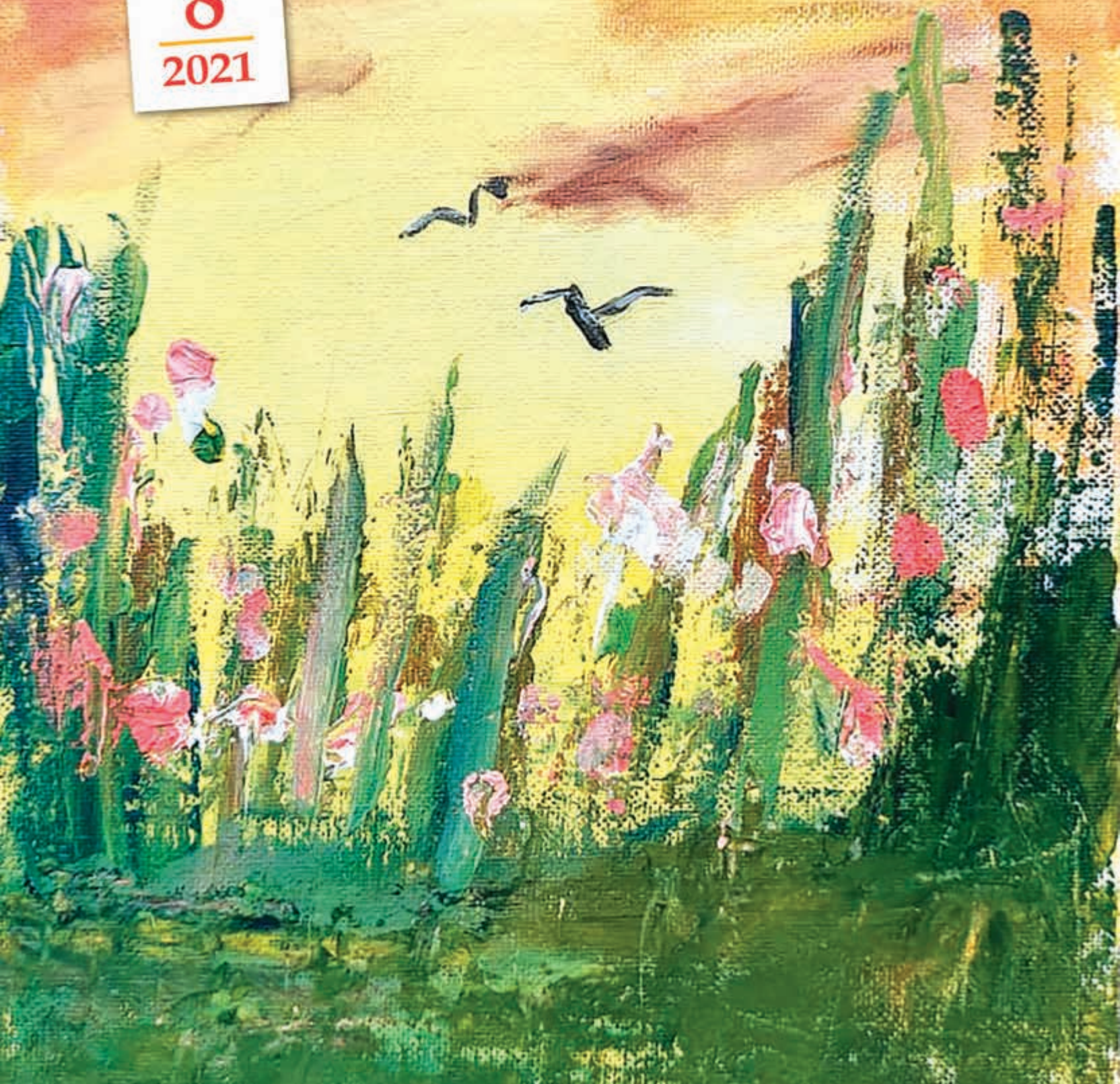


ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6+

СОЛНЫШКИК



8
2021

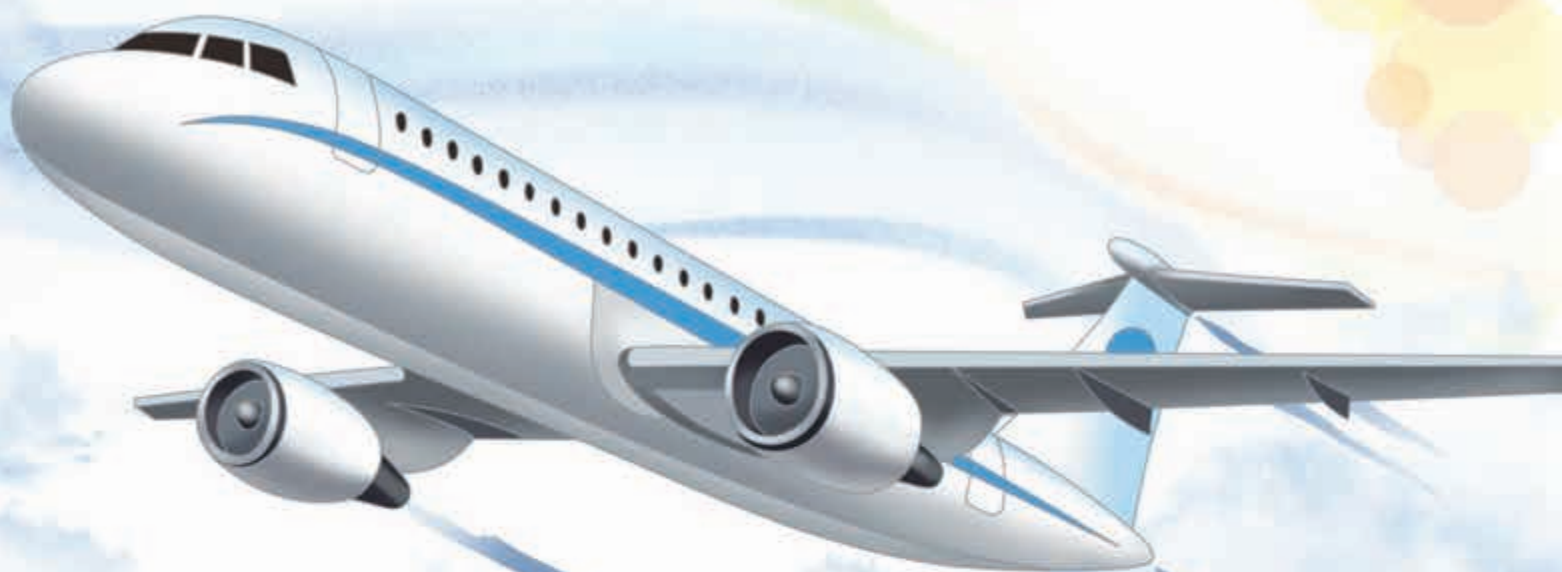




Вера СЕЛЕЗНЁВА

ВЕРНИТЕ НАМ ЛЕТО!

От наших каникул хотят отщипнуть
Все по кусочку. Хоть сколько-нибудь.
Чтоб ехали мы на какой-то турнир,
Чтоб гору книг прочитали до дыр,
Чтоб посетили мы мастер-класс,
Вазы лепили, писали рассказ...
Все норовят нас чем-то занять:
Листья сушить, дневники заполнять.
Делать макеты, корзинки плести
В летних кружках с девяти до шести...
Взрослые! Очень хочу вам сказать:
Отдайте каникулы детям назад!
Наши каникулы - спать до обеда,
Бегать на речку с собакой соседа,
Мерить сапожками луж глубину,
Книжку читать - но только одну!
В бочке садовой мочить рукава,
Вечером в печку подкинуть дрова,
Спелым горошком карманы набить,
Ящериц прытких кепкой ловить...
Дайте нам лето! Мы ждали весь год
Маленьких радостей круговорот.



САМОЛЁТ

Летит надо мною, летит в вышине,
Свой след оставляя в голубизне,
Летит, пробивая насквозь облака,
Летит... Пролетел... Улетает... Пока!
Пока, самолёт!
Я стою на земле.
С какой-то печалью смотрю ему вслед.

Я тоже куда-то хочу полететь,
В иллюминатор на землю глядеть.
Плыть в облаках, как сквозь белый дымок.
У стюардесс попросить себе сок...

Но ждёт меня школа. Мне надо идти.
Прощай, самолёт! Без меня не грусти.



КТО ЖИВЁТ В САВАННЕ?



СЛОНЁНОК

Бедный маленький слонёнок -
Он такой большой с пелёнок.
В прятки как играть ему -
Негде прятаться слону.
Поместиться может он
Только за другим слоном.



БЕГЕМОТ

Родился малыш - бегемотиком
С пухленьким, мягеньким животиком.
А вырос - и стал настоящим самым
Огромным ГИППОПОТАМОМ.

ЯЩЕРИЦА

Ящерица
прячется
в местечке укромном,
себя представляя
драконом огромным.



ПТИЧКА

Страус мечтает обычной стать птицей,
Чтоб в небе летать, и парить, и кружиться.
Мечтает он с ветки на ветку порхать
И звонко о чём-то своём щебетать.

КРОКОДИЛ

Никто не любит крокодила,
А он, быть может, очень милый.
Чтобы понравиться, вон как старается:
Широко-широко улыбается.





ПРОБА КИСТИ И ПЕРА



Дмитрий РАМОНОВ, 4 года,
г. Нальчик



Дамир КУМЫКОВ, 2-й кл.,
прогимназия № 66/1, г. Нальчик



Снежана ИЛЬНОВА, 12 лет,
СОШ, с. п. Приречное



Адиса ГОТЫЖЕВА, 3 «А» кл.,
СОШ № 33, г. Нальчик



Лия КАНКУЛОВА, 5 «А» кл.,
СОШ № 12/41, г. Москва



Маргарита ПОПАДЕНКО, 8 лет,
гимназия № 6, г. Прохладный



Эвелина ОГУРЛУЕВА, 6 «Б» кл.,
СОШ № 9, г. Нальчик



ЧОХООН И МАРТЫШКИ ИЗ ЯКУТИИ

В этот раз мы с вами отправимся в Якутию и узнаем, из чего готовят популярное лакомство, носящее немного странное для севера название – мартышки, а также познакомимся с другими, не менее интересными блюдами.

Одно из самых известных северных блюд – строганина. Это сырая замороженная рыба (или оленина), нарезанная тонкой стружкой. Едят её со специальной острой приправой, которую делают из черемши, ложечника и саранки.

Частое использование замороженных продуктов в этих краях легко объясняется – ведь там очень холодно. Из замороженного мяса и рыбы готовят не только строганину, но и различные салаты и даже замороженный аналог шашлыка. Популярен шашлык из оленины, а вот рыбаки деликатесом считают шашлык из мелкой стерляди. Правда, эти блюда не совсем правильно называть шашлыком – ведь с привычным нам рецептом шашлыка их роднит только приготовление с использованием огня.

Ещё одно популярное блюдо – салат «Индибирка» – появилось в Якутии в середине двадцатого века. В его основу лёг более древний рецепт блюда сиикэй, в немного изменённом виде. В нём всего два ингредиента – нарезанная кубиками замороженная рыба северных пород и нарезанный кубиками лук.

Эвенки – один из народов, проживающих в Якутии, – пекут лепёшки из крутого теста на основе муки и воды. Раскатанную лепёшку необходимо было проткнуть остриём ножа (в современных условиях можно и вилкой) и припылить поверхность мукой. Готовили их прямо на тёплой золе и подавали с маслом или корчаком – оленьим молоком, взбитым до состояния густой пены. Молоко, как оленьё, так и коровье, занимает в кухне народов Якутии особое место – из него готовят множество напитков и блюд. Это и немного похожий на простоквашу суорат, взбитые сливки кёрчех, взбитое с молоком масло кёбёр, чохоон – масло с молоком и ягодами, а также творог и сыр.

Кстати, именно кёрчех в разных вариациях стал основой тех самых мартышек, о которых мы упоминали выше. Во взбитые сливки (иногда их замешивали со сметаной) очень часто добавляли ягоды, а позже – варенье. Со временем это лакомство стали замораживать до состояния льда – так и появилась вариация мороженого, которая получила довольно странное для севера название – мартышки. Споры о том, как правильно их готовить, ведутся по сей день. Кто-то говорит, что нужно добавлять только определённые виды варенья или исключительно ягоды. Некоторые предпочитают использовать творог. Но блюдо от этого, конечно же, популярности не теряет.



Марина Мазуренко



РОБЕРТ ИВАНОВИЧ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ



Роберт Рождественский – советский и российский поэт, переводчик, автор песен, один из ярких представителей эпохи «шестидесятников» – родился в 1932 году на Алтае в селе Косиха.

Его отец – Станислав Петкевич – по национальности поляк, из семьи крестьян. Мать – Вера Фёдорова была директором сельской школы и одновременно училась в медицинском институте. Родители Роберта развелись.

Когда началась Великая Отечественная война, отца Роберта призвали в армию, мать мобилизовали в качестве медика, а Роберт остался с бабушкой. Эти события оказали большое влияние на мальчика, в девятилетнем возрасте он написал своё первое стихотворение об уходе отца на фронт.

В 1945 году мать забрала Роберта. Она была замужем за офицером Иваном Рождественским, заменившим мальчику родного отца, погибшего на фронте. С тех пор во всех документах значилось его новое имя – Роберт Иванович Рождественский. В 1948 году семья переехала в город Петрозаводск.

В 1950-м в петрозаводском журнале «На рубеже» появились первые «взрослые» публикации стихов Рождественского. В этом же году он попытался поступить в Литературный институт имени М. Горького, но неудачно. Год Роберт учился на историко-филологическом отделении университета в Петрозаводске, а в 1951 году со второго раза ему всё же удалось поступить в Литинститут. Рождественский познакомился с Евушенко, Окуджавой и Вознесенским. Со своей будущей женой Аллой Киреевой он тоже познакомился в институтские годы.

За время учёбы были изданы сборники его стихов «Флаги весны» и «Испытание», а также поэма «Моя любовь». Во время практики на Алтае Рождественский создал свою первую песню – «Твоё окно» – в соавторстве со студентом консерватории Александром Флярковским. Поэт является автором множества популярных песен для кинофильмов.

В 1963 году Рождественский принимал участие во встрече Хрущёва с интеллигенцией, получил от генсека замечание по поводу текста стихотворения «Да, мальчики» и попал в немилость к властям. Ему пришлось уехать из Москвы в Киргизию. Там он активно переводил местных авторов на русский язык. С 1966 года он неоднократно удостоивался различных поэтических премий, в 1976-м стал секретарём Союза писателей СССР, принимал участие в процессе по реабилитации Мандельштама, добился открытия Дома-музея Марины Цветаевой, а в 1981 году составил первую изданную в СССР книгу стихов Владимира Высоцкого «Нерв». Роберт Рождественский трижды был в жюри Каннского фестиваля.

В начале 1990-го поэт тяжело заболел, врачи поставили диагноз опухоль головного мозга. После успешной операции во Франции Рождественский прожил ещё четыре года, а умер в 1994 году от инфаркта. В том же году в Москве вышла в свет книга «Последние стихи Роберта Рождественского».

20 июня 1997 года в честь поэта Роберта Рождественского астероиду, открытому в 1975 году, дали название «5360 Rozhdestvenskij».

Роберт РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

Алёшкины мысли

(отрывок)

1

Значит, так:

завтра нужно ежа отыскать,
до калитки на левой ноге проскакать,
и обратно – на правой ноге – до крыльца,
макаронину спрятать в карман
(для скворца!),

с лягушонком по-ихнему поговорить,
дверь в сарай

самому попытаться открыть,
повстречаться, побыть
с дождевым червяком, –
он под камнем живёт,
я давно с ним знаком...

Нужно столько узнать,
нужно столько успеть!

А ещё –
покричать, посмеяться, попеть!

После
вылепить из пластилина коня...
Так что вы разбудите пораньше
меня!

Рождественский Р.И. Алёшкины мысли.
М.: АСТ, 2011.



ИЗДАНИЕ

в серии из восьми
Поэзия и
Сказки
Как же это можно объяснить,
что такое и
маленькая книга?



От автора

Эта книга для детей, но не для детей. Это книга для тех, кто любит читать, кто любит думать, кто любит играть. Это книга для тех, кто любит читать, кто любит думать, кто любит играть. Это книга для тех, кто любит читать, кто любит думать, кто любит играть.

Теперь это книга – книга! Книга для тех, кто любит читать, кто любит думать, кто любит играть. Это книга для тех, кто любит читать, кто любит думать, кто любит играть.

Ваш Автор
2011 г.



О КАРТОШКЕ НЕМНОЖКО И НЕМНОЖКО НЕ О КАРТОШКЕ

«Жители обеспокоены размерами продающегося в магазинах города картофеля. Мы провели журналистское расследование и готовы успокоить...» Успокоить. Ясно, нормальная картошка. Федя закрыл вкладку с новостями. Вообще-то он не за новостями зашёл, а за вдохновением. Послезавтра у бабушки юбилей, он – единственный, кто подарок не приготовил. С родителями понятно, они никогда не парятся на тему подарков: у них в голове есть список нужных вещей, из которого каждый год выбирают парочку. Ленке тоже хорошо: она ещё мелкая, какой с неё спрос? Картинку бабушке нарисует – и все уже при счастье. А что делать ему? Такое ощущение, что у него при рождении сломался датчик «ошибочный выбор». Каждый раз, когда ему кажется, что он набрёл на ого-го какую идею, все вокруг хихикают. Конечно, быть источником веселья – дело хорошее, но хочется и нормальное что-то сделать. Чтобы гордились им или хотя бы перестали считать бестолочью.

Федя снова открыл новость про подозрительный картофель и увеличил фото. Да, точно, нормальная картошка. Хотя жители вот обеспокоены. И бабушка, наверное, обеспокоена. Или нет, у неё же огород, картошку она не покупает. Она семена покупает и землю для рассады. Каждую осень говорит: всё, больше сажать не буду, устала. Газон, две-три клумбы – и хватит с меня. А в феврале – опять за старое: земля, семена... А ещё бабушка технические штуки всякие любит для огорода! Сама их конструирует. Некоторые из них забавно выглядят. Например, отпугиватель грызунов. Федя, когда маленький

был, думал, что это кормушки для птиц по всему огороду натканы: металлический прут метра три высотой, а на нём – пластиковая бутылка с разверстыми боками. Вот из-за этих окошечек Федя и думал про кормушки. А оказалось, что тут не вход важен, а дверка. Эти отогнутые части бу-



тылки – лопасти. Ветер по ним бьёт, бутылка крутится, создаёт вибрацию. А вибрация по металлическому пруту в землю уходит и грызунов отпугивает. Странно, конечно, что оно работает, но бабушка утверждает, что землеройки и кроты её огород стороной обходят. Итак, идея есть: ищем что-то полезное для огорода. Для картошки, например. Только бы бабушка не решила именно в этом году выполнить свою угрозу. Федя позвонил бабушке.

– Ба, это я. Занята?

– Да, немного, – ответила бабушка. В трубке что-то заквакало и щёлкнуло, издали донёсся голос бабушки: – Ох ты ж! Ещё один проклянулся. Вы ж мои хорошие...

Федя крикнул:

– Ба, кто проклянулся?

Но ответа не дождался. Услышал, как удаляются и снова приближаются шаги бабушки. Федя решил не ждать, когда бабушка наговорится с рассадой и вернётся к нему. Главное он уже выяснил:

огород по-прежнему в милости, так что можно думать над подарком дальше.

Итак, картошка. Картошка бывает разная, факт. Что он может подарить, чтобы бабушка оценила? Что-то полезное. Что самое сложное в картошке? Выкопать. Ну-у... нет. Самое сложное – понять, что она созрела! Бабушка в августе каждый день начинает с обхода картошки: поспела или не поспела? Если раньше выкопать, она храниться не будет, если позже – треснет, загниёт и опять же не будет храниться. Итак, решено. Как определить спелость картофеля? И в первой же выдаче Федя увидел объявление: «Продам экспериментальную модель определителя спелости картофеля». Удача, в копилке у него примерно столько и есть.

Федя договорился с продавцом о встрече на остановке через два часа и потянулся к копилке. Разбивать её было жалко, тогда Федя выцарапал из дна копилки силиконовую пробку и потряс бочку: не высыпаются. Знал бы, что десятирублёвки застрянут, рубли бы копил. Придётся вытаскивать через щель, в которую они в копилку попали.

Когда Федя закончил добывать деньги, до встречи оставалось всего ничего. Он сгрёб монеты в пакет, записал данные продавца и помчался за подарком. Ему везло: в магазине он быстро обменял железо на купюры. Федя решил, что это добрый знак, хотя он отлично понимал, что опаздывает.

Федя бежал к условленной остановке, когда пришло сообщение: «Жду пять минут и уйду». Федя припустил. И издали увидел: сидит! Только на изобретателя или продавца не больно-то похож, скорее, на девчонку из дома напротив. Идти или не идти? Девчонка посмотрела на часы и встала. Федя махнул ей рукой: вот он я, покупатель! Девчонка протянула обычный пакет-майку, взяла деньги и ушла. И только тут Федя догадался заглянуть в пакет. В углу сиротливо ютилась коробочка с надписью: «ОСК-1».



Дома Федя открыл коробочку и обомлел: внутри лежал обычный металлический шар. Вездесущая Ленка тут же доложила родителям, что Федя купил бабушке красивую блестящую штуку. Заинтригованные мама и папа явились оценить подарок. Мама старалась не смеяться, и у неё почти получилось. Если бы не папа. Он взял в одну руку шар, в другую – инструкцию, написанную от руки, и начал декламировать:

– «Определитель спелости картофеля (далее – ОСК-1) – экспериментальная модель робота-трансформера. С помощью ОСК-1 вы всегда будете знать степень зрелости вашего картофеля». А так и не скажешь, – подивился папа. И, конечно, все засмеялись. Почему Федя думал, что в этот раз будет иначе?

Он не хотел брать шар к бабушке. Ещё и там позориться? Нет, спасибо. Но мама настояла. Сказала, что бабушка найдёт ему применение. Да, подхватил папа, не пропадать же такому отличному шару. Можно, например, как грузило использовать, если на рыбалку пойти. За акулой. Или в качестве гнёта при засолке грибов. Ленка хихикнула, но, увидев, что Феде не смешно, взяла его за руку и тихо сказала:

– Он, правда, очень красивый. В него можно смотреться, как в зеркало. И от него по стенам солнечные зайчики прыгают. Бабушка обрадуется, вот увидишь.

Бабушка обрадовалась. А Фединым родителям сказала:

– Понимали бы что, а то даже инструкцию дочитать не можете. Тут ведь что сказано? «С началом сезона поставить ОСК-1 на освещённое место. В нужный момент ОСК-1 сам активируется. Работает на солнечных батареях». Ещё и экономный, значит, – и бабушка поставила ОСК-1 на подоконник рядом с бесконечными стаканчиками с рассадой: перцами, помидорами и кукурузой.

История с роботом-трансформером, который был шаром, забылась быстро: бабушка уехала на дачу, Федя усиленно

зарабатывал пятёрками поездку к морю. Удачно, кстати. Потом было море и хороший отдых. В августе мама и папа вышли из отпусков на работу, а Федю отправили к бабушке догуливать лето.

И первое, что Федя увидел в дачном доме, – это сверкающий на подоконнике ОСК-1. Бабушка привезла его с собой. И он по-прежнему был шаром. Федя решил при первой же возможности выкрасть его и выкинуть, чтобы не напоминал о позоре. Прихватить шар и по пути в магазин вместе с мусором бросить в контейнер – легко и просто. Но на следующий день, когда он собирался за хлебом, шара на подоконнике не оказалось. Может, бабушка догадалась о его планах и спрятала мнимого трансформера? Или она сама выбросила бесполезный подарок? Но спрашивать Федя постеснялся.

Каждое утро Федя и бабушка бродили между картофельными бороздами и



гадали: копать или не копать? Бабушка посматривала на бодрую зелёную ботву картошки, на жаркое солнце и говорила:

– Пусть ещё порастёт.

К середине месяца ботва потемнела и стала заваливаться на землю, а по небу заходили тяжёлые тучи. Но бабушка всё ещё сомневалась, а потом предложила:

– А давай выкопаем кустик. На пробу. Но пробовать оказалось нечего.

– Это что же, – удивилась бабушка, разглядывая единственную картошину со следами мелких зубов, – получается, у меня здесь хозяйничают кроты и землеройки? Теперь точно пора копать, а то всё съедят, нечего хранить будет!

И они принялись за дело: бабушка копала, Федя раскатывал картошку ровным

слоем по земле, переворачивал, чтобы сохла быстрее, а потом нетронутую грызунами собирал в мешки, а треснувшую и погрызенную откладывал в сторону. За три дня управились.

– Пройдись-ка ещё с граблями, – попросила бабушка. – Может, пропустили что. А нет, так ботву соберёшь, нечего ей тут гнить.

Федя ботвы нагрёб порядочно, а картошка почти не попадалась – так, мелочь несерьёзная, размером с горох. Значит, не зря, когда копали, Федя землю руками переворошил – всю приличную картошку собрал. На последней борозде грабли звякнули. Федя разгрёб землю. Тускло блеснул металл. ОСК-1! Федя схватил сплюснутый с боков шар и размахнулся, чтобы выбросить его в канаву. Но руку перехватила бабушка.

– Что это? Робот нашёлся? – Бабушка перевернула определитель. – Глянь-ка, да он сломался что ли? Мягкий-то отчего такой?

Федя глянул. Определитель больше не был шаром, он раскрылся, выпуклые части стали двугорбой спиной. Из плоской части выдвинулись четыре лапы. Федя перевернул определитель вверх брюхом, увидел присохшую картофелину и дёрнул за неё. Корнеплод оторвался с чавкающим звуком. Определитель сверкнул красными светодиодными глазами и заклацал освобождённой зубастой пастью. Глаза медленно погасли, и робот замер.

– Работает, – сказала бабушка и протёрла его рукавом. – Просто работа для него закончилась: картошку-то мы убрали. Как просохнет, спрячу твой ОСК от света под кровать, чтобы отдохнул до следующего сезона.

Федя смотрел на сверкающий в бабушкиных руках определитель и думал: то ли это бабушка довела сомнительное изобретение до ума, то ли он в кои-то веки сделал что-то правильно и подарил не ерунду какую-то.





МЫ ПОВНАЁМ МИР

ЛЕТУЧИЕ МЫШИ ИЗ КРАСНОЙ КНИГИ



Когда город засыпает, просыпается удивительное создание, вызывающее любопытство и страх у многих людей, – летучая мышь подковонос.

На территории России и соседних государств обитают шесть видов подковоносов, из которых в фауне Кавказа представлены пять, в КБР два – малый и большой подковоносы. Оба вида внесены в Красную книгу Кабардино-Балкарии.

На носу большого подковоноса находится большой кожистый гребень, который выполняет роль своеобразной антенны. Маленькие глазки плохо видят, поэтому на зрение зверёк не полагается, его выручает слух. Ушки у него достаточно большие в сравнении с остальным телом и заострены ближе к кончикам. Большой подковонос издаёт звуки не ртом, как многие другие рукокрылые, а носом – при помощи этих самых кожистых выростов. Звуки большого подковоноса распространяются на 6–8 м. Тоненькие ножки на вид обманчивы, на самом деле они сильные, с длинными когтями, которыми летучая мышь цепляется за поверхности. Окраска короткого бархатистого меха – от светло-палевой до чёрной на спине, брюхо всегда светлее. Тонкий и короткий (короче, чем ноги) хвост полностью заключён в узкую межбедренную перепонку и в напряжённом состоянии подгибается к верхней стороне тела.

Малый подковонос – самый мелкий вид семейства из обитающих на территории России: длина тела 2,8–4,4 см, длина хвоста 1,8–3,1 см, масса тела 3–9 г. Тогда как большой подковонос – один из крупных представителей рукокрылых Кавказа: длина тела 4,8–7,1 см, длина хвоста 2,8–4,6 см, масса 13–30 г. При этом размах крыльев большого подковоноса составляет 35–40 см, а малого – 19–25 см. Крыло напоминает перепонку, натянутую на передние конечности.

Подковоносы лишены характерной для большинства летучих мышей способности ползать по горизонтальной поверхности, поэтому для убежищ они выбирают пещеры, гроты, ниши. Животные чутко реагируют на появление человека, перелетают с места на место.

Летучие мыши обычно вызывают неприязнь и даже страх. Вероятно, из-за того, что в кино и книгах их часто выставляют помощниками вампиров. Да и на вид их вряд ли можно назвать хорошенькими. Так что человек старается избегать встреч с летучими мышами. Но кому на самом

деле стоит этих встреч опасаться, так это насекомым. Питаются подковоносы жучками с мягкими покровами (бабочки, двукрылые), за которыми вылетают поздним вечером, выслеживая насекомых при помощи эхолокатора.

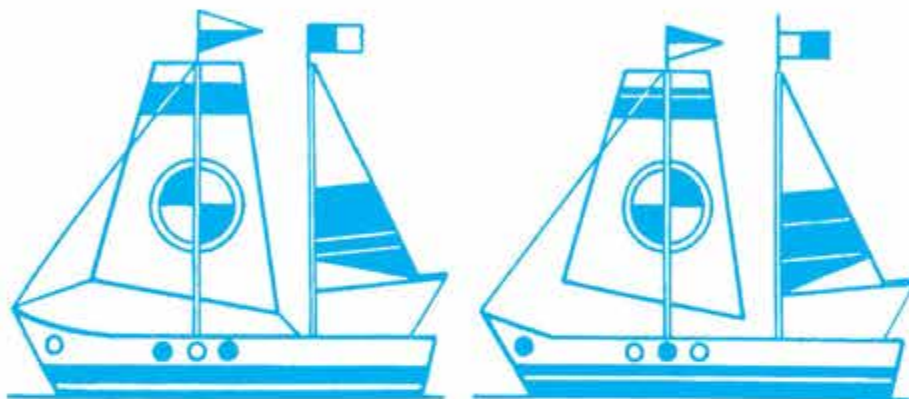
Зимой подковоносы впадают в спячку. Температура воздуха в укрытии, где они проводят холодное время, составляет около 8–10 градусов. При благоприятных условиях подковонос может прожить до 20 лет.

Галина Кярова



ЗАДАЧИ МУДРЕЦОВ

I. Найдите 10 отличий между этими корабликами.



II. Если наложить друг на друга три больших квадрата, сколько останется белых клеток?



Ответы на кроссворденок:

По горизонтали: 1. Замок. 4. Дефис. 7. Гости. 9. Локон. 11. Танкист. 13. Квазимодо. 16. Кашалот. 20. Афина. 21. Океан. 22. Транспортёр.

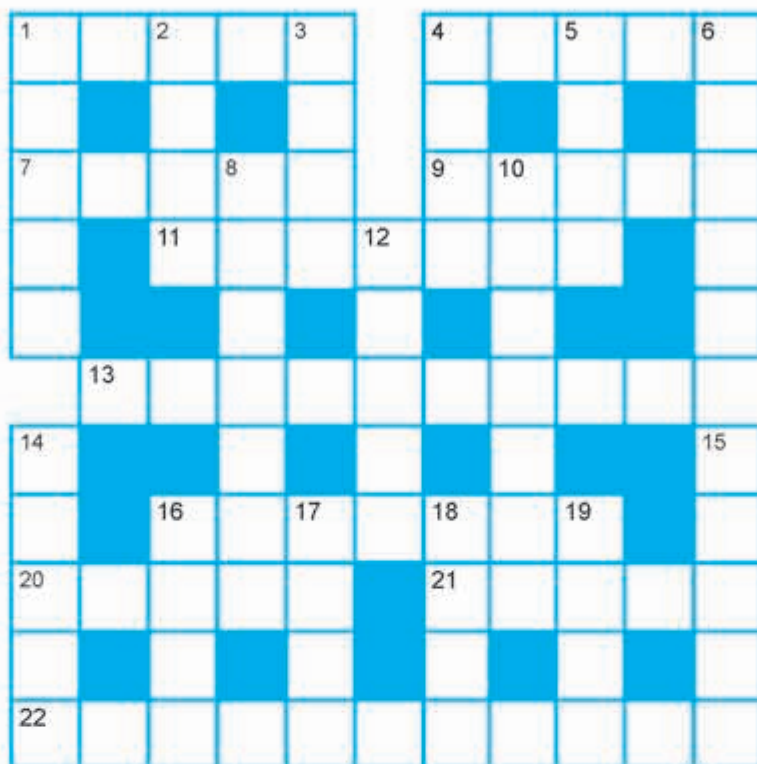
По вертикали: 1. Загар. 2. Мост. 3. Клин. 4. Дели. 5. Факт. 6. Синди. 8. Таракан. 10. Осколок. 12. Книга. 14. Старт. 15. Центр. 16. Кипа. 17. Шанс. 18. Лото. 19. Тент.



Ответ:



КРОССВОРДЁНОК



По горизонтали: 1. Дворец и крепость феодала. 4. Знак препинания в виде минуса. 7. «Чем вы, ... , торг ведёте и куда теперь плывёте?» (А. Пушкин.) 9. Завиток из волос у кудряшки. 11. Воин, водитель боевой машины. 13. Влюблённый в Эсмеральду горбун, живший на крыше собора Парижской Богоматери. 16. Крупный зубатый кит. 20. Имя этой греческой богини носит столица Греции. 21. Северный Ледовитый 22. Специальная линейка для измерения величины углов.

По вертикали: 1. Потемнение кожи от лежания под солнцем. 2. Строение на реке для переправы с одного берега на другой. 3. Форма журавлиной стаи при перелёте в тёплые края. 4. Столица Индии. 5. То, что имело место в действительности, не выдумка. 6. Кукла, подружка Барби. 8. «Вот и стал ... победителем и лесов и полей повелителем». (К. Чуковский.) 10. Кусочек отбитого стекла с острыми краями. 12. Дневник – это тетрадь, а учебник? 14. Начало скоростных спортивных соревнований. 15. Точка, в которой находится иголка циркуля при рисовании круга. 16. Целая гора бумаги, тетрадей, книг. 17. Вероятность удачи, иногда бывает одной из тысячи. 18. Настольная игра с бочонками. 19. Навес из брезента для укрытия от дождя или солнца.