

1 сентября - День знаний

№ 35 (1096)

3 сентября 2020 г.

Горянка



Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Астемира Шебзухова

Алина КУШХАУНОВА,

студентка педагогического
колледжа ИППиФСО
Кабардино-Балкарского
государственного
университета
им. Х.М. Бербекова.

Финалистка
VIII национального
чемпионата
«Молодые
профессионалы-2020»
(компетенция
«Преподавание
в младших классах»)

с. 5



В ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ КБР КАЗБЕК КОКОВ ВОЗЛОЖИЛ ЦВЕТЫ К МЕМОРИАЛУ «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ СЛАВЫ» В НАЛЬЧИКЕ

В День государственности Кабардино-Балкарской Республики Глава региона Казбек КОКОВ отдал дань глубокого уважения памяти воинов, пожертвовавших жизнью ради сохранения мира и согласия в Кабардино-Балкарии и России, и возложил цветы к мемориалу «Вечный огонь Славы» в Нальчике.

В мероприятии приняли участие Председатель Парламента КБР Т.Б. ЕГОРОВА, Председатель Правительства КБР А.Т. МУСУКОВ, главный федеральный инспектор по КБР Т.Э. МАКОЕВ, депутаты Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, представители органов исполнительной власти, правоохранительных органов и силовых структур республики.



КАЗБЕК КОКОВ ПЕРЕДАЛ КЛЮЧИ ОТ 17 НОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ СКОРОЙ ПОМОЩИ РУКОВОДИТЕЛЯМ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

В День государственности республики Казбек КОКОВ вручил 17 комплектов ключей от новых автомобилей скорой медицинской помощи класса «В» руководителям подразделений районных центральных больниц Кабардино-Балкарии.

Глава региона поздравил врачей с праздником, поже-

лал крепкого здоровья, благополучия и успехов.

Новые машины на базе ГАЗели Next были получены в рамках реализации поручения Президента Российской Федерации, а также исполнения государственных контрактов, заключенных между регионом и федеральным центром.

Автомобили оснащены полным комплектом медицинского оборудования, в том числе портативными аппаратами ИВЛ, пульсоксиметрами, дефибрилляторами, разводкой медицинских газов и другим оборудованием для оказания скорой медицинской помощи, в том числе больным с новой коронавирусной инфекцией.

К.В. КОКОВ ПОСЕТИЛ ТОРЖЕСТВЕННУЮ ЛИНЕЙКУ В НОВОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ №33 ГОРОДА НАЛЬЧИКА

Казбек КОКОВ посетил торжественную линейку в новой общеобразовательной школе №33 города Нальчика и поздравил детей, педагогов и их родителей с Днем знаний и началом нового учебного года.

Приветствуя гостей мероприятия, Глава КБР отметил, что в Кабардино-Балкарии это значимый день, который каждый ее житель переживает с трепетом. Республика отмечает День знаний и День государственности. Для Кабардино-Балкарии всегда приоритетом являлось будущее - наши дети. Мы и впредь будем прилагать все усилия, чтобы создавать условия, где они могли бы в конкурентной среде проявлять свои таланты.

Дорогие родители! Хочу в этот день каждому из вас пожелать, чтобы поступок ваших детей всегда была освещена яркими, красивыми событиями, чтобы вы гордились своими детьми.

Уважаемые учителя! Поздравляю вас с этим прекрасным днем! Учителем всегда для нас был символом высокого и красивого. Учитель - тот человек, который не просто передает детям знания, но и воспи-



тывает, дает им понять, что такое хорошо, что такое плохо, формирует личность. И сегодня мы вручаем вам самое дорогое - наших детей. Уверен, с таким прекрасным мощным педагогическим коллективом Кабардино-Балкарии мы сможем воспитать достойное поколение.

Дорогие дети! Переступая порог новой школы, вы в первый раз вступите в мир знаний - интересный и удивительный. Хочу пожелать вам успехов, чтобы каждый из вас учился на отлично, любил своих родителей, уважал старших - бабушек и дедушек. Мы на вас надеемся. Еще раз с

праздником вас всех, с новым учебным годом! - сказал К.В. Кокров.

В 2020-2021 учебном году в Кабардино-Балкарии пошли в школу более 110 тысяч учащихся. Это на три тысячи больше, чем в прошлом году.

Современная общеобразовательная школа №33 городского округа Нальчик рассчитана на 1224 места. На площади более 26 тысяч квадратных метров здесь предусмотрено размещение учебных классов, лабораторий, компьютерных и лингафонных кабинетов, актового, двух спортивных залов и бассейнов, пищеблока, физкультурных площадок. Вся инфраструктура адаптирована для приема детей с ограниченными возможностями здоровья. Также на базе учебного заведения создан центр дополнительного образования, где школьники будут иметь возможность обучаться на различных факультативах.

Ввод образовательного учреждения в эксплуатацию позволил существенно разгрузить ряд других городских школ.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

«Город мастеров» отпраздновал 180-летие ст. Котляревской

Фестиваль народного творчества «Россия - город мастеров» прошел 26 августа в рамках проекта «АРТландия» (творческая мастерская для детей и взрослых) в станице Котляревской. Это было итоговое мероприятие проекта, проходило оно в день празднования 180-летия станицы, сообщила инициатор проекта - директор ДК Татьяна ТАРАСОВА.

В фестивале приняли участие все дома культуры Майского района и команда «АРТландия». Красочно оформленные выставки прикладного искусства украсили фойе дома культуры. В программе были предусмотрены поздравления, награждения и музыкальные номера, - рассказала Т. Тарасова.

Поздравить «АРТландию» с завершением первого периода работы, а станичников с юбилеем приехали гости из районной администрации - заместитель

главы администрации Майского района по социальным вопросам, куратор проекта Ольга БЕЗДУДНАЯ и начальник отдела культуры Виктор ТАНЦЕВИЛО, который вручил и просил передать руководителям благотворительного фонда Геннадия и Елене ТИМЧЕНКО, при поддержке которых реализуется проект «АРТландия», благодарственное письмо за большой вклад в социокультурное развитие ст. Котляревской. А всей команде «АРТландии» вручили благо-

дарственное письмо за вклад в развитие культуры Майского района.

Прозвучали поздравления и были вручены подарки от главы администрации ст. Котляревской Александра ФЕДОРЕНКО, председателя СХПК «Красная нива» Виталия ТОКАРЯ - партнера нашего проекта, председателя женсовета Таисии СУХИНИНОЙ, настоятеля церкви Пресвятой Богородицы отца Николая, главы администрации поселка Октябрьский Нины РАБОНИ, директоров домов культуры села Ново-Ивановского, ст. Александровской, г. Майского и директора ДК поселка Октябрьского. Фестиваль прошел в теплой, дружеской обстановке. Всем

детям были вручены сладости и интеллектуальные игры, подаренные нам экспертами проекта от Фонда Тимченко Инной АЙРАПЕТЯН и Хейди ОМАРХАДЖИ-ЕВОЙ во время нашей встречи двумя днями ранее.

Несколько слов об этой встрече. Команда нашего проекта готовилась к встрече проверяющих, а оказалось, приехали наши самые хорошие друзья, открытые, доброжелательные, которые сразу вовлекли нас в интересную беседу, внимательно выслушали наши чаяния и рассказы о маленьких и больших победах, дали дружеский совет по дальнейшему развитию проекта. Как здорово, когда встречаешь таких людей,

как Инна Айрапетян и Хейди Омархаджиева. Мы пришли к выводу, что в Фонде Тимченко работают такие люди. От имени команды спасибо им за теллую встречу.

В ходе фестиваля народные умельцы нашего района с вдохновением беседовали друг с другом, фотографировались, успели обменяться опытом и тоже были награждены памятными подарками.

Как приятно говорить о том, что культура нашего народа продолжает жить, что в российской глубинке творят чудеса народные рукодельницы и умельцы, тем самым продолжая сохранять русские традиции и обряды.

Ольга КАЛАШНИКОВА



МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ И РАЗВИВАЮЩАЯСЯ

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

История становления и конституирования республики в начале 1920-х годов освещалась в многочисленных обобщающих и специальных работах историков и правоведов, так как вопросы становления и развития национальной автономии сохраняют свою актуальность в постсоветской и современной общественно-политической жизни нашей республики. Среди них - исследование доктора исторических наук, профессора, директора Института гуманитарных исследований Касболата ДЗАМИХОВА и доктора исторических наук, проректора Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова Артура КАЖАРОВА.

«Главным содержанием исторических процессов, развернувшихся на российском политическом пространстве в условиях революции и Гражданской войны, были распад и последующее собирание Российской государства в новой политико-идеологической и административно-территориальной конфигурации, - отмечают историки. - На протяжении почти полутора десятков лет шел непрерывный процесс поиска форм и инструментов управления многочисленными этническими группами и национальностями бывшей Российской империи. Трудности и противоречия указанного процесса изначально были предопределены характером национального вопроса и отсутствием четкой программы его решения. Изначально большевики были сторонниками унитарного государства, но опыт революционной борьбы привел их к корректировке позиции по этому вопросу. Они не могли не учитывать, что принцип «право нации на самоопределение», начавший еще с середины XIX в., был одним из главных требований демократических и национальных движений в мире.

Постоктябрьский исторический контекст характеризовался системным кризисом, полной дезинтеграцией страны, развалом армии и государственного аппарата. В таких условиях большевикам необходимо было приостановить центробежные тенденции. Первым актом новой власти, обращенным к многочисленным народам бывшей империи, стали «Декларация прав народов России» и специальное обращение «Ко всем трудящимся мусульманам России и Востока». В этих документах провозглашались важнейшие гражданские права народов, включая свободу отправления религиозных культов и соблюдения исконных традиций и обычаев, а также национальный вопрос.

Однако после окончания Гражданской войны в стране у большевистского руководства еще не было собственной программы национально-государственного устройства северокавказских народов. Процесс институционализации и легитимации проходил через систематически проводимые горские съезды. Формирование системы государственной власти и управления после Гражданской войны на принципах национально-территориальной автономии отражало объективную реальность, сложившуюся в регионе.

Вскоре ВЦИК постановил выделить из территории Горской АССР «автономную область кабардинского народа, непосредственно связанную с РСФСР» в составе Баксанского, Нальчикского, Урванского и Мало-Кабардинского округов. Таким образом, была легитимирована воля кабардинского народа на создание собственной национальной автономии. В Нальчике прошел учредительный съезд Советов Кабардинской автономии



День государственности КБР учрежден в 1997 году по случаю принятия новой Конституции республики. 1 сентября 1921 года декретом ВЦИК РСФСР была образована Кабардинская автономная область, которая позднее вместе с Балкарским автономным округом была преобразована в Кабардино-Балкарскую автономную область.

ной области, который завершил процесс институционализации государственности народов Кабарды. Б.Э. КАЛМЫКОВ, обращаясь ко всем трудящимся независимо от национальности, в своей речи назвал этот день «великим».

Во время обсуждения вопроса о выходе Кабарды из ГАССР представители балкарского народа неоднократно заявляли о необходимости выхода и Балкарии из Горской республики и объединении с Кабардой. Объективная реальность была такова, что Балкария не могла в силу экономических, природно-географических и исторических факторов успешно развиваться без тесного содружества с Кабардой».

ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Со времени своего создания Кабардино-Балкария прошла много сложных этапов развития. В настоящее время республика - одна из 85 субъектов, входящих в состав Российской Федерации. Кабардино-Балкария - многонациональная республика, где проживают представители более ста национальностей. Из них кабардинцы составляют около 55 процентов, балкарцы - 11,6, русские - 25,1, украинцы, осетины, таты, грузины и представители других национальностей - 8,3 процента. Республика состоит из десяти административно-территориальных районов: Баксанского (административный центр - г. Баксан), Зольского (пос. Залукокоаже), Майского (г. Майский), Прохладненского (г. Прохладный), Терского (г. Терек), Урванского (г. Нарткала), Чегемского (г. Чегем), Черекского (пос. Каштатау), Эльбурского (г. Тырныауз), Лескенского (с. Анзорей); городов республиканского подчинения - Нальчика, Прохладного и Баксана. Доля городского населения составляет более 60 процентов и продолжает расти.

Столица республики, город Нальчик, - крупный культурный, научный и промышленный центр, город-курорт всероссийского значения с населением около 300 тыс. человек. Кабардино-Балкарская Республика граничит с Грузией, Ставропольским краем, Республикой Северная Осетия - Алания, Карачаево-Черкесской Республикой. Территория КБР - 12,5 тысячи квадратных километров. Численность населения составляет около 900 тысяч че-

ловек, плотность - 72 человека на один квадратный километр, что более чем в семь раз превышает среднероссийский показатель.

В геоморфологическом отношении территория республики делится на три части: горную, предгорную и равнинную. Горы занимают половину площади республики. Горная и предгорная части богаты полезными ископаемыми, минеральными источниками, пастбищами и лесами, а равнина - плодородными почвами. В республике имеются крупные месторождения молибдена и вольфрама, свинца, олова, меди, железной руды, золота, мышьяка, сурьмы, каменных и бурых углей, нефти, туфа, вулканической пемзы и пепла, фосфоритов, известняков, мергелей, гипса, огнеупорных и флоридиновых глин. Насчитывается около ста источников с холодными и горячими водами. Площадь, занятая лесом, составляет 185 тысяч гектаров. Фауна богата разнообразием зверей и птиц. Климат умеренный. Среднегодовая температура составляет 9-10 градусов тепла, годовое количество осадков - 600-700 мм. 215 дней в году температура выше +5 градусов по Цельсию. Кабардино-Балкария является одним из наиболее привлекательных, а главное, стабильных в экономическом и общественно-политическом отношении центров Юга России, что открывает широкие перспективы для взаимовыгодного сотрудничества в различных сферах внешнеэкономической деятельности.

Основой материально-сырьевой базы республики являются руды цветных и редких металлов, нефть и природный газ, различные виды горно-химического сырья, минеральные и пресные воды различного значения, многочисленные виды ценных строительных материалов. Всего эксплуатируется свыше 40 месторождений полезных ископаемых, а оцененные запасы минеральных вод составляют более 12 тыс. кубометров суточного дебета. Ряд месторождений является уникальным по масштабу и типу. На базе рудных запасов вольфрама и молибдена был создан один из крупнейших в мире Тырныауский вольфрамо-молибденовый комбинат.

Экономика Кабардино-Балкарии представляет собой в основном сложный многоотраслевой хозяйственный комплекс, соответствующий природным,

климатическим и демографическим условиям республики.

Кабардино-Балкария - всероссийский и международный край туризма, альпинизма и горнолыжного спорта. Здесь действуют туристические базы, альплагерь и комфортабельные гостиницы. Горнолыжные трассы республики не уступают, а по многим параметрам и превосходят всемирно известные трассы курортов Западной Европы. Важной составной частью экономического потенциала республики является рекреационный комплекс, созданный на базе использования лечебных минеральных источников и уникальных природных условий. В горах в районе Приэльбрусья функционирует центр по лечению астматических заболеваний. Кабардино-Балкария обладает большим культурным потенциалом, объединяющим исторические традиции ее народов с достижениями современного искусства.

В республике работают профессиональные театры, хореографические и фольклорно-этнографические ансамбли, госфилармония. Богатая традиционная художественная культура сохранилась в изделиях мастеров декоративно-прикладного искусства; широко развиты ювелирное и кузнечное ремесла. Богатейший архивный и этнографический материал по развитию истории и культуры республики собран в фондах Национального музея и семи его филиалах, насчитывающих около 140 тысяч экземпляров. По общему признанию, Кабардино-Балкария является республикой с наиболее стабильной общественно-политической ситуацией, создающей исключительно благоприятные условия для разностороннего взаимовыгодного сотрудничества.

НА ПУТИ К 100-ЛЕТИЮ

В октябре 2018 года Президент России Владимир ПУТИН подписал Указ «О праздновании 100-летия образования Кабардино-Балкарской Республики» в начале сентября 2022 года. В программе запланировано проведение Дней культуры КБР в Москве, концертов, всероссийских научных конференций, туристических фестивалей, молодежных этнографических форумов. Также будут подготовлены добровольческие и волонтерские проекты, спортивные соревнования, выставки изобразительного искусства в Государственном музее Востока и Центральном доме художника. На подготовку и проведение празднования из федерального бюджета планируется выделить около 250 млн рублей.

Помимо этого, в рамках уже действующих программ к 2022 году в Кабардино-Балкарии планируются завершение реализации 17 крупных инвестиционных проектов, создание более 800 новых рабочих мест, строительство порядка 117 социальных объектов, реконструкция и капитальный ремонт 172 объектов, расселение свыше одной тыс. человек из 62 аварийных домов, благоустройство 475 общественных пространств и дворовых территорий, ремонт более 300 км региональной сети дорог.

«Сегодня уже пятое поколение наших народов живет в единой Кабардино-Балкарии. В ходе подготовки к празднованию юбилея мы должны донести до жителей республики, прежде всего до молодежи судьбоносную значимость нашего единения, правду о каждом событии нашей общей истории, о ее славных и трагических страницах, воздать должное каждому, кто внес свой вклад в успехи республики на различных этапах ее развития», - отметил Глава республики Казбек КОКОВ.

Ольга КАЛАШНИКОВА

СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ В ЛИЦАХ

• ЮБИЛЕЙ

РАСКРЫВАЛА ТАЙНЫ «ЖИВОЙ ВОДЫ»

С именем Елены Хангериевны Хакяшевой связаны развитие и совершенствование гидроминеральной и лечебной базы курорта Кабардино-Балкарии. Какими водами полнятся недра Кабардино-Балкарии, каковы их лечебные свойства, закономерности распространения, какие элементы входят в состав минеральных источников республики, их целебные качества и возможности практического применения - основной круг вопросов, которыми занималась Елена Хангериевна. До нее ни одна женщина среди горянок не обращалась к этой области знаний, считавшейся уделом мужского ума.

Елена Хакяшева родилась в Терском районе, там же получила среднее образование. С детства ее привлекали тайны минеральных вод, проявленные в народных сказаниях «о живой воде» древних богатырей - нартов.

В 1954 г. она поступает на геологический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова. Через 11 лет - уже кандидат геолого-минералогических наук.

Во время молодые специалисты, получившие образование в столичных вузах страны, не мыслили своей дальнейшей судьбы в отрыве от малой родины. Знания приобретались для развития своего края, своей земли, любовью к которой полнились сердца ее сыновей и дочерей. В 1959 г. Елена Хангериевна возвращается в Кабардино-Балкарию, где ее сразу же назначают на должность начальника



Елена ХАКЯШЕВА

гидрогеологической службы курорта Нальчик, которую она бесменно занимала одиннадцать лет. В 1970 г. назначается директором бальнео-физиотерапевтического объединения курорта Нальчик и остается на этой должности 21 год.

Елена Хангериевна являлась известным общественным деятелем, была заместителем председателя Комитета женщин КБР, неоднократно избиралась депутатом Нальчикского городского и Ленинского районного советов народных депутатов.

Труд Елены Хангериевны, много лет служившей процветанию земли Кабардино-Балкарии и ее родниковых источников, по достоинству оценен государством. Ей был вручен почетный знак «Отличник курортов профсоюзов СССР», она награждена орденом «Знак Почета», бронзовой медалью ВДНХ, юбилейной медалью «За доблестный труд», Почетной грамотой Министерства геологии и охраны недр, почетными грамотами ВЦСПС и Центрального совета по управлению курортами профсоюзов.

В канун празднования юбилея **Союз женщин России продолжает публикации о судьбах выдающихся женщин Кабардино-Балкарии в рамках онлайн-акции «Союз женщин России в лицах»**. Цель акции - создать постоянно обновляемую галерею достойных примеров женщин. В ноябре Союзу женщин России исполняется

30 лет. Предваряя эту дату, газета «Горянка» совместно с региональным отделением этой организации подготовила серию публикаций о роли женщин республики в становлении и развитии Кабардино-Балкарии.



Маржан ЧЕГЕМБАЕВА

ЛЮБОВЬ ЗЕМЛЯ

О том, что земля, подобно матери, заботится о своих детях и ждет от них ответной любви, Маржан Чегембаева поняла еще в детстве, когда, помогая маме, собирала нехитрый урожай и ухаживала за своим приусадебным участком в родном Булунгу. Любовь к земле стала определяющим фактором в будущей профессии. Маржан, не раздумывая, поступила в Киргизский сельскохозяйственный институт и успешно окончила его по специальности «агрономия».

Интерес к науке о земле заставил продолжить образование и учиться в аспирантуре Кабардино-Балкарского государственного университета после возвращения в родную республику. Через два года Маржан Исмаиловна представила и блестяще защитила на кафедре агрономии КБГУ диссертацию на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук, став первой среди женщин-балкарок, удостоенной этой научной степени.

Кандидатская, как и ее лекции и практи-

ческие занятия, вызвала интерес у коллег-ученых и студентов. Работая старшим преподавателем, а затем доцентом кафедры агрономии, она читала курсы лекций по растениеводству, которые отличались высоким научным уровнем. Работу со студенчеством умело сочетала с активными научными исследованиями по изучению биологических особенностей и агротехники возделывания и питательной ценности кормовых культур. Ее перу принадлежит двенадцать научных работ.

Маржан Исмаиловну всегда отличали высокая организованность и четкость в работе и решении научных вопросов и споров, гибкий ум и деликатность. Поэтому, когда стал вопрос о выборе проректора по вечернему и заочному обучению университета, ни у кого из сотрудников КБГУ не вызвало сомнений, что им должна стать Чегембаева.

Принимала активное участие Маржан Исмаиловна и в общественной жизни: избиралась депутатом Нальчикского городского совета депутатов трудящихся, членом комитета СССР содействия стран Азии и Африки.

Награждена орденом Дружбы народов, Почетной грамотой Верховного Совета КБАССР, Почетной грамотой Министерства высшего и среднего образования РСФСР, а Министерством высшего и среднего специального образования СССР удостоена нагрудного знака «За отличные успехи в работе».

(Из книги «Женское лицо Кабардино-Балкарии».)

Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

ВАЖНО НАЙТИ МОТИВАЦИЮ ЖИТЬ • ПРОФЕССИОНАЛЫ

В начале сентября свой профессиональный праздник отмечают сотрудники психологической службы уголовно-исполнительной системы. Работа пенитенциарных психологов, бесспорно, очень важна. Потому что позволяет поднять процесс исполнения наказания на более высокий профессиональный уровень и реализовать на практике принцип гуманизации, индивидуальный и дифференцированный подход к осужденным. А одной из главных задач психологов является возвращение на путь исправления осужденных посредством пересмотра ими ценностей и взглядов на жизнь. Об этом наш разговор со старшим психологом психологической лаборатории ИК-3 УФСИН России по КБР, капитаном внутренней службы Ашамазом ГУЧАЕВЫМ.

- С какой психологической проблемой в первую очередь сталкиваются осужденные, прибывая в исправительные учреждения?

- Изоляцией от общества. Особенно от дома, родных, привычного образа жизни. Понимание того, что с определенного момента они вынуждены подстраиваться под общий режим и их действия ограничиваются периметром зоны, для многих становится большим стрессом. Здесь важно отметить, что примерно в одинаковые условия попадают разные люди. Одни быстро входят в новую среду, устанавливая необходимые связи и отношения, для других этот процесс длителен и не всегда эффективен. Это зависит от уровня адаптивных способностей личности. Надо учитывать еще и влияние других осужденных на вновь прибывшего. Потому что при социальном-психологической адаптации не только личность приспосабливается к группе, но и в известной мере коллектив - к новому человеку. Сказывается еще и связь с внешним миром. Для тех, у кого есть семья, близкие люди, важным является сохранить эти отношения. Потому что с ними связано не только прошлое, но и будущее. Наша работа заключается в том, чтобы снять это психологическое напряжение. Вновь прибывшие осужденные проходят тестирование. Методика помогает составить психологический портрет, выявить эмоциональное состояние человека, на что он способен. Кроме того, изучаем его личное дело, чтобы знать, какие рычаги воздействия на



него могут быть оказаны. Объясняем, что с заключением их жизнь не заканчивается, что это определенный отрезок времени, который надо пережить ради детей, родителей, любимого человека и т.д. Гораздо сложнее найти мотивацию для тех, у кого на воле никого не осталось.

- В общем, сформировать смысл жизни на период отбывания наказания.

- Совершенно верно. И глубина этого смысла жизни зависит от продолжительности срока наказания. Очень важно верить в будущее. Благодаря этой вере человек поддерживает свой духовный стержень и приобретает новый жизненный опыт. Одним из действенных методов является трудоустройство в колонии. Осужденным предоставляется возможность продолжить обучение в школе или получить профессию, зарабатывать не только на свою жизнь, но и помогать родным. То есть провести этот отрезок жизни с пользой. Если человек ежедневно чем-то занят, у него нет свободного времени думать о плохом. Есть люди, которые, отбывая наказание, прибегают к религии, и это тоже оказывает на них благоприятное влияние. Очень действенны проводимые нами фильмотерапия, песочная терапия, занятия творчеством.

Некоторые тяжело переносят отсутствие новостей от родных. Особенно если есть какие-то трудности в семье. Тогда мы беседуем с ними, пытаемся помочь, иногда связываемся с родственниками, узнаем, как у них дела, чтобы осужденный был в курсе и меньше беспокоился.

- Наверняка были сложные случаи?

- Таких много. Но вспомнился один из них. У заключенного умерла жена, а ребенок остался один. Конечно же, его должны были определить в детский дом или интернат. На фоне этой трагедии он хотел совершить суицид. Но мы смогли объяснить ему, что этим поступком он только усугубит и без того тяжелое положение ребенка. Что в этой жизни у малышки осталось только он и надо постараться освободиться по УДО и самому воспитывать дочь. Нашли мотивацию жить дальше и бороться.

- Думаю, не менее сложным является и период перед освобождением.

- Конечно. Возникает страх неизвестности - как их примут дома, общество, смогут ли найти работу? Поэтому в системе была создана школа подготовки к освобождению. Вместе с социальными работниками помогаем найти отбывшему наказание работу, настраиваем на позитивный лад. Возможность зарабатывать может спасти человека от повторного преступления. Но бывшим осужденным сложно это сделать. Ни для кого не секрет, что работодатель не станет разбираться, почему человек был осужден, и предпочитает не связываться с ним. Хотя в жизни он может быть замечательным семьянином, хорошим родителем и отличным специалистом. Но так сложились обстоятельства, что закон был нарушен.

- Насколько сложна ваша работа?

- В 2014 году я окончил Академию права и управления УФСИН России. По возвращении в республику устроился на работу в СИЗО, затем в колонию общего режима начальником отдела кадров, потом начальником отряда. Успел поработать во всех учреждениях УИС по КБР, из них только год в качестве психолога. Когда предложили эту должность, сразу согласился. Мне это было интересно. К тому же я окончил психологический факультет. Эта работа, хоть и сложная, но интересная. Главное - уметь налаживать контакт с осужденными. Чаще всего видно, кому нужна психологическая поддержка. Но если ты не окажешь ему реальную помощь, он закроется и больше не придет к тебе на прием. Мне нравится помогать людям. Однако нельзя слишком погружаться в их проблемы, иначе произойдет эмоциональное выгорание, и тогда сам будешь нуждаться в помощи.

Алена ТАОВА



ЮНАЯ, НО УЖЕ УЧИТЕЛЬНИЦА

Гость нашего номера - студентка четвертого курса педагогического колледжа ИППИФСО Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова Алина КУШХАУНОВА. В предыдущем номере мы сообщали, что она по результатам отборочных соревнований профессионального мастерства по компетенции «Преподавание в младших классах» вышла в финал VIII национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)-2020. Накануне Дня знаний мы встретились с Алиной, но теперь уже не только в качестве конкурсантки, но и учителя начальных классов школы №33 г. Нальчика.

- Для меня участие в чемпионате началось еще на первом курсе. Я вызвалась стать волонтером на региональном уровне проведения конкурса. Но мне всегда было интересно посмотреть на все происходящее с точки зрения участника. Поэтому на втором курсе, как только объявили об отборочном туре чемпионата внутри колледжа, первая выразила желание принять в нем участие. Несмотря на то, что была самой молодой среди конкурсантов, победила и вышла на региональный уровень. Поскольку там принимали участие уже не только студенты, но и молодые педагоги до 22 лет, дальше я не прошла. Но получила хороший опыт. В этом году весь этот путь прошла снова и уже 7 - 8 августа представляла нашу республику в своей компетенции в полуфинале. Проходил он дистанционно-очно. В полуфинал прошли представители лишь 19 регионов России. С 9 по 16 сентября дистанционно состоится национальный финал.

- В каком формате сложнее принять участие в конкурсе?

- Дистанционно намного сложнее. В таком формате конкурс проводится впервые в истории чемпионата. Поэтому сказывается отсутствие опыта как у участников, так и у организаторов. К тому же в реальности намного легче найти контакт с детьми, для

которых проводишь урок. Сложно удерживать внимание учеников через экран компьютера. В моем распоряжении было два монитора. В одном отображались мои презентации и разработки, в другом - волонтеры, исполняющие роль детей. Мой урок проходил под пристальным вниманием сразу нескольких камер, чтобы эксперты имели возможность наблюдать за моей работой в реальном режиме. Все это дополнительно записывалось на видео для дальнейшей отправки и изучения материала членами жюри. Но сложнее всего было следить за таймером, чтобы уложиться в обозначенное время. Пришлось нелегко. Но в сложившейся ситуации это было лучше, чем конкурс отменили бы совсем.

- Надо быть стрессоустойчивым человеком, чтобы выдержать такое напряжение.

- У многих участниц были нервные срывы, некоторые принимали успокоительные таблетки. В принципе я очень эмоциональная и артистичная. Для работы с детьми необходимо обладать этими качествами. Школьный учитель должен быть актером со своей неизменной аудиторией. Я всякий раз очень переживала перед началом конкурса. Но стоило включиться таймеру, и я полностью погружалась в процесс преподавания. Волнение испарялось,



и со мной оставались только ученики. Умение отключаться от внешних факторов - очень ценное качество для победы. Но урок заканчивался и начинался самоанализ, все ли я сделала правильно.

- На победу рассчитывали?

- Конечно, я хотела победить и стремилась к этому. Иначе зачем участвовать? А когда побеждаешь, идешь дальше и развиваешься. В этом весь смысл. Очень благодарна всем, кто помог мне в этом. Особенно своему эксперту-компатриоту Жаннете АТТАСАУОВОЙ. Сейчас готовлюсь к финалу. Очень жаль, что в этом году мы лишены возможности путешествовать. Отборочные туры должны были пройти в Ярославле, а финал в Кемерово. Очень хотелось побывать и на рабочей площадке чемпионата, познакомиться с другими конкурсантами и перенять их опыт.

- Сами выбрали профессию учителя?

- С детства мечтала об этом. Приходила из детского сада, сажала своих кукол перед старой доской от шифо-

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

ньера и проводила уроки. Во втором классе в сочинении написала: «В будущем хочу стать учителем, потому что учитель учит детей». В пятом классе решила стать сварщиком, потому что в школе от специалистов по профориентации услышала, что профессия очень востребованная и хорошо оплачиваемая. А так как мама воспитывала меня одна и ей было очень тяжело, хотела помогать материально. Через год, посетив на море дельфинарий, решила стать дрессировщиком дельфинов. Даже планы строила, как после девятого класса уеду в Краснодарский край. Смешно вспоминать свои метания. По окончании девятого класса мнения наших родственников по поводу моей будущей профессии разделились, и чтобы никого не обидеть, подала заявления сразу в пять учебных заведений, в том числе в педагогический колледж, куда очень хотела поступить. Три года назад сбылась моя мечта - я поступила на бюджетное место в педколледж. Для меня это была такая радость, что ежедневная поездка из Терека (откуда я родом) в Нальчик не смущала.

- Планируете получить высшее образование?

- Если получится поступить на бюджетной основе, выберу психологический факультет. А пока мне предложили работу в новой школе № 33 г. Нальчика. Успешно прошла собеседование, и теперь я классный руководитель 4-го «А» класса. Даже провела свое первое родительское собрание. Очень боялась реакции родителей. Вдруг они не захотят доверить своих детей молодому педагогу без стажа и опыта работы. Но они очень хорошо приняли меня, сказали, что детям тоже понравится такая учительница.

Алена ТАОВА.

Фото Астемира Шебзухова

ПРОАКТИВНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СНИЛС НА ДЕТЕЙ

Оформлять СНИЛС на детей, родившихся с 15 июля 2020 года, родителям больше не требуется. ПФ России самостоятельно пришлет номер в личный кабинет мамы. Соответствующий сервис реализован на портале госуслуг.

После появления в информационной системе ПФР сведений о рождении ребенка, поступивших из реестра загс, номер индивидуального лицевого счета ребенка будет оформлен автоматически и направлен в личный кабинет мамы на портале ЕПГУ. Данный сервис доступен родителям, которые зарегистрированы на ЕПГУ. Чтобы оперативно получить уведомление об оформленном СНИЛС по электронной почте или в виде смс, нужно выбрать соответствующие настройки в личном кабинете.

Прежний заявительный порядок оформления СНИЛС сохраняется для семей, которые усыновили детей, поскольку необходимые сведения могут представить только сами усыновители.



ПЕНСИОННЫЙ ФОНД ЗАБЛАГОВРЕМЕННО ПРОВЕРИТ СВЕДЕНИЯ ИЛС И ПОМОЖЕТ СОБРАТЬ НЕДОСТАЮЩУЮ ИНФОРМАЦИЮ ДЛЯ НАЗНАЧЕНИЯ ПЕНСИИ

Пенсионный фонд России проводит заблаговременную работу с каждым обратившимся гражданином, чтобы максимально учесть пенсионные права и оперативно назначить пенсию по данным индивидуального лицевого счета.

Будущим пенсионерам для назначения пенсии лучше обратиться в ПФР заранее - за 24 месяца до выхода на пенсию и представить все документы:

трудовую книжку, справки, подтверждающие периоды работы, об учебе и т.д., которые могут повлиять на право и размер пенсии. Особенно это актуально для лиц, претендующих на досрочную страховую пенсию: медиков, учителей, граждан, занятых с вредными и тяжелыми условиями труда, и т.д.

Также для заблаговременной оценки пенсионных прав могут обратиться

лица предпенсионного возраста (за пять лет до наступления права на пенсию, в том числе досрочно).

В случае отсутствия каких-либо документов территориальные органы ПФР оказывают содействие гражданам в истребовании документов, подтверждающих стаж и заработок, путем направления запросов в адрес работодателей; архивных учреждений; в компетентные

органы иностранных государств (органы, осуществляющие пенсионное обеспечение на территории государств - бывших республик СССР). Время на подтверждение и получение справок индивидуально.

В отношении работающих граждан обращение на заблаговременную подготовку документов может быть направлено в ПФР в форме электронного документооборота через работодателя.

ПЕРЕЧИСЛЕНИЕ ПЕНСИИ НА КАРТУ «МИР»

Если вы ранее получали пенсию на карты других платежных систем, следует открыть карту «МИР»: с 1 октября только на эту платежную систему будут идти перечисления всех социальных выплат, пособий, в том числе страховой пенсии.

Всем получателям пособий во избежание проблем со своевременным перечислением средств стоит проверить, на карту какой платежной системы им приходят выплаты. Если карты «МИР» у вас нет, ее следует заранее оформить в банке. После открытия нового счета в банке необходимо сообщить реквизиты платежного счета для

получения пенсии в территориальный отдел Пенсионного фонда РФ по КБР. Сменить реквизиты счета для получения пенсии можно в личном кабинете на сайте ПФР. Для этого необходимо зайти в личный кабинет с логином и паролем портала госуслуг и в разделе «Пенсии» выбрать «Подать заявление о доставке пенсии», указав способом доставки доставку через кредитное учреждение. Ввести данные нового расчетного счета, указанные в уведомлении, выданном в банке при открытии счета или из мобильного или веб-приложения банка, и отправить заявление в управление ПФР.

Кроме того, для изменения способа доставки или данных о счете в банке получателю пенсии можно обратиться в МФЦ или в ПФР лично, подав заявление на выбор способа доставки пенсии или изменение счета, либо направить по почте в свое управление Пенсионного фонда. Бланк заявления размещен на сайте. На новый счет пенсия придет на следующий после подачи заявления месяц.

Если пенсионер получает деньги на почте, для него ничего не меняется, карту МИР ему оформлять не требуется.

Нальчик для нальчан был и остается уникальным городом с неповторимой аурой. Сегодня мы печатаем воспоминания наших читателей, которые, когда-то увидев наш город, изменили место жительства, чтобы быть здесь всегда, где постоянно светит солнце, много улыбающихся людей и горизонт – не безликие многоэтажки, а горы. Город, где в зоне доступа природа. Конечно, за последние десятилетия многие позиции Нальчика как города комфортной жизни утеряны, но по-прежнему наша столица занимает свою нишу не только в сердцах жителей Кабардино-Балкарии, но и всех, кто хоть раз отдыхал в нашей республике.

Антонина КРЫЛОВА, пенсионерка:

– Мы с мужем и тремя детьми жили в Чечено-Ингушетии в коммунальной квартире. Однажды родственница сказала, что в новостях был сюжет о совхозе «Нальчикский», будто бы там дают квартиры. Я посмотрела по тв и убедилась в правдивости этой информации. Всей семьей переехали сюда. Жили вплатером во времянке родственников. Муж был строителем, председателем совхоза Черкес МОВИСИЯН принял его на работу с удовольствием. И через полтора года супруг говорит: «Сегодня мне предложили трехкомнатную квартиру на пятом этаже, отдалась. Через два года обещают на втором». А мы с детьми в один голос сказали: «Иди, скажи, что согласны! Не надо отказываться!». Так мы заселились в этот дом на ул. Северной, которая

несколько лет назад была переименована на Мовисиян. Совхоз-миллионер был известен на всю страну. Женщины, работавшие в теплицах, получали жильё через полгода. Сейчас это звучит как фантастика, но это было. Многие в те годы переселились в Нальчик как в город с большими перспективами.

Диана ИВАНОВА, пенсионерка:

– Я жила в Кемерово, а университет оканчивала в Новосибирске, в годы студенчества вышла замуж. Тогда было распределение, мужа отправили во Владикавказ, но была возможность переехать в Нальчик, чем он не преминул воспользоваться. У нас в Новосибирске в середине апреля еще сугробы, а здесь в середине марта уже все кусты зеленые, это меня так поразило. Помню, как в марте сняла зимнее пальто и ходила в куртке. Супруг

АХ, КАКОЙ БЫЛ НАЛЬЧИК...



тоже был в полном восторге от Нальчика. В детстве он жил в Маньчжурии и предпочитал теплый климат, холода Новосибирска были для него сущей пыткой.

Мы в Нальчике и как профессионалы чувствовали себя в своем сообществе: тогда сюда приехало много инженеров на «Телемеханику». А полупроводниковый завод в Новосибирске был разделен, половину запустили в Нальчике. Самое главное – был дух созидания, труда и творчества.

До сих пор помню проспект Ленина: благоухающий, в розах. Приезжая из рабочих командировок, каждый раз просто восторгалась: как у нас было чисто и красиво! Просто сказочный зеленый город. Очень комфортный для жизни. Жаль, что за последние десятилетия пристройки до неузнаваемости изменили облик почти всех домов, а новостройки-высотки начали загоразивать горы. Нет мест для парковок, Нальчик превращается в какую-то толкучку. Прекрасный парк не расширяется, зато кафе и рестораны вторгаются на его территорию. А сколько вырублено пре-

красных деревьев. Болит душа за наш «уходящий» Нальчик. Тогда, в далекие шестидесятые, меня поразили не только красота, уют и особая энергетика города, но и магазины с большим разнообразием вкусных продуктов. До сих пор, куда бы я ни ездила, ничто и нигде не сравнится со вкусом нашей еды. Что и говорить, земля благословенная, климат лучший, вот только относиться бы к этим дарам немного бережнее...

Анита ТОХОВА, предприниматель:

– Когда я училась в университете, были снежные зимы, скачу

по ним. Мы с подружкой часами гуляли по Нальчику. И это был чудесный город. Ходили на озеро – они не все уцелели. Быстро меняется Нальчик. И со многим я не согласна. Но это город моей судьбы, где я любила и была счастлива. Вижу, что молодые организуют экологические акции, даже раздельный сбор мусора появился. Самое главное сегодня – научиться ценить Нальчик, любить его и каждому сделать хоть что-то для его благополучия.

Заяра АХМАТОВА, архитектор:

– Окончив школу в Нальчике, получила высшее образование в Москве, работаю архитектором. Возвращаться жить в Нальчик не планирую, для меня работа очень важна. Но мое сердце здесь. Приезжаю каждый месяц. Мое место силы, мой дом, моя крепость, самые красивые люди, вкусная вода и еда – все здесь! Каждый, кто хоть раз посетит Нальчик, не забудет его никогда.

Елена АППАЕВА



Во время подготовки этого материала мною было изучено множество исследований на тему влияния домашнего обучения в период самоизоляции на психическое состояние детей.

Если верить прессе, вторая волна COVID-19 настигла некоторые страны, и Россия готова перевести детей на обучение в онлайн режиме при первых признаках надвигающейся пандемии.

В период прошедшей самоизоляции учителя и ученики только осваивали обучение в Zoom и What's app, было потрачено много времени на налаживание процесса. Теперь, в случае второй волны, преподаватели готовы снова обратиться за помощью к гаджетам.

Рассмотрим положительные и отрицательные стороны домашнего обучения. Обратите внимание, не «семейного», так как этот вариант предполагает самостоятельное обучение школьника или поиск подходящих репетиторов. То есть школа в таком случае не обеспечивает ребенку среднее образование. Только требует сдачу экзаменов.

Домашнее же обучение подразумевает присутствие учителя и обучение ученика в соответствии со школьной программой, что делают в период самоизоляции преподаватели с помощью интернета.

На первый взгляд может показаться, что обучение дома решает массу проблем. Не нужно тратить на дорожную одежду и канцтовары, чтобы ребенок был, «как все». Он всегда под боком и родители не боятся, например, того, что его вдруг обидят одноклассники. По дороге домой не пристанут хулиганы, не проголодается, а если устанет – приляжет отдохнуть. Казалось бы, просто мечта, а не учеба. И маме с папой спокойно, и школьнику комфортно. Но на самом деле все указанные моменты самоизоляции плохо влияют на развитие ребенка и мешают его социализации.

Бывали случаи еще до обнаружения COVID-19, когда

ВЛИЯНИЕ ДОМАШНЕГО ОБУЧЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ НА ПСИХИКУ ДЕТЕЙ

отличник на домашнем обучении поступал в университет и не мог окончить даже первый курс из-за так называемых «хвостов» и постоянных нервных срывов. Потому что от него стали требовать того, что он никогда не делал: самостоятельности. Нужно было взаимодействовать со студентами и преподавателями, уметь подстраиваться под ситуации, искать пути решения возникающих задач. А ингода требовалось давать отпор, поддерживать свой авторитет. Иначе студент рискует перейти в разряд «изгоев», с которыми почти никто не общается.

Ученик, привыкший к тому, что внимание репетитора полностью сосредоточено на нем, не знает, почему его не замечает преподаватель в школе или вузе.

Репетитор всегда интересовался его мыслями по поводу предмета, спрашивал: не нужна ли ему помощь, есть ли вопросы по теме, не утомился? Встать и размяться не возбранялось.

В учебных заведениях такая модель взаимоотношений не практикуется. Если что-то непонятно, нужно подойти к предметнику и попросить объяснить. И, что греха таить, уметь быть находчивым и самому помогать одноклассникам.

Самоизоляция и обучение при помощи мессенджеров отнимают у детей возможность выстроить свой характер и социализироваться, потому что исключают прямые контакты преподавателей и подопечных между собой.

Ученики старших классов имеют опыт обучения в школе и могут быстро перестроиться на домашний режим и обратно. А вот малыши-первоклассники и учащиеся младших классов будут испытывать большие трудности в силу возраста. Они только начинают путь образования, а значит, первый опыт и впечатления формируют пред-

ставление об образовательном процессе.

Есть ли шанс у школьника, привыкшего обучаться дома, приобрести необходимые навыки для прохождения образования в стенах учебного заведения? Конечно, и для большинства не составит труда приспособиться к новым условиям. Но для некоторых абитуриентов, которые склонны к психическим заболеваниям или менее стрессоустойчивы, например, возвращение в общество может стать очень сложным и даже невозможным. Во избежание психических проблем у учеников или, в крайнем случае, уменьшения их количества наряду с онлайн-обучением следует сформировать программу психологической поддержки учителей и учеников.

Сейчас я слабо представляю себе, как должна выглядеть эта самая помощь в период самоизоляции, но в любом случае психологическую сторону дела без внимания оставлять нельзя.

Возможно, это будут командные квесты, групповые задачи, виртуальные клубы и кружки. Полноценное общение никакой интернет-проект не заменит, зато у детей появятся зачатки социальных навыков. Они научатся работать в команде, подстраиваться и подстраивать под себя, договариваться и нести ответственность (личную и общую). Кроме школьников и учителей, в поддержке нуждаются также и родители. По статистике, есть опасность значительного увеличения случаев домашнего насилия. Во избежание этого необходимо проводить инструктаж общения и возможных конфликтов в семье.

Одиночество, разобщенность, вынужденное нахождение в четырех стенах противоречат естественным природным потребностям человека. Будем надеяться, что вторая волна пандемии, если и заденет нашу страну, пройдет быстро и без потерь, чтобы люди могли продолжить привычный социальный образ жизни.

Мадина БЕКОВА



- Началом моего профессионального пути стало поступление в Кабардино-Балкарский торгово-технологический колледж в Нальчике. Получил диплом технолога производства и повара 4-го разряда, - рассказывает Рустам. - Не могу сказать, что это был мой выбор. На тот момент хотел выбрать юридическое направление. Но родителям удалось переубедить меня. Как оказалось, они были правы. Практику проходил летом в Приэльбрусье на турбазе «Юность» с нашим мастером Земфирой ХАПОВОЙ.

После окончания профильного вуза начал поварскую деятельность с должности стажера во дворце торжеств ресторана «Эльбрус» в Нальчике. В то время это было заведение нашего бывшего руководителя республики Арсена КАНУКОВА. Ресторан посещало много известных в политике и шоу-бизнесе людей - Рамзан КАДЫРОВ, Сергей ЛАВРОВ, группа «Чай вдвоем», Леонид АГУТИН, Елена ВОРОБЕЙ, Анжелика ВАРУМ, Черим НАХУШЕВ и другие. Первым моим шефом стал Михаил ШУХОВ. К сожалению, он погиб в ДТП. Очень многому меня научил. До сих пор использую в работе эти знания.

- Часто наши молодые перспективные повара уезжают в другие города России. Как вы оказались в Санкт-Петербурге?

- Благодаря приятелю, с которым познакомился в «Эльбрусе». Он собирался уехать в Питер, чтобы набраться опыта и поработать у известных шефов. Оставаясь в нашей республике, практически невозможно двигаться вперед и развиваться профессионально. Там работать начали в ночном клубе «ROSSI». Поначалу было тяжело, поскольку менталитет у людей другой, как и отношение к еде. Но я обучался очень быстро и осваивал навыки новой для меня кухни.

Поскольку в нашем деле важно учитывать любую деталь, а будущий шеф должен знать работу каждого работника кухни, я решил пройти все ступени профессии. Развивался по мере необходимости. Когда чувствовал, что освоил один цех, перебирался в другой и от помощника повара дорос до су-шефа. Кулинария - такая сфера, где каждый день надо совершенствовать свои знания. Потому что меняются гастрономические вкусы общества и появляются новые направления. Удивлять становится все труднее. И если повар хочет оставаться востребованным, надо идти в ногу со временем.

- Расскажите об участии в передаче знаменитого Константина Ивлева.

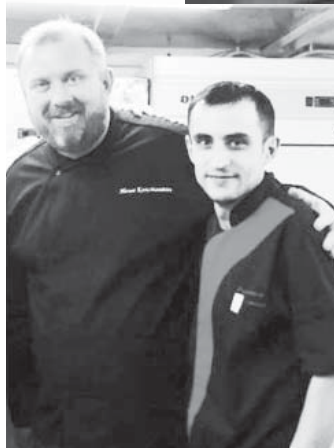
- На передачу попал случайно. Попросили выйти заменить одного повара на день. Я не знал, что там идут съемки

ПОВАР ДОЛЖЕН РАЗВИВАТЬСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО

Рустам ХАМГОКОВ из с. Шитхала Урванского района - су-шеф ресторана Bestie сети апарт-отелей Docklands в Санкт-Петербурге. В родном селе и республике обрел популярность после участия в передаче Константина Ивлева «На ножах». В августе Рустам приехал домой в Кабардино-Балкарию. Мы воспользовались возможностью поговорить с ним и взяли рецепт одного из его авторских блюд.



Семья



С Константином Ивлевым

передачи. Но когда услышал имя Константина Витальевича, сразу согласился. Передача снималась четыре года назад, но до сих пор мои односельчане вспоминают о ней. Для меня это был большой опыт и первое место, где стал шефом заведения «Пивной этикет». С точки зрения профессиональной жизни, передача повлияла на мою узнаваемость в нашей сфере. Особенно в селе стал небольшой звездой. Но сам звезд с небес ловить не стал и не заболел популярностью.

Основная идея передачи - донести до управленцев общепита принцип работы хорошей кухни. Сейчас передача превратилась по большей части в шоу для рейтинга. Конфликты постановочные, потому что людям интересно смотреть такие передачи. За что они и получили премию ТЭФИ. Сам Константин Ивлев в жизни - очень добродушный, веселый, спокойный и приятный в общении человек. Совсем не похож на того, который в передаче.

- Какой кухне отдаете предпочтение?

- Конечно же, своей черкесской (кабардинской). Я вырос на этих блюдах и считаю адыгскую

кухню одной из самых вкусных в мире. В то же время очень люблю русскую и грузинскую. Русская кухня богата супами и кашами из полбы, пшена, пшеницы, кукурузной крупы. Грузинская - специями и разной выпечкой. Сейчас она очень популярна в Санкт-Петербурге.

- С кем из известных поваров хотели бы поработать?

- С самым известным поваром мира Полем БОКЮЗОМ. К сожалению, это неосуществимо. Его уже нет в живых. Интересно было бы поработать с такими знаменитостями, как Ален ДЮКАСС, Гордон Джеймс РАМЗИ, Владимир МУХИН, рестораны которых в рейтинге 50 лучших в мире.

- Подлитесь своей профессиональной мечтой?

- Какой повар не мечтает о своем заведении? Это будет очень близкое моей душе место, где начну готовить для посетителей свои блюда и блюда с историей. А возможно, буду заниматься развитием адыгской кухни в современной интерпретации. Время покажет.

Для каждого шеф-повара нашей страны, как и для меня, стимулом может являться и то, что в России пока еще нет ни одного звездного ресторана «Мишлен», и ни один повар не был его удостоен. В области гастрономии это, как в спорте, получить золотую медаль на Олимпийских играх, как «Грэмми» в музыке, «Оскар» в кино. Звездами «Мишлен» отмечают рестораны высокой кухни. Наличие даже одной звезды автоматически включает заведение в мировую кулинарную элиту.

- Чем-то еще увлекаетесь, кроме кулинарии?

- Люблю футбол. Являюсь

не диванным болельщиком, а играю за любительскую команду «УЛЬТРА» Санкт-Петербурга.

- Расскажите о своей семье.

- В будущую супругу Марину КЕШЕВУ влюбился еще в 10-м классе. Мы учились в одной школе в с. Шитхала. Души не чаю в ней до сих пор. Поженились до того как уехали из республики. Уже приезде в Питер она начала осваивать азы кулинарного мастерства и достигла больших высот. Сейчас является шефом одной из сети ресторанов «На парах». Концеп-

ция заведения заключается в правильном питании, все блюда основаны на паровом методе готовки.

Дочь Элина учится в одной из питерских школ. Профессионально занимается тхэквондо. Трижды становилась чемпионкой города. У нее много наград - и городских и международных. Хотим поехать в сборную России, чтобы представлять нашу республику на международных соревнованиях. Но, к сожалению, не всегда имеем финансовую возможность выступать на соревнованиях такого уровня. Сыну Темирлану четыре года. Ходит в садик, радуется своим существованием и добрым сердцем.

- В мире кулинарии уже сложно изобрести велосипед. Тем не менее можете похвастать авторскими блюдами?

- Салат из фермерской говядины, которую вялю сам, с рукколой и горчичной заправкой; бефстроганов тушеный в демилгасе (костный говяжий соус с красным вином) с соусом из белых грибов на пюре из корня сельдерея; маринованные слайсы кабачка с лососем гравлаксом и сырным кремом внутри; тако из пшеничной муки с тушеной красной фасолью в фермерских томатах; тушеные в демилгасе говяжьи щеки. А рецептом одного из моих авторских блюд - свекольники блины с вареньем из хурмы и апельсина поделюсь с вами.

СВЕКОЛЬНЫЕ БЛИНЫ С ВАРЕНЬЕМ ИЗ ХУРМЫ И АПЕЛЬСИНА

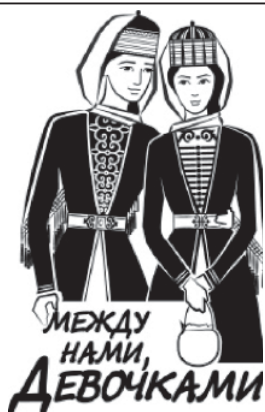


Ингредиенты для теста: 3 яйца, вместо молока 600 мл свекольного фреша, 40 г сахара, щепотка соли, 200 г муки, 10 г ванильного сахара.

Способ приготовления. Все ингредиенты соединить и взбить блендером, можно замешать венчиком, добавляя постепенно муку.

Ингредиенты для варенья из хурмы: 1 шт. хурмы (плотная), 0,5 литра апельсинового фреша, щепотка кардамона, 1 шт. бадьяна, 50 г сахара, цедра 1 апельсина, 1 палочка корицы, 10 г кукурузного крахмала.

Способ приготовления. В апельсиновый фреш добавить цедру, корицу, бадьян, сахар, кардамон и довести до кипения. Убавить огонь и немного выпарить, минут 10. Нарезать плотную хурму кубиками и добавить к фрешу. Загустить небольшим количеством кукурузного крахмала, разбавленного водой. Загущать до консистенции сиропа. При этом надо помнить, что после охлаждения варенье станет еще гуще. Такое варенье можно консервировать.



Альшернаштва

Повеселило письмо Шопоголички, мне даже захотелось обратиться к ней. Есть такой сайт - Авито. Закиньте туда все эти вещи с антресолей и продайте. Это раз. Второе: берите минимум денег, выходя из дома. Третье: планируйте расходы. Копите на что-нибудь важное для вас. И четвертое, самое важное: научитесь снимать стресс с помощью спорта, рисования или другого хобби. Тогда станете спокойнее и не будете так сильно стремиться к бессмысленной трате денег. Я занимаюсь саморазвитием, формированием полезных привычек, поэтому дам вам профессиональный совет: сублимируйте свою жажду шопинга.

Анжела, 46 лет

БУДЬ ЖЕНЩИНОЙ

«Будь скромной. Носи длинные юбки. Нет, сделай корочке. Еще короче. Зачем ты носишь этот широкий пояс вместо юбки и провоцируешь мужчин? Прикройся. Да не совсем, оставь место для фантазий.

Не спорь, мы знаем, как лучше. А ты нет. Ты - женщина, значит, глупая. Не глупая? Так притворись. Иначе на твоём фоне мужской пол выглядит не слишком крутым.

Ты что, дура? Зачем ведешь себя, как идиотка? Мало ли что мы говорили. Должна быть своя голова на плечах. Но все же не принимай решения, не посоветовавшись.

И собери, наконец, волосы. Ахахах, твой хвост выглядит смешно, лучше заплети косу. Мы что, в прошлый век вернулись? Где твоя укладка? И вообще, следи за собой, а то невеста на что похожа.

Кстати, почему ты тратишь столько времени на себя? А кто будет в доме вместо прислуги? Ты долж-

на уметь все, ты же женщина. Ты должна уметь и коня на скаку остановить, и борщ за пять минут сварить, и уют создавать, и мозги не пилить.

Ты должна уметь решать свои проблемы сама, не напрягая мужчин. А что это ты такая независимая стала? Кем ты себя возманила? Кто ты без меня? Да кому ты нужна? Закрой рот, когда я говорю с тобой! Почему молчишь?

Не считаешь нужным ответить на мой вопрос? Хочешь казаться умной? Зачем тебе ум? Тебе нужен третий размер. Ложись под нож. Измени тело.

Фу, вся искусственная! Естественная красота лучше. Но только не твои губы, они слишком тонкие. Надуй. Теперь ты точь-в-точь обезьяна! Не оскорблять тебя? Я мужчина и буду делать что хочу. А ты нет. Ты не можешь ходить на корпоративы, я знаю, что там творится. А я пойду. Непустишь? Да что ты можешь? Уйти? Ха-ха, куда? Тебе

некуда. Одна не сможешь.

Эй, стой! Да я пошутил! Я больше так не буду! Ты разочаровала меня. Ты должна быть терпеливой и быть такой, какой я хочу тебя видеть! Хотя я и сам не знаю, чего хочу. Просто измываюсь над тобой, пользуясь физическим превосходством, и внушаю мысль, что ты всегда ниже мужчины. Всегда позади на шаг. Всегда вторая роль. Всегда в тени. Потому что если выйдешь на свет, затмишь меня. И я этого боюсь...

Написала для женщин, которые до сих пор во власти несуществующих оков в тюрьме под названием «отношения». Если ваши отношения такие, как описанные, оставьте их на тротуаре по дороге на работу и больше никогда не соглашайтесь на подобное.

Жанна, 52 года

Как же я без грима?

Девочки, у меня скоро свадьба, но есть проблема. Когда была подростком, у меня на лице были сильные высыпания и всякое такое. Пришлось долго лечить, но остались следы. У меня есть средства для грима, и я не выхожу из дома без макияжа. Замазываю все тщательнейшим образом. Теперь думаю о том, как войду в дом мужа и предстану перед ним как есть. Не могу же я спать с тональником на лице, придется снимать мейк. А когда он увидит, каково мое истинное лицо в буквальном смысле, не знаю, какая реакция у него будет. Вдруг ему будет противно, что тогда делать? Вот думаю открыться до свадьбы и выйти к нему такой, какая есть. Все лучше, чем если все станет плохо после свадьбы. Очень страшно, я его люблю, поэтому боюсь последствий...

Дарина, 23 года

КТО БЕЗ ТРЕХА, ПУСТЬ ПЕРВЫМ БРОСИТ КАМЕНЬ

Мадина не виновата. Именно эти слова звучат в моей голове последние пару дней. Сначала думала: писать пост или нет. Но потом все-таки решила защитить девушку.

Когда моя тетка показала мне публикации с общеизвестной скандальной свадьбой (во время свадьбы жениху и гостям прислали на телефон непристойное видео с невестой), я сразу же спросила: а с кем мужчиной, которому она в свое время послала видео, что сделали? Догадайтесь. НИЧЕГО!

А почему так? Девушка была опозорена на своей собственной свадьбе, пыталась покончить с собой, весь мир услышал, какая она плохая. Можно подумать, что она вложила это видео в соответствующие порталы и зарабатывала на нем. Она всего лишь влюбилась и доверилась этому мужчине, который был виноват в сто раз больше, чем она. Будучи женатым, зная, что оскорбляет жену, портит жизнь молодой девушке, он сознательно пошел на этот отвратительный шаг, и ему за это ничего не сделали.

Хотите сказать: ведь она же знала, что он женат! Он сам тоже знал, что женат. Но никто не знает, что он обещал ей, верно? А она не должна была посылать ему

видео? Конечно, не должна была. Наверное, Мадина не могла даже представить, что это видео кто-то увидит. А наш Казанова что? Его имя даже не засветилось нигде, хотя он и наш почтальон Печкин нарушили закон частной жизни девушки, и она, будь поспелее, могла бы подать в суд и выиграть дело. Но мы, бедные женщины, настолько запуганы, что даже не задаемся вопросом: на самом ли деле должны нести столько ответственности, сколько общественность взваливает на нас?

Я тоже девушка, выросшая в кавказской семье, и прекрасно понимаю мотивы всех участников дебоша. Бедный оскорбленный жених (мог бы просто прервать свадьбу, но он предпочел выволочь невесту за волосы, применить насилие, чтобы защитить честь. Браво!). Бедная невеста Мадина, которая предпочла умереть (не получилось, но всем плевать на ее жизнь теперь. Она же опозорена! Но почему только она?). Казанова, который отсидывается в тепле, на правах МУЖЧИНЫ (тьфу!) сохранив статус невиновного. Насчет родителей жениха и невесты только сожаление: очень неприятно для родителей, ничего не могу сказать.

И главная фигура! СЕРЫЙ КАРДИНАЛ. Кто

послал это видео жене и гостям? Жена? Отвергнутая девушка? Или сам Казанова? Кто бы это ни был, это отвратительный и гнусный человек, испортивший жизнь стольким людям, остался в тени и посмеивается. Достиг цели, потешил самолюбие, все несчастны. Представляю, какой адреналин он или она получил.

Я понимаю, что совести, человечности или чего-то еще, что отличает людей от животных, у этого существа нет, но пусть его тоже достигнет справедливость. Пусть каждого в этой ужасной истории достигнет справедливость. Но хуже всего то, что Мадину никто не защитил. Ни родители, ни братья, ни женщины, ни подружки, которые, цитирую, «боятся, что их безупречная репутация будет запятана, и поэтому скупы на комментарии».

То есть они не знали ничего (что неправда, конечно) и теперь делают большие глаза: как так?! Не может быть?! Я очень расстроена этой историей и столь низким положением женщин в социальной иерархии. И что сами женщины всячески поддерживают нездоровое эго мужчин, добровольно принимая себя и свое значение.

Лука, 33 года

Никто никому не должен

Хочу обратиться к девушке, написавшей в прошлом номере письмо под названием «Долг». Идеальных родителей не бывает. Все мы люди и совершаем ошибки, но когда дело доходит до личной жизни, надо проявлять твердость. К сожалению, в этой жизни никто не сможет прожить вашу жизнь за вас или указать единственно верный путь. Вы должны были сами строить свою судьбу, несмотря на реакцию родителей. Порой это тяжело, но правильно, я считаю. Вы никому ничего не должны, нужно делать только то, что считаете правильным. Теперь вы знаете, что нет ничего хуже, чем упущенные возможности и непрожитая жизнь. Но никогда не поздно что-то сделать. Однажды одну знаменитую женщину-ученую попросил друг, чтобы она прошла какие-то курсы повышения квалификации. Она ответила, что слишком стара для этого, ведь ей скоро 40 лет. На что друг ответил: «Ну, 40 лет-то будет вам в любом случае». Вы можете идти по прежнему пути и быть несчастной до конца дней или можете изменить свою жизнь и прожить оставшиеся годы так, как мечтали. Выбор за вами.

Евгения, 64 года

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,

или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



«СМЕРТЬ КОММИВОЯЖЕРА»

• ЛИТЕРАТУРА

• ПРОЕКТ

Интересно о сложном

1 сентября в Нальчике открылся уникальный Музей занимательных наук Эйнштейна, единственный интерактивный на Северном Кавказе. В нем объединены два проекта – музей занимательного здоровья и музей занимательных наук.

– Мы считаем, что физика, математика, биология и химия – не скучные школьные дисциплины, а увлекательные области человеческой деятельности, – отметила во время открытия директор музея Фарида УСОЕВА. – Символом музея был выбран Эйнштейн. В нашем музее не собраны все его изобретения. Но этот портрет великого ученого с хулиганским языком известен всему миру. Это ничуть не умаляет его авторитет и значимость научных достижений. Мы выбрали этот образ как всем известную, а потому получающую максимальный отклик квинтэссенцию глубокого научного содержания и легкой, раскрепощенной, радостной формы. Потому что именно такое сочетание считаем оптимальным и для процесса познания, и для получения научных результатов. И такую атмосферу радостной серьезности стремимся поддерживать в нашем музее.

На двух площадках представлено более 50 увлекательных экспонатов, которые наглядно демонстрируют различные законы физики, природные явления, оптические иллюзии, а также рассказывают о здоровом образе жизни. Посетители музея окупятся в завораживающий мир науки и техники. Каждый экспонат можно назвать волшебством и не только увидеть его в действии, но и самим попробовать сотворить чудо. Здесь вполне реально прикоснуться к «молнии», погубить реально мыльного пузыря, собрать мост без единого гвоздя и увидеть еще много интересного.

Алена ТАОВА

Наш собеседник –

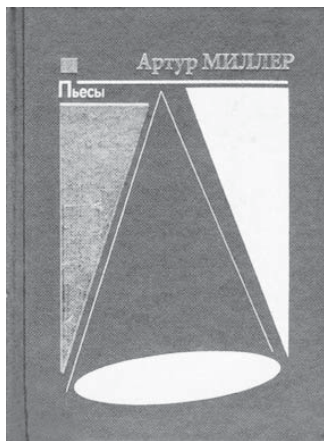
Дисана ТАРКАНОВА, студентка 6-го курса РНИМУ им. Н.И. Пирогова.

– Если говорить о книге, которую взяла бы с собой на необитаемый остров, сложно выбрать только одну, но я, пожалуй, остановлюсь на пьесе Артура МИЛЛЕРА «Смерть коммивояжера», за которую он получил престижную Пулитцеровскую премию.

Артур Миллер – один из лучших драматургов мира, но, к сожалению, мало известен в России. «Смерть коммивояжера» – очень жизненная пьеса, которая была актуальна как в годы ее написания, так и сейчас. Она рассказывает о жизни простого человека в послевоенные годы в США. Главный герой Вилли Ломен всю жизнь проработал коммивояжером, пытаясь воплотить «американскую мечту». Он живет в мире мечтаний, в погоне за материальным и ярким состоятельным человеком, ставя общественный статус и достижение успеха превыше всего. Помимо социальной проблемы, в пьесе освещается еще и внутрисемейный конфликт Вилли с его сыном.

На примере Вилли Миллер показывает ущербность «американской мечты». На старости лет главный герой вспоминает свою молодость, свои мечты и надежды. В общем-то, Вилли – хороший человек и вызывает жалость. Будучи продуктом общества потребления, он стал жертвой мира, в котором сформированы и существует, а его неисправимый оптимизм заставляет проникнуться и сопереживать.

Наверное, самая известная цитата из пьесы – слова главного героя: «Только подумай: работаешь, всю жизнь работаешь, чтобы выплатить за дом. А когда он, наконец, твой, в нем некому больше жить». Она очень хорошо отражает то, как живет современное общество.



Пьеса заставляет задуматься об обществе, в котором мы живем. И сейчас многие люди одержимы имиджем, мнением окружающих, всеобщим уважением. При этом не замечают, как жизнь проходит мимо.

Знаете, мне кажется, что у этой книги нет определенной аудитории. Это произведение из тех, которые должны прочитать все. Несмотря на то, что сам Артур Миллер не выводит мораль из пьесы, она там есть, вынести мораль – задача каждого читателя. Молодым читателям пьеса поможет задать вектор в жизни, целью которой будет внутреннее счастье, а не материальное, а людям старшего поколения, возможно, позволит провести переоценку ценностей.

Еще, пожалуй, посоветовала бы также прочитать пьесу Миллера «Суровое испытание». Ее крайне сложно найти в печатном варианте, но она доступна для прочтения онлайн. Пьеса рас-

сказывает о судебном процессе над салемиками ведьмами, в результате которого множество невинных женщин были казнены. Это потрясающая пьеса о жестокости и лицемерии одних, честности и благородстве других. Пьеса опустошающая, повествует о человеческих страданиях. Миллер очень недооценен в России, поэтому я всем стараюсь советовать его произведения.

Что касается чтения в целом, то я очень люблю читать, вздох стала читать лет с 12, наверное. Больше люблю классическую и детективную литературу, достаточно прохладно отношусь к современному произведению и фантастике. Так получилось, что я начала читать именно классику и полюбила чтение благодаря ей. А те несколько современных произведений, которые попадались, меня не впечатлили. Хотя готова дать шанс современной литературе и с удовольствием прочитаю что-нибудь новое.

К сожалению, сейчас не получается читать столько, сколько хочется. После поступления в университет свободного времени практически не остается. Только в выходные или на каникулах. Я много читаю профессиональную литературу, но это своего рода обязательство. А читать для души, подумать, расслабиться позволяет именно художественная литература.

У чтения много очевидных плюсов – оно позволяет пополнить словарный запас, расширить кругозор, лучше узнать жизнь. Кроме этого, развивает эмоциональный интеллект. Поэтому читать очень важно и нужно с юного возраста, когда человек только формирует свое мировоззрение и отношение к жизни.

Светлана СИХОВА

3 сентября 1499 года родилась Диана де ПУАТЬЕ - французская аристократка, фаворитка короля Генриха II.

В 13 лет она вышла замуж за Людовика де Брезе, графа де Мольверие. Он был внуком короля Карла VII и его фаворитки Агнессы СОРЕЛЬ, так что, возможно, такая генеалогия мужа уверила юную Диану, что быть фавориткой довольно почетно и дети будут пристроены. Супруги жили в любви и согласии, Диана родила двух дочерей. Но в 31 год осталась вдовой. Она поставила супругу величественную усыпальницу и надела траур, который не снимала до конца жизни. Однако это не помешало ей найти дальнейшее счастье в личной жизни.

Красота и обаяние Дианы действовали безотказно. Ее влияние на людей было велико. Отец Дианы, приняв участие в бунте против короны, был приговорен к смерти. Рыдающая красавица, бросившись к ногам Франциска I, расторгала короля, помилвавшего мятежника. Но еще больше Диана очаровала его сына – юного принца Генриха. Мальчику было всего 11 лет, когда он увидел 29-летнюю вдову. Хотя для того времени это уже был немалый возраст, Диана сохраняла красоту и имела на принца неограниченное влияние и осталась единственной любовью Генриха на всю жизнь.

При дворе Диана столкнулась с другой известной красавицей – герцогиней Д'ЭТАМП, фавориткой Франциска I. Фаворитки короля и наследника схлестнулись в интри-

гах. Д'Этамп была младше Дианы на десять лет и называла ее «старым грибом». Когда Генрих II вошел на трон, победа осталась за Дианой. Генрих осыпал ее подарками и драгоценностями. У поверженной соперницы, герцогини д'Этамп, он забрал огромный бриллиант и подарил Диане. Построенный Дианой замок и в наши дни остается одним из прекраснейших в долине Луары. Диана была настоящей королевой. Монарх не предпринимал ничего, не посоветовавшись со своей возлюбленной. Екатерина МЕДИЧИ – молодая жена Генриха II, впоследствии прославившаяся коварством, была бессильна против любовницы мужа. На коронации Диана находилась на более почетном месте, чем Екатерина.

Она всегда появлялась при дворе только в белом и черном, соблюдая траур по супругу. Генрих II тоже стал одеваться в белое и черное, в «цвета своей дамы». Диану боялись, обожали и ненавидели, а Генрих носил одежды и перстни с вензелем фаворитки. В 1559 году звезда Дианы закатилась. Генрих II погиб на турнире, и Екатерина Медичи восторжествовала. У фаворитки забрали все драгоценности, подаренные королем. Диана Пуатье удалась в свой замок, где оставалась до конца жизни.

В этот день в 1828 году состоялось бракосочетание Александра ГРИБОЕДОВА и 15-летней Нины ЧАВЧАВАДЗЕ.

Произошло это в Сионском соборе в Тифлисе. Нина Чавчавадзе была

дочерью друга Грибоедова – поэта, генерал-майора князя Александра ЧАВЧАВАДЗЕ. В церковной книге иерей записал: «Полномочный министр в Персии Его императорской Величества статский советник и кавалер Александр Сергеевич Грибоедов вступил в законный брак с девицею Ниною, дочерью генерал-майора князя Александра Чавчавадзе...»

Дочь своего друга – Нину Грибоедов знал с детства – он учил ее игре на фортепиано. И вдруг увидел уже красивую девушку. Александр Грибоедов потом так писал: «В тот день я обедал у старинной моей приятельницы АХВЕРДОВОЙ, за столом сидел против Нины Чавчавадзевой... все на нее глядел, задумался, сердце забилось, не знаю, беспокойство ли другого рода, по службе, теперь необыкновенно важной или что другое придало мне решительность необычайную, выходя из стола, я взял ее за руку и сказал ей по-французски: «Пойдите со мной, мне нужно что-то сказать вам». Она меня послушалась, как и всегда, верно, думала, что я усажу ее за фортепиано... Мы... вошли в комнату, шеки у меня разгорелись, дыхание заныло, я не помню, что начал ей бормотать, и все живее и живее, она заплакала, засмеялась, я поцеловал ее, потом к матушке ее, к бабушке, к ее второй матери Праскове Николаевне Ахвердовой, нас благословили...»

Александр Грибоедов в момент венчания был блонд лихорадкой, она мучила его так сильно, что он уронил обручальное кольцо, сказав, что «это

дурное предзнаменование». А через несколько месяцев он был зверски убит в Тегеране. Нина пережила его почти на 30 лет, так и оставшись безутешной вдовой.

3 сентября 1947 года после перерыва, вызванного Великой Отечественной войной, возобновилось строительство Ленинградского метрополитена.

Столице Российской империи уже в конце XIX века обсуждали перспективы строительства подземной железной дороги. О планах петербургского метро шумно спорили инженеры. Многие инженеры обсуждали достоинства и недостатки проектов. Известно о десятке дореволюционных проектов. Однако для строительства в то время не хватало средств.

В 1938 году по инициативе председателя исполкома Ленинградского городского совета А. КОСЫГИНА вновь был поставлен вопрос о проектировании подземного метрополитена. И уже к апрелю 1941 года были заложены все 34 шахтных ствола. На время войны все работы по строительству Ленинградского метрополитена были отложены и возобновились лишь 3 сентября 1947 года. Первый обкаточный электропоезд был запущен 7 октября 1955 года. Через месяц был подписан акт о сдаче в эксплуатацию первой очереди ленинградского метрополитена.

Через десять лет после окончания войны Ленинград получил подземный транспорт, оформленный в

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



3 сентября

стиле сталинской архитектуры. По старшинству и величине он является вторым в СССР метрополитеном после Московского и самым глубоким в мире по средней глубине залегания станций. Многие станции имеют оригинальное архитектурно-художественное оформление, некоторые из них признаны объектами культурного наследия.

В этот день в 1996 году ушел из жизни известный композитор Вениамин БАСНЕР.

Диапазон художественных интересов Баснера был широк и разнообразен как по жанрам, так и по образному содержанию. Тринадцать произведений для музыкального театра, три симфонии, два инструментальных концерта, симфонические сюиты, пять квартетов, вокальные циклы – далеко не полный перечень его сочинений академических жанров, успешно исполнявшихся на Родине и за рубежом. Значительным был его вклад в жанрах киномузыки и песни. Более ста кинофильмов с его музыкой и свыше 300 песен обрели многомиллионную аудиторию во многих странах мира. Вениамин Баснер – автор популярных песен «На безымянной высоте», «С чего начинается Родина», «Березовый сок» и многих других.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

ЗВЕЗДА ДИАНЫ ЗАКАТИЛАСЬ...



Кино показывает некоторые архетипы, создавая героев и определенные модели поведения в культуре.

Являясь в известной степени киноманом, я решила взяться за раскрытие именно этой темы. Можно сказать, что в некоторой степени фильмы являются сказками. Наиболее интересной областью для меня показалось советское киноискусство XX века и образы, представленные в нем.

Для начала нужно прояснить, что же подразумевал Карл Густав Юнг под понятием «архетип». Архетип - это универсальные, изначальные врожденные психические структуры, составляющие содержание коллективного бессознательного, распознаваемые в нашем опыте и являемые, как правило, в образах. Это первообраз, способ организации психики посредством форм, переходящих из поколения в поколение. Также в книге Юнга «Психологические типы» написано, что это «понятие выражает нечто характерное, такое, что хотя и недоступно измерению и исчислению, однако имеет уловимое существование». После введения этого термина К. Юнгом этим феноменом занимались такие ученые, как АФАНАСЬЕВ, БУСЛАЕВ, ВЕСЕЛОВСКИЙ, КАССИРЕР, ЛЕВИ-СТРОСС, МЕЛТИНСКИЙ, ПРОПП, ФРЕЗЕР, ФРЕЙДЕНБЕРГ, ФРАЙ, и др.

В своей книге «Душа и миф» Юнг выделяет шесть архетипов. Архетип Младенца, архетип Кору (Девы), архетип Матери, архетип Возрождения, архетип Духа и архетип Трикстера.

Внедрение архетипа Матери в советскую культуру связано с поворотом к народу и Родине, который про-

Воплощение архетипа Матери в советском кинематографе

изошел в первой половине 1930-х годов. Архетип проявляется в культе Родины и земли, в расцвете таких новых жанров, как лирическая массовая песня и советская кинокомедия, в возникновении нового образа женщины в изобразительном искусстве, в архитектуре, насыщенной символами изобилия и плодородия. Примером возвращения к вечной теме материнства может служить картина Марка ДОНСКОГО «Мать» (1956).

Согласно Юнгу положительным аспектом этого архетипа, то есть чрезмерного развития материнского инстинкта, является идентичность тому хорошо известному образу матери, который прославляет во все времена. Это материнская любовь, наиболее трогательное и незабываемое воспоминание в нашей жизни, которое является таинственной причиной развития и перемен; любовь, символизирующая возвращение домой, убежище и долгую тишину, которая есть начало и конец всего существующего. Близко знакомая каждому и в то же время непостижимая, как сама природа. Мать - это материнская любовь, опыт и тайна. Именно в фильме «Мать» образ Пелагеи Ниловы словно был создан по этим канонам. Вся ее жизнь показана беспроблемной и тусклой. Неожиданная смерть главы семьи, кажется, не сулит ей никаких надежд, но, видя слезы матери, молодой Павел Власов отказывается от разгульной жизни. Сын, увлекшись пролетарскими идеями, распространяет листовки на фабрике и призывает рабочих бороться с угнетателями. Смелое преобразование сына воодушевляет и саму Нилону: робкая, страшась людей женщина преисполняется гордости и самоуважения. На протяжении всего фильма образ матери казался жалким и забытым, но в финальной сцене он предстает монументальным.

Также интересен образ матери в фильме «Любовь и голуби» (1980) режиссера Владимира МЕНЬШОВА. Получив путевку на юг, муж Вася встречает роковую женщину Раису Захаровну и бросает ради нее детей и жену Надю. Для него начинается новая жизнь, а для его жены жизнь полна разочарования. Надя больше всего в жизни гордится своими детьми, семья для нее - самое главное. Она посвятила всю свою жизнь мужу и детям и впоследствии, когда его уведет другая, она будет безутешна в своем горе. Согласно концепции Юнга, Надя по всем характе-

ристикам относится к типу женщины, «которые столь сильно идентифицируют себя с матерью, что их собственные инстинкты парализуются в силу проекции... «Она не способна найти себя сама даже приблизительно без помощи мужчины. Более того, должна долгое время старательно играть запланированную для нее роль до тех пор, пока она наконец не станет для нее ненавистой. В этом случае женщина, возможно, откроет для себя, кем она является на самом деле». Как это произошло после того как Надю покинул муж. Такие женщины могут стать преданными, готовыми на самопожертвование ради своих мужей. Но иногда они одарены ценными качествами, которые так и остаются нераскрытыми только из-за полной бессознательности относительно собственной личности. Они могут направлять эти ценные качества или таланты на мужа, которому этого не хватает, и тогда мы наблюдаем, как в карьере какого-то совершенно ничтожного человека, который, казалось бы, не имел никаких шансов, вдруг происходит неожиданный взлет, как на корве-самолете, к самой вершине. Такую поддержку Васе оказывала его жена. Переехав жить к Раисе, он осознает, что теперь эта опора пропала, и он пытается найти этот образ матери в ней. Как следствие пугающий диссонанс. Возвращение к Наде является неизбежным.

Можно сказать о том, что все архетипы всегда соотносятся с эпохой, которая порождает их, выступая метафорой из коллективного бессознательного. Образ матери не случайно наиболее ярко выражен в советскую эпоху - он становится ключевым элементом патриотизма. Архетип Матери является наиболее близким мне, потому что сама встречаюсь с ним часто в жизни. Эта фигура «великая мать» может принимать бесконечно разнообразные формы. С ее добрыми и злыми, светлыми и темными сторонами мы сталкиваемся в представлениях первобытных народов и во всех без исключения мифологиях; мы встречаем ее в образах колдуний, пророчиц, богинь плодородия, сивилл, матери церкви, Софии и т. д. Она встречается еще и в советском кино. Таким образом, этот архетип играл высокую роль в ту эпоху, являясь инструментом пропаганды. В то же время советская культура внесла лепту в раскрытие этого архетипа, сделав акцент именно на него в своих фильмах.

Анастасия БАЧИНА

Любит - не любит

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Алина стояла в углу комнаты, опустив глаза. К ней вереницей протискивались женщины, обнимали, жали руку, по традиции ждали счастья и состарились вместе с мужем. Молодая невеста очень стеснялась и все время думала о неудобствах, которые терпели эти дамы, чтобы поздравить ее. Комната была маленькой, мебель заполнила ее почти всю. Остались лишь проходы в ногах кровати и по бокам. На одной тумбочке громоздились подарки новых родственниц, на другой - постельное белье и разные красивые вещицы от новоявленной свекрови.

Алина была очень уставшей - время было под утро, мулла только что заключил их никах (брак) с Артуром. Как в тумане, перед ней мелькали лица, произносились слова, на кухне гремели посудой. Она теперь замужняя...

На миг охватила паника: что теперь делать, ведь ничего нельзя вернуть обратно... Но Алина и не хотела ничего возвращать. Она была счастлива, просто еще не осознала этого в полной мере. Сказывался шок от неожиданной кражи.

Артур пригласил ее в ресторан и украл. Она была с подарком (оригинальной кружкой), которая разбилась в процессе кражи. Очень жаль - девушка коллекционировала кружки, а эта была лучшей. Вообще, Алина хотела повременить со свадьбой и много раз об этом говорила, но он ее не послушал. Один раз Артур серьезно разозлился, когда она заговорила об отсрочке. Обвинил ее в том, что свобода ей важнее семьи и она просто водит его за нос. Алина пыталась рассказать о своих чувствах, но жених сел в машину и уехал. А она так и осталась на улице, с недосказанным словом, в сумерках. Девушка и сама не знала, почему так мучается сомнениями. Что-то смутно беспокоило ее.

Наконец очередь поздравлений иссякла. Теперь можно будет поспать? Нет, конечно же. Ведут свекровь знакомить с невесткой. Алина тихо опустила голову, на секунду зажмурилась и снова открыла глаза. Боже, как же она устала! Когда пальцы с нарощенными ногтями тронули ее руку, невеста улыбнулась. Прошел год. Алина на кухне

колдует над соусом по рецепту свекрови. Немного мешает уже округлившийся живот. Она скоро станет мамой. Коллекция кружек стоит в чулане, ей сказали, что для этих уродливых штук ковчин на кухне места нет. Она не обиделась, пусть хранятся в коробках, ничего.

Муж просил, чтобы она приготовила соус, как у его мамы, и молодая жена очень старается ему угодить. Открылась дверь. Пришел с работы супруг. Алина зовет его есть. С волнением ждет похвалы, ведь получилось очень вкусно, но муж молчит. Она не выдерживает и спрашивает: «Понравилось?» Он отвечает: «Чего-то не хватает...». Алина сразу волнуется: «Чего?» Муж качает головой: «Не знаю, чего-то». Тут ей показалось, что внутри, где сердце, выключили свет. Казалось бы, глупость, не понравилось, и ладно. Только вот постоянное недовольство по поводу всего, что делает жена, лишает ее стимула.

Алина молча вышла из кухни и села в гостиной у телевизора, рядом со свекровью. Свекровь улыбнулась: «Что, не получилось, как у меня, да?» Прошло пять лет.

Ночь. Алина снова и снова звонит мужу. Абонент недоступен. Где может быть человек в четыре часа утра? В голове крутятся самые ужасные мысли: авария, напали бандиты, похитили. А может?.. Нет, такого не может быть. Снова набирает номер и вдруг замечает фигуру человека, который нетвердой походкой вошел во двор. Рука с трубкой так и упала на колени. Это был он. «Где ты был?» - дрожащими голосом спрашивала Алина, наливая ему кофе утром. «Какая разница, я же пришел». Она внимательно посмотрела на его безразличное лицо, опустила глаза и отвернулась. Снова набирает номер и с удивлением произнесла: «Почему ты плачешь?» Из-за того, что муж задержался, или оттого, что никак ребенка не можешь родить? Беременности Алины прерывались не один раз, она теряла недоношенный плод...

Девушка молча вышла из кухни и пошла в комнату собирать вещи.

Прошло еще пять лет. Раннее

утро. Алина бежит по парку. Смотрит на «умные» часы на запястье. Осталось совсем немного. Она решила заняться спортом, чтобы обрести хоть какой-то смысл жизни после развода, а теперь не может представить свою жизнь без тренировок. На любительских соревнованиях познакомилась со вторым мужем, когда во время забега повредила лодыжку, парень из ее команды (тот самый второй муж) отвез ее в травматологию на рентген, а потом домой. На следующее утро зашел с завтраком и сказал: «Я подумал, тебе будет тяжело сообразить поест, вот и принес...» И тогда Алина почувствовала, что впервые за долгое время кто-то заботится о ней.

Теперь они женаты третий год. И она ни разу не готовила за это время. Он говорит, что кормить Алину - его обязанность в прямом и переносном смысле. А еще сказал, что ее кружки надо будет показать гостям, и заказал ей специальную полку для коллекции. Он привел домой рано, чтобы провести время вместе. Он думал о ней, заботился и любил...

Мадина БЕКОВА



ОВЕН
(21 марта - 20 апреля)

Вас ожидает довольно насыщенная неделя, однако необходимо найти время, чтобы навести порядок в своих делах: после этого обретете уверенность и почувствуете себя комфортнее. Вам придется заниматься решением организационных вопросов и оформлением документов. Могут возникнуть проблемы с начальством. Правильно составив деловой график, вы сможете найти немало времени для того, чтобы просто порадовать себя.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Вы полны сил и энергии, поэтому и в профессиональной сфере, и в общественной деятельности будете на виду. Однако вас ожидают не только новые свершения, но и проблемы – будьте к ним готовы. Часть времени придется посвятить решению финансовых и организационных вопросов. Будете вести сложные переговоры, обсуждать накопившиеся проблемы и предлагать пути их решения. Только к выходным ситуация изменится, вы почувствуете себя уверенно и сможете вздохнуть свободно.

БЛИЗНЕЦЫ
(22 мая - 21 июня)

Эти дни вам следует использовать для завершения работы над начатыми проектами и наведения порядка в делах. Постарайтесь разобраться со всеми нерешенными вопросами: позже у вас не найдется времени, чтобы вернуться к ним. Переговоры с партнерами могут оказаться длительными и напряженными: вы не захотите пойти на уступки, да и другая сторона проявит настойчивость. Постарайтесь все же достичь соглашения, иначе важные дела долго не сдвинутся с мертвой точки.

РАК (22 июня - 22 июля)

Вам стоит сделать ставку на самостоятельную работу: в ней можно добиться успехов, а вот сотрудничество едва ли станет плодотворным; поступки коллег могут вас разочаровать. Благоприятный период для решения возникших проблем внешнего характера, а также для самосовершенствования и преодоления внутренних конфликтов. Действовать нужно быстро и эффективно, поскольку упущенное время будет трудно наверстать. Хорошая неделя для экспериментов с внешностью, смены имиджа.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Это подходящий период для работы, направленной на достижение материального благополучия. Важно правильно расставить приоритеты, чтобы не пришлось отвлекаться на второстепенные задачи. Действуя по-своему, придерживаясь избранной тактики, вы добьетесь успеха вопреки козням врагов и заставите замолчать даже самых суровых критиков. Будете много времени проводить с друзьями и знакомыми, сможете достичь взаимопонимания с любимым человеком. Оставьте трудности в прошлом.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

В эти дни рекомендуется наладить деловые связи и установить контакты с влиятельными людьми. Кроме того, это идеальное время для оформления документов и подписания соглашений, а также проведения важных переговоров. Именно в этот период вам следует обсудить свои идеи с единомышленниками: будут найдены оригинальные решения. Добиться финансового успеха помогут деловые партнеры. Будьте внимательны к близким людям, не игнорируйте их желания и настроения.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (24 сентября – 23 октября)

Вы сможете справиться с множеством дел и заработать неплохие деньги. Проблемы и препятствия все же возникнут, но непреодолимыми они не будут. Вам придется все время быть на виду, порой общение, от которого не удастся уклониться, будет утомлять не на шутку. Хорошие впечатления оставят поездки, вас ожидают романтические увлечения. В это время можно выдвигать новые идеи, укреплять свой авторитет, быстро двигаться к поставленной цели.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Едва ли вам удастся сохранить контроль над происходящим: слишком быстро развиваются события, да и от случайностей и совпадений зависит многое. Серьезные трудности возникают в совместной работе – нарушаются договоренности, партнеры не выполняют своих обязательств в срок, конкуренты действуют решительно и изобретательно. Но все эти трудности вы встретите спокойно. Более того, с каждым днем будете становиться все энергичнее, настойчивее и увереннее.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Неделя для вас будет полной переживаний и волнений, не всегда оправданных. Неуверенность в своих силах – пожалуй, главная проблема для тех, кто оказался в неблагоприятных обстоятельствах: вместо того, чтобы действовать, вы тратите время на пустые разговоры и колебания. Романтические встречи могут закончиться ссорами, выходы влюбленных в свет принесут лишь усталость и разочарование. Непросто будут складываться отношения с представителями старшего поколения, а также детьми.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Противоречивые дни: вы чувствуете себя довольными жизнью, то теряете ориентиры и погружаетесь в мрачные размышления. Неожиданно высокими окажутся расходы, а вот объем денежных поступлений будет меньше, чем предполагалось. Встречать проблемы во всеоружии следует тем, кто принимает участие в важных переговорах или занимается оформлением документов. В случае возникновения неожиданных трудностей лучше, что вы можете сделать, – уйти в тень, затаиться.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Ведите дела с единомышленниками, от них можно получить дельный совет, материальную помощь и необходимую поддержку. Также вероятны конкурентные или просто конфликтные отношения. Деловые партнеры окажутся не столь надежными и ответственными, как вы предполагали. Нежелательно планировать на это время деловые поездки, стоит сосредоточиться исключительно на личных делах.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Эти дни пройдут спокойно, без особых хлопот и забот. Основную часть времени займут повседневные дела и решение мелких проблем. Добросовестное выполнение распоряжений начальства, аккуратность и внимательность помогут вам укрепить свои позиции в трудовом коллективе. Благодаря удачному стечению обстоятельств удастся быстро оформить документы. В личной жизни не все идет гладко: в чем-то вам везет, в чем-то, напротив, обстоятельства складываются не в вашу пользу.

Подготовила **Фатима ДЕРОВА**

МОЦ КБР СООБЩАЕТ

В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ Тестируется СОЦИАЛЬНЫЙ НАВИГАТОР

Кабардино-Балкарское региональное отделение Фонда социального страхования тестирует мобильное приложение «Социальный навигатор». Это бесплатное приложение, с помощью которого можно ознакомиться с перечнем необходимых документов для получения услуги, отследить ход предоставления пособия или выплаты в личном кабинете.

В мобильном приложении можно ознакомиться с информацией о текущей деятельности, проектах развития и новостях Фонда социального страхования. «Социальный навигатор» также покажет актуальные данные и других организаций, оказывающих услуги в социальной сфере на территории республики, в том числе информацию об адресах и графике их работы.

Приложение на данный момент доступно в бета-версии для пользователей операционной системы Android версии 5.1. и выше, в ближайшее время будет доступно и для пользователей iOS. Скачать его можно бесплатно в Play Market.

ТАЛАНТЛИВЫЕ ШКОЛЬНИКИ ПОЛУЧАТ ГРАНТЫ ОТ ГОСУДАРСТВА

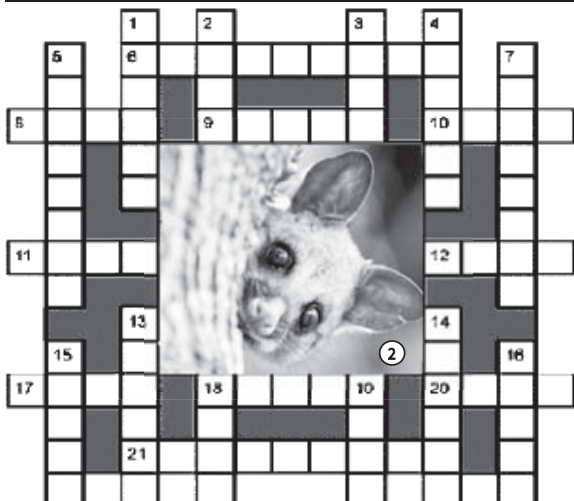
Учащиеся, которые имеют высокие достижения в области математики, информатики и цифровых технологий, смогут получить грант от государства в размере 125 тысяч рублей. Заявления на грант подается через портал госуслуг. Подать его может сам школьник, если ему исполнилось 14 лет, или его законный представитель. Срок подачи заявлений – с 1 сентября до 10 октября. При положительном решении в личный кабинет на портале будет направлен договор на получение гранта. В 2020 году предполагается предоставить гранты 850 обучающимся.

Претендовать на получение гранта в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» могут победители или призеры профильных олимпиад и конкурсов по математике, информатике и цифровым технологиям, проведенных в 2018/19 учебном году; ребята, имеющие награды или призы за научно-исследовательские работы по профилям «математика», «информатика и цифровые технологии», а также школьники, получившие патенты или свидетельства.

Среди требований для заявки на получение гранта – возраст не старше 18 лет, присутствие на государственном информационном ресурсе **talantyrussia.ru**.

Детальные правила предоставления и выплаты грантов утверждены Правительством Российской Федерации (постановление от 27 декабря 2019 г., № 1873).

Ольга КАЛАШНИКОВА



КРОССВОРД

- По горизонтали:** 6. Из этого цветка фантаст Рей Брэдли приготовил вино. 8. Тонкая кружевная ткань. 9. Сибирский густой хвойный лес. 10. Домик на пасеке. 11. Густо заросший травой верхний слой почвы. 12. Столица азиатского государства. 17. Чередование композиционных элементов. 18. Бурное ненастье с громом и молнией. 20. Река с «Авророй». 21. Вся система мироздания, весь мир.
- По вертикали:** 1. Древнегреческий философ. 2. Маленький ночной сумчатый зверек, обитающий на деревьях. 3. Народ Азии. 4. Звезда в созвездии Южного Креста. 5.

Руководитель театральной, кино- и телестановки, зрелищной программы. 7. Дерево, кору которого используют в лекарственных целях. 13. Два параллельных хребта на границе Чехии и Германии. 14. Крепкий алкогольный напиток из выдержанного виноградного спирта. 15. Рынок ценных бумаг, товаров, труда. 16. Деньги или другие материальные ценности, выдаваемые в счет предстоящих платежей. 18. Представитель народа Европы. 19. Бог огня в ведической религии.

Составила **Фатима КАРАЦУКОВА**

По вертикали: 1. Сократ. 2. Куз. 3. Ачача. 4. Акрукс. 5. Фежиссер. 7. Квебрахо. 13. Шумава. 14. Проза. 21. Бесеннаван. **По горизонтали:** 6. Одуванчик. 8. Акрж. 9. Урман. 10. Улей. 11. Дерн. 12. Доха. 17. Ритм. 18. Ответы на кроссворд.



• КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

ное сооружение является одним из любимых мест для фотографий.

Площадь парка огромная – составляет 966 га, а его история начинается в 1823 году. На сегодняшний день это один из самых больших и красивых парков Европы, который привлекает много туристов, оставаясь любимым местом для прогулок горожан. Интересен еще один факт – именно в Кисловодском национальном парке был впервые в России установлен маршрут для терренкура (лечебной ходьбы).

Вся территория парка делится на три отдела (Нижний, Средний и Верхний), каждый из которых очаровывает своей атмосферой и великолепием. Здесь можно увидеть множество различных сооружений и природных достопримечательностей.

Начать прогулку лучше с Нижнего парка, а именно – с Нарзанной галереи, которая входит в него. Примечательно, что здание галереи является памятником архитектуры XIX века. Первый каптаж был построен вокруг источника «Нарзан» еще в 1823 году, а в 1851 году по проекту архитектора С. УПТОНА на месте деревянного колодца появился каменный бассейн. Строительство галереи закончилось в 1853 году, на сегодня она сохранила свой первоначальный вид с небольшими изменениями в интерьере. Здесь можно попробовать минеральную воду с различными лечебными свойствами и разного вкуса. На мой взгляд, съездить в Кисловодск и

Среди всех южных городов именно Кисловодск занимает особое место в моем сердце. Вероятно, как приятное воспоминание о счастливом детстве, когда организовывались школьные поездки в этот город, и о веселом студенчестве, когда выбирались туда вместе с однокурсниками. Последний раз ездила в Кисловодск 10 сентября 2016 года, чтобы встретиться с питерской подружкой, приехавшей погостить на Кавказ. Дату запомнила потому, что это был еще и день города и нам удалось посмотреть праздничный концерт, посвященный этому празднику. А теперь расскажу о главных достопримечательностях Кисловодска, радующих туристов и жителей города.

По традиции начнем знакомство с историей города. Она начинается еще в 1803 году, когда вышел рескрипт Александра I о строительстве укрепления в месте, «где находятся у Кавказских гор кислые воды». Нынешний город-курорт носил название слобода Кисловодская, станица Кисловодская, а статус города получил в 1903 году. В ходе длительных исследований территории Кисловодска и его окрестностей было обнаружено свыше 800 археологических памятников, свидетельствующих о различных культурах, существовавших здесь с V тысячелетия до н.э.

Предлагаю начать экскурсию по городу с посещения Кисловодского национального парка, лучшего в Кавказских Минеральных Водах. Вход в него обозначен колоннадой, которая также является символом города. Она была возведена в 1913 году по оригинальному проекту архитектора Н. СЕМЕНОВА. Сегодня это красивое ароч-



Пик разнообразия цветов, запахов и вкусов на зеленом рынке Нальчика достигается в конце августа и начале сентября. Это время заготовок всевозможных овощей, фруктов и ягод. Жаль только, что встретить здесь можно чаще всего перекупщиков, а не производителей всего этого разнообразия. Первые мало что знают о своем товаре. А вторые, если пощастливится встретить их, с интересом и гордостью расскажут о выращенных своими руками продуктах. Надежда КУСТИНА из Майского – садовод со стажем. Говорит, что редко приезжает на рынок: нет времени целыми днями реализовывать товар. Ей надо заниматься своим хозяйством. И лишь иногда продает излишки урожая, полученного на своем огороде.

– Растет у меня все понемногу, – говорит она. – Если целенаправленно выращиваешь что-то одно для продажи, то это уже бизнес. Я же занимаюсь огородом для души и чтобы обеспечить свою семью свежими, без химикатов продуктами. Яблоки и груши разных сортов, персики, сливы и, конечно же, ягоды. Мы очень любим



клубнику, малину, крыжовник, черную и белую смородину.

Когда с семьей отдыхала в Приэльбрусье, заметила, что кругом растет дикая облепиха. Выкопала небольшой куст, привезла домой и посадила. Рискнула, потому

СВОЕ ВСЕГДА ВКУСНЕЕ

что климат в горах и Майском районе разный. Вроде прижилась. Урожай пока дает небольшой. Но, я думаю, ей нужно адаптироваться. В любом случае это эксперимент. Если не получится, ничего страшного, будем приезжать в Приэльбрусье и собирать облепиху или покупать на рынке. Это очень полезная ягода. Облепиха обладает бактерицидным, противовоспалительным и ранозаживляющим свойствами, считается отличным иммуностимулятором, улучшает зрение, замедляет старение организма, нормализует пищеварение, предупреждает появление язв ЖКТ, помогает бороться с запорами. О полезных свойствах облепихи говорила еще моя бабушка. А она хорошо разбирается в дарах природы.

Очень хочу вырастить в своем огороде чернику. Это щедрый подарок природы нам. Правда, до сих пор она у нас не росла. Ее любимое место – северные широты. Но я слышала, что в Кабардино-

Балкарии будут заниматься ее промышленным производством и уже посадили целые плантации этих ягод. Это значит, что черника может расти и у нас.

– Современная медицина в основном использует лишь одно целебное качество черники – лечебное воздействие на глаза. На самом деле черника является универсальным лекарственным растением. Не зря ее свойствами пользовались знахари. Черника имеет огромное количество полезных для нашего организма свойств.

Мне интересно что-то выращивать своими руками. Это непередаваемое чувство, когда сажаешь отросточек, а потом вырастает целое дерево или большой плодоносящий куст. Покупая дары природы, не испытываешь такого удовлетворения. Гораздо приятнее зайти в свой огород и сорвать с дерева яблоко или грушу. Свое всегда вкуснее и полезнее.

Алена ТАОВА.
Фото автора

• САД-ОГОРОД

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬНО:
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
А. ТАОВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА – юмп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.,
42-75-34 – корреспондентская;
42-26-75 – факс;
42-69-96 – редакция

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1712**. Заказ **1791**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически **2 сентября в 17.00**
Индекс – **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомплечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный номер -
Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru.
Instagram: goryanka_gazeta.
You Tube: Газета Горянка