



К.В. КОКОВ ПРОВЁЛ РАБОЧЕЕ СОВЕЩАНИЕ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ



Глава Кабардино-Балкарии Казбек Кокров провёл рабочее совещание с руководством Правительства КБР. В мероприятии приняли участие премьер-министр КБР А.Т. Мусуков, руководитель Администрации Главы КБР М.М. Кодзочов, заместитель Председателя Правительства КБР М.Б. Хубиев, министр культуры КБР М.Л. Кумахов, министр финансов КБР Е.А. Лисун, советник Главы

КБР А.И. Тюбеев, глава местной администрации г.о. Нальчик Т.Б. Ахохов.

Обсуждён ход реализации национального проекта «Культура», рассмотрены вопросы финансирования отрасли, повышения оплаты труда в бюджетных учреждениях культуры и государственного стимулирования творческой деятельности.

Отдельное внимание уделено мероприятиям в рамках

подготовки к празднованию 100-летия образования КБР, а также задачам по развитию в Кабардино-Балкарии музеев и выставочной деятельности.

Открывая встречу, Казбек Кокров напомнил, что в связи с текущей эпидемиологической обстановкой во всём мире на первый план вышли вопросы борьбы с коронавирусом, ряд культурных мероприятий пришлось переносить либо отменять.

Вместе тем, отметил Глава региона, ситуация с COVID-19 в Кабардино-Балкарии контролируема, сохраняется резерв коев в количестве более 300 единиц. Жизнь продолжается, и в числе всегда актуальных остаются вопросы, связанные с развитием общества республики. Одним из таких является культура. Культурные аспекты приобретают ещё большую значимость в преддверии предстоящих событий – 100-летнего юбилея образования Кабардино-Балкарской Республики.

(Окончание на 2-й с.)

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Планируется масштабное развитие сети канатных дорог и горнолыжных трасс Приэльбрусья

В РЕЖИМЕ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦСВЯЗИ СОСТОЯЛОСЬ ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА КБР. ЕГО ПРОВЁЛ ПРЕМЬЕР-МИНИСТР РЕСПУБЛИКИ АЛИЙ МУСУКОВ.

Положительно рассмотрен вопрос о передаче из государственной собственности республики в федеральную ста процентов акций акционерного общества «Курорт Эльбрус». Отметив, что в последние дни было много комментариев по поводу соответствующего распоряжения Правительства КБР, А. Мусуков разъяснил, что в федеральную собственность передаются принадлежавшие Кабардино-Балкарской Республике акции АО «Курорт Эльбрус», в собственности которого находятся первая и вторая очереди (из трёх) на

горе Эльбрус, построенные и введённые в эксплуатацию порядка тринадцать лет назад. Третья очередь была построена АО «Курорты Северного Кавказа» и введена в 2015 году. На сегодня у канатных дорог разные собственники. В этой связи на федеральном уровне принято решение о консолидации канатных дорог на горе Эльбрус с учётом того, что до 2024 года планируются масштабные вложения на развитие сети канатных дорог и горнолыжных трасс.

(Окончание на 3-й с.)

На строительство инфраструктуры для туркластера выделяют свыше 10 млрд рублей

НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ ПРИНЯТ РЯД ПОСТАНОВЛЕНИЙ И РАСПОРЯЖЕНИЙ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ РЕГИОНАМ РОССИИ СРЕДСТВ ИЗ БЮДЖЕТА СТРАНЫ. О ТОМ, НА КАКИЕ ЦЕЛИ ОНИ БУДУТ НАПРАВЛЕННЫ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ, И ДРУГИХ ТЕМАХ, ВЫЗЫВАЮЩИХ ОБЩЕСТВЕННЫЙ РЕЗОНАНС, КОРРЕСПОНДЕНТ «КБП» ПОБЕСЕДОВАЛ С ПРЕМЬЕР-МИНИСТРОМ КБР АЛИЕМ МУСУКОВЫМ.



– **Алий Тахирович, расскажите, пожалуйста, как будут освоены средства из бюджета Российской Федерации?**

– За последнюю неделю на федеральном уровне принято много решений, связанных с оказанием поддержки регионам, в том числе Кабардино-Балкарской Республике. В частности, 37 млн 212 тыс. выделено Кабардино-Балкарии для оказания помощи региональному оператору по обращению с твёрдыми коммунальными отходами. Были решения, связанные с противодействием коронавирусной инфекции, 5 млн 715 тыс. предоставлено республике на покупку лабораторного оборудования для проведения тестирования на наличие инфекции. В республике проводят тесты на выявление коронавируса восемь лабораторий – как федеральные и республиканские, так и частные.

(Окончание на 2-й с.)
Фото Артура Елканова

ПАРЛАМЕНТ

В центре внимания – права предпринимателей

ПОД ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОМ СПИКЕРА ПАРЛАМЕНТА КБР ТАТЬЯНЫ ЕГОРОВОЙ НА ЗАСЕДАНИИ ПРЕЗИДИУМА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО ОРГАНА В РАМКАХ ЧАСА КОМИТЕТА В РЕЖИМЕ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦСВЯЗИ РАССМОТРЕН ХОД РЕАЛИЗАЦИИ ЗАКОНА «ОБ УПОЛНОМОЧЕННОМ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ В КБР».



рассмотрения обращений, в числе которых восстановление прав субъектов предпринимательства на получение субсидий в области сельского хозяйства, разрешений на строительство, аренду земель сельхозназначения, оплату исполненных договоров по заключённым государственным и муниципальным контрактам, отмене актов о безучётном потреблении энергоресурсов, ремонту инженерно-коммунальных сетей для нескольких предприятий общепита, безвозмездной передаче земель федерального значения в муниципальную собственность и др.

Заключено 27 соглашений в целях обеспечения взаимодействия с госорганами, общественными организациями и бизнес-объединениями по вопросам изучения прав предпринимателей, а также девять соглашений с экспертами pro-bono, оказывающими безвозмездную профессиональную помощь при рассмотрении жалоб.

Институт уполномоченного по защите прав предпринимателей создан во исполнение Указа Президента РФ от 7 мая 2012 года «О долгосрочной государственной экономической политике». Одними из приоритетных направлений деятельности уполномоченного являются предупреждение нарушений и законных интересов субъектов предпринимательства и совершенствование их правового положения.

Уполномоченный по защите прав предпринимателей в КБР Юрий Афасижев сообщил, что в 2019 году поступило 105 обращений, восстановлены права двадцати субъектов предпринимательства, с начала 2020 года поступило 217 обращений субъектов предпринимательства, из них 192 – в период пандемии новой коронавирусной инфекции (COVID-19). В структуре обращений преобладают жалобы на решения или действие (бездействие) органов исполнительной власти, государственного контроля (надзора), местного самоуправления, организаций естественных монополий. Также приняты обращения по вопросам оказания государственных мер поддержки в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции.

Он привёл успешные примеры

Отмечено участие уполномоченного в экспертизе проектов и оценке регулирующего воздействия действующих нормативных правовых актов в целях выявления положений, необоснованно затрудняющих осуществление предпринимательской и инвестиционной деятельности, и совершенствования действующего законодательства.

Для обеспечения мер поддержки в налоговой сфере Парламенту КБР приняты соответствующие законы. Однако, по словам выступающего, не все субъекты предпринимательства смогли воспользоваться мерами поддержки. Основными причинами стали несоответствие ОКВЭД перечню наиболее пострадавших видов экономической деятельности, а также несоблюдение условий по включению до 1 марта 2020 года в Единый реестр субъектов МСП Федеральной налоговой службы.

(Окончание на 3-й с.)
Фото Артура Елканова

УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!

Продолжается подписка на периодические печатные издания на первое полугодие 2021 года. Вы можете оформить подписку на свои любимые издания в отделениях почтовой связи, на почтамтах и сайте podpiska.pochta.ru. Гарантируем своевременную доставку выписанных изданий на дом или их получение в отделениях почтовой связи (до востребования). Всю дополнительную информацию о подписке можете узнать у оператора отделения почтовой связи.

НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ОФОРМЛЕНИЕ ПОДПИСКИ НА ПОСЛЕДНИЕ ДНИ.

Стоимость подписки на газету «Кабардино-Балкарская правда» на 1 полугодие 2021 г. – 728 руб. 76 коп.



К.В. КОКОВ ПРОВЁЛ РАБОЧЕЕ СОВЕЩАНИЕ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ

(Окончание. Начало на 1-й с.)

— Культура накладывает отпечаток на будущие поколения, и это самое важное. Мы говорим о необходимости сохранения традиций, однако также понимаем, что не только своей культурой должны насыщать нашу молодёжь, но и приобщать её к мировой, чтобы она могла ориентироваться в глобальном развивающемся мире, выходить на высокие уровни, проводить мероприятия не только российского, но и мирового масштаба, — подчеркнул К.В. Кокков.

С основным докладом по вопросам текущей повестки на совещании выступил министр культуры КБР Мухадин Кумахов.

Отмечено, что по линии национального проекта «Культура» в Кабардино-Балкарской Республике реализуется широкомасштабный план мероприятий, охватывающий все сферы деятельности отрасли. В 2019-2020 годах общий объём средств, выделенных в рамках нацпроекта за счёт всех источников финансирования, составил более 317 миллионов рублей.

В 2019 году на эти средства построены четыре дома культуры, проведён капитальный ремонт двух ДК. Продолжилось строительство досугового учреждения в Нартане, начатое в 2018 году. Приобретены 8 передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубов) для сельских поселений Псычох, Светловодское, Второй Лескен, Второй Чегем, Псыкод, Бабугент и Былым, станции Екатериноградской. В 23 детские школы искусства

поставлены пианино отечественного производства.

В перечень мероприятий отраслевого нацпроекта в 2020 году входят завершение строительства ДК в Нартане, реконструкция дома культуры в Псычохе, капитальный ремонт восьми сельских культурно-досуговых учреждений в Кёнделене, Эльтубю, Пролетарском, Светловодском, Шордаково, Верхнем Акбаше, Кишпеке и Урухе. Строительные работы ведутся в штатном режиме, без отставания от графика. Срок завершения — декабрь 2020 г. Также в текущем году начат капитальный ремонт здания Театра юного зрителя, который планируется завершить в 2022 году, приобретены музыкальные инструменты, оборудование и учебные материалы для 3 детских школ искусств, оказана грантовая поддержка 11 некоммерческих организациям и двум любительским коллективам.

В Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры на базе Краснодарского государственного института культуры проходят курсы повышения квалификации 122 специалиста и педагогических работников республики.

В 2021-2024 годах в рамках национального проекта «Культура» планируются в том числе строительство ДК в Приречном и Совхозном, капитальный ремонт здания республиканского кукольного театра, районной детской музыкальной школы г.п. Залукокоже, домов культуры в Залукокоже, Дальнем, Герменчике, Верхней Балкарии,

Дыгульбее, Урвани и Сармаково, детских школ искусств в Заюково и Анзорее, реконструкция здания Детской школы искусств им.М.Кипова в Нижнем Куркужине.

По проекту Министерства культуры Российской Федерации в городском округе Нальчик будет построен Центр культурного развития, включающий концертный зал, музейно-выставочные площадки, библиотеку, помещения для занятий творчеством и кинозалами для детей и взрослых.

Планируется продолжить оснащение детских школ искусств музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. Общее число специалистов, прошедших курсы повышения квалификации на базе Краснодарского государственного института культуры, по итогам реализации нацпроекта составит 940 человек. По программе «Волонтеры культуры» общее число волонтеров культуры в республике до 2024 года достигнет порядка 600 человек.

В рамках подготовки к празднованию 100-летия образования Кабардино-Балкарской Республики в 2022 году, помимо масштабных культурных мероприятий, планом предусмотрен ремонт 38 объектов государственных и муниципальных учреждений культуры КБР, из которых 4 театра и концертных организаций, 7 библиотек, 6 музеев, 18 домов культуры, Центр народных художественных промыслов и ремесел, ряд других.

Принимаются также меры по укреплению материально-технической базы музеев. Завершён капитальный ремонт здания

и помещений Национального музея КБР. За счёт республиканского бюджета проведён капитальный ремонт Музея обороны Приэльбрусья.

Приоритетными задачами в области модернизации выставочной деятельности и музеев Кабардино-Балкарии остаются расширение доступа к культурным ценностям, в том числе путём информатизации отрасли, дальнейшее укрепление материально-технической и ресурсной базы государственных музеев, активизация просветительской, научно-исследовательской и образовательной деятельности, совершенствование постоянно действующих экспозиций, увеличение выставочных проектов, в том числе вне музеев в субъектах Российской Федерации и за рубежом, реализация передвижных выставочных проектов в малых и средних городах, развитие сотрудничества музеев с творческими индустриями, их интеграция в систему культурно-познавательного туризма.

В завершение встречи Глава КБР отметил, что время быстро меняется, и республиканским властям важно уметь чётко встраиваться в происходящее. Но не просто идти по течению, а где-то противостоять негативным тенденциям, где-то не упускать важные моменты. Через развитие и поддержку культуры обеспечить дальнейшее развитие общества Кабардино-Балкарии. Казбек Кокков подчеркнул, что с этой целью должна быть выстроена единая концепция в вопросах региональной культуры.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

ПРАВИТЕЛЬСТВО

На строительство инфраструктуры для туркластера выделяют свыше 10 млрд рублей

(Окончание. Начало на 1-й с.)

На предстоящие средства будет закуплена лаборатория, которая начнёт работать на базе городского клинической больницы №1, что позволит расширить круг тестируемых граждан.

Следующее распоряжение предусматривает предоставление очередного транша на финансирование расходных обязательств Кабардино-Балкарии по финансовому обеспечению выплат стимулирующего характера врачам и медицинским работникам. На эти цели средства предоставляются с начала марта, но ситуация остаётся сложной, выплаты производятся из месяца в месяц, потому недостающие средства дополнительно предоставляются из федерального бюджета. Сейчас выделены средства для того, чтобы мы могли производить стимулирующие выплаты до конца года.

32 млн 678 тыс. рублей направлено на приобретение лекарственных препаратов для лечения больных коронавирусом в амбулаторных условиях. В соответствии с законодательством пациенты, которые лечатся в амбулаторных условиях, должны обеспечивать себя лекарствами самостоятельно. Стоимость препаратов для лечения коронавируса высокая, поэтому на федеральном уровне принято решение о выделении средств регионам для обеспечения пациентов лекарствами. Эти средства позволяют выдать лекарства примерно 5 тысячам пациентов, при том, что сегодня в республике амбулаторное лечение проходит около трёх тысяч заболевших. Мы учитываем и то, что каждый день выявляют заражённых, легко переносящих болезнь, поэтому они лечатся дома. Средства до конца года хватит однозначно. Напомню, что ещё летом по нашей инициативе подобное решение было принято на республиканском уровне, на эти цели выделено 20 млн рублей. На данный момент остаётся запас из средств, закупленных республикой за свой счёт, соответственно обеспечить лекарствами мы сможем не только тех, кто болен сейчас, но и новых заболевших.

136 млн 693 тыс. рублей будет направлено на поддержку мер по обеспечению сбалансированности бюджетов. Эта сумма выделена для закупки медицинских изделий, средств индивидуальной защиты,

медицинского оборудования, материально-технического оснащения госпиталей, в которых лечатся заболевшие коронавирусной инфекцией. Предполагается закупка аппаратов для искусственной вентиляции лёгких, рентгенооборудования, подведения кислорода к койкам и т.д.

Самая большая сумма — это было отдельное решение для Кабардино-Балкарии — 704 млн рублей. Основной упор в направлении этих средств нашей республике сделан на борьбу с коронавирусной инфекцией. Но они направлены не только на эти цели, а в том числе на мероприятия по проектированию объектов здравоохранения, водоснабжения и водоотведения, спортивных объектов, на проведение берегоукрепительных работ. Основные направления — организация деятельности медицинских учреждений, функционирование госпиталей особо опасных инфекций, обеспечение проживания и питания медицинских работников в общежитиях (санаториях), проведение экспресс-диагностики коронавирусной инфекции, иммунизации против пневмококковой инфекции людей старше 60 лет. В целом с начала года на борьбу с распространением коронавирусной инфекции выделено в республиканском бюджете почти 2 млрд 900 млн рублей, израсходовано уже 2 млрд. В основном средства направлены на выплаты стимулирующего характера медицинским работникам, приобретение медоборудования. Проводится много других мероприятий — закупка средств индивидуальной защиты, бесконтактных термометров и обеззараживателей для школ, субсидии на поддержку бизнеса.

— Как пандемия отразилась на бизнесе и в целом на экономике республики?

— Мировая экономика ощущает спад из-за пандемии коронавируса. Предприятия некоторых отраслей были полностью закрыты летом. Серьёзный удар пришёлся по туризму и транспорту — люди практически не перемещались в этот период, пострадали торговля непродовольственными товарами, сфера общественного питания. Мы не исключение, в республике также эти отрасли наиболее пострадали из-за введения ограничительных мер. Однако в сфере сельского хозяйства остановок не было, поскольку невозможно прерывать весенние полевые работы или, например,

сделать перерыв в сфере животноводства и перестать кормить скот. Также не прекращалось строительство: мы не видели больших рисков, поскольку во время работы не наблюдается большого скопления людей, кроме того, остановка повлекла бы за собой срыв обязательств, которые мы взяли на себя в рамках реализации национальных проектов. После снятия некоторых ограничительных мер пострадавшие отрасли в целом восстановились. По итогам 9 месяцев хороший рост показывает промышленность: были месяцы, где рост объёмов промышленной продукции достиг 120% и более. Рост на 105,5% отмечен в сфере сельского хозяйства.

Что касается торговли, по итогам 9 месяцев показатели уменьшились на 11-12% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года — причина в ограничениях, затронувших сферу непродовольственных товаров.

Были приняты меры поддержки населения, особенно семей с детьми. Существенные вливания пошли на выплату различных видов пособий, расширены также меры поддержки безработных граждан. Если сравнить показатели за 9 месяцев текущего года и аналогичный период в прошлом году жители республики получили выплат больше чем на 20 млрд руб из различных видов бюджетов и государственных внебюджетных фондов. Надеемся, что за счёт увеличения доходов населения увеличатся спрос и объём торговли, показатели сферы услуг и общественного питания, мы приблизимся к уровню прошлого года.

Что касается туризма, в первом полугодии ровно в два раза сократилось количество туристов. Тем не менее за 9 месяцев этого года отмечено уже 25% спада. В сравнении с третьим кварталом 2019 года в этом же периоде 2020 года республику посетили в два раза больше туристов. Надеемся, что за четвёртый квартал мы выйдем на уровень прошлого года и, может быть, даже немного превысим показатели.

— Сейчас в соцсетях активно обсуждают передачу в федеральную собственность 100% акций АО «Курорт Эльбрус». Поясните, какой статус, как это повлияет на жизнь республики?

— Одно из недавних решений — подпи-

сание распоряжения Правительства РФ, суть которого в том, что принадлежние Кабардино-Балкарии акции АО «Курорт Эльбрус» переходят в федеральную собственность. Что это означает? Речь идёт о собственности акционерного общества, которое владеет двумя канатными дорогами, первой и второй очереди, третья построена «Курортами Северного Кавказа», а они находятся в собственности Правительства РФ. Канатная дорога единая, а собственники разные. На государственном уровне, исходя из необходимости развивать курорт, принято решение о консолидации — канатные дороги будут у одного оператора. Это открывает новый этап развития горнолыжного курорта в Приэльбрусье: уже на ближайшие три года распоряжением Правительства РФ предусмотрены выделение средств на строительство на горе Эльбрус ещё пяти канатных дорог общей мощностью 13 200 человек в час и строительство 9 горнолыжных трасс общей протяжённостью более 8 км. Таким образом, будут расширены площади катания, что даёт возможность намного увеличить количество туристов, которых сможет принять курорт. Развитие инфраструктуры позволит существенно расширить мощности курорта, больше туристов смогут кататься на трассах, соответственно более востребованы будут гостиницы и места питания, от чего выиграет местный малый и средний бизнес. Изменения принесут пользу как местным жителям, так и российским и зарубежным туристам. Сумма, запланированная на развитие инфраструктуры, можно сказать, огромная — 10 млрд 600 млн руб., и это только в запланированный бюджетный период по 2024 год. При формировании бюджета на последующие годы эта сумма будет прирастать, причём существенно. Старые канатные дороги, принадлежащие «Эльбрус-Туристу», сохраняются и продолжают работать. Что касается земельных участков под канатными дорогами и горнолыжными трассами, они находятся в муниципальной собственности, и АО «Курорт Эльбрус» их арендует. Соответственно собственник земельных участков не меняется и также будет получать арендную плату.

Беседовала

Вероника ВАШИНА

ПАРЛАМЕНТ

В центре внимания – права предпринимателей



(Окончание. Начало на 1-й с.)

УФНС по КБР для видов экономической деятельности наиболее пострадавших отраслей было одобрено 3400 заявок налогоплательщиков на получение федеральной субсидии на выплату заработной платы в размере 12 130 рублей за апрель – май на себя и 7900 работникам на сумму свыше 193 млн рублей. По состоянию на 16 сентября участникам программы по оказанию мер государственной поддержки было одобрено 875 обращений на получение кредитов по льготной ставке и предоставление кредитных каникул.

По мнению уполномоченного, необходимо разработать комплекс мер, обеспечивающих восстановление бизнеса после экономических последствий в связи с угрозой распространения коронавирусной инфекции, в том числе предусматривающих плавный переход с единого налога на вменённый доход на альтернативные режимы налогообложения.

Также докладчик предложил рассмотреть возможность продления срока действия на 2021 год региональных мер поддержки для субъектов МСП, предусмотренных планом первоочередных мероприятий по обеспечению устойчивости развития экономики и социальной стабильности в условиях распространения новой коронавирусной инфекции.

Затронув тему избыточного административного давления органов государственного контроля (надзора), Ю. Афасижев рассказал о рассчитанном экспертами института уполномоченного при Президенте РФ по защите прав предпринимателей индексе «Административное давление» по итогам деятельности за 2019 год. Региональным институтом уполномоченного совместно с профильными ведомствами и организациями республики проведено совещание по обсуждению результатов индекса для КБР. Подготовлены предложения для улучшения показателей деятельности территориальных управлений федеральных органов контроля (надзора), направленные на снижение избыточного административного давления на МСП.

Говоря о сложностях в осуществлении предпринимательской деятельности, докладчик отметил высокие тарифы на энергоресурсы, сложившуюся практику заключения

договоров на вывоз твёрдых коммунальных отходов, которые не учитывают особенности деятельности малого и крупного бизнеса.

Резюмируя выступление, Юрий Афасижев акцентировал внимание на дальнейших задачах, среди которых выявление системных проблем малого и среднего бизнеса на территории республики, восстановление нарушенных прав и законных интересов субъектов предпринимательства, принятие мер по предупреждению их нарушений всеми способами, предусмотренными действующим законодательством.

В ходе обсуждения прозвучали вопросы, касающиеся инвестиционной привлекательности региона, уровня доходов населения республики, пострадавших отраслей. В частности, отвечая на вопрос о том, что представляет собой индекс «Административное давление», докладчик разъяснил, что это инструмент, который является аналитическим для корректировки правоприменения и деятельности органов контроля (надзора) в субъектах РФ. Он подчеркнул, что положение в республике не хуже, чем во многих регионах страны, а также спрогнозировал улучшение ситуации. Говоря о причинах значительного сокращения в 2020 году субъектов малого и среднего предпринимательства в Едином реестре с 18225 до 17541, Ю. Афасижев пояснил, что проблема имеет системный характер и порой связана с техническими причинами и человеческим фактором.

Председатель профильного комитета Парламента КБР Заур Апшев выразил пожелание региональному институту увеличить количество проводимой профилактической работы с предпринимателями, предупреждая их о возможных негативных сценариях, прогнозируя положительный эффект.

Завершая обсуждение, Татьяна Егорова предложила уполномоченному совместно проработать предложения, поступающие в адрес законодательного органа республики.

– Необходимо сделать всё, чтобы в республике развивался бизнес и соответственно пополнялся республиканский бюджет, – отметила Председатель Парламента КБР.

По итогам часа комитета участниками заседания президиума выработан ряд рекомендаций в адрес заинтересованных структур.

Пресс-служба Парламента КБР

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Планируется масштабное развитие сети канатных дорог и горнолыжных трасс Приэльбрусья

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Имеется распоряжение Правительства РФ, согласно которому будет выделено 10,6 млрд рублей на строительство пяти канатных дорог на горе Эльбрус общей мощностью 13 200 человек в час и девяти горнолыжных трасс протяжённостью более восьми километров. По словам Председателя Правительства КБР, консолидация на федеральном уровне канатных дорог на горе Эльбрус позволит в дальнейшем развивать курорт. Это приведёт к увеличению притока туристов и качества их обслуживания.

Одобрён проект распоряжения о порядке предоставления субсидии из республиканского бюджета региональному оператору по обращению с твёрдыми коммунальными отходами. Средства пойдут на обеспечение части затрат, возникших в результате сложившейся неблагоприятной ситуации, вызванной распространением новой коронавирусной инфекции. Субсидия предоставляется республике из федерального бюджета для обеспечения в 2020 году непрерывной работы регоператора, достижения показателей национального проекта «Экология».

Принят проект распоряжения о финансовом обеспечении мероприятий по оснащению или пероснащению лабораторий медицинских организаций, осуществляющих

этиологическую диагностику новой коронавирусной инфекции методами амплификации нуклеиновых кислот. Республике из федерального бюджета предоставляются 5,7 млн рублей. Планируется оснащение медоборудованием одной лаборатории.

Положительное решение принято по вопросу о выделении финансовых средств (за счёт перераспределения) из республиканского бюджета в объёме 2,5 млн рублей на организацию питания работников госучреждений социального обслуживания населения Министерства труда и социальной защиты КБР, осуществляющих работу в закрытом круглосуточном режиме.

Утверждён порядок принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ. Решения о включении объекта на территории КБР в единый государственный реестр будет принимать исполнительный орган государственной власти республики, осуществляющий функции в сфере охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия.

Внесены коррективы в распоряжение Правительства

КБР о предоставлении республике нового межбюджетного трансферта в размере 704 млн рублей. Средства будут выделены на разработку проектно-сметной документации для строительства объектов здравоохранения, спорта, водоснабжения, водоотведения и берегоукрепления. Также будут компенсированы ранее произведённые республикой расходы на эти цели.

В связи с необходимостью увеличения затрат муниципалитетов на формирование дорожных фондов в объёме 11 млн рублей и в связи с уточнением затрат по объектам капитального ремонта откорректировано постановление Правительства КБР от 3 февраля 2020 года «О распределении бюджетных ассигнований дорожного фонда КБР на 2020-2022 годы по направлениям расходов».

Утверждены правила заключения соглашения о мерах по восстановлению платёжеспособности муниципального образования. Принят проект распоряжения о временном приостановлении профилактических медицинских осмотров и диспансеризации. Внесены изменения в документ о порядке обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации за счёт республиканского бюджета. Актуализирована государственная программа «Содействие занятости населения КБР».

Марьяна БЕЛГОРОКОВА

ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ

Заболееваемость коронавирусом пойдёт на спад к весне

Число подтверждённых случаев заражения COVID-19 в КБР за последние сутки увеличилось на восемьдесят четыре и составило десять тысяч шестьсот шесть человек.

Как сообщает Оперативный штаб КБР, проведено 249 184 исследования путём тестирования. Выздоровели 7709 человек, в том числе 59 – за последние сутки. Число умерших увеличилось на 2 (мужчины 1955 и 1959 годов рождения, оба нальчанине) и составило 158 человек. В госпиталях получают медицинскую помощь 1505 пациентов, в том числе 85 – в реанимациях.

Минздрав напоминает, что COVID-19 представляет опасность для людей старше 65 лет, а также страдающих диабетом, сердечно-сосудистыми и онкологическими заболеваниями, которые могут обостряться на фоне вирусной инфекции. Крайне важно соблюдать меры профилактики.

К весне 2021 года число заболевших коронавирусной инфекцией уменьшится. Коли-

чество новых случаев должно снизиться до исходных показателей, которые были летом, но только соблюдение всех установленных специалистами профилактических мер может стабилизировать ситуацию.

Стабилизация – долгий процесс, который занимает определённое время. Приблизить её помогут соблюдение перчаточного режима, постоянная дезинфекция общественных мест и соблюдение социальной дистанции.

Люди с хроническими заболеваниями и гражданами старшего поколения, которые попадают в группу риска, должны внимательнее относиться к соблюдению самоизоляции и не подвергать себя опасности, выходя из дома.

Напоминаем телефон горячей линии Минздрава КБР: 40-15-65

Асхат МЕЧИЕВ

Уполномоченный по защите прав предпринимателей в КБР осуществляет в рабочие дни личный приём субъектов малого и среднего бизнеса по вопросам их прав и законных интересов. Обращаться: г. Нальчик, ул. Лермонтова, 22, 4-й этаж. Тел.: 40-20-48, 42-29-05. KBR@ombudsmanbiz.ru.

□ К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛИ АСХАДОВИЧА ШОГЕНЦУКОВА

Символ вершины кабардинского

Али Шогенцуков был и остаётся мастером адыгского художественного слова, учителем новых поколений литераторов, классиком кабардинской художественной литературы. Кабардинское (адыгское) литературоведение за десятилетия, особенно после трагической гибели национально-гения, сделало немало в раскрытии личности А. Шогенцукова, роли и месте его поэзии в развитии адыгоязычного художественного слова. Здесь непременно большой исследовательский труд принадлежит доктору филологических наук, видному учёному Юрию Тхагазитову.

Серьёзного внимания заслуживают (в ряду прочих) его статьи «Раннее творчество Али Шогенцукова в контексте традиции баксанских просветителей», «Трансформация социокультурных традиций баксанских просветителей в раннем творчестве Али Шогенцукова», «Литературная классика в социокультурном измерении», «Особенности поэтического текста Али Шогенцукова в первой национальной опере «Кызбурун» (к 120-летию со дня рождения).

— Юрий Мухамедович, в исследовательском подходе к личности и творчеству Али Шогенцукова вы расширили рамки раскрытия образа в достаточно масштабном ракурсе. По сути, осложнив себе задачу, как персонафицированную, так и социокультурную. Многие обходятся изложением узкого круга тем и вопросов, касающихся творчества Али Шогенцукова, только на биографии. Нет необходимости отрицать того, что вы один из самых серьёзных рецензителей и пропагандистов творчества Али Шогенцукова. Так кто он в вашем представлении и в контексте эпохи?

— Большую роль в становлении личности и творчестве Али Шогенцукова, несомненно, сыграли баксанские просветители. Это люди, избравшие путь бескорыстного служения народу. В их числе Н. Цагов и А. Дымов. Их заслуга не только в возрождении и развитии национальной культуры, в сохранении её непреходящих традиций и нравственно-этических ценностей взаимопроникновения форм религиозной литературы и современных представлений о национальном бытии.

— В своей статье «Раннее творчество Али Шогенцукова в разрезе традиций баксанских просветителей» вы даёте полную картину только их деятельности, присутствием мусульманской (исламской) компоненты, раскрывающей просветительские представления о ходе истории, о народе и его судьбе. Человек формируется исламом, считали они. Впрочем, говорите вы, в том числе культурой и самой жизнью. И здесь утверждаете, цитирую, что «в этой атмосфере формировалось творчество Бекмурзы Пачева и Али Шогенцукова. Мы можем не углубляться во все хитросплетения истории, той же деятельности баксанских просветителей, которые не всегда находили понимание в общественной среде. И ещё, возможно, где-то были далеки от народа, считали, что для возрождения этнокультурных традиций следовало открывать начальные школы, движения к новой национальной культуре вместе с развитием грамотности

РЕСПУБЛИКА ОТМЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙНУЮ ДАТУ — 120-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОСНОВОПОЛОЖНИКА НОВОПИСМЕННОЙ КАБАРДИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ВИДНОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ, УЧАСТНИКА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ АЛИ АСХАДОВИЧА ШОГЕНЦУКОВА.

народа. Путь сложный и долгий, и «до золотого века» их мечты, ой, как далеки, особенно с надвигающейся русской революцией», — пишете вы, считая, что это стремление превратиться в социальную утопию. Что дальше?

— Дальше мы не можем обойти вниманием и личность Клишбиева, известную историческую фигуру. Настроения баксанцев, направленные на указанные перемены, очень точно выражены в его стихотворении «Золотая гора». Оно стало отражением трагического итога (их устремления утопичны) деятельности. Но их заслуга в том, что они подготовили появление на исторической арене равновеликой, подчёркиваю, равновеликой многовековой традиции личности — Али Асхадовича Шогенцукова.

— В конкретике?

— Да, в той, что жизнь и творчество Али Шогенцукова, ученика Нури Цагова, органически вписываются в идеи баксанских просветителей. И путь этот сопряжён со стремлением Али Асхадовича к познанию трагически прекрасного мира. В итоге это и потребует от поэта всей его жизни.

— Ваша последняя фраза, мне кажется, уже предопределяет трагический исход всей его замечательной, но такой короткой жизни. Мистика?

— Да нет, самой логикой роковых превращений в судьбе поэта. Лексемы «трагизм», «трагедия», «трагически» так пагубно сопрягаются с его жизнью, закончившейся столь трагически в Бобруйском лагере для военнопленных, где поэт остался несломленным, повторив подвиг героев Великой Отечественной войны, оказавшихся в фашистском плену. Тех, кто перед лицом неминуемой смерти остался верен солдатской присяге, высоким нравственным идеалам национальной литературы и современности. Впрочем стойкость, верность всему святому у таких личностей, как Али, жили в нём, впитаны с молоком матери. Иным он не мог быть.

— Вернёмся вновь к пути познания Али Шогенцукова, пусть и трагически окрашенного, но прекрасного мира.

— Путь к познанию трагически прекрасного мира требует от поэта всей его жизни. И Али Шогенцуков — поэт и воин сделал всё для славы и бессмертия своего народа. Дошедший до нас неполный цикл его ранних стихотворений позволяет утверждать, что к 1917 году Али Шогенцуков был уже сформировавшимся поэтом, впитавшим в себя трагический опыт истории своего народа. В ранних стихах А. Шогенцукова звучат клишбиевская боль утраты сакрального пространства и языка, попытка



Фото Артура Елканова

«бунтующего человека» познать причину трагедии своего народа. Три стихотворения, написанные в Турции, репрезентативны для понимания трагических исканий молодого поэта и в то же время представляют его художником слова с вполне сформировавшимся национальным самосознанием. Истоки этого цикла восходят, с одной стороны, к ушедшему в далёкое прошлое, но оставшемуся живым в памяти народа «золотому веку» адыгов, с другой — становятся опорой грядущему спасению.

— В каком стихотворении это звучит особенно остро?

— Стихотворение «Нана», написанное от лица героя — мальчика, оторванного от родного мира, наполненного любовью и бесконечной любовью к матери и родной земле. Мальчик одинаково жаждет «увидеть Эльбруса вершины», «родные нагорья и мать». Тоскуя по матери в далёкой и чуждой стране, где он «по миру пулен разутым, раздетым», где никто, даже Всевышний, не слышит рыданий мальчика, спящего в

мусорной куче, рождает у ребёнка крик предельного отчаяния: «Ах, хорошо бы мне было, я знаю. /Если б ты вовсе меня не родила... /Я бы тебя не покинул, родная. /Если взяла б меня в детстве могла...»

Но и здесь, в далёкой стране, вдали от родины, лирический герой обретает поддержку таких же, как он, людей разной национальности: «В громе и грохоте грузчиков много: Грязными фесками потные лица /Вытрут... И снова с поклажей в дорогу. /Слышишь, родная? Лишь грузчики эти /Душу мне лаской неловкою лечат».

Та же острая боль и та же непреклонная надежда прорываются в тонком лиризме ещё одного «восточного» стихотворения Али Шогенцукова — «В турецком саду». Стихотворение тяготеет к жанру баллады. Спокойный, прохладный и мирный сад является у всех народов мира воплощением рая.

Третье стихотворение цикла, представляющее собой четверостишие, традиционно и справедливо истолковывается учёными как страстный протест против пантюркизма, так больно поразившего поэта во время пребывания в Стамбуле: «Чингизов знамя чёрное недоброе /Адыгам тени не даст, /Солнцем, Тимуром хромым зажжённым, /На Эльбрусе снега не растопить» (подстрочный перевод З. Налоева).

Юный поэт утверждает бесконечность национального бытия, бессмертия родной земли, сакрального пространства распятого этноса и его духовного ориентира — Ошмахо. Уже здесь зарождается мировидение, которое определяет выбор Али Шогенцукова вернуться на родину. Крах российской империи как тюрьмы народов даст единственную надежду кабардинскому поэту, что только на родной земле осуществится его мечта о свободной родине и возрождении национальной культуры, её дальнейшем развитии. Так складывается прорусская, а за-

тем и просоветская ориентация Али Шогенцукова. Только русская революция давала (декларировала) тогда возможность жить и развиваться в новых исторических условиях. Али Шогенцуков, конечно же, понимал, что путь этот не может быть простым, но другого шанса история народу не предоставляла.

— В статье «Али Шогенцуков и национальный литературный процесс XX века» вы утверждаете, что творчество Али Шогенцукова не только история становления национальной литературы, что, помимо этого, вы видите в национальном литературном процессе?

— Творчество Али Шогенцукова всегда являлось объектом пристального внимания литературоведов и критиков. Пожалуй, нет ни одного адыгского автора, чьи тексты анализировались бы так же часто, ни одного автора, цитаты которого служили бы аргументами в столь широком диапазоне научно-гуманитарного поиска.

Доподлинно мы не знаем реального статуса Али Шогенцукова в глазах его современников — не весь Северный Кавказ был в восторге от идеологической и культурной среды новой советской России. К тому же А. Шогенцуков выступал одним из активных деятелей, формировавших этот незнакомый, насыщенный внутренними конфликтами контент. По сути, противоречивое духовное пространство, актуализированное жёсткими границами идеологических норм, в которых жила и функционировала мысль адыгского художественного (культурного) сознания, официальная востребованность поэтических воззрений кабардинского поэта на протяжении всех десятилетий существования СССР явились причиной того очевидного обстоятельства, что и в недавнем прошлом, и до сих пор фигура Али Шогенцукова представляет собой некий непостижимый, виртуальный образ.

Национальное своеобразие писателя и тем более его индивидуальность человека и творца оказались подменены функциями провозвестника нового мира, проводника новой идеологии, иногда реализованными в области этнического прошлого, причем не всегда правомерными. Тем не менее сейчас уже ясно, что фигура А. Шогенцукова не может расцениваться как ангажированная на уровне советской культурно-генерационной тенденции. Десятилетия живого читательского интереса к его произведениям, сохранение потенциала его текстов даже в пространстве современной адыгской культуры и художественной словесности — свидетельство его индивидуальной значимости.

— Али Шогенцуков в советский период на правом фланге с любых точек зрения первый?

— Он основатель и главная действующая фигура советской кабардинской литературы начальных этапов её становления и развития, ученик баксанских просветителей, вне всякого сомнения, сохраняет свою эстетическую актуальность. Творчество А. Шогенцукова в целом — национальная реконструкция «чуждой утопии».

(Окончание на 9-й с.)



Иллюстрация к поэме «Мадина»

□ К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛИ АСХАДОВИЧА ШОГЕНЦУКОВА

художественного слова



Слева направо: Нурий Цагов, Али Шогенцук, Мухамед Цагов. 1919 г.

(Окончание. Начало на 4-й с.)

В контексте противоречивой всемирной цивилизации Али Шогенцук понимал, что перед ним сложная задача вписаться в «красные тридцатые», которая может быть решена только в том случае, если, создавая новую для этноса картину мира и осваивая литературные традиции русской и европейской литературы, он сумеет тем не менее остаться национальным поэтом.

Али Шогенцук вбирает в свой художественный мир представления и структуры развитых литератур и выстраивает его по координатам непреходящих этического эстетических традиций и ценностей, верность которым он переводит, как и национальную литературу, не в «идеальное» эпическо-циклическое, а историческое измерение.

Итак, 30-е годы, адыгская литература и Али Шогенцук, какова связь этих явлений с личностью поэта?

– В 30-е годы XX века адыгские литературы прошли поучительный путь развития, характерный тогда для всех новописьменных народов России. И тем важнее выявить специфические закономерности движения литературы, эволюции её национально-специфических особенностей и типологически общего, что, собственно, и делает адыгские литературы достойным явлением российской многонациональной литературы.

Процесс формирования национальной литературы в 20-е годы связан с различными типами фольклорной ориентации и с неодинаковыми типами взаимодействия с русской и восточной (арабоязычной) культурами.

Однако для органичного синтеза различных традиций требовалась крупная творческая индивидуальность. Этот процесс художественного синтеза был

обозначен и реализован в творчестве А. Шогенцукова.

Поиски путей соединения великого и трагического осложнялись тем, что поэт осознавал сложность задач, стоящих перед новой культурой. Поэту нелегко было напрямую принять идеи русской революции в их отнюдь не простой диалектике с воинствующим атеизмом и классово-борьбой, мало характерной для адыгской (северокавказской) культуры.

Переход к оптимистическому регистру восприятия противоречивой действительности сопрягается для кабардинского поэта влиянием революционного пафоса советских классиков.

Близость же поэмы Шогенцукова «Пусть моё слово дойдёт до вас» к классическим поэмам Маяковского также заключается не только в полноте охвата событий иного ряда, но и в самом построении поэмы, в её лиризме и пафосе, ритмико-интонационной организации.

– На чём принципиально базируется творчество Али Шогенцукова?

– Конечно же, краеугольным камнем творчества кабардинского поэта является народный эпос: народный эпос является для поэта благотворным источником новых художественных средств и приёмов. Тесная связь творчества поэта с традициями народного эпоса наиболее ярко выражена в «Камботе и Ляце», где основные образы и их характеристика прямо переключаются со многими ценностными мотивами народных сказаний.

Как всякую поэзию на первых этапах становления национальных литератур, творчество А. Шогенцукова отличает сюжетная и образная конкретика.

Героика и трагизм – основные модальности эстетического сознания А. Шогенцукова. Они

раскрываются и достигают своей кульминации за счёт стремительного развития социального конфликта, который обозначается резко и рельефно. Разворачивая сюжет «изнутри» в поэме «Камбот и Ляце», А. Шогенцук чутко чувствует большого художника ощущает скрытую логику любой художественной ситуации и, следуя ей, достигает огромного драматического накала, остроты и величия которого рождают аллюзии с шекспировскими трагедиями.

Приём контрастности является центральным в поэтике Шогенцукова. Яркий художественный эффект стремительно достигается больше всего благодаря ему.

Наряду с методом контраста другой стилиевой доминантой можно считать стремительную динамику сюжета в целом. У Шогенцукова трудно найти такую бы то ни было длительную художественную экспозицию, пролонгированные описания. У него любая художественная деталь оправдана, воплощена в живую полнокровную плоть, стремительно развивается, активно работает на контекст. При всей яркости и полноте она не становится изолированным художественным объектом, а живёт в тесном органичном взаимодействии с другими. Таким образом, автор добивается необыкновенной цельности поэтического эффекта, который незамедлительно обнаруживается читательским восприятием.

Народные лиро-эпические песни, исполняемые джегуако, по форме были преимущественно балладного типа. Поэтому балладный тип поэтических произведений А. Шогенцукова генетически обусловлен. Например, «Зимняя ночь» – по структуре типологична лиро-эпической народной песне-плачу (гыьбзэ). Именно в этой системе органичной преемственности, в плавной трансформации фольклорных народных жанров в литературные, обогащённые литературным художественным словом, и заключается в первую очередь новаторство А. Шогенцукова.

– На ваш взгляд, поэзия Али Шогенцукова – это поэзия высокой художественности, она народна по сути, современная по своему эстетико-тематическому уровню?

– Следует особо подчеркнуть, что с самого начала своей поэтической деятельности А. Шогенцук развивает также кабардинское народное стихосложение. Тонический народный стих поэт перевёл в силлабо-тоническую систему стихосложения, что позволило ему освоить принципы русской классической поэзии, это, естественно, обогатило ритмическое и интонационное звучание кабардинского стиха. Таким образом, творчество выдающегося поэта явилось инновационной основой в становлении и развитии художественного слова.

Глобализационные процессы, столь противоречивые для традиционных культур, – явление объективное. На этапе наблюдаемого кризиса культуры возвращение к творчеству Али Шогенцукова, думаю, необходимо. Ведь именно он сумел интегрировать национальные эстетические модели в «свой» глобализационный процесс и открыл литературе новую парадигму её функционирования.

Светлана ШАБАЕВА

□ АНОНС

О бесконечной вере в любовь

11 НОЯБРЯ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. М. ГОРЬКОГО ПРЕДСТАВИТ НА СУД ЗРИТЕЛЕЙ ПРЕМЬЕРУ СПЕКТАКЛЯ «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА» ПО МОТИВАМ ОДНОИМЕННОЙ СКАЗКИ Г.Х. АНДЕРСЕНА И ПЬЕСЫ Е. ШВАРЦА. ПОСТАНОВКУ СПЕКТАКЛЯ ОСУЩЕСТВИЛ АЛЕКСЕЙ ДОРОНИН, РЕЖИССЁР, ПРИГЛАШЁННЫЙ ИЗ МОСКВЫ.



«Снежная королева» – одна из самых трогательных сказок мировой литературы. История о маленькой девочке Герде, которая самоотверженно отправляется выручать названного брата из беды и верит в него до конца, даже когда кажется, что всё потеряно и вечный холод окончательно заполнил сердце маленького Кая, никого не оставит равнодушным. Её бесконечная вера в любовь напоминает каждому из нас о том, что только доброта и терпение могут разрушить злые чары.

– Это выбор руководства театра, на спектакль был выделен грант, но я и сам с большим интересом взялся за постановку «Снежной королевы», – говорит режиссёр А. Доронин. – Мне не так часто приходится ставить сказки, и это всегда очень интересно. В работе над постановкой я опирался на драматургию Шварца, но тему выкроил из оригинала Андерсена – а ведь он писал совсем про другое. Настоящие его сказки, не те, которые редактировались и издавались в нашей стране в советское время, а оригинальные переводы – очень многое открывают читателю. Христианские мотивы пронизывают творчество сказочника вдоль и поперёк. Он доступным для детей языком объясняет, как за души людей идёт борьба злых сил. Добрые же силы могут защитить, но при условии, если в них верят.

К репетициям долго не могли приступить в очном формате – помохой был карантин, но в итоге режиссёру и актёрам удалось собраться вместе.

В начале октября начались репетиции. Прошло чуть больше месяца, и Русский театр готов представить премьеру на суд зрителя. Возрастное ограничение спектакля – с шести лет. Эта сказка заставит задуматься и детей, и взрослых. Впрочем, так и должно быть – задача театра – вызвать эмоцию, расшевелить чувства, разбудить мысль.

– Я глубоко убеждён, что сегодня режиссёр не имеет права надвигать мыльные пузыри на сцене, – говорит В. Доронин. – Время сейчас расхристанное. Но как бы ни было тяжело – развлечение не должно быть пустым. Те времена, когда режиссёр являлся посредником между текстом драматурга и актёром, закончились. Сегодня у режиссёра должна быть крепкая система ориентиров – нравственных, этических, эстетических. Через эту сказку мы говорим зрителю об очень простых и понятных вещах, о которых в повседневной жизни и не принято задумываться. О том, что добро, конечно, в итоге побеждает зло, но зло при этом не перестаёт существовать и совершает свои тёмные дела. О том, что более страшное преступление – попустительское отношение к злу. Кстати, спектакли ни о чём как раз и есть такое попустительское. Это кража времени.

В постановке занята большая часть труппы Русского театра. Главные роли исполняет Аскер Шукков, Ислам Канкулов, Фатима Кушова, Рушания Кулахметова, Елена Терёхина, Евгения Толстова.

Анна ХАЛИШХОВА

Фото автора



Репетиция спектакля «Снежная королева»

□ НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Великолепная пятёрка

Пятеро представителей Кабардино-Балкарии – девятиклассник Мурат Абазов и ученики одиннадцатых классов Феликс Айбазов, Сабина Бетротова, Танзила Кулиева, Озермас Шиков – вошли в число 600 победителей всероссийского конкурса для школьников «Большая перемена», информирует пресс-служба Министерства просвещения, науки и по делам молодёжи КБР.



Организаторами конкурса «Большая перемена» выступают автономная некоммерческая организация «Россия – страна возможностей», проект «ПроЕКОриЯ», Роспатриотцентр, Российское движение школьников. Мероприятие проходит при поддержке Министерства просвещения РФ, Министерства науки и высшего образования и Федерального агентства по делам молодёжи.

В финале конкурса приняли участие 1200 школьников со всей страны – ученики 9–11 классов. В формате форсайт-сессий ребята работали над созданием: «Города будущего» по шести направлениям: «Образование будущего», «Предпринимательство», «Искусство-Арт», «Урбанистика», «Волонтерство» и «Здоровый образ жизни». В итоге были определены победители – три сотни учащихся

9–10 классов и столько же одиннадцатиклассников.

Чтобы подготовить ребят к финалу конкурса, Минпросвещения КБР организовало для них тренинг с пулфиналистами других проектов платформы «Россия – страна возможностей» («КБП №119 от 6 октября 2020 года»). Также региональное профильное министерство обеспечило трансфер.

Одиннадцатиклассники, победившие в финале, получили по миллиону рублей на оплату обучения и до пяти баллов к портфолио достижений при поступлении в вузы. Учащиеся девятых и десятых классов получили по 200 тысяч рублей на оплату образования или покупки образовательных гаджетов. Для победителей также предусмотрена поездка в международный детский центр «Артек».

Когда мы запускали проект, главной задачей было организовать его так, чтобы участники не просто получили призы и испытали себя, но смогли выбрать направление, в котором они хотят развиваться. Сейчас мы видим, что ребята не только определились с выбором, но уже смело предлагают свои решения и идеи, рвутся вперёд. Уверен, этот финал станет для школьников не просто окончанием конкурсных испытаний, но одновременно и началом яркого, полного побед и достижений, пути собственного развития и самореализации, – отметил генеральный директор АНО «Россия – страна возможностей» Алексей Комиссаров.

Подготовила
Марьяна БЕЛГОРОВА

Билет в будущее для школьников КБР

В Кабардино-Балкарии реализуется федеральный проект ранней профориентации учащихся 6–11 классов «Билет в будущее», в рамках которого проходит фестиваль профессий. На данный момент уже более пяти тысяч учащихся присоединились к проекту.

Реализацией проекта занимается союз «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в рамках национального проекта «Образование». Основная его цель – формирование навыков по осознанному выбору будущей профессии у школьников средней и старшей школы.

Наша республика принимает участие в данной программе впервые. В этом году мероприятия проекта проходят с августа по ноябрь. Базой для них стали десять образовательных учреждений Кабардино-Балкарии, оснащённых необходимым оборудованием.

Участвовать в проекте может любой школьник шестого по одиннадцатый класс. Для этого ему вместе с кем-то из родителей необходимо пройти процедуру регистрации на платформе bilet.worldskills.ru. После этого школьники принимают участие в трёх этапах – профориентационном тестировании, профессиональных пробах и получении рекомендаций. Участие в проекте абсолютно бесплатно.

В рамках первого этапа наши школьники прошли уже 6,5 тысячи тестов. Как отмечают организаторы, диагностика помогает определить склонности к конкретным профессиям и оценить уровень первичных навыков. На онлайн-платформе проекта доступно более 50 тестов, в том числе и адаптированных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Чем больше заданий выполнит школьник, тем точнее система определит сферу его интересов.

Во втором этапе школьники КБР участвуют не менее активно – они прошли уже больше 250 профессиональных проб. Суть этапа заключается в том, что подростки под руководством наставников выполняют задачи из практики настоящих специалистов. Третий этап заключается в получении рекомендаций, которые помогают выстроить индивидуальный учебный план и определиться с дальнейшим направлением образования и даже будущей работой.

Помимо этого, союз «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) проводит фестиваль профессий «Билет в будущее» в рамках VII национального чемпионата «WorldSkills Hi-Tech-2020». У всех желающих есть время до 23 ноября, чтобы в нём поучаствовать.

Программа мероприятия включает в себя возможность попробовать на практике 90 различных профессий в дистанционно-очном формате. Подробности можно узнать на онлайн-платформе проекта, нажав на вкладку «Фестиваль».

Мероприятия фестиваля предполагают два вида активностей – онлайн try-a-skill и уроки профессионального мастера. Также школьники смогут поучаствовать в четырёх профессиональных пробах.

На занятиях в формате try-a-skill любой желающий сможет получить задание и выполнить его под руководством опытного эксперта. Уроки профессионального мастера пройдут в школах регионов по 44 компетенциям, которые особенно важны для экономики субъектов.

Помимо этого, зарегистрировавшись на платформе проекта, можно принять участие в очных практических мероприятиях – профессиональных пробах по 26 компетенциям, которые реализуются на базе профессиональных образовательных организаций республики.

Подготовила
Оксана СОКОЛОВА

Лауреат Национальной премии им. А.А. Ежовского – студент КБГАУ

Студент третьего курса Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В.М. Кокова Мурат Губжиков вошёл в число лауреатов Национальной премии им. А.А. Ежовского, которую учредила и ежегодно проводит при поддержке Минпромторга России ассоциация «Росспецмаш».

квателя для химической защиты плодовых насаждений». Работа была высоко оценена экспертной комиссией, в состав которой вошли руководители ведущих российских заводов по производству сельхозтехники, ассоциации «Росспецмаш», Центрального научно-исследовательского автомобильного и автомоторного института, представители Минпромторга России и специализированных СМИ.

Участниками конкурса являются студенты вторых–четвёртых курсов бакалавриата и вторых–пятых курсов специалитета высших учебных заведений очной формы обучения, представляющие факультеты, которые связаны с конструированием машин для сельского хозяйства

Цель премии – развитие научного потенциала в области отечественного сельхозмашиностроения, поддержка талантливых студентов, содействие их профессиональному росту, выставление

более тесного взаимодействия между высшими учебными заведениями и заводами – производителями сельхозтехники.

Победителями престижного конкурса в 2020 году стали двенадцать молодых конструкторов за разработки в сфере сельхозмашиностроения. Учтивая, что участниками премии являются студенты вузов со всей России, лауреатам пришлось выдержать очень серьёзную конкуренцию.

Победители представили вузы Кабардино-Балкарии, Республики Башкортостан, Белгородской, Орловской, Ростовской, Челябинской, Самарской, Ульяновской и Иркутской областей, Москвы и Санкт-Петербурга, сообщает PR-служба Российской ассоциации производителей специализированной техники и оборудования.

Подготовила
Марина МУРАТОВА



Научным руководителем молодого инженера-конструктора является д.т.н., профессор, декан факультета механики и энергообеспечения предприятий Юрий Шехиачев.

М. Губжиков представил проект «Модернизация ультрамалообъёмного опрыс-

□ В ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Пешеходные дорожки нуждаются в реконструкции

За состоянием городского сквера общественники следят уже несколько лет подряд. Накануне в региональное отделение ОНФ поступила жалоба от жителей многоквартирных домов, расположенных неподалёку от Ореховой рощи. Они заявили, что покрытие пешеходных дорожек и тротуаров, прилегающих к дорогам в сквере, оставляет желать лучшего и представляет серьёзную опасность как для детей, так и для маломобильных и слабовидящих граждан. Рядом со сквером много многоэтажек,

Активисты Общероссийского народного фронта в Кабардино-Балкарской Республике направили в администрацию Нальчика обращение с просьбой привести в порядок тротуары и пешеходные дорожки в сквере «Ореховая роща», а также организовать голосование среди горожан по благоустройству этой общественной территории в следующем году.

женщинам с маленькими детьми и старшим удобно проводить время на свежем воздухе, но пешеходные дорожки здесь разбиты уже не первый год.

Представители ОНФ проинспектировали общественную территорию, в том числе в парковой зоне, и убедились в частичном разрушении покрытия

пешеходных дорожек, при этом в некоторых местах они зафиксировали выбоины, просадки и проломы длиной более одного метра и глубиной более пяти сантиметров.

– Подобные разрушения должны устраняться в течение семи суток, однако этого не происходит. Мэрии Нальчика следует

рассмотреть возможность внесения сквера «Ореховая роща» в программу благоустройства с последующей организацией рейтингового голосования, считает эксперт тематической площадки ОНФ «Жильё и городская среда» в Кабардино-Балкарии Ярослав Галинский.

В прошлом году результатом

обращения представителей ОНФ стал демонтаж травмоопасной обветшалой игровой площадки, на которую жаловались родители. Игровой комплекс не соответствовал нормативам безопасности и не проходил техническое обслуживание много лет. Силами местной администрации Нальчика, РОО «Союз женщин КБР» и других в Ореховой роще была благоустроена современная детская игровая зона.

По материалу
пресс-службы ОНФ в КБР
Ольга КЕРТНЕНА

□ РОСГВАРДИЯ СООБЩАЕТ

Отозвались без раздумий

Более 50 военнослужащих воинской части Росгвардии с дислокацией в посёлке Звёздном стали участниками акции «Подари жизнь», безвозмездно сдав в общей сложности свыше 20 литров донорской крови для медицинских учреждений региона, сообщили в пресс-службе ведомства.

Мобильная станция переливания крови на протяжении двух дней будет развёрнута в воинской части Росгвардии. Военнослужащими приняты все необходимые меры для обеспечения эпидемиологической безопасности. На призыв сдать кровь для нуждающихся росгвардейцы отозвались без раздумий: возможность спасти чью-то жизнь, по словам военнослужащих, нужно пользоваться немедленно.

Подготовила **Ирэна ШКЕЖЕВА**



Наиболее комфортное решение

ПЕНСИОННЫЙ ФОНД ПРОДОЛЖАЕТ АКТИВНУЮ РАБОТУ ПО РАЗВИТИЮ СВОИХ ЭЛЕКТРОННЫХ СЕРВИСОВ.

Как пояснили в пресс-службе Отделения Пенсионного фонда РФ по КБР, электронные сервисы Пенсионного фонда <https://es.pfrf.ru> доступны не только на ведомственном сайте и портале госуслуг <https://www.gosuslugi.ru/structure/10000002796>, но и в мобильном приложении <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.pfrf.mobile>.

Мобильное приложение ПФР для смартфонов и планшетов является бесплатным. Оно доступно для двух самых распространённых мобильных платформ iOS и Android. Скачать его можно в Play Market и AppStore. Для регистрации необходимо пройти авторизацию с помощью подтверждённой учётной записи на портале госуслуг.



Ирина БОГАЧЁВА

□ СИТУАЦИЯ

В зависимости от способа

Можно ли использовать аудиозапись разговора как доказательство в суде? Юристка **НАДЕЖДА НАЗАРОВА**, ответив на данный вопрос утвердительно, привела пример из судебной практики, когда в качестве доказательства была представлена аудиозапись.

Между кредитором Светланой Д. и заёмщиком Игорем А. был заключён договор займа на полтора миллиона рублей сроком на три года с начислением 20% ежегодно. Но за год он вернул только 120 тысяч. Светлане Д. пришлось обращаться в суд, куда она представила аудиозапись переговоров с заёмщиком и его супругой. Суд первой инстанции удовлетворил требования истицы, обосновав своё решение тем, что договорные условия не исполнены.

Решение было отменено судом апелляционной инстанции, который указал, что истцом не предоставлены доказательства, подтверждающие, что деньги ответчику предоставлялись на семейные нужды. А представленная аудиозапись телефонных переговоров является недопустимым доказательством, поскольку была получена без согласия жены Игоря и в нарушение норм процессуального права о предоставлении таких доказательств.

Рассматривая кассационную жалобу Светланы, суд признал решение апелляционной инстанции незаконным. При этом суду были представлены исчерпывающие сведения о том, когда, кем и в каких условиях осуществлялась запись, что чётко фиксировалось телефоном. К тому же супруга Игоря их достоверность не оспаривала, подтверждая факт разговора со Светланой.

Вывод апелляционной инстанции о том, что аудиозаписи не соответствуют требованиям о допустимости

доказательств, не основан на законе. В обоснование недопустимости аудиозаписи телефонного разговора апелляционный суд ссылался на ст. 9ФЗ «Об информации, информационных технологиях и защите информации», где сказано, что запрещается требовать от гражданина (физического лица) предоставления информации о его частной жизни, в том числе сведений, составляющих личную или семейную тайну, и получать их помимо воли гражданина.

По мнению апелляционного суда, запись разговора между истицей и ответчицей была сделана без уведомления первой о фиксации беседы, поэтому такие данные получены помимо воли ответчицы, что недопустимо в силу приведённой нормы закона. При этом, указывала вышестоящая судебная инстанция, не было учтено, что запись телефонного разговора была произведена одним из его участников и касалась не тайны личной жизни, а договорных отношений между сторонами.

В связи с этим, делал вывод кассационный суд, запрет на фиксацию данного рода информации не распространяется.

В каждом отдельном случае, отмечает юристка, аудиозапись может быть признана допустимым доказательством, равно как и исключена из доказательной базы участников судебного спора в зависимости от способа её получения.

В соответствии с долей

КАК БЫВШИМ СУПРУГАМ РАССЧИТАТЬСЯ ПО ОБЩЕМУ КРЕДИТУ ПОСЛЕ РАСТОРЖЕНИЯ БРАКА? ДАННЫЙ ВОПРОС СТАЛ ПРЕДМЕТОМ СПОРА МЕЖДУ РУСЛАНОМ Т. И МАДИНОЙ А.

В суд обратился бывший муж, указав, что два года состоял в браке, в интересах семьи заключил с банком кредитный договор на сумму в один миллион рублей, задолженность по нему в сумме 826 тысяч судом признана общим долгом супругов. Ссылаясь на то, что после расторжения брака он заплатил в счёт исполнения кредитных обязательств 407 тысяч, а супруга ничего, Руслан просил суд взыскать в свою пользу компенсацию в 203 тысячи рублей.

Суд первой инстанции эти требования удовлетворил. Между тем апелляционным решением оно отменено и принято новое об отказе в удовлетворении исковых требований. Обращаясь в президиум ВС КБР с жалобой, Руслан просил признать последнее судебное решение незаконным и отменить его.

Давая оценку вынесенным судебным актам, кассационная судебная инстанция отмечала, что суд первой инстанции исходил из того, что долг в судебном порядке был признан общим для обоих супругов, суд постановил взыскать в пользу Руслана половину выплаченной банку суммы в качестве компенсации.

Апелляционный суд с этим решением не согласился и принял новое об отказе в исковых требованиях, исходя из того факта, что долг каждого из супругов составляет 413 тысяч рублей, Руслан выплатил свою половину и не вносил на счёт банка деньги за бывшую жену, в связи с чем, отмечала апелляционная судебная инстанция, истец выбрал неверный способ защиты права.

В мотивировочной части решения президиум ВС КБР указывал, что распределение долговых обязательств

между супругами не должно изменять условия ранее заключённого кредитного договора без согласия на это кредитора и дополнительного соглашения. При определении долей в общем долге не производится его раздел или замена должника в обязательстве, а устанавливается часть долга, которую должник по кредитному обязательству вправе требовать полностью или частично от другого участника совместной собственности.

Решением суда, установившего условия ранее заключённого кредитного договора, кредитный договор не был изменён, бывшая жена не является стороной договора, суд не определял долг каждого из супругов перед банком, в связи с чем, делал вывод президиум ВС КБР, решение суда апелляционной инстанции о погашении Русланом своей доли кредитной задолженности не основано на законе.

В данном решении не учтено, что по кредитному обязательству, возникшему в период брака, обязанность исполнения которого после прекращения супружеских отношений лежит на Руслане, он вправе требовать от бывшей жены компенсации соответствующей доли фактически произведённых им выплат по кредиту.

Президиум ВС КБР решил, что допущенные апелляционной судебной инстанцией нарушения норм материального права являются существенными, они повлияли на исход дела, и без их устранения невозможны восстановление и защита нарушенных прав, в связи с чем решение нельзя признать законным, оно подлежит отмене с оставлением в силе решения суда первой инстанции.

Материалы рубрики подготовила **Зинаида МАЛЫБАХОВА**

Врио главного редактора
Н.Ю. Конарева
Редакционная коллегия

Р. Гуртуев (зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
М. Белгорокова, Б. Бербеков,
И. Богачёва, А. Габуева,
А. Дышеков, З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации, публицистики и писем – 42-66-32, 40-28-07; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-66-26; науки и образования – 42-75-37; фото-корреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ Н. Конарева – дежурный редактор;
■ О. Накова – редактор по выпуску;
■ О. Абаноква, И. Погорелова – корректоры

Тираж – 1932 экз.

Заказ – №2355. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.
Время подписания номера по графику – 18.00
Подписан фактически – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати
gazeta.kbravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru
Газета отпечатана в ООО
«Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а.

СТАТИСТИКА

Перепись даст возможность получить информацию о национальном составе и используемых языках



4 ноября россияне отметили День народного единства. В новейшей истории нашей страны праздник существует с 2005 года в память об освобождении Москвы от польских и шведских интервентов в 1612 году. Ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского было поистине всенародным, включая представителей всех сословий тогдашней России вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.

Объединение людей перед лицом экономических, политических и военных испытаний продолжает оставаться необходимым условием выхода из сложных ситуаций, с которыми сталкивается наша страна, поэтому День народного единства так важен для современного общества. Это повод для граждан страны с многонациональным и многоконфессиональным составом почувствовать себя единым народом.

В России проживают более 180 этнических групп, задача правительства и граждан обеспечить равные права и обязанности для каждого жителя нашей страны. Уникальную возможность получить информацию о национальном составе России и используемых языках даст Всероссийская

перепись населения, основной этап которой пройдет в апреле 2021 года. Самоопределение – один из главных принципов переписи населения в нашей стране, поэтому все сведения о национальности будут заноситься только со слов опрошиваемых.

В переписных листах содержатся вопросы, ответы на которые позволяют получить сведения о численности народов России, местах и условиях их проживания и иные этнолингвистические данные.

По данным Всероссийской переписи населения 2010 г., в Кабардино-Балкарии было более 100 национальностей. Население республики составило 859 939 человек, 99,7% которых отвечали на вопрос о своей национальной принадлежности.

Численность кабардинского населения составила 490 453 человека (57,2%), русское – 193 155 человек (22,5%), численность балкарцев – 108 577 человек (12,7%). В сравнении с результатами переписи 2002 года возросла доля кабардинцев (с 55,3% до 57,2%) и балкарцев (с 11,6% до 12,7%).

87,1% кабардинцев и 88,6% балкарцев на момент переписи 2010 года владели родными языками. Многие знали также языки соседей: кабардинцы и русские – балкарский, балкарцы и русские – кабардинский. Хотя следует отметить, что в сравнении с итогами переписи 2002 года доля населения, владеющего родным языком, к сожалению, уменьшилась. Каков этнический состав населения Кабардино-Балкарской

Республики сейчас, покажет предстоящая перепись населения в апреле 2021 года. Она пройдет с применением цифровых технологий. Главным нововведением станет возможность самостоятельного заполнения жителями России электронного переписного листа на портале госуслуг gosuslugi.ru. При обходе жилых помещений переписчики будут использовать планшеты со специальным программным обеспечением. Также переписаться можно будет на переписных участках, в том числе в многофункциональных центрах оказания государственных и муниципальных услуг.

Федеральная служба государственной статистики по Северо-Кавказскому федеральному округу

ВОПРОС-ОТВЕТ

Часть зарплаты

МОЖЕТ ЛИ РАБОТОДАТЕЛЬ БЕЗ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРИЧИН ЛИШИТЬ СВОЕГО РАБОТНИКА ПРЕМИИ НА ВСЕ 100%?

Отвечая на поставленный вопрос, юристконсульт Андрей Скопинцев заметил, что премия – это не зарплата, которую обязан выплачивать работодатель по условиям трудового договора. Премия платится на основании положения о премировании при достижении работником определенных нормативов (показателей) труда. Юристы отмечают, что никто не обязан платить премию, она назначается за заслуги.

В то же время Скопинцев указывает и на другие условия, когда премия является частью зарплаты, которая выплачивается не только одному сотруднику, а всему коллективу на регулярной основе.

При лишении кого-то такой премии, говорит юристконсульт, нужно обращаться с письменным заявлением в прокуратуру, трудовую инспекцию или в суд с иском о признании такой премии частью зарплаты.

Зинаида МАЛЬБАХОВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ + 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru + РЕКЛАМА + 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru + ОБЪЯВЛЕНИЯ + 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru + РЕКЛАМА +

Управление Федеральной службы судебных приставов (УФССП России по КБР) объявляет о проведении первого этапа конкурса

На включение в кадровый резерв для замещения вакантных должностей государственной гражданской службы Российской Федерации:

- ведущей группы должностей;
- старшей группы должностей.

Примглашаем принять участие в конкурсе граждан Российской Федерации не моложе 18 лет, владеющих государственным языком Российской Федерации и отвечающих следующим квалификационным требованиям:

- наличие высшего образования;
- без предъявления требований к стажу работы.

Для участия в конкурсе представляются следующие документы:

1. Личное заявление.
2. Анкета установленной формы, заполненная от руки и подписанная.
3. Автобиография.
4. Копия паспорта или заменяющего его документа. Подлинник документа предъявляется лично по прибытии на конкурс.
5. Копии свидетельств о государственной регистрации актов гражданского состояния.
6. Копия трудовой книжки.
7. Копия документа воинского учёта – для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу.
8. Копии документов об образовании и о квалификации.
9. Копии удостоверений к имеющимся государственным и ведомственным наградам.
10. Справка о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера гражданина, претендующего на замещение должности федеральной государственной службы.
11. Справки о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера супруги (супруга) и несовершеннолетних детей гражданина, претендующего на замещение должности федеральной государственной службы.
12. Сведения об адресах сайтов и (или) страниц сайтов в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на которых государственным гражданским служащим или муниципальным

служащим, гражданином Российской Федерации, претендующим на замещение должности государственной гражданской службы Российской Федерации или муниципальной службы, размещались общедоступная информация, а также данные, позволяющие его идентифицировать.

13. Индивидуальные сведения.
14. Копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования.
15. Копия свидетельства о постановке физического лица на учёт в налоговом органе по месту жительства на территории Российской Федерации.
16. Копия медицинского полиса.
17. Документ об отсутствии заболевания, препятствующего поступлению на государственную службу или её прохождению (учётная форма 001-ГС/л).
18. Справки из психоневрологического и наркологического диспансеров.
19. Справка с группой крови.
20. Фото 3,5 x 4,5 мм (цветные, на матовой бумаге, без угла, в деловом костюме) – 4 шт.
21. Справка по форме 2-НДФЛ (за текущий год).
22. Иные документы, предусмотренные законодательством Российской Федерации о федеральной государственной гражданской службе.

Все копии документов должны быть заверены в установленном порядке или подтверждены подлинниками.

Документы для участия в конкурсе принимаются с 9 ноября по 29 ноября 2020 года по адресу: г. Нальчик, ул. И. Арманд, 43 «а», отделение государственной службы и кадров Управления Федеральной службы судебных приставов по Кабардино-Балкарской Республике (каб. 113).

Дата проведения конкурса, время и место его проведения: **29 декабря 2020 года в 10 часов, г. Нальчик, ул. И. Арманд, 43 «а».**

Подробную информацию о конкурсе можно получить на сайте Управления Федеральной службы судебных приставов по Кабардино-Балкарской Республике r07.fssp.gov.ru и по телефону 42-61-90.

БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И СВОИХ БЛИЗКИХ

Со словами признательности и благодарности обращаюсь ко всем, кто выразил соболезнование по поводу преждевременного ухода из жизни моего брата – **УРУСМАМБЕТОВА Гумара**.

Хочу также принести извинения всем жителям республики, Ингушетии и Чечни, на чьи телефонные звонки не смог ответить. Каждый, кто испытал чувство невосполнимой утраты близкого человека, поймёт и простит меня. Все эти дни обращаюсь с верой и просьбой к Всевышнему, чтобы испытание, через которое прошла наша семья, коснулось как можно меньше людей.

Сегодня в трауре не только наша семья и род Урусмамбетовых. В трауре и многие жители Кабардино-Балкарии, которые с тревогой задаются вопросом: если не смогли спасти известных врачей в случае заболевания коронавирусом, что будет тогда с теми, у кого нет медицинского образования? Все мы переживаем очень непростое и тревожное время. Врачи, рискуя жизнью, с честью выполняют свой профессиональный долг.

Я как врач обращаюсь ко всем с просьбой – берегите себя и своих близких. Укрепляйте свою нервную систему и свой иммунитет. А наша общая ответственность – сделать всё возможное, чтобы уберечь друг друга от заражения, которое для кого-то может закончиться печально.

Шагир УРУСМАМБЕТОВ

Памяти коллеги

2 ноября 2020 года на 66-м году скорпостижно ушёл из жизни замечательный человек **ДОЛОВ Анатолий Абизалович**. Он был хорошим, надёжным, верным, справедливым и отзывчивым другом, товарищем и коллегой. Коллектив ФГБУ «Управление «Кабалкмиеловодхоз» глубоко скорбит по случаю безвременной кончины и выражает искреннее соболезнование родным и близким. Светлая память о нём навсегда сохранится в наших сердцах.

Выражаем искреннее соболезнование родным и близким **ВОРОКОВА Владимира Халидовича** в связи с его кончиной. На гранитных глыбах Кавказа и в наших сердцах навсегда останется его имя.

Семья Клевцовых

Коллектив редакции газеты «Кабардино-Балкарская правда» выражает глубокое соболезнование родным и близким заслуженного работника культуры КБР, члена Союза журналистов РФ **ГЕЛЯЕВОЙ Елизаветы Рамазановны** в связи с её кончиной.

Родные и близкие, друзья выражают глубокое соболезнование главному врачу ГКУЗ «Гериатрический центр» Министерства здравоохранения КБР **ХАДЖИМУКОВУ Руслану Меджидовичу** в связи с кончиной матери **ХАДЖИМУКОВОЙ (Бешук) Сары Исмаиловны**. Разделяем боль утраты самого дорогого человека.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти инвалида Великой Отечественной войны **ТЮТЮНИКОВА Дмитрия Терентьевича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

КУПЛЮ

золотые коронки (лом)

Обращаться по тел. 8-928-486-12-22.

КУПЛЮ

советские фотоаппараты, объективы, значки, предметы старины.

Обращаться по телефону

8-962-002-77-77.