малых городах республики.

Министр строительства и ЖКХ Алим Бербеков проинформировал о ходе строительных и ремонтных работ на социальных объектах в рамках нацпроектов. В частности, он сообщил, что идут аукционные процедуры по семи новым школам, объектам инфраструктуры в районах жилой застройки в Нальчике, социальным объектам в населённых пунктах республики. Работы на объектах, начатых ранее, идут по графику, заверил министр, отметив риски, связанные с возможными перебоями в поставках некоторых строительных материалов и оборудования.

В завершение совещания Казбек Коков сказал: «Мы должны оперативно реагировать на все вызовы, которые возникают сейчас в экономике, на всё находить решение. Нельзя допускать никаких сбоев в работе системообразующих предприятий, в сфере энергообеспечения, в здравоохранении и образовании».

По материалам пресс-службы Главы и Правительства КБР

АКТУАЛЬНО

Разница в курсах валют должна работать на благо российской экономики

Так, 28 февраля Центробанк поднял ключевую ставку до 20%. Это значит, что банки теперь должны увеличить проценты по вкладам. В то же время проценты по кредитам, в том числе по ипотеке, повышать не будут, а Президент страны потребовал сохранить ставки по выданным кредитам.

С 2 марта максимальная ставка по рублёвому вкладу «СберВклад Прайм» составит 21% на срок от одного до трёх месяцев. Классический «СберВклад» на тот же срок можно разместить под 20%. В валюте Сбербанк предложит ставки 4-6% в зависимости от суммы вклада.

Максимальные ставки по рублёвым вкладам и накопительным счетам в ВТБ достигнут

В стране принимаются меры по защите экономического положения граждан от последствий западных санкций. Ряд мер, призванных стабилизировать курс рубля, приняли российские банки.

21% годовых, по депозитам в долларах – 8%, в евро – 7%. Ставка по рублёвому вкладу увеличивается до 21% годовых. Изменения вступили в силу 2 марта с.г.

Кроме того, чтобы воспрепятствовать выводу капитала из страны, российским резидентам запретили открывать валютные счета за границей, переводить средства на зарубежные счета для погашения займов. Для этого же теперь компании-экспортёры должны продавать 80% валютной прибыли

внутри страны. Подчёркивается, что данные шаги важны для того, чтобы разница в курсах валют работала на благо российской экономики.

Эксперты называют подобные меры беспрецедентными. Сообщается, что все решения объясняются кардинальным изменением внешних условий для российской экономики. В ЦБ заявили, что повышение ставки позволит поддержать финансовую и ценовую стабильность и защитить сбере-

жения населения: «Повышение ключевой ставки позволит обеспечить увеличение депозитных ставок до уровней, необходимых, чтобы компенсировать возросшие девальвационные и инфляционные риски. Это позволит поддержать финансовую и ценовую стабильность и защитить сбережения граждан от обесценения».

Напомним, что Запад отрезал наши банки от системы SWIFT, а потом ещё и запретил операции с золотовалютными резервами нашей страны. Но тут же признал, что заморозить смог только часть. Россия оказалась готова к недружественному шагу.

Асхат МЕЧИЕВ

К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ

«Пришлось стать не только инфекционистами, но и психологами»

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Я постоянно чувствовала поддержку коллектива, который принял все вызовы с полной готовностью. Те, у кого были особые обстоятельства – допустим, маленькие дети, находились в отпуске до вакцинации. После вакцинации все вышли на работу, за исключением двоих, которым было больше 65. Что касается поддержки руководства, то она также была постоянной и всесторонней, оперативно реагировали на все наши нужды.

– А что было самым сложным в этот период?

– Думаю, то, что мы – не инфекционисты и даже не терапевты. Мы являемся учреждением хирургического профиля, хирургам пришлось стать инфекционистами. И здесь опять-таки заслуга коллектива, он справился с этим вызовом на «отлично», плюс помощь специалистов РКБ, которые были привлечены к работе у нас на эти два года. Потом стало легче, когда вышли рекомендации. Но поначалу было очень нелегко и среднему, и младшему медперсоналу. К тому же и болезнь новая. Опять-таки отдаю должное коллективу.

– Пришлось на ходу переучиваться, так получается?

– Да, было организовано непрерывное онлайн-обучение, постоянно проводились вебинары с участием специалистов ведущих столичных ковидных госпиталей, в том числе «Коммунарки». В пандемию нас оснастили компьютерным томографом, передвижным рентгенаппаратом, УЗИ-аппаратом экспертного класса, мониторами для наблюдения пациентов.

– А что было самым сложным?

– Для меня как для руководителя – осознание ответственности перед сотрудниками и пациентами. Я уже не говорю о том, что в числе пациентов были и сами сотрудники. Это стало очень серьёзным испытанием для нас – постараться обойтись без жертв. Ещё одним сложным испытанием была необходимость налаживания непрерывного медикаментозного обеспечения.

– Со стороны населения поначалу не было должного понимания ситуации. Как справились с этим?

– Да, но эти сложности воспринимались не столь остро, как только что перечисленные. Хотя, конечно, сталкивались не то что с непониманием, но и с прямой агрессией. Поэтому нам пришлось стать не только инфекционистами, но и психологами. Ведь у многих пациентов не выдерживала нервная система. Особенно у пациентов ковидных. К счастью, среди членов моей семьи и моих близких непонимающих

– Вам довелось побывать в Турции для обмена опытом. Расскажите об этом.

– Да, Турция показывала хорошую статистику низкой летальности. Мы поехали туда ознакомиться с их опытом. Правда, в итоге оказалось, что никаких чудодейственных препаратов они не используют. В основном своими успехами обязаны тому, что население очень ответственно подошло к соблюдению профилактических мер: все безоговорочно соблюдали масочный режим, не нарушали комендантский час, с готовностью прошли вакцинацию. В этом плане мы не видели никакого сопротивления со стороны людей, все записывались сами.

– Давайте теперь вспомним, что ковидом работа не ограничивается.

– Да, у нас ещё хирургия, урология и гинекология, колопроктология. Поэтому мы очень ждём, когда наконец справимся с ковидом, и коллектив сможет приступить к выполнению своих непосредственных обязанностей.

– Легко ли быть эффективным управленцем в большом коллективе?

– На самом деле коллектив не такой уж и большой – есть и покрупнее. Что касается управления, то здесь не мень-

Коллектив больницы проявил себя с лучшей стороны, работники доказали, что они настоящие профессионалы. Поэтому благодарить за успешную работу в период пандемии необходимо в первую очередь их.

ший эффект имеют достоинства самого коллектива: он очень слаженный, поскольку его основной состав работает ещё со дня основания больницы в 2000 году, и поддержку его я ощущаю непрерывно. Поэтому говорить о каких-либо особых механизмах управления не приходится. Если бы я хотела изменений, то не в плане управления, а в плане, допустим, улучшения хирургического корпуса. Я хотела бы видеть его более современным, ведь медицина не стоит на месте, в том числе меняются требования к помещениям и технике.

– Остаётся время на отдых и на себя при таком графике?

– Увы, полноценного свободного времени у меня давно не было. Но всё равно стараюсь уделять семье максимальное внимание, насколько возможно. На большее времени не хватает. Дети всё понимают.

– Как врач что вы хотели бы сказать простым гражданам, которые, как показали последние события, не уделяют времени ни своему здоровью, ни просвещению?

– Начать уделять время здоровью. Проходить диспансеризацию. Работа амбулаторно-поликлинического звена в нашей республике налажена на хорошем уровне. Необходимо перестать испытывать недоверие. Это несложно. Все мои близкие поступают именно так, самолечением никто не занимается. Ну и, конечно, за информацией обращаться к докторам. Надеюсь, что после пандемии люди станут лучше это понимать.

Асхат МЕЧИЕВ

Исследователь малой балкарской прозы

Учитель балкарского языка лицея №2 Ханифа Теппеева первой из литературоведов республики взялась за исследование карачаево-балкарского рассказа.

Почему именно рассказ? Дело в том, что до сих пор этот жанр почему-то был несколько обойдён вниманием исследователей. Балкарская литература в целом исследована хорошо, особенно это касается поэзии, где отдельная работа может быть посвящена одному произведению. Возможно, произошло так потому, что поэзия традиционно более популярна. То же самое можно сказать о повестях и романах – таких, как первая балкарская повесть «Бекир» Берта Гуртуева или трилогия Жагафара Токумаева «Завещание отца». А вот «малые формы» заслуживают, на взгляд Ханифы Теппеевой, большего внимания. Тем более, жанр рассказа, во-первых, представлен достаточно широко, во-вторых, именно рассказ служит основой для крупных форм – таких, как повесть или роман. Этот пробел она и взялась восполнить в своей научной деятельности.

Полностью название исследовательской работы звучит так: «Карачаево-балкарский рассказ. Его генезис и национальная специфика».

– Происхождение жанра весьма древнее, – рассказывает Ханифа Мустафаевна. – Знакомые всем легенды и предания относятся именно к жанру «малой прозы». Более того: первые художественные тексты, написанные в двадцатые-тридцатые годы прошлого века тоже были рассказами. Их автором (и основателем малой балкарской прозы) был Салих Хочуев с его постреволюционными произведениями: например, «Сафар и революция» или «Чи эти две могилы?». Тогда основной темой было воспевание становления советской власти, а также народное просвещение. Процесс развития жанра я выстраиваю по его хронологии, и этот период можно выделить как первый в развитии жанра рассказа.

Стоит отметить, что балкарский рассказ Теппеева рассматривает в совокупности с карачаевским, отмечая и анализируя общую для обоих народов символику и литературные традиции, ключевые моменты в которых – любовь к родине и сохранение традиций.

Этот третий пункт станет особенно характерным для следующего периода развития балкарского рассказа, который произойдёт только после возвращения из депортации – в пятидесяти-шестидесятых годах. Что касается сороковых, то в этот период начавшееся достаточно активно развитие жанра приостановилось и вылилось в итоге в тринадцатилетний перерыв. Тема депортации, кстати, роднит балкарский и карачаевский рассказ не только друг с другом, но и с литературой ингушских и чеченских авторов.

– Мало что можно сказать о жанре в сороковых-пятидесятых годах, – объясняет автор. – Конечно, нельзя утверждать, что развитие литературы совсем остановилось, однако в основном она была представлена лирикой. Рассказ же расцвёл позже – в шестидесятые.

Этот период – до восьмидесятых – можно назвать ренессансом балкарской литературы в целом, соответственно – и «золотым веком» балкарского рассказа. Тематика рассказа становится более многоплановой: большую роль играет становление личности, характеры, гораздо более смелый психологизм.

– Эти рассказы мы изучаем как в школе, так и в вузе, – говорит Ханифа Теппеева. – Написано много так называемых «бытовых рассказов» о жизни. Это в основном «взрослые» произведения, хотя были и успешные попытки создания детских рассказов. Особенно интересны рассказы Халимат Байрамуковой, Алима Теппеева, Эльдара Гуртуева. Отмечу и такое явление, как билингвизм, когда



авторы пишут как на балкарском, так и на русском языке.

В целом можно сказать о рассказе так: поначалу, в постреволюционный период, он носил так называемый общесоветский характер; автор придерживался определённых рамок социально-политического заказа. Современный балкарский рассказ более демократичный, свободный, в каком-то смысле даже можно применить определение «смелый».

Сегодня, по её словам, балкарская литература представлена больше поэзией, нежели прозой. Тем же, кто интересуется именно рассказами, Ханифа Мустафаевна советует начать со знакомства с произведениями Жагафара Токумаева: например, его «Превратностями судьбы» или «Яблоками до весны» Алима Теппеева. Хорошо подойдут и рассказы Бориса Чипчикова на русском языке. Если читатель желает поднять историческую тему, то автор рекомендует «Тревожные дни» Омара Этезова.

Когда исследование будет готово, рассказы будут разделены в нём на жанры и подгруппы. Например: «Бытовой балкарский рассказ», после чего последует перечисление названий. Сейчас автор в своей кандидатской перешла к анализу произведений периода от шестидесятых до двухтысячных годов.

– В теории литературы подобный материал пока отсутствует, – рассказывает она. – Поэтому, когда мне рекомендовали заняться этим вопросом в научном центре, я согласилась. Тем более, что мне и самой нравится исследовать национальный рассказ. Мой научный руководитель – Фатима Таулановна Узденова. Она даёт мне необходимую методологическую базу и рекомендует нужное направление в исследовании. Сейчас есть все условия для полноценной работы. Я нахожу рассказы не только в книгах, но и в электронной библиотеке фонда «Эльбрусид». Пользуюсь и библиотекой КБГУ, фондами научно-исследовательского института, журналами «Минги Тау» и «Литературная Кабардино-Балкария». В последнем, кстати, я нашла много ранее неопубликованного.

Азрет КУЛИЕВ.
Фото автора

Мы являемся учреждением хирургического профиля, хирургам пришлось стать инфекционистами. И здесь опять-таки заслуга коллектива, он справился с этим вызовом на «отлично», плюс помощь специалистов РКБ, которые были привлечены к работе у нас на эти два года.

не было. Никому ничего объяснять не пришлось, они жили этим вместе со мной, и как только появилась вакцина, привились.

К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ

Горянки новой формации

95 лет назад, 8 марта 1927 года, после женской демонстрации в Нальчике открылся Первый областной съезд женщин-общественниц. На нём присутствовали 215 делегатов – кабардинок, балкарок, казачек, таток, немок – вовлечение женщин в общественную работу было одним из основных лозунгов строительства советского государства того периода.

В президиум были избраны женщины-беднячки. Съезд горячо приветствовал партийные и общественные организации. Делегация из соседней Северной Осетии передала участницам съезда братский привет от своих активисток. С особым вниманием и удивлением горянки аулов впервые слушали радиопередачу из Москвы, посвящённую Международному женскому дню – в тот период в Нальчике уже действовала вещательная установка «Радиолина». Столица автономной области ещё не говорила по радио, но принимала информацию из Москвы и других городов.

Этот съезд общественниц продемонстрировал рост культурного самосознания горянок, доказал, что устаревший уклад, частью которого было угнетение женщины, уходит в прошлое, его вытесняет новый быт. Как говорилось в корреспонденции газеты «Советский Юг», освещавшей это мероприятие, среди участниц съезда были (цитата) «древние старухи». Тогда определения «старик» и «старуха» не были уничижительными. Слёзы и съезды стариков и старух проводились в КБАО и в более позднее время. «Вот делегатка съезда Барагунова Хана, кабардинка из селения Кенже, – писал «Советский Юг». – Она прожила уже семьдесят лет, но её настоящая жизнь началась только с приходом советской власти. В 1922 году её избрали в члены сельсовета, в 1924-м – председателем комитета взаимопомощи. И сейчас она работает не покладая рук. Все её ценят, уважают как одну из лучших общественниц. А сколько других таких же женщин отдадут все свои силы улучшению сельской жизни? Много. Вначале были единицы, потом десятки, сотни».

Об активности женщин говорят цифры. В 1925 году в сельских советах было 253 горянки, в 1926-м – уже 459, а в 1927 году

– 559. В комитетах взаимопомощи в 1925 году трудились только 84 женщины, а на момент начала съезда их насчитывалось 147. В составе народных заседателей в 1925 году было 128 женщин, а к 1927 году их число выросло до 618.

На съезде 1927 года присутствовали более 200 общественниц из разных уголков КБАО. По повестке дня высказались 80 женщин. В их речах были затронуты вопросы и проблемы воспитания детей, организации женских клубов, артелей. Они говорили об участии представительниц прекрасного пола в работе всех сельских организаций, о борьбе со знахарством, о школах, учителях, врачебных пунктах.

Съезд принял ряд постановлений о будущей работе женщин, были обсуждены правовые вопросы, обозначены проблемы охраны матмлада. О последнем пункте хотелось бы рассказать чуть подробнее, сделав небольшой исторический экскурс.

Отдел охраны материнства и младенчества был организован в стране в первые дни пролетарской диктатуры. Эта организация с притоком материальных средств и ростом самосознания постепенно превратилась в действующую структуру с рядом учреждений. Первое

Всероссийское совещание по охране материнства и младенчества состоялось на заре советской власти, оно прошло в Москве 1-5 декабря 1920 года. Северо-Кавказский регион не был представлен на нём ни одной делегацией, что неудивительно, ведь здесь ещё шли ожесточённые бои между белыми и красными. В основном участники совещания были медработниками и педагогами. В тот период отмечалась большая детская смертность не только в домах младенца, приютах для подкинутых, но и в больших семьях новых хозяев жизни – пролетариев. Решение этой проблемы было поручено отделу матмлада, созданному при наркомздраве.

В КБАО до 1924 года эта работа почти не велась, она началась с созданием подотдела охраны материнства и младенчества при наркомздраве Кабардино-Балкарской

Об активности женщин говорят цифры. В 1925 году в сельских советах было 253 горянки, в 1926-м – уже 459, а в 1927 году – 559. В комитетах взаимопомощи в 1925 году трудились только 84 женщины, а на момент начала съезда их насчитывалось 147. В составе народных заседателей в 1925 году было 128 женщин, а к 1927 году их число выросло до 618.

автономной области и открытием женской консультации в Нальчике. В 1927 году консультаций было уже три – их открыли в Баксане и Мало-Кабардинском округе. И если поначалу новым учреждениям не особо доверяли, то со временем население поняло их задачи. Уже в 1927 году консультацию в Нальчике посетили 5217 женщин, в Баксане – 1166, Мало-Кабардинскую консультацию за три месяца работы посетили 362 женщины.

Летом 1926 года в селении Яникой открылись первые в нашей республике ясли на 25 детей. Содержание нового детского учреждения взяла на себя здравотдел и частично Балкарский округ. В 1928 году количество подобных детских учреждений увеличилось в республике до десяти – по одному в каждом округе. Они существовали за счёт кооперации, профсоюзов, средств населения и колхозов.

Работа по вовлечению женщин в общественную жизнь набирала обороты. Поговорка «Бабыя дорога от печи до порога» и подобные ей уходили в прошлое. Многие делали для того, чтобы быт не занимал всё время горянок. В 1928 году в Кабардино-Балкарии стартовала кампания «Пальто горянке», ставившая своей целью обеспечить женщин из бедных семей верхней одеждой фабричного производства, которой они не имели до революции, прикрываясь в холодное время года шальями и платками. В рамках кампании в кабардинских и балкарских сёлах велась разъяснительная работа о вредности обычной ходить женщинам без пальто. Кредит на приобретение верхней одежды отпускаясь государством с рассрочкой уплаты сроком на один год, а некоторым категориям пальто выдавались бесплатно.

Анна ХАЛИШХОВА

Лучшая в своей профессии

В наше время в это трудно поверить, но Любовь Даниловна Озрокова, в последующем знатная доярка колхоза «Псынадаха» одноимённого села в Зольском районе, кавалер ордена «Знак Почёта», медали «За доблестный труд», награждённая Почётной грамотой Верховного Совета КБАССР, член Кабардино-Балкарского обкома партии, депутат Верховного Совета СССР, определилась со своей профессией, прослушав радиопередачу о девушках-доярках. Выбор оказался правильным и на всю жизнь.



отвечает: «Приучаю к своему голосу, ласке. Авось привыкнет она ко мне».

Озрокова надаивала по 3000 кг молока от каждой фуражной коровы. По тем временам это был рекордный показатель. Некоторые говорили, что у неё, мол, коровы особенные. Тогда доярка предложила перемешать коров, взяла себе какие достались. И опять у неё оказались самые высокие по району надои.

В своё время Любовь Озрокова стала инициатором повсеместного внедрения электродойки. Это она всюду настойчиво пробивала идею механизации ферм. Бывала в разных хозяйствах, охотно передавала свой опыт, всё лучшее брала на вооружение.

Увлечённая и трудолюбивая, она всю душу вкладывала в любимое дело и была лучшей в своей профессии.

(Из книги «Зольчанка»)

Что ещё нужно для счастья?

В детстве ей пророчили спортивную карьеру – в первой половине дня девочка училась в обычной школе, а после уроков спешила на тренировки. Сегодня Елена Хиврич – учитель физкультуры и директор лицея №7 имени Шуры Козуб с. Ново-Ивановского Майского района. Заслуженный работник воспитания и образования РФ в 2021 году награждена Почётной грамотой Правительства КБР.



Студентка КБГУ на третьем курсе вышла замуж за Сергея Хиврича, и в семье, которой в 2021 году исполнилось 30 лет, родились две дочки.

В 90-е муж служил по контракту в ракетных войсках в Кировской области, а через год в эту же воинскую часть призвалась и Елена, сменив педагогическую деятельность на воинскую службу.

Когда в 2001 году вернулись в Майский, Елена пришла в свою родную школу №3 учителем физкультуры, позже стала преподавать ОБЖ, и знания, полученные в армии, очень пригодились молодому педагогу. Школьная команда Движения юных патриотов под руководством Елены Хиврич вскоре становится первой в республике.

Энергичного педагога заметили, Елена Владимировна переходит на административную работу – вначале заместителем директора школы по воспитательной работе, а затем методистом в районное управление образования.

Прошло десять лет с момента, когда её назначили на должность директора лицея. За это время сделано многое: учреждение стало ресурсным центром, экспериментальной площадкой по различным направлениям. 2021 год для женщины-руководителя оказался весьма значимым: и личный юбилей, и открытие нового здания лицея.

В октябре 2018 года в с. Ново-Ивановское приехали Александр

Матовников, который в то время был полпредом Президента РФ в СКФО, и Глава КБР Казбек Кокоев. По результатам этой поездки было принято решение о строительстве в селе новой школы. Сдача в эксплуатацию была намечена на сентябрь 2022 года, а сдали на год раньше.

– Школа чудесная, и в ней нельзя плохо работать, – говорит Елена Владимировна.

С 1 сентября 2021 года лицей работает в статусе двух экспериментальных площадок: Российской академии образования – по теме «Работа с детьми, имеющими трудности в обучении», а также в статусе школы, в которой апробируют единую программу воспитания в Российской Федерации по направлению «Семья и детство». Успешно реализуются в лицее также федеральные проекты «Успех каждого ребёнка» и «Точка роста» – открыто 134 дополнительных места.

С открытием нового здания лицея Елена Владимировна воплотила в жизнь свою давнюю мечту – создание класса Росгвардии.

– К этому мы шли очень долго. Каждый год два-три выпускника нашего лицея поступали в военные вузы. Была проведена большая подготовительная работа с родителями шестиклассников. Дети прошли отбор по физподготовке, сдали экзамены по трём предметам: русский язык, математика и география. Сейчас в классе 13 мальчиков и три девоч-

ки. Программа обучения состоит из двух частей: первая половина дня – обучение по государственным образовательным стандартам, вторая – дополнительные занятия: медицина катастроф, строевая и огневая подготовка, обязательно – хореография. Представители Росгвардии помогли оформить класс, стенды по истории создания Росгвардии, – делится своим ноу-хау директор. Несмотря на занятость, Елена Владимировна ведёт большую общественную работу, являясь депутатом районного совета местного самоуправления седьмого созыва. Она возглавляет женсовет при местной администрации Майского района.

– Самоорганизация – это то, что мне помогает в жизни. Если правильно организуешь свой день, хватит времени на всё. Я состоялась как педагог и руководитель благодаря своей семье. Очень благодарна мужу и дочерям – они пошли по нашим стопам. Дарья – учитель математики и информатики в школе города Прохладного, а Софья – учитель математики и физики в одной из ведущих школ Ростова-на-Дону. Для меня огромный праздник, когда дома собирается вся семья. Что ещё нужно для счастья?!

Наталья ЮРЧЕНКО

К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ

Позитив, оптимизм, творческая энергия Эммы Каграманян

Более 50 лет трудового стажа, ведомственные и общественные награды, хорошая семья, достойные дети, почтение окружающих... Можно долго говорить в превосходной степени о преподавателе педагогического колледжа КБГУ Эмме Артёмовне Каграманян.

В начале 2022 года Эмма Каграманян, замечательный профессионал, удостоена высокой ведомственной награды – Почётной грамоты Министерства просвещения РФ.

– Эмма Артёмовна – самый уважаемый преподаватель, опытный куратор, надёжный друг и коллега, – рассказывает Фатима Ашабокова, директор педагогического колледжа Института педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования Кабардино-Балкарского госуниверситета.

– В 1979 году она пришла работать в Нальчикское педучилище, и в памяти уже трёх тысяч выпускников остаётся любимым музыкальным преподавателем теории и методики начального образования.

Эмма Артёмовна совмещает педагогическую деятельность с общественной, в течение полутора десятилетий является председателем профбюро педколледжа.

Талант – дело наследственное. В этом убеждаешься на примере семьи Каграманян, хорошо известной интеллигенции Нальчика, и не только.

Эмма Артёмовна родилась 11 декабря 1948 г. в Орджоникидзе Северо-Осетинской АССР в семье заслуженного работника культуры республики Артёма Иосифовича Шавердова, который всю жизнь работал директором Дома культуры, писал сценарии, был лауреатом всероссийского смотра художественной самодеятельности по агитбригадам. Мама Нина Михайловна была учителем иностранного языка.

Окончив школу в 1966 году, Эмма поступила в музыкально-педагогическое училище в родном городе. Получив диплом учителя музыки, поработала в школе, а затем окончила Краснодарский институт культуры по специальности «Руководитель академического хора».

Выйдя замуж за выпускника Московского государственного института культуры, будущего знаменитого актёра и режиссёра Кабардино-Балкарского русского драматического театра им. Горького, заслуженного артиста КБР Станислава Каграманяна, переехала в Нальчик.

– До свадьбы мы со Станиславом виделись только дважды – его сестра свела нас, и прожили 42 счастливых года. Станислава Артёмовича – доброго, внимательного, заботливого мужа и отца, замечательного актёра и режиссёра не стало пять лет назад, но я до сих пор в это не верю, – признаётся Эмма Каграманян.

В Нальчике клубный работ-



и науки РФ, Министерства культуры КБР, многократно награждалась почётными грамотами КБГУ.

У Эммы Артёмовны трое талантливых сыновей, известных в театральной и телевизионной сферах России. Она прекрасная бабушка четверых внуков, один из них назван в честь деда – Станислав Артёмович. А все сыновья окончили вуз, в котором учился их отец.

Артём работал в Нальчике вместе с отцом, он окончил Российский институт театрального искусства (ГИТИС), затем Московский государственный университет культуры и ис-

кусства (МГУКИ) как режиссёр документального кино, ставит спектакли в столичных театрах – мюзиклы «Дон Жуан – нерасказанная история», «Чайка»...

Грант Каграманян – актёр московского театра «Et Cetera» под руководством Александра Калягина, снимается в кино («Дорога на край жизни», «Спящие» и др.).

Вазген окончил МГУКИ, получив квалификацию менеджера радио, кино и телевидения, затем – режиссёрский факультет Всероссийского государственного института кинематографии. Младший сын талантливых родителей работает на телевидении режиссёром «Первого канала», снимает фильмы: «Любовь напрокат», «Орёл и решка», телесериал «Детки». При создании фильма «Движение вверх» он выступил в качестве режиссёра монтажа и постпродакшн, получив за режиссуру монтажа приз Национальной академии кинематографических искусств и наук России «Золотой орёл».

Гордиться своими потомками, радоваться их успехам, жить в атмосфере творчества, делиться с окружающими знаниями и опытом, воспитывая в них чувство прекрасного, – счастливый удел музыкального педагога Эммы Каграманян. С добрыми пожеланиями к ней обращаются коллеги: «От лица администрации, всех преподавателей и студентов педагогического колледжа КБГУ поздравляем нашу дорогую Эмму Артёмовну с очередной заслуженной наградой, желаем крепкого здоровья на много счастливых лет жизни! Пусть тот позитив, оптимизм и творческая энергия, которую Вы всегда излучаете, не покинут Вас никогда! Оставайтесь такой жизнерадостной ещё много-много лет».

Эмма Каграманян – дважды дипломант общероссийского конкурса «Нравственно-эстетическое воспитание». За многолетний добросовестный труд, творческое отношение к профессиональной деятельности Э. А. Каграманян награждена почётными грамотами Министерства народного образования и науки КБР, Центрального совета профсоюза работников народного образования

и науки КБР, Министерства культуры КБР, многократно награждалась почётными грамотами КБГУ.

У Эммы Артёмовны трое талантливых сыновей, известных в театральной и телевизионной сферах России. Она прекрасная бабушка четверых внуков, один из них назван в честь деда – Станислав Артёмович. А все сыновья окончили вуз, в котором учился их отец.

Ирина БОГАЧЁВА

Делаем мир чуточку лучше

Сегодня читателям нашей газеты о своей работе и семье рассказала заместитель руководителя УФССП России по КБР – заместитель главного судебного пристава Кабардино-Балкарии Наталья Николаевна Литовка.

В управлении она успешно трудится с 2009 года, в настоящее время курирует деятельность отдела финансово-экономического и материально-технического обеспечения, отделений организации дознания, информатизации и обеспечения информационной безопасности, государственной службы и кадров.

– В нашем управлении каждое отделение работает плодотворно, – рассказала Наталья Николаевна. – Отделение организации дознания выявляет, раскрывает и расследует преступления, ведёт предварительное расследование по уголовным делам, взаимодействует с другими органами правопорядка в оперативной-разыскной, экспертно-криминалистической деятельности. Отделение информатизации и обеспечения информационной безопасности занимается всеми цифровыми технологиями, в том числе и банком данных исполнительных производств. Многие считают, что служба в правоохранительных органах – преимущественно мужское дело. В нынешних реалиях мы видим, как поменялось это мнение. В нашей стране женщины не проходят срочную военную службу в Вооружённых Силах, но успешно работают в МВД, Росгвардии, МЧС и других силовых структурах. И у нас при приёме на работу не отдаётся предпочтение мужчинам. Женщины – судебные приставы являются украшением нашей службы. Они с честью носят погоны, ответственно относятся к выполнению поставленных перед ними задач, не уступая коллегам мужчинам. Специфика профессиональной деятельности службы предполагает не только взыскание штрафов и алиментов. Наши сотрудники обеспечивают порядок в судах, занимаются розыском ответчиков, несовершеннолетних детей, приостанавливают деятельность опасных объектов. Фраза «не женское это дело» не про службу ФССП. Почему я выбрала эту профессию? Потому что каждый из нас должен вносить свой вклад в развитие общества, республики, страны. И приставы стоят на страже закона, обеспечивая его исполнение. А главное, мы помогаем гражданам восстанавливать их нару-



шенные права, а значит, делаем мир чуточку лучше. По моему мнению, если человек, будь он сапожник или мэр города, фермер или преподаватель, делает свою работу честно и добросовестно, то жизнь неизбежно качественно улучшится. Все не могут быть начальниками, руководителями, профессорами, но это не означает, что иной труд менее ценен.

За 12 лет службы в органах принудительного исполнения семья приехала к её напряженному графику работы, относится с пониманием.

– Наша семья большая и дружная, и у нас принято поддерживать друг друга в любой ситуации, это моя опора и надёжный тыл. Дома я мама, жена, сестра, тётя, подруга. На работе загруженность большая, но каждую свободную минуту посвящаю семье. Это большое удовольствие – проводить время с мужем и дочерью, сёстрами, которых очень люблю, с племянниками. Такое общение ещё больше сплачивает, и каждый из нас после работы спешит домой. А ещё мы любим пешие прогулки в Атажукинском саду, наслаждаемся неповторимым запахом зелёной листвы, дышим свежим воздухом, – завершила беседу Наталья Николаевна.

Ирэна ШКЕЖЕВА.
Фото автора

Ни дня без поэзии

Екатерина Быч из г.о. Прохладный с юности пробовала писать. Сначала это были небольшие рассказы, а потом она поняла, что ни дня не может прожить без того, чтобы не писать стихи.

Екатерина черпает вдохновение во всём – в природе, окружающих людях. Вслед за услышанной интересной фразой приходят мысли и рифмы, рождается стихотворение. Она уверена, что даже в нелёгкие времена всегда на душе становится легче, если выразить переживания в стихотворных строках. Интересные мысли могут прийти в любое время, на этот случай даже у постели «дежурит» блокнот с ручкой.

Труд писателя нелёгок, и часто она по несколько часов ищет предложение в поисках рифмы. А потом как озарение возникает строфа.

Екатерина Быч нашла единомышленников в творческих объединениях «Литературный перекрёсток» и «Золотое перо» и мечтает выпустить сборник своих стихов.



Любому поэту, даже ещё не признанному широко, хочется, чтобы его творчество отзывалось в душе других людей.

К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ

Возможность узнать на что ты способен

Как известно, именно молодёжь является главным потенциалом развития общества. От молодых и смелых специалистов, полных энтузиазма и готовых брать на себя ответственность, зависит наше будущее. Студентка третьего курса направления «Организация работы с молодёжью» Кабардино-Балкарского государственного университета Элина Гамаева вошла в состав молодёжного совета при Главе КБР. Теперь она будет официально представлять интересы современного молодого поколения и добровольцев Чегемского района.

Элина занимается волонёрской деятельностью со школьной скамьи. Начинала с помощи в организации небольших юношеских мероприятий, теперь она в команде, проводящей местные акции. В 2019 году вступила в Ресурсный центр развития волонтерства (добровольчества) и вышла на новый уровень общественной работы.

На первом курсе девушка узнала о социальном волонтерстве и продолжила свою деятельность уже по направлению организации помощи пожилым и маломобиль-

Указом Главы Кабардино-Балкарской Республики создан совет по молодёжной политике при Главе КБР. Он образован для координации деятельности органов власти и молодёжных общественных объединений в решении актуальных проблем.

ным людям, брошенным животным. Успела принять участие и в событийном волонтерстве – помощь заключалась в организации и проведении съездов, форумов и мероприятий различного уровня.

– Организация работы с молодёжью – это именно та специальность, которую я хотела получить, ещё учась в 8 классе, – делится Элина. – Помогать людям, которым действительно нужна помощь, – особенно важно. Молодёжная политика является актуальной как в нашей республике, так и во всей стране. Именно от нас будет зависеть, как станет развиваться наш город и как о нём будут отзываться. Всё в руках молодого поколения.

Узнав о старте приёма конкурсных заявок на вхождение в состав совета по молодёжной политике, Элина загорелась новой сферой приложения сил. Активистка

волонтерского движения с 2015 года, имеющая большой опыт и много заслуг, вошла в список делегированных членов от Чегемского района.

– Из каждого мероприятия можно вынести какие-то уроки, навыки и знания для себя. В этом плане особенно запомнился форум «Золотой волонтер», который проводила организация «Помоги ближнему», – признаётся Элина.

Отвечая на вопрос, какой проект она хотела бы реализовать, находясь в составе молодёжного совета, девушка не раздумывает:

– Идей разрабатываю много, но, к сожалению, из-за эпидемиологической ситуации множество проектов находится «на стопе». Одним из первых я бы хотела реализовать мероприятие по вовлечению нового поколения, в основном школьников, в общественную деятельность. «Диалог на равных» – это открытая



коммуникация между властью и подростками. Организовывать его можно в каждом районе. По прошествии времени можно будет анализировать и подводить итоги общения. Мне кажется, это отличный способ узнать, чем интересуется подрастающее поколение, чего не хватает молодёжи нашей республики и как бы она хотела реализовать себя внутри региона.

В ближайшие несколько лет

Элина хочет достичь поставленных целей.

– Молодёжный совет при Главе КБР – это та площадка, на которую можно выносить актуальные проекты, интересующие молодёжь, и добиваться их реализации. Ещё работа в совете – это бесценный опыт, возможность проверить себя в деле, узнать, на что ты способен, – считает Элина Гамаева.

Карина ТЕКУЕВА

Когда мама рядом, ничего не страшно

Что такое женское счастье? Единого рецепта на свете нет, у людей есть разные причины чувствовать себя счастливыми. Но в этот праздничный день мы осознаём особенно ясно, что самое большое счастье – это когда рядом бабушки и мамы. Наши бабушки скромные, выносливые, незаменимые и безотказные. Они помогают нашим родителям вырастить детей. Бабушки часами гуляют с нами в парке, готовят для нас любимые блюда, учат традициям и обычаям. Какое счастье, что они у нас есть. А наши мамы... Во время болезни облегчение наступает от одного ласкового прикосновения её ладони ко лбу. Когда мама рядом, ничего не страшно.

Вместе с тем каждой женщине важно, чтобы у неё было любимое занятие, в котором она бы стала настоящим профессионалом. Накануне женского дня мы встретились с инспектором-кинологом кинологической группы отдела МВД России по Эльбрусскому району, старшим сержантом полиции Вероникой Жемуховой. Она имеет 20 ведомственных поощрений, в их числе Почётная грамота Министерства внутренних дел по КБР.

Вероника Махмутовна родилась 19 июля 1981 года в селении Гунделен Баксанского района. Окончила Кабардино-Балкарский экономико-правовой лицей по специальности «Правоведение», затем продолжила учёбу в Современной гуманитарной академии по направлению «Юриспруденция» в Нальчике. Выросла в дружной многодетной семье Азмурзаевых Махмута Мусосовича и Любы Сагитовны вместе с тремя братьями. Отец был высокопрофессиональным электрогазосварщиком. Всю жизнь помогал бескорыстно жителям сёл Эльбрусского района. Мама была депутатом Тырныаузского городского совета народных депутатов, работала швей-мотористкой. К сожалению, отца и старшего брата не стало в 2018 году. Младший – Мураддин после окончания высшего военного института связи в Новочеркасске работает начальником отделения центра связи МВД по КБР, капитан внутренней службы.

– Я выросла в большом частном доме, – рассказывает Вероника. – С детства очень любила лошадей и собак. В первый раз в седло села в 6 лет, и с тех пор мечтала о собственной лошади. Вскоре отец подарил мне маленького жеребёнка, за которым ухаживала сама. Страха перед

лошадью не было, у меня десятилетний опыт верховой езды, принимала участие в районных скачках. В нашем просторном дворе всегда было несколько собак, и всем хватало места – я приводила домой беззащитных и бездомных животных, а родители поощряли такой поступок. Любовь к четвероногим стала определяющей в выборе будущей профессии. Ещё с детства я смотрела фильмы про собак «Ко мне, Мухтар!», «Белый Бим Чёрное ухо», про самого верного пса в мире Хатико. Просмотр фильмов неизменно вызывал у меня душевные переживания за их судьбы. Развитый ум и послушание делают собак не только верными друзьями человека, но и полезными помощниками. Преданность – это известное качество собак, выделяющее их среди других домашних животных. О верности и любви питомцев существует немало интересных и удивительных историй. Много читала про дрессированных собак, которые во время Великой Отечественной войны активно помогали сапёрам обезопасить самые сложные и недоступные объекты. Говорят, что собака – лучший друг человека. Дружелюбные, весёлые, преданные животные заодно с людьми в самых трудных ситуациях. Они помогают передвигаться слепым, служат в полиции. Загаив дыхание, смотрела современные фильмы «Джужбарс» и «Пальма». Сюжет второго фильма написан по мотивам реальных событий, происходивших в 1974-1976 годах во «Внуково». Оставленная в аэропорту собака несколько лет ждала возвращения хозяина, встречая каждый приземляющийся ИЛ-18, на котором он когда-то улетел. Грустно, когда хозяева бросают своих питомцев... Фраза «собака никогда не

предаст» подразумевает, что собака будет с хозяином в любых жизненных обстоятельствах. Пёс продолжает любить хозяина и в болезни, и в бедности. Но чтобы завоевать настоящую верность со стороны животного и его доверчивый и спокойный взгляд, мы постоянно должны заботиться о нём, проявлять доброту и ласку, понимать своего питомца с полуслова, а в воспитании проявлять твёрдую волю и терпение.

Вероника Махмутовна с детства хотела понять, как воспитывают, дрессируют, тренируют служебных собак в полиции, как они выполняют определённые команды по жестам кинолога, как после обнаружения объекта обозначают сигнальным поведением – «посадкой или укладкой». Работа кинологом в МВД стало мечтой, и она её воплотила в жизнь в 2016 году, когда пополнила ряды полицейских-кинологов. Одной любви к животным недостаточно, чтобы стать кинологом, необходим профессиональный подход, терпение, целеустремлённость.

– Через год мне доверили служебную немецкую овчарку по кличке Шнин Берг Барракуда, – продолжает старший сержант. – Затем в 2018 году меня направили с Барракудой для прохождения полугодовых курсов в Ростовскую школу служебно-разыскного собаководства МВД России по программе профессиональной подготовки по направлению «Обнаружение и обозначение целевых объектов по запаху взрывчатых веществ и взрывных устройств оружия и боеприпасов». Мы с моей напарницей за 5 лет службы стали верными друзьями. Вместе отработали авторскую показательную команду «замри» – притвориться мёртвой. После команды она ложится на бок с высунутым языком



и лежит, как мёртвая. Эту команду мы демонстрируем детям во время экскурсии в наш отдел.

Разлуку с хозяином даже ненадолго собаки переносят тяжело. Во время очередного трудового отпуска я была в отъезде, и мои коллеги ухаживали за Барракудой. Интересовалась самочувствием моей четвероногой подруги, сама тоже очень скучала по ней. По приезде домой я купила любимые лакомства Барракуды, поехала в отдел. Что творилось с собакой: она визжала от радости, скулила, прыгала на меня, а потом... упала в обморок внезапно на несколько секунд. Как я испугалась! Но она быстро пришла в чувство, и мы пошли гулять, вспоминали наши тренировки.

В сентябре прошлого года безвременно ушёл из жизни инспектор-кинолог кинологической группы отдела МВД России по Эльбрусскому району старший лейтенант Акмаев Шамиль Фаридович. Закреплённая за ним служебная собака по кличке Юника очень тяжело переживала смерть хозяина – не ела, не пила, тихо сидела в углу вольера, никого не подпускала к себе. Она медленно угасала, и я решила помочь. Потихонечку подходила к ней и разговаривала, затем начала приносить лакомства, гладить её. В итоге она меня приняла и

подпустила к себе, стала играть со мной и постепенно начала есть. Сейчас у Юники всё хорошо.

Вероника Жемухова принимала участие в первенстве МВД по КБР по женскому биатлону, занимала призовые места в 2017 и 2021 годах, награждена бронзовыми медалями. В августе 2021 г. совершила восхождение на Эльбрус, откуда поздравила коллег с профессиональным праздником.

Супруги Жемуховы воспитывают двух дочек, которые учатся в школе №3 в Тырныаузе. Артур более 20 лет работал начальником пункта централизованной охраны при МВД, сейчас на пенсии. Дочери активно ищут применение своим талантам. Дайана занимается в секции каратэ-до, на счету победы и призовые места в соревнованиях, проходивших в разных городах России. Самира играет в шахматы, изучает английский язык, а в свободное время самостоятельно учит корейский. Два года подряд дети занимали первое место во Всероссийском конкурсе детского рисунка «Мои родители работают в полиции».

Ещё наша собеседница занимается тяжёлой атлетикой, увлекается бегом, верховой ездой, трекингом в горах. В будущем надеется достичь хороших результатов. Хобби: поделка цветочных композиций из гофрированной бумаги.

– Время покажет, какой выбор сделают наши девочки, – говорит Вероника. – Но мы с супругом поддержим их любое решение. Потому что наши родители когда-то помогли в воплощении нашей мечты, за что мы им благодарны. Для меня женское счастье – это моя семья, мои дети, мои старшие. Желаю нашим дорогим мамам, чтобы ни одному материнскому сердцу не было тревожно. Пусть будет вечная весна без войн и слёз в душе каждой женщины. Мама переживает за детей до конца своей жизни. Если они счастливы, то и нам радостно. У каждого ребёнка должен быть дом, в котором он может спать спокойно...

Ирэна ШКЕЖЕВА.
Фото автора

УСПЕХ

Побеждает тот, кто уверен в себе

В Элисте прошёл чемпионат Южного и Северо-Кавказского федеральных округов по художественной гимнастике, участие в нём приняли спортсменки из 12 субъектов Юга России. Победительницей соревнований стала Амелия Гаева из КБР. О том, каким был путь к победе, корреспонденту «КБП» рассказали спортсменка и её тренер.

Амелии Гаевой 15 лет, и одиннадцать из них она занимается художественной гимнастикой во Дворце творчества детей и молодёжи КБР и спортивной школе олимпийского резерва республики. Учится в нальчикской школе №9.

Тренирует девушку педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, мастер спорта СССР по художественной гимнастике, судья всероссийской категории, вице-президент Федерации по спортивной и художественной гимнастике КБР Наталья Короткова, и вот что она рассказывает о спортсменке:

– Амелия пришла к нам 11 лет назад маленькой девочкой, а сейчас превратилась в красивую успешную гимнастку. Физические данные – гибкость, пластика спины, природная растяжка – позволяют ей добиваться успеха. А ещё она артистична, у неё природное чувство музыки. Сейчас, с переходом в следующий олимпийский цикл и со сменой правил соревнований на площадке гимнастка должна показать не только виртуозное владение своим телом и предметом, но и целый спектакль под музыку, удивить судей.

Подготовка к соревнованиям шла в напряжённых условиях – из-за ограничений, связанных с пандемией, график тренировок был нарушен.

– В ноябре Амелия ещё выступала по программе кандидатов в мастера спорта. Основным стартом у нас были всероссийские соревнования «Надежды России» в Москве. После них пришлось быстро менять программу, – рассказала Наталья Короткова. – С января возрастная категория Амелии перешла на выступления по программе мастеров спорта.

Не сложно догадаться, что это предполагает уже более серьёзный уровень подготовки. Программу нужно было усложнить, добавить элементы, отработать их. Всем этим тренер и её подопечная занимались два месяца. К счастью, это тот самый случай, когда спортсмен и наставник работают максимально гармонично, ведь мотивация и понимание есть с обеих сторон.

– Вдохновение в нашем деле должно быть всегда, – подчеркнула Наталья Короткова. – Больше всего нас мотивировал тот факт, что мы будем представлять Кабардино-Балкарию и перешли к такому серьёзному этапу, как программа мастеров спорта.

Для участия в чемпионате округа гимнастки должны пройти отбор на уровне республики. На этом этапе формируется команда из шести человек, которая и будет представлять Кабардино-Балкарию.



На окружном уровне отбираются будущие участники чемпионата России. В число гимнасток, которые представят СКФО на федеральном уровне, попали две спортсменки из КБР: Амелия Гаева и Надежда Карпова.

– Этот чемпионат для меня был особенным, так как я впервые выступала по программе мастеров спорта, – поделилась впечатлениями Амелия Гаева. – Соперники были достойными. И когда я выиграла, была очень рада этой победе. Сейчас у меня максимально боевой настрой. Хочется выступить также хорошо, как я выступила на чемпионате СКФО.

Девушка рассказала о том, как важна поддержка семьи и друзей, отметив, что главный источник вдохновения для неё

– это тренер. На вопрос, сложно ли совмещать занятия спортом и учёбу в школе, она ответила:

– В старших классах сложнее совмещать учёбу и спорт, так как и там, и там требуются внимание и сосредоточенность. И тому, и другому нужно уделять максимум возможного времени, особенно в период подготовки к таким важным стартам, как чемпионат округа и чемпионат России. Но если есть мотивация и правильный настрой, грамотное распределение времени и нагрузки, всё возможно.

На чемпионате в Элисте выступало немало гимнасток, которые уже давно работают по программе мастеров спорта. У Амелии на квалификационных соревнованиях получилось не всё. Однако финальное многоборье расставило всё по местам – Амелия прошла четыре вида программы чисто и эмоционально.

Сейчас идёт подготовка к чемпионату России, который пройдёт с 6 по 12 марта в Москве. Наталья Николаевна рассказала, что все недочёты они учли и теперь работают с небольшими изменениями. Кардинально менять программу Амелии они не стали, ведь в ней уже достаточно сложных элементов.

– Своим гимнасткам я говорю: когда ты выходишь на ковёр, не нужно думать о том, что необходимо занять призовое место, попасть в команду, – отметила Наталья Короткова. – Важно концентрироваться на том, чтобы стабильно, чисто и виртуозно пройти программу и постараться показать все свои лучшие качества. Тогда и призовое место, и попадание в сборную будет следствием этого. Побеждает тот, у кого крепче нервы, кто более уверен в себе.

Марина МАЗУРЕНКО

ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ

Отменены ограничения по оказанию плановой медицинской помощи

Как сообщает Оперативный штаб КБР, проведено 2773 ПЦР-теста, выявлен 61 больной с признаками вирусной пневмонии. Госпитализировано 33 человека. Число умерших увеличилось на 6 и составляет 1772. В госпиталях получают медицинскую помощь 595 пациентов, в том числе 50 детей, 6 беременных женщин. 272 пациента нуждаются в кислородной терапии. 65 находятся в отделениях реанимации, 5 подключены к аппаратам искусственной вентиляции лёгких, 35 на неинвазивной вентиляции лёгких. На амбулаторном лече-

Число подтверждённых случаев заболеваемости коронавирусом в КБР за последние сутки увеличилось на двести пятьдесят девять и составляет пятьдесят восемь тысяч двести сорок человек.

нии с симптомами острой респираторной инфекции находятся 6389 человек, из них 2235 – дети. Всего в четырёх госпиталях развернуто 780 коек.

Единственный эффективный способ победить болезнь – всеобщая иммунизация. Получить прививку от COVID-19 в Кабардино-Балкарии можно в любом из 83 пунктов

проведения вакцинации. Они развёрнуты в Нальчике и всех районах республики.

Минздрав республики сообщает, что согласно постановлению Главного санитарного врача по КБР в связи с улучшением эпидемиологической обстановки отменены ограничения по оказанию плановой медицинской помощи детскому и взросло-

му населению в амбулаторных условиях. Пациенты снова могут обращаться в поликлинику за плановой консультацией медицинских специалистов, посещать дневной стационар. Граждане, переболевшие ковидом, также могут пройти углублённую диспансеризацию, чтобы минимизировать последствия перенесённого заболевания.

Напомним телефон горячей линии Минздрава КБР: **40-15-65** и Единый номер: **122**.

Асхат МЕЧИЕВ

♦ РЕКЛАМА ♦ ☎42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru ♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кабардино-Балкарская Республика богата водными ресурсами – это реки, озёра, пруды и подземные воды. Каждый водоём – это сложная живая система, где обитают растения и живые организмы.

Типично речными видами рыб в фауне Кабардино-Балкарии являются ручьевая форель, терский подуст и усач-булат-май.

Ручьевая форель – это пресноводная форма морской кумжи, являющейся проходной рыбой. Представляет собой холодноводную рыбу, живущую преимущественно в горных речках и ручьях, а также в равнинных речках, с песчано-галечным грунтом, с холодной чистой водой, богатой кислородом.

У форели плотное удлинённое тело, благодаря которому она легко и быстро движется в сильном течении. Рыба покрыта мелкой и плотно прилегающей чешуёй, голова короткая, без чешуи. Окраска варьирует от тёмной до светлой, на её спинном плавнике чёрные и красные пятнышки. Характерная особенность – наличие небольшого жирового плавника за спинным плавником.

Форель – хищник. Молодь питается мелкими ракообразными и личинками насекомых, взрослые – личинками стрекоз, мелкими моллюсками, падающими в воду насекомыми, икрой, рыбой (бычками-подкаменщиками, голяном), головастиками, лягушками и даже мелкими млекопитающими (грызунами).

Терский подуст – небольшая рыба, относящаяся к семейству карповых. Тело

удлинённое, веретеновидное. Начало спинного плавника расположено над началом брюшных плавников. Рот небольшой, нижний, рыло закруглённое, маловыдающееся. Ротовая щель дугообразная, нижняя губа с хрящевым чехликом. Парные плавники красноватые, остальные серые. Окраска тела серебристая, спина тёмная с зеленоватым отливом.

Донная стайная рыба. Придерживается глубоких участков рек с тихим течением и песчаным дном, отмечена по разливам и рукавам. Молодь часто встречается в небольших разливах.

Подуст питается органическими остатками, осевшими на дне водоёма, и различными мелкими донными беспозвоночными на каменистом и твёрдом песчаном дне.

Усач-булат-май – род рыб семейства карповых. Другое название – усач-чанари. Это полупроходная рыба, обитающая в Каспийском море и на нерест заходящая во впадающие в него реки западного и южного побережий. Булат-май образует жилистые пресноводные формы, отличающиеся гораздо меньшими размерами. Им характерна сплюснутая в верхней части голова. Отличаются широким и плоским лбом.

Цвет спины и боков сверху тёмный. Брюхо – жёлтое. Характерная особенность рыб

этого рода – расположенные на голове усы, которые используются для поиска корма на дне водоёма.

Питаются личинками насекомых, высшими водными растениями и рачками. Нерест приходится на май-июнь, когда вода прогревается до 15 градусов и выше.

Ручьевая форель, терский подуст и усач-булат-май включены в Перечень (список) объектов животного и растительного мира, занесённых в Красную книгу Кабардино-Балкарской Республики.

Обращаем внимание, что в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 3.11.2018 г. №1321 «Об утверждении такс для исчисления размера ущерба причинённого водным биологическим ресурсам» размер материального ущерба за 1 особь форели ручьевой или усач-булат-май составляет 925 рублей, за 1 особь терского подуста – 250 рублей.

Сохранение биологического разнообразия, создание условий для устойчивого существования и воспроизводства объектов животного мира, включая водные биологические ресурсы, – важнейшие задачи природоохранного ведомства. Но решить их и добиться ошутимых результатов мы можем только вместе, объединив усилия власти и гражданского общества и обеспечив рачительное отношение к дарам природы.

Кадастровым инженером Мирзантовым Азномом Хусейновичем, СНИЛС 115-339-616 46 (квалификационный аттестат №07-11-59), тел. 8-928-704-10-24, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 07:08:0401067:61, расположенного по адресу: КБР, Чегемский район, с. Нартан, проезд №7, 9.

Заказчиком кадастровых работ является Мисостишова Жануся Мухамедгериевна.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 4 апреля 2022 г. в 10 часов по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Коллонтай, 6. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 3 марта по 4 апреля 2022 г. по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Коллонтай, 6.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Утерянный диплом ВСГ №1558961 на имя **Купова Аслана Хажпаговича** об окончании Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова считать недействительным.

Утерянный диплом ЭВ №413783 на имя **Кармовой Ларисы Сафарбиевны** об окончании ФГБОУ ВО «Братский государственный университет» считать недействительным.

ВЫСТАВКА

Осторожно, двери открываются

В музее изобразительных искусств им. А. Ткаченко открылась персональная выставка фотохудожника, творческого и креативного человека Элины Караевой под названием «Взаимосвязи. Бессознательная живопись», приоткрывшая дверь в другую реальность.

С особым подходом к искусству Элины Караевой общественность Кабардино-Балкарии знакома давно, фотографией она занимается с юных лет, её фотопроизведения всегда отличала серьёзная подготовительная работа, предыстория каждого сюжета и его развитие во времени. Работы автора никогда не ограничивались каким-либо конкретным жанром, они всегда были многовариативны и поликультурны, погружали зрителя на медитативную глубину восприятия.

Экспозиция состоит из двух частей, первая из которых представляет фотокартины в стиле бессознательной живописи, изображающей графику трещин и живописных пятен штукатурки, всегда о чём-то говорящих внимательно взгляду. Вторая часть включила работы, больше похожие на арт-объекты, выстроившиеся в единый трансцендентный ряд, подобно монументальным скульптурам острова Пасхи. Магия изображённых дверей неоспорима, за каждой хранится история, раскрывающая контекст времени и своеобразия культуры.



Творческий период, выразившийся в появлении так называемой бессознательной живописи, созрел под впечатлением искусства основателя абстракционизма Василия Кандинского, работы которого вдохновили Элину на собственное творчество. Она стала замечать многообразие фактур, текстур, цвета и формы вокруг себя, особенно проявленных в старинных, разрушающихся архитектурных сооружениях. Эстетика разрушения в повседневной городской среде заинтересовала автора и посредством фотографии стала объектом его исследования. Фотографии на холсте придают работам особый флёр, отсылая нас к эффекту живописных произведений, материализуя таким образом

находки автора. Атмосфера городов и локаций, в которых оказывается автор, путешествуя по миру, отражена в отдельных элементах архитектуры, интуитивно выбранных объектов, ярко выражающих взаимосвязь человека и места его обитания. Таким образом, творческие поиски Элины, настойчиво ищущей ответы на концептуальные вопросы существования, привели её к дверям, за которыми, в прямом смысле слова, находится чья-то долгая жизнь, разложенная на сценарии поколений, открывается вход в историю и культуру страны, города или отдельно взятой семьи. Фотокартины дверей обрамлены необычными рамами – вышедшими из употребления деревянными фрамугами демонтированных окон, что также отсылает нас к одной из первых тематик Элины, в своё время создавшей серию снимков, объединённых названием «Окна». Ярко выкрашенные в унисон южному колориту, по-европейски сдержанно-строгие и по-восточному резные арочные двери с патиной времён общаются со зрителем интонацией треснувшей краски.

Креативность автора подтверждается смелостью замысла: не каждый творческий человек принесёт в музей двухстворчатую конструкцию двухметрового входного образца 1924 года, располагавшуюся когда-то по адресу: Кабардинская, 13. Сопроводив экспозицию стихотворными строчками о дверях Семёна Островского, автор призывает бережно относиться к ним, ведь каждая из них ведёт в чью-то жизнь.



В целом, экспозиция представляет собой явление, скорее, европейское по духу и стилю экспонирования, поэтому является чем-то новым для посетителя.

В экспозицию вошли женские украшения, выполненные Элиной в технике «декупаж».

Поздравить Элину пришли соратники по фотоклубу «Свой стиль», членом которого она является на протяжении многих лет. Его руководитель Иван Лукьяненко подчеркнул особую интонацию работ Элины, философский смысл которых придаёт глубину и яркость выставочным проектам фотоклуба. Ценители искусства предлагали различные варианты интерпретации увиденного, спорили друг с другом и удивлялись общим открытиям, подтверждая тот факт, что человек ищет и открывает не просто двери, а самого себя.

Марина БИДЕНКО.
Фото Артура Елканова

ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ

ПРАВИЛА ИГРЫ

Я не хочу и не буду разбираться в корнях этого праздника. Какая разница, кто его придумал – Клара Цеткин или Роза Люксембург? Главное, что он есть, и женщины этого достойны.

«Женский ум», «бабьи сплетни», «девичья память»... Отчаявшись объяснить поведение «лучшей половины человечества», мужчины занялись «мифотворчеством». Они решили, что все блондинки глупые, а брюнетки страстные. Что «женщина за рулём – причина ДТП», а женской логике, в принципе, не существует. Помните у Тургенева? «Мужчина может, например, сказать, что дважды два не четыре, а пять или три с половиной, а женщина скажет, что дважды два – стеариновая свечка»...

Литература, по большей части написанная мужчинами, рассказывает о коварстве и вероломстве женщин, но мне кажется, их суть точнее других сформулировал Андрей Синявский. «Женщины или гораздо лучше, или гораздо хуже нас» – написал он в своём дневнике. От себя добавил, что женщина очень пластична и без труда принимает очертания партнёра. Так что, как говорится, «на зеркало неча пенять, коли рожа крива». Мужчины подрезают подругам крылья, а потом сетуют, что они не ангелы. Впрочем, процесс этот двусторонний. Если ты живешь с недалёкой и скупой женщиной, у тебя практически нет шансов стать щедрым и великодушным философом.

С возрастом отношение к женщине меняется. Она становится понятней, насколько это вообще возможно. Конечно, опыт многому учит, но женский ход мыслей не перестаёт удивлять. Тут, правда, есть один маленький нюанс. Наша логика для них не менее загадочна и абсурдна. Вроде

бы все мы homo sapiens, а ведём себя как существа с разных планет.

Мужская жизнь, а иногда и карьера во многом зависят от женщины. Сначала мы привязаны к материнской груди, потом к чьей-то юбке. От рождения до смерти мужчина зависит от женщины. В детстве она его воспитывает, наказывает и поощряет. С возрастом ничего не меняется. Женщина повышает нашу самооценку или даёт почувствовать себя неудачником.

Человечество воспитывает женщины, и это касается не только детей. Они обладают удивительным даром – мотивировать мужчину, настраивая его на нужный лад. Женщины – главная причина наших поражений и вдохновительницы наших побед. Ради них завывают города, открывают новые земли, сочиняют музыку и пишут стихи. Например, такие: «Когда б не смутное влеченье/ Чего-то жаждущей души,/ Я здесь остался б – на слажденье/ Вкушать в неведомой тиши:/ Забыл бы всех желаний трепет,/ Мечтою б целый мир назвал – И всё бы слушал этот лепет,/ Всё б эти ножки целовал...». Это «смутное влеченье» представляет для женщины серьёзную конкуренцию. Поэтому она не любит отвлечённых разгово-

ров и сложных философских концепций.

В чём только не упрекали женщин – в отсутствии здравого смысла, в коварстве и злословии, в меркантильности и лжи. На мой взгляд, все эти обвинения надуманы. Порядочность, доброта, щедрость не зависят от гендерных признаков, а подлецов, сплетников и безумцев среди мужчин, по-моему, гораздо больше.

Отношения между полками достаточно банальны и напоминают театр боевых действий. Армии меняют дислокации и проводят рекогносцировки. Идут в лобовые атаки и применяют военные хитрости. Заключают перемирия и сдаются в плен. На обочинах лежат убитые и раненые, и конца этой войны не видно. Женщина – плохой стратег, но хороший тактик, и в боях «местного значения» ей нет, не было и не будет равных. Следуя своим собственным правилам игры, она расставляет на нашем пути ловушки, в которые мы попадаем, как зайцы в силки. Возможно, в этом кроется причина расхожего мнения, что все женщины одинаковы. На самом деле думать так большое заблуждение. Посмотрите вокруг. Женщины совершенно не похожи друг на друга. Среди них можно встретить кого угодно.

Верных жён и легкомысленных любовниц, заботливых матерей и законченных эгоисток, тихих домохозяйек и шумных тусовщиц, коварных соблазнительниц и наивных девиц, чья простота нередко граничит с глупостью. Пожалуй, особое место в этом ряду занимает Femme fatale. Роковая женщина не всегда красива в классическом понимании этого слова, но она обладает другим не менее ценным качеством. Прекрасно разбираясь в психологии мужчины, ей без труда удаётся ими манипулировать.

О роковых женщинах написано и сказано немало. Юдифь, Саломея, Елена Прекрасная, Екатерина Медичи, Полина Виардо... Однако, если верить иудейской мифологии, возглавляет этот список Лилит – первая жена праотца Адама. Сбежав от мужа, она превратилась в злого демона, устраивающего людям всякие каверзы...

У французского писателя Ги Бретона есть серия книг «История Франции в рассказах о любви». Название этого художественно-исторического цикла говорит само за себя. Вот уж действительно – ищите женщину. За любым разговором, переворотом, интригой, преступлением скрывается она – ласковая и нежная... тигрица. Если верить автору, даже причиной кровавой Варфоломеевской ночи стала прекрасная дама.

Женщины – существа загадочные, и нам, мужчинам, не дано их понять. Иногда мне кажется, что они и сами не всегда себя понимают...

Эдуард БИТИРОВ

ЭТО ИНТЕРЕСНО

8 Марта начиналось под звон кастрюль

Международный женский день, 8 марта 1857 года, начатый с борьбы за права женщин, стал символом прихода весны и чествованием всех представительниц прекрасной половины человечества. А столетия назад именно в этот день ткачихи Нью-Йорка вышли на забастовку, под стук половниками по пустым кастрюлям требуя увеличения зарплаты и лучших условий труда. Потом появились женские профсоюзы и ключевые фигуры в истории женского движения – Клара Цеткин и Роза Люксембург. Они предложили утвердить праздник 8 Марта, в который женщинам всей планеты можно участвовать в митингах, шествиях, демонстрациях для привлечения внимания общества к своим проблемам.

Сегодня 8 Марта официально отмечают более чем в 40 странах мира. В некоторых странах, например в Лаосе, 8 Марта не работают только женщины. В Таджикистане название праздника в 2009 году было переименовано в День матери.

Самое масштабное поздравление в истории 8 Марта принадлежит советскому луноходу, нарисовавшему на поверхности Луны в 1971 году большую восьмёрку.

Сейчас женщинам на 8 Марта совсем не хочется митинговать, а хочется проводить выходные с родными и близкими, устроить передышку и посвятить время себе. А политическую демонстрацию заменило шествие мужчин с цветами, спешащими поздравить своих бабушек, матерей, жён, дочерей, коллег и подруг.

Главный редактор

Р.Б. Бжахова

Редакционная коллегия

Н. Конарева (зам. гл. редактора),
Р. Гуртуев (зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
М. Белгорова, Б. Бербеков,
И. Богачёва, А. Габуева,
А. Дышеков, З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации – 42-66-32; культуры – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-75-14; работы с силовыми структурами – 42-66-26; фотокорреспонденты – 42-75-14; отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ М. Биденко – дежурный редактор;
■ О. Накова – редактор по выпуску;
■ Р. Максидова, Н. Панарина – корректоры

Тираж – 2194 экз.

Заказ – №399. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.

Время подписания номера по графику – 18.00

Подписан фактически – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ

И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5, Дом печати.
gazeta.kbpravda.ru
Электронная газета «КБП»
kbpravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а.