

№ 30 (1091)

29 июля 2020 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЦЕНА СВОБОДНАЯ

фото Астемира Шебзухова

Алена ДАРМА,
учитель
начальных классов
прогимназии №13
города Майского

с. 12



ГЛАВА КБР ПРОВЕЛ ВЫЕЗДНОЕ СОВЕЩАНИЕ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ЖИВОТНОВОДСТВА РЕГИОНА

Казбек КОКОВ провел выездное совещание в урочище Хаймаша с членами Правительства и главами муниципалитетов республики, посвященное вопросам развития животноводства Кабардино-Балкарии и повышения эффективности использования отгонных пастбищ. В мероприятии приняли участие представители Управления Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору по КБР, Управления ветеринарии КБР, Станции агрохимической службы КБР, Кабардино-Балкарского центра ветеринарной медицины, врачебной амбулатории урочища Хаймаша, фермерских хозяйств.

В открытом диалоге участники встречи обсудили текущую ситуацию в сфере животноводства республики, роль отгонных пастбищ в его развитии, рассказали о существующих проблемах и задачах, поделились своим видением путей их решения.

В частности, отмечено, что за первое полугодие 2020 года динамика сельскохозяйственного производства составила 104,7 процента в сравнении с аналогичным периодом 2019 года. Произведено 48,2 тысячи тонн мяса скота и птицы (101,7 процента), 227,7 тысячи тонн молока (104,8 процента). По состоянию на 1 июля поголовье крупного рогатого скота насчитывало 271,2 тысячи голов. По сравнению с прошлым годом оно увеличилось на 5415 голов, мелкого рогатого скота - на 19298, лошадей - на 488.

В обслуживании отгонного животноводства задействовано 976 человек. Это животноводы, специалисты фермерских хозяйств, рабочие. Их количество за текущий год также возросло на 180 человек.

Обращаясь к собравшимся, Казбек



Коков отметил, что развитие животноводства и повышение его эффективности являются одними из приоритетных задач экономики и социальной сферы республики: «Это и занятость, и доходы населения, и здоровое питание, и продовольственная безопасность». Из общего объема производимой продукции сельского хозяйства более 40 процентов приходится на животноводческую отрасль.

Одним из значительных ресурсов Глава региона назвал использование имеющегося потенциала горных отгонных пастбищ. Положительный опыт в организации такой работы в республике имеется. Подход к управлению здесь должен быть государственным, комплексным, системным. Необходимо сконцентрировать и объединить усилия всех заинтересованных ведомств и организаций.

- Ценность горных пастбищ КБР очень

высока. Но, к сожалению, по ряду объективных и субъективных причин мы не использовали их в полном объеме. Мы должны полностью содержать пастбищные угодья, направить этот ресурс на благо каждого жителя Кабардино-Балкарии, - подчеркнул К. Коков.

Глава КБР добавил, что для реализации обозначенной цели необходимо принять меры по организации максимально комфортной работы фермеров. Это обустройство дорог, проведение линий электропередачи, водоснабжение, ряд других вопросов. Необходимо также развивать интенсивное животноводство, повышать его продуктивность, использовать научные подходы, стимулировать и ориентировать на это сельхозпроизводителей.

Правительству КБР дано поручение провести полноценный анализ отгонных пастбищ, составить программу по их

более эффективному использованию и содержанию.

В числе приоритетных направлений агропромышленного комплекса также отмечены производство высококачественной, экологически чистой и полезной продукции, которая будет нести пользу потребителю, доступность экопродукции для всех слоев населения. Не менее важны социальное развитие предгорной и горной территорий республики, создание новых рабочих мест, рост доходов населения.

Отдельно в рамках совещания рассмотрены вопросы, связанные с пребыванием скота на пастбищах, породами для разведения, возможными объемами производства, хранения, переработки, реализации продукции, применения современных технологий в животноводстве.

С докладами по вопросам повестки выступили министр сельского хозяйства КБР Х.Л. СИЖАЖЕВ, министр земельных и имущественных отношений КБР А.Д. ТОХОВ, главы администраций Черекского (Б.С. МУРТАЗОВ) и Баксанского (А.Х. БАЛКИЗОВ) районов, руководители Управления Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору по КБР Д.Е. МЕРКУЛОВ, Управления ветеринарии КБР А.М. АРАМИСОВ, предприятий «Рассвет-Н», «Малка», крестьянско-фермерских хозяйств.

В завершение встречи Казбек Коков выразил слова благодарности и самые добрые пожелания фермерам, специалистам, рабочим, всем, кто связал свою жизнь с этим нелегким делом. Глава региона заверил, что вопросы государственного управления отгонным животноводством будут выведены на более высокий уровень.

НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ПЛАНИРУЕТСЯ НАЧАТЬ В ОБЫЧНОМ РЕЖИМЕ

Учебный 2020-2021 год в школах Кабардино-Балкарии начнется в очном режиме, в регионе действует третий этап режима снятия ограничений, при котором все образовательные учреждения начали функционировать в обычном графике. Как сообщили в Министерстве просвещения, науки и по делам молодежи КБР, школы готовы принять детей, закуплены учебники.

Ранее министр просвещения РФ Сергей КРАВЦОВ сообщил, что дистанционное обучение в российских школах вводить не будут, новый учебный год начнется 1 сентября в обычном формате.

Готовность школ к новому учебному году на текущую дату в республике оценивается министерством на 99 процентов. 1 сентября для обучающихся откроет свои

двери новая школа в Нальчике на 1 224 ученических места. К концу года в регионе достроят еще две школы на 500 и 250 мест в городе Чегеме и станице Солдатской в Прохладненском районе и 21 ясельный блок на 940 мест.

По данным министерства, в республике функционируют 265 общеобразовательных организаций.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

Правительство расширило возможности покупки жилья для молодых семей в рамках госпрограммы

Председатель Правительства РФ Михаил МИШУСТИН подписал постановление, по которому молодые семьи, участвующие в программе обеспечения доступным жильем, теперь смогут получить от государства выплаты не только на приобретение жилья экономкласса, как это было ранее, но и на квартиры комфорткласса.

Экспертное мнение декана факультета экономики, управления и права Северо-Кавказского института РАНХиГС, кандидата экономических наук Оксаны СТУПНИКОВОЙ:

- Важно то, что этим постановлением разрешено за счет средств государства произвести рефинансирование ипотеки. Напомним, что оно предполагает получение нового кредита с более низкой процентной ставкой для того, чтобы погасить уже имеющийся ипотечный кредит. В связи с тем, что экономическая ситуация меняется, банки изменяют условия обслуживания, ставки по кредиту, качество обслуживания, условия полученного ипотечного кредита на фоне новых банковских предложений перестают удовлетворять

потребностям заемщиков, поэтому многие клиенты, стремясь улучшить условия кредитования, прибегают к рефинансированию ипотеки. Это в определенной степени стимулирует банки создавать весьма комфортные и выгодные условия обслуживания и повышает конкуренцию между банками на рынке ипотечного кредитования.

Государство выделяет на программу 5 млрд рублей и рассчитывает на то, что этой мерой смогут воспользоваться более 15 тысяч молодых семей (возраст супругов не должен превышать 35 лет).

Размер субсидии также выше (35 процентов от стоимости квартиры) для семей с детьми. Если семья не имеет детей, субсидию также можно получить, но она не будет превышать 30 процентов от стоимости жилья. Логично, что при выделении субсидии приоритет будет отдаваться многодетным семьям.

Таким образом, государство субсидирует ипотеку, что позволяет не только увеличить объемы рефинансирования, но и приведет к поиску более выгодных для молодых семей вариантов кредитования, жилищных условий, снижению долговой нагрузки и повышению уровня и качества жизни.

В БАКСАНСКОМ РАЙОНЕ ПРОВЕРИЛИ РЕМОНТНЫЕ РАБОТЫ В СЕЛЬСКИХ ДК

Министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ проинспектировал ход ремонтных работ сельских домов культуры района.

Вместе с заместителем главы Баксанского района Андором АХОБЕКОВЫМ и работниками отдела культуры он посетил ремонтируемые здания в с.п. Кременчуг-Константиновское, Баксаненок и Заюково. В ходе осмотра даны рекомендации по строгому соблюдению норм качества строительных работ.

Руководством муниципалитета выполняется задача держать на строгом контроле реализацию государственной программы республики «Культура Кабардино-Балкарии», направленную на подготовку и проведение празднования 100-летия образования КБР, в рамках которой идет ремонт сельских ДК.

Также в этом году в рамках национального проекта «Культура» полным ходом идет капитальный ремонт дома культуры в с.п. Кишпек и реконструкция здания ДК в с.п. Псычок.

Основная идея национального проекта - в возрожденных ДК должны собираться люди разных национальностей, семьи, земляки, проводить свой досуг и общаться. Дома культуры должны быть очагом возрождения родных традиций и народных промыслов.

Наш корр.



ЖЕЛАНИЯ ЗАГАДЫВАЮТ У «КОЛОДЦА»

• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ



Отдел ЗАГС местной администрации г.о. Нальчик награди дипломом и медалью «54 года совместной жизни» ветеранов труда Владимира Николаевича и Нэллы Алексеевны КУШНАРЕВЫХ. Эта красивая супружеская пара создала свой мир, где не произносятся все сакральных слов о любви, а просто любят. Мир, в котором их детям и внукам уютно.

ДЕТИ ВОЙНЫ

Владимир и Нэлла родились и выросли в станице Змейской Северной Осетии. В послевоенное время, будучи еще детьми, в свободное от школьных занятий время работали в полях станичного колхоза имени Ленина. Владимир Николаевич вспоминает: «В колхозе были сформированы детские бригады. Мы шли за комбайнами и собирали колоски в корзины. После войны на Кавказе не было сильного голода. Да, недоедали, но не голодали: спасала кукуруза. Мамалыга и кукурузный хлеб всегда были на столе. Мы в детстве видели, как много работали родители, и росли с пониманием: трудящийся достоин пропитания. Эта атмосфера труда наложила отпечаток на все наше поколение. И у нас особое отношение к хлебу, мы знаем ему цену».

Дочь Елена вспоминает, как прочитала в журнале, что привычка доедать все на тарелке ведет к избыточному весу, и однажды разрешила сыну, вяло доедающему свою порцию, не мучить себя. Но тут обычно очень мягкий и деликатный Владимир Николаевич категорически и жестко отрезал: «Нет, надо доедать. Нельзя еду выбрасывать. Впредь делайте поменьше порции, всегда можно попорции добавки». Конечно, нынешнее продовольственное изобилие создает трудности в постижении опыта старших, но в сельскохозяйственном институте, где Владимир Николаевич учился на инженера-механика,

студенты покупали по чашке чая за три копейки, чтобы наесться бесплатных хлеба с горчицей в столовой.

Дети войны... Во многих семьях есть традиции, чьи корни в том далеком послевоенном детстве. Нэлла Алексеевна говорит, что в доме у подруги детства на столе неизменно была ваза с конфетами. Она говорила: «угощайся», но брать больше одной конфеты было стыдно. В доме Кушнаревых традиция: на столе – ваза с фруктами и конфетами, чтобы можно было лакомиться в любое время и сколько угодно.

УЧИЛИСЬ И ТРУДИЛИСЬ НА СОВЕСТЬ

Владимир и Нэлла учились в одной школе. Повзрослев, встречались на танцах в сельском клубе. Потом он три года служил в воздушно-десантных войсках, затем учился в Северо-Осетинском институте сельского хозяйства. Во время студенческой практики дважды был на целине. Владимир Николаевич – очень ответственный и коммуникабельный человек. Благодаря этим качествам он прошел в районной «Сельхозтехнике» буквально за три года путь от контролера до главного инженера. А потом в судьбе обозначился новый город – Нальчик. Надо сказать, что все инженеры, приехавшие в шестидесятые – семидесятые годы в Нальчик со всех концов Советского Союза, вспоминают наш город как совершенно необычное и чудесное явление. Действительно, курорт-

ный город Нальчик в те годы утопал в розах, был всеобщей здравницей. Нальчик не обманул надежд Кушнаревых, здесь они прожили насыщенную и счастливую жизнь. Брак зарегистрировали 24 декабря 1966 года, но свадьбу сыграли 7 января 1967 года: родители молодоженов настояли на том, что в рождественский пост нельзя собирать застолья и шумные компании.

В Нальчике Владимир Николаевич проработал на заводе полупроводниковых приборов двадцать три года, из них пятнадцать – заместителем главного механика. Трудовой стаж – сорок семь лет, в 1997 году вышел на пенсию по инвалидности. У Нэллы Алексеевны трудовой стаж немного меньше – сорок три года, она была товароведом.

После выхода на пенсию супруги начали вести активную общественную работу в садоводческом товариществе «Кристалл». Владимир Николаевич занимался вопросами улучшения дорог в дачном поселке, проведения электричества, обеспечения дачников транспортом и другими проблемами. Вместе они выращивают на своем участке овощи и фрукты, которыми с удовольствием делятся с детьми и внуками.

ДЕТИ

Кушнаревы воспитали сына Алексея и дочь Елену. Алексей по окончании факультета микротехники и микропроцессорной техники работал в Федеральном агентстве правительственной связи и информа-

ции при Президенте Российской Федерации (ФАПСИ). С супругой, учителем начальных классов в СОШ №9 г. Нальчика Галиной АТАМАНЕНКО, воспитали сына Максима. В 2002 году семья переехала в Москву. А дочь Елена уже двадцать три года работает в Национальной библиотеке имени Тимбры МАЛЬБАХОВА ведущим библиотекарем отдела научно-методической работы и библиотечных инноваций. С супругом Игорем ЛУКЬЯНОВЫМ, мастером по ремонту машин, воспитали сына Матвея. Игорь – друг детства брата Елены.

В общем, в этом доме все мужчины – технари. Старший внук Максим продолжил династию, окончил факультет при-

«Яуза-207» и начал записывать песни на семейных торжествах. Потом мы их часто слушали. А какие замечательные были маевки в лесу с бадминтоном и шашлыком! Там были работники завода, дети, бабушки и дедушки. А на Новый год мама всегда печет «Колодец» - брусочки из песочного теста, которые надо уложить в виде колодца и залить сверху белой глазурью в виде сосулеч. Внутри колодца – шампанское, а вокруг – мандарины и конфеты. Уже 28-29 декабря друзья и родственники начинают спрашивать: «Ну что, испекли «Колодец»? Пожелания у «Колодца» действительно исполняются. Думаю, дело не столько в нем, сколько в особом



Супруги с детьми

боростроения и информатики Московского государственного университета.

НЕЛЬЗЯ БОЛЕТЬ

Если у Владимира Николаевича появилась боль, условно говоря, в левом боку и он по неосторожности сообщил об этом супруге, а та – детям, к вечеру все семейство выбьется из колеи, будут болеть. Это было замечено не раз, и Владимир Николаевич никогда не признается в недомоганиях, разве что если уж совсем невмоготу. У Владимира Николаевича и Нэллы Алексеевны одинаковые болезни, они принимают одни и те же лекарства. «Мои родители – одно неразделимое целое», - говорит Елена.

ПРАЗДНИКИ

Кушнаревы любят гостей и праздники. «У нас собирались большие компании, пели песни, танцевали», - говорит Елена. - В конце семидесятых годов папа купил бобинный магнитофон

настрое, в открытости душ перед Новым годом, но мы все равно не представляем этот семейный праздник без «Колодца».

РОЛИ

У Кушнаревых Владимир Николаевич – фундамент семьи, его стержень. Родители не вмешиваются в личную жизнь детей, но когда надо принимать важное решение, слово за отцом. А Нэлла Алексеевна – мудрая советчица в повседневных делах. Интуитивно угадывает суть человека и нередко вовремя остерегает от недобрых людей. Так же хорошо чувствует пространство дома и может четко сказать, какую мебель купить, как расположить. Нэлла Алексеевна знает, как создавать уют.

Кушнаревы, если работают, то с полной отдачей, если любят, то преданно и навсегда. И это тоже бесценные заповеди для внуков.

Елена АППАЕВА.

Фото из Семейного архива

В Баксанском роддоме выписывают с первыми необходимыми документами

С момента начала пандемии в Баксанском муниципальном районе созданы особые услуги для новоиспеченных родителей, которые позволяют получать первый официальный документ малыша еще в стенах родильного дома.

Благодаря слаженной работе специалистов Отдела ЗАГС Баксанского района и медработников родильного отделения ГБУЗ «Баксанская ЦРБ», мамы новорожденных детей выписываются уже со всеми необходимыми документами и справками.

Как признаются будущие мамы, такие услуги особенно актуальны и необходимы в непростое эпидемиологическое время. Нет необходимости ходить по учреждениям, переживать за малыша, которого приходилось оставлять



родным или брать с собой во время оформления документов.

Как отмечает начальник Отдела ЗАГС Баксанского района

Жанна ДЫШЕКОВА, в период пандемии родильные дома республики были перепрофилированы и некоторые получили дополнительную нагрузку. На сегодняшний день с начала года органами ЗАГС района уже оформлено более 800 актовых записей о рождении детей. Аналогичный период прошлого года составлял примерно 600 записей.

С дополнительной нагрузкой отлично справляются руководство и персонал родильного отделения района, который возглавляет врач-акушер-гинеколог Асида АБРЕГОВА: «Мы с еще большим вниманием и заботой относимся к нашим роженицам. Безусловно, соблюдаются все необходимые санитарные нормы как при поступлении, так при выписке».

Арина ИЛЛЯРОВА

СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ В ЛИЦАХ

• ЮБИЛЕЙ

СУПРУГА ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ

Виолетта Таубиевна КОКОВА, супруга первого Президента Кабардино-Балкарии Валерия Мухамедовича КОКОВА, - личность многогранная. Она всю жизнь лечила детей, более того, чувствовала себя ответственной за мир детства в нашей республике. Именно это чувство легло в основу ее широкой благотворительной деятельности.

Но первая по значимости и главная роль в ее жизни - это роль супруги Президента КБР. Она сумела быть опорой и поддержкой Валерию Мухамедовичу в самые разные периоды его жизненного пути. Наиболее сложными были перестроечные годы, когда политика из тиши кабинетов вдруг вырвалась на площади и улицы. Массовые митинги раскачивали ситуацию в республике. В это судьбоносное время Виолетта Таубиевна была настоящим другом и единомышленником, соратником и помощником Президента КБР. «Тогда Валерий Мухамедович смог сохранить мир, не дать пролиться ни одной капли крови на нашу благословенную землю. Это была его победа как мощного политика и дипломата. Он любил людей, каждое воскресенье после приема посетителей рассказывал нам о тяжелых судьбах земляков, и мы, случалось, плакали. Да, конечно, я хотела, чтобы в воскресные дни он был только с нами, увы, это было невозможно».

Вся жизнь семьи была подчинена режиму работы Валерия Мухамедовича. Высокое рабочее напряжение, которое пронизывало атмосферу дома, вялило

В канун празднования юбилея **Союз женщин России продолжает публикации о судьбах выдающихся женщин Кабардино-Балкарии в рамках онлайн-акции «Союз женщин России в лицах».**

Цель акции - создать постоянно обновляемую галерею достойных примеров женщин. В ноябре Союзу женщин России исполняется 30 лет. Предваряя эту дату, газета «Горянка» совместно с региональным отделением этой организации подготовила серию публикаций о роли женщин республики в становлении и развитии Кабардино-Балкарии.

и на детей: сын Казбек и дочь Лариса с детства были самостоятельными.

Виолетта Таубиевна в основном лечила супруга сама. Сейчас она укоряет себя, что в какой-то момент сильно доверилась врачам. Очевидно, что ей не за что себя укорять. Просто боль утраты слишком велика и время не лечит душу.

Оглядываясь назад, она вспоминает их лучшие годы. После учебы их направили во Второй Лескен: его - директором совхоза, ее - участковым врачом. Она обслуживала десять сел и зачастую из села в село ходила пешком. Приходилось быть и хирургом, и акушером-гинекологом, и терапевтом, и невропатологом. «Мы четыре года, что были в Лескене, практически не спали, но все равно это было прекрасное время, - вспоминает Виолетта Таубиевна. - В 1972 году, самом холодном, жили без отопления. Каждое утро в четыре часа



Виолетта КОКОВА

утра Валерий Мухамедович отвезил доярок на ферму. Мы породнились с людьми труда. Уезжая, я искренне переживала». Из Лескена чету Коковых переводят в Нарткалу.

Валерия Мухамедовича избирают первым секретарем Урванского райкома партии, а Виолетта Таубиевна сначала работала врачом-педиатром, затем заведующей отделением больницы и, наконец, заместителем главного врача по детству и родовспоможению. Восемь лет упорного труда отмечены беспорными успехами.

И вот третья станция блестящей карьеры Валерия Мухамедовича - Нальчик. Здесь Виолетта Таубиевна комплектует детскую многопрофильную больницу в Дубках. Затем переходит на работу в санаторий «Огонек» для детей, страдающих туберкулезом. Здесь 38 лет самоотверженно трудилась мама Виолетты Таубиевны, 40 лет - сестра, 22 года - она сама. В

общей сложности 100 лет они посвятили детям.

Виолетта Таубиевна никогда не проходила равнодушно мимо чужой боли. Возможно, именно за этот святой дар сострадания и наградила ее судьба столь высоким и почетным положением в обществе. «Я ехала в кардиологический центр провести родственника, - вспоминает Виолетта Таубиевна. - И вдруг вижу у дороги мать с совершенно маленьким сынишкой. Столько горя было у них на лицах! Я остановила машину, вышла и спросила, чем они так убиты. Оказалось, сыншке нужен кардиостимулятор, он не может подниматься даже на второй этаж. Я помогла этим людям. Мне потом передали, что этот мальчик сочинил для меня песенку». Таких случаев сострадания и оказания помощи нуждающимся у Виолетты Таубиевны было немало.

«Валерия Мухамедовича выбрал народ, - говорит Виолетта Таубиевна. - Он это доверие высоко ценил. Работая до изнеможения, порой совершал ошибки. Знаете, какую песню он особенно любил? «Плот» ЛОЗЫ. «...Тянут ко дну боль и грусть, бывших ошибок груз». Мы жили и работали на пределе, не щадя себя». Вот такая первая леди добрейшей души, умеющая все понять и простить.

Она все время грустит. Нет, время не лечит раны, но дарует надежду - прежде всего в детях и внуках. Валерий Мухамедович и Виолетта Таубиевна воспитали двоих замечательных детей - Казбека и Ларису.

(Из книги «Женское лицо Кабардино-Балкарии»)
Подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА

Августовский тайм-аут: время для переосмыслений

• ПРОФЕССИОНАЛЫ

Заведующая детским садом № 49 г.о. Нальчик Амина Адрахмановна КАДЫРОВА уже двенадцать лет - педагог, из них три года - заведующая. Триста шестьдесят детей в пятнадцати группах - зона ее ответственности. В это тревожное лето, омраченное пандемией, уже отработала дежурная группа и взят тайм-аут до сентября. Время подумать, что усовершенствовать, придумать что-либо новое, проанализировать старое. Мы записали монолог заведующей с советами родителям.

те вместе музыку, смотрите фильмы. Сходите вместе в парк. Не обязательно все время разговаривать, иногда молчание в семье такое наполненное и счастливые, почувствуйте, переживите эти мгновения тоже! У меня двое детей. Несмотря на занятость и отсутствие свободного времени, после работы стараюсь всегда уделять детям время, рассказываю им, что мне интересно, отвечаю на их вопросы. Не позволяю телевизору и компьютеру заменять меня. Многие родители нам полностью доверяют, это неплохо, мы дорожим таким отношением. Конечно, мы любим, дослушаем и дождеем, но нам важно видеть и чувствовать усилия родителей тоже. Они должны быть не натужные, а идущие из сердца. Любить собственного ребенка, уделять ему внимание, проводить с ним время - это так естественно!

ВОСПИТАТЕЛИ И ЗАВЕДУЮЩАЯ

- У воспитателей большое сердце, там помещается любовь ко всем воспитанникам. А иначе нельзя, иначе мы и не можем.

Здесь нужны фундаментальные знания, помноженные на любовь к детям. Я с детства мечтала работать с детьми, даже когда не умела читать и писать, все равно была учителем. Мои подружки и младшая сестра были моими учениками. Всегда очень любила читать, писать, петь, танцевать, концерты ставить. Предчувствие судьбы приходит к нам рано, просто мы не всегда видим знаки. В 2012 году я окончила филологический факультет по специальности «преподаватель немецкого языка», в 2008 году, обучаясь там, перевелась на заочное отделение и стала работать учителем немецкого языка в школе-интернате № 10 в селе Бабугент, затем в 2012 году вышла замуж и перевелась в университет преподавателем немецкого языка, по совместительству была воспитателем в детском саду. Практический опыт набирается по крупицам. Он не менее важен, чем теоретическая база. При решении любых проблем в сложных ситуациях я моделирую: ставлю себя на место сотрудников, и мне становятся более понятными ожидания коллег. Считаю, что

руководитель должен работать со своими сотрудниками на полном доверии и взаимоуважении. Заведующий - прежде всего человек, который реально любит и понимает детей. Кроме того, я обязана уметь сотрудничать не только внутри коллектива, но и привлекать в нашу жизнь родительскую общественность. А этому в институтах и училищах не учат. Поэтому заведующие именно становятся - в процессе педагогической работы.

ЗАПОВЕДИ В РАБОТЕ

- Принимать людей такими, какие они есть. Все люди талантливые, только талант у каждого свой, его надо найти раскрыть. Особенно это касается детей.
- Стремиться быть справедливой и последовательной.
- Учить сотрудников мыслить и действовать самостоятельно.
- Стараться чаще улыбаться. Улыбка руководителя создает общий

благоприятный психологический настрой.

Пандемия изменила всех. Мы, работники детских садов, более других тревожимся, потому что у нас дети. Желаю всем нам выйти из этого тяжелого периода с достоинством и вернуться в привычное русло жизни. К счастью, пандемия не в состоянии отменить лето. Мы можем наслаждаться цветением и благоуханием мира. Можем восхищаться, как и прежде, красотой наших детей. Жизнь продолжается - и это неплохая новость на сегодня.

Марзият БАЙСИЕВА.
Фото из семейного архива



НАДО РАБОТАТЬ В ТАНДЕМЕ

- Мы понимаем душевное состояние родителей сейчас: это страх за детей, даже самые ответственные родители не могут полностью обезопасить малышей, и страх заразиться самим и стать отправной точкой в семье. У многих возникли реальные проблемы с доходами. Но паниковать нельзя. Мы зеркально отражаемся в детях. Взрослые на то и взрослые, что могут инсценировать, режиссировать жизнь. Я предлагаю вечерние семейные чтения. Это прекрасная забытая традиция. Классика не для того, чтобы быть забытой, она должна быть прочитанной. Детская литература есть, надо только открыть ее для себя. К сожалению, словарный запас многих детей скуден. Это уровень разговорного языка. Научите детей слушать и слышать настоящий литературный язык - и родной, и русский, и английский. Мы работаем в этом направлении, но нам надо объединить усилия. Слушай-



ХОЧЕТСЯ РАБОТАТЬ БОЛЬШЕ, БЫСТРЕЕ И ЯРЧЕ

Сегодня героиня нашей постоянной рубрики, рассказывающей о работе девушек на телеканалах республики, - специальный корреспондент филиала ВГТРК «ГТРК «Кабардино-Балкария» Наталья БУЛАТ.

ПАЛЬЦЕМ В НЕБО И СРАЗУ В ДЕСЯТКУ

- Впервые я попала на телевидение в 2001 году. Это был республиканский канал в Тирасполе, столице непризнанной Приднестровской Молдавской Республики. Работала корреспондентом и одновременно училась. Вообще, если говорить о том, как пришла в журналистику, можно сказать: попала пальцем в небо и сразу в десятку. Все сознательные школьные годы готовилась поступать на юридический, даже проходила практику в сельской прокуратуре, но при сдаче вступительных экзаменов не добрала одного балла. В тот год на факультете журналистики в Приднестровском государственном университете был недобор, и мне предложили год отучиться там, а потом перевестись на юридический. Параллельно с учебой подрабатывала на телевидении и втянулась так, что спустя год уже не хотела нигде переводиться, четко понимала, что тележурналистика мне очень и очень нравится.

Что же касается того, как я попала в Кабардино-Балкарию и стала работать на ГТРК «Россия-1», - это отдельная история. В 2009 году по семейным обстоятельствам была вынуждена приехать в Нальчик. До этого о Кабардино-Балкарии ничего не знала, приехала сюда без вещей, без каких-либо планов, но так получилось, что нужно было задержаться, а деньги заканчивались. Узнала у соседней, где находится республиканский телецентр, села и поехала. Руководителю службы информации сказала: хочу у вас работать. На тот момент у меня уже был опыт журналистской работы, но не было российского гражданства, а только молдавское. А оставаться в стране, где у тебя практически нет прав, а только одни обязанности, довольно сложно. Стажировку прошла успешно, но тут началось самое сложное. Причем не столько для меня, сколько для администрации. И я бесконечно признательна руководству канала за то, что согласилось пройти вместе со мной по всем этим крутым бюрократическим ступеням. В первую очередь Людмиле Борисовне КАЗАНЧЕВОЙ, которая взяла на себя эту ответственность и набралась терпения, потому что гражданство я получила только через три с половиной года, а разрешение на работу каждый год надо было продлевать.

ДИТЯ ПЕРЕСТРОЙКИ

- Оказавшись в Кабардино-Балкарии, конечно, понимала, что это Кавказ. Но

выросла-то я в стране с другим менталитетом, где Ивановых и Петровых тьма тьмущая, поэтому имена Анзор, Алим или Беслан для меня были экзотикой, и я все время боялась что-то перепутать. Сейчас прошло уже более десяти лет, как живу и работаю в Нальчике, за это время республика стала моим домом, я начала ощущать себя ее частью. Это очень важно в первую очередь для меня самой, потому что поначалу было опасно, что не смогу здесь прижиться. Надо отметить, что на телевидении меня приняли очень радушно, никогда я не слышала в свой адрес упрека или слова «понаехали». А ведь как дитя перестройки хорошо помню национализм, который процветал в те годы в Молдавии, как нам говорили, что пора убраться в Россию.

Сейчас я работаю специальным корреспондентом в службе информационных программ. Мне нравится, что именно новостная программа затрагивает самые разные отрасли, дает возможность увидеть жизнь с разных сторон. Что считаю главным для регионального телевидения? Наверное, в первую очередь быть нужным. Любой телевизионный продукт должен найти отклик, хороший или плохой, но реакция нужна в любом случае. И когда, основываясь на наших материалах, начинается работа в органах власти или правоохранительных, это дает надежду на то, что мы трудимся не зря.

Бывают и курьезы. Моя фамилия - Булат. А на Кавказе это имя. И довольно распространено. Сейчас реже, а первое время частенько, когда приезжала на съемки, мне организаторы с серьезным видом объясняли, что ждут корреспондента-мужчину, ведь им продюсер сказал, что придет Булат. Или охранники в каком-нибудь учреждении записывают данные съемочной группы, называют сразу две фамилии, свою и оператора, а они думают, что это имя и фамилия одного человека. Приходится объяснять.

Не могу сказать, что на телевидении у меня есть кумиры. С первых дней в журналистике изучала работы многих известных коллег, отмечала тех, кто нравился, а потом пыталась пропустить их стиль через себя, понять, подходит ли мне это. Например, восхищаюсь Сергеем БРИЛЕВЫМ, считаю его аналитиком от бога, телеведущей Марией СИТТЕЛЕЙ. Нравится Владимир ПЮЗНЕР. В одно время очень любила смотреть «Утро России», внимательно наблюдая за манерой ведения и интонациями Анастасии ЧЕРНОВИНОЙ.



ВОЗМОЖНОСТЬ КОПИТЬ ИНТЕРЕСНЫЕ ЗНАНИЯ

- За время работы приходилось встречаться со многими знаменитостями. Но мне больше всего интересны простые люди, которые прожили здесь много лет и могут рассказать что-то новое о традициях, обычаях и культуре. Может, потому, что по-прежнему стремлюсь узнать как можно больше о Кавказе. Иной раз приезжаешь на съемки, и простой колхозник, учитель, дорожник начинают рассказывать о своей профессии так увлекательно, что не прочитаешь ни в одной книге или документе. Мне вообще нравится беседовать с людьми, которые влюблены в свою профессию. Это дорогого стоит. Благодаря телевидению я могу копить интересные знания. Может быть, эта возможность постоянно узнавать что-то новое и не дает профессионально выгорать.

А если забыть об эмоциях, то телевидение - это многоступенчатый механизм. Если хоть одна деталь выйдет или даст сбой, тормозит начнет весь процесс, как в часах. И чтобы этого не произошло, работать приходится на полную мощность, порой жертвуя личным временем и общением с родными. На студии есть шутка: «когда все отдыхают, мы работаем». И это действительно так. Чем ярче дата в календаре, тем шире праздничная программа для жителей республики. А значит, каждое мероприятие нужно успеть отснять и показать зрителям.

Мне кажется, что на телевидении не только нам, но и в целом не хватает детских программ. Понимаю, сейчас большинство детей сидят в интернете, но хочется разработать проект, который был бы интересен именно детям. Все-таки познавательный эффект телевидения гораздо выше, чем все-

мирной паутины. Да простят меня фанаты интернета, но телевидение все-таки фильтрует информацию, очищает ее от мусора. В интернете же найти истину юному, еще не окрепшему уму, не склонному анализировать, гораздо сложнее.

СМОТРЕТЬ НА ЧУЖУЮ БОЛЬ ИЛИ РАДОСТЬ НЕ ВСЕГДА ХОЧЕТСЯ ЧЕРЕЗ ОБЪЕКТИВ

- Мы много времени освещали проведение силовых спецопераций и различных ЧП. Помню, поехали в Приэльбрусье за одним материалом, но пока его снимали, сошел сель и пришлось делать в первую очередь этот горячий репортаж. А когда снимаешь что-то экстраординарное, сам заражаешься этой атмосферой, понимая, что именно сейчас как никогда твоя работа полезна. В наступившую недавно эпоху новейшего телевидения люди хотят видеть, что происходит вокруг необычного. Возстребованность горячих новостей - не просто смена формата, но и новая психология зрителей. Когда работаешь на эти горячие новости, понимаешь, что именно сейчас от тебя зритель, который сидит перед экраном, ждет мельчайших подробностей. И твоя задача - собрать как можно больше фактов. Этот процесс заряжает энергией, адреналином, хочется работать больше, быстрее и ярче.

Никогда не забуду, как несколько лет назад мы помогли женщине найти могилу ее отца, погибшего во время Великой Отечественной войны, благодаря работе нальчикского поискового отряда, с которым я плотно сотрудничаю. Когда мы эту женщину привезли к месту захоронения, невозможно словами передать эмоции и чувства, которые она испытала. Смотреть было больно, и мы просто на какое-то время оставили ее возле памятника одну. Вообще смотреть на чужую боль или чужую радость не всегда хочется через объектив камеры. Есть чувства, которые не должны выставляться напоказ.

ДОЛОЙ СТРАХИ И КОМПЛЕКСЫ

- По своей сути лентячка и трусиха, на съемках я о своих страхах забываю. Надо подняться в горах на высоту четыре-пятьсот метров, поспать дайверов, показать, как хирург проводят сложнейшую операцию на головном мозге, пожалуиста. Потому что когда работаешь на телевидении, в первую очередь думаешь: а понравится ли это зрителям? Что еще дает телевидение? Возможность быть любознательным. А еще заглянуть в тайны природы. Все красоты и достопримечательности, которыми богата наша республика, я увидела благодаря телевидению.

Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Астемира Шебзухова

ЖЕНЩИНЫ НА РУСИ

Система семейно-брачных отношений



Для вступления в венчальный брак от женщин на Руси требовалось выполнение многих условий. Одним из них был брачный возраст.

В каком же возрасте обычно вступали в брак? Вопрос довольно сложный, поскольку с браком связано много проблем производственного, имущественного и правового порядка. В целом можно считать, что

в эпоху Средневековья, если не считать семей крупных феодальных сенсоров, где по династическим соображениям нередко заключались браки между детьми (достаточно сказать, что в 1447 г. московского князя Ивана Васильевича, будущего Ивана III, женили в семь лет на Тверской княжне Марии Борисовне. Сколько лет было тогда невесте, мы не знаем, но, вероятно, тоже немало), брачный возраст был связан прежде всего с половым созреванием.

Однако девочка в 12 лет уже «была на выданьи». Но такие браки совершались лишь в среде господствующего класса. Целью раннего брака было удержание поместий или когда в ситуацию вплетались политические мотивы.

Известно, что бракосочетание между молодыми совершалось в основном по воле родителей. Теоретически молодые люди могли первый раз увидеть друг друга во время брачной церемонии. Однако по сведениям, идущим с древнейших времен, мнение самих брачующихся в какой-то мере тоже принималось в расчет: молодым

людям брачного возраста старались все же дать возможность познакомиться до брака.

В социальном отношении существовали, если не абсолютные запреты браков, во всяком случае, серьезные ограничения их как обычаями, так и законами. Браки в основном могли совершаться внутри одного класса, т.е. не допускали смешения социальных и классовых различий: крестьянка и холопка в лучшем случае считались «меньшицами», т.е. вторыми женами; в худшем свободный должен был или отказаться от притязаний на законное закрепление подобных отношений, или согласиться во имя брака стать холопом.

Русская церковь препятствовала заключению браков с иностранцами. За преступную связь с иноверцем «русска» (так называет женщину Устав князя Ярослава) наказывалась носильным пострижением в монастырь; позже в ряде земель наказание ограничивалось штрафом. Этот запрет не распространялся на великих княжон, многие из которых были выданы замуж за иностранных королей.

Помимо возрастных и словесных, существовали и иные ограничения для вступления в брак. До XIV в. запрещали брак между родственниками до десятого колена, а дальше - до четвертого. Кроме того, православная церковь разрешала одному лицу вступать в брак только три раза. Видимо, сначала это ограничение было еще более жестким. До XIII в. обычно разрешалась лишь вторая брак, а третий - только, «если кто будет молод, а детей не будет».

Вообще, православная церковь воздействовала и на структуру индивидуальной семьи, и на внутреннюю организацию. Поэтому статус женщины в семье регулировался в значительной степени нормами христианской морали. Основу церковной концепции семьи составлял тезис о святости супружества.

По мнению Н.А. ПУШКАРЕВОЙ, утверждение в семейной и социальной жизни приводемых церковью моральных начал привело к появлению в русской литературе XIX-XV вв. образа целомудренной и верной супруги.

(Продолжение на 13-й с.)

Загун МАРЕМОВ

О себе, своей работе, своих принципах

(Воспоминания старого журналиста)

– Я полностью являюсь порождением и продуктом ушедшей эпохи, советского периода, коммунистической идеологии, которую мы впитали в себя с молоком матери, в которую верили искренне, чему служили честно и добросовестно. Одной из наших любимых в детстве была песня со словами:

Мы дети заводов и пашен,
И наша дорога ясна,
За детство счастливое наше
Спасибо, родная страна!

Более радостного, беззаботного, полного счастья периода в моей жизни, как время пребывания в колхозном детском садике и трех лет учебы в нартановской начальной школе, у меня больше не было. Это было накануне Великой Отечественной войны. Отец, мать и старшая сестра работали в колхозе и зарабатывали на полную обеспеченную жизнь. Сестра Жану, колхозная доярка, была награждена орденом «Знак Почета» и избрана депутатом Верховного Совета КБАССР. Я, брат Гид и другая сестра, Женя, учились в школе.

На всю жизнь запомнились мне многочисленные веселые праздники, которые устраивали колхозники прямо под открытым небом на просторном зеленом левом берегу реки Нальчик. Каждая из 14 бригад праздновала отдельно. Так что на всем четырехкилометровом протяжении сельского выгона воздух был наполнен ароматом шашлыка и пышных лакумов.

Нас, пионеров, тоже приглашали на эти торжества, где мы читали восторженным колхозникам стихи, пели песни, танцевали. Запомнились первые строки одного из стихотворений, которое я, первоклассник, читал колхозникам. Они звучали так: «Я хочу, как Водопоьянов, быть страны своей пилотом, чтоб летать над облаками, управляя самолетом». Запомнились щедрость, богатство и разнообразие угощений, которые устраивались для ликующих колхозников, и особенно детей. Нас приглашали к выставленным в длинный ряд картонным коробкам, наполненным разнообразными конфетами и печеньем. Добрые дяди и тети брали у нас заранее сшитые матерями к этому

С юбилеем, дорогой наш наставник и друг!

Задин МАРЕМОВ – самый уникальный журналист Кабардино-Балкарии, известен тем, что посвятил работе 60 лет.

Он – яркая личность со скромным характером, пример для подражания новым поколениям журналистов. Высокие человеческие качества, самые строгие требования к себе, честность, принципиальность и внимание к землякам отличают нашего старшего. И есть чувство неловкости перед такими людьми, когда говоришь о них: разве дано нам в полной мере оценить весь их труд и пройденный ими путь?.. Задин Матанович опережает многих не только по мудрости и опыту, он наделен редким даром видеть нас такими, какие мы есть, и принимать с отеческой любовью.

1 июля Задину Маремову исполнилось 90 лет. Ранее мы публиковали о нем очерки, а сегодня представляем слово самому юбиляру. Редакция газеты «Горянка» поздравляет своего старшего друга и благодарит за многолетнее наставничество.



Зарина КАНУКОВА,
главный редактор газеты «Горянка»

на целых четыре года, а для многих наших ровесников навсегда была прервана учеба в школе. В одночасье мы, 12-13-летние подростки, превратились в колхозников, которые каждое утро на рассвете по зову бригадира обязаны были выходить в поле вместе со стариками и женщинами, которые после ухода на фронт мужчинами оставались главной рабочей силой. Теперь уже никто не вспоминал об обязательном всеобщем семилетнем образовании для детей. Лозунгом жизни стали слова: «Все для фронта, все для победы». И никто - ни взрослый, ни совершеннолетний человек не мог увильнуть от работы. За малейшее неповиновение бригадиру виновный подвергался тяжелому наказанию по законам военного времени.

лидом, но живым брат Гид. Но не прошло после этого и двух месяцев, как не стало отца.

Брат больше не позволил мне оставаться вне учебы. И в 1947 году, будучи почти взрослым юношей, у которого под носом уже появились пушистые ростки, я пошел в четвертого класса продолжать учебу.

Как память о том далеком голодном и холодном годе, как дорогую реликвию храню Почетную грамоту с портретами Ленина и Сталина в верхних углах, которая была вручена мне по итогам четвертого класса «за отличную учебу и примерное поведение». Имею подобные грамоты и за все другие последующие классы уже средней школы.

Семья остро ощущала беды послевоенного времени. Не хватало еды, одежды, учебных принадлежностей. Небольшим подспорьем семье служило то, что мы зарабатывали во время каникул, собирая и реализуя лесные плоды. А по выходным дням зимой и летом нашим занятием была доставка из леса дров на санках или тачках.

Я на всю жизнь остался благодарен в то время руководителем нартановской средней школы Фазилу Аисовичу НАПСО и Юлии Николаевне ШЕКИХАЧЕВОЙ, которые делали все, что в их силах, чтобы мы из-за нужды не бросили учебу. Благодаря им я был дважды отправлен в детский санаторий: когда учился в шестом, а затем в седьмом классах. А в восьмом классе мне, секретарю ученической комсомольской организации, была назначена комсомольская стипендия.

Все это помогало учиться на одни пятерки. Еще в школьные годы мое имя было занесено в Книгу почета Кабардино-Балкарского обкома ВЛКСМ, а на республиканской комсомольской конференции, состоявшейся в январе 1951 года, я был единственным делегатом-школьником.

В те годы республика ощущала острую нехватку специалистов в разных отраслях народного хозяйства, представители министерств искали по всем школам наиболее успевающих выпускников, чтобы отправить на учебу в любой престижный вуз страны на льготных условиях. Мне предлагали поступить в Московскую Тимирязевскую сельхозакадемию. Но от-

сутствие средств не позволило воспользоваться этой прекрасной возможностью. И после окончания школы в 1952 году я поступил на отделение русского языка и литературы Кабардинского государственного пединститута.

Здесь тоже учился хорошо, все время получал повышенную стипендию, два года был секретарем комитета комсомола историко-филологического факультета, с чем тоже, видимо, справлялся неплохо, за что был награжден Почетной грамотой обкома ВЛКСМ.

После окончания института в 1956 году два года работал учителем русского языка и литературы в Герменчикской средней школе, а в школе-интернате с. Нартан – один год. В 1959 году перешел в журналистику. Путь этого моего перехода был банальным: все время, пока учился в средней школе, а затем в вузе, был внештатным корреспондентом газет «Къэбэрдей пэж», «Советская молодежь» и «Кабардино-Балкарская правда». Эти редакции охотно публиковали мои материалы. А когда мои критические газетные статьи в «Кабардино-Балкарской правде» способствовали началу электрификации селения Герменчик, затем снятию с должности главврача нартановской сельской больницы за грубое нарушение медицинской этики и клятвы Гиппократова, я решил, что мое место в журналистике. Прощел здесь все ступени районной журналистики - от корреспондента и фотокорреспондента до должности главного редактора и вновь корреспондента после ухода на пенсию.

Тринадцать лет работы в урванской районной газете «Маяк» фотокором, заведующим сельхозотделом и заместителем редактора и двадцатилетний труд главного редактора газеты «Красное знамя» Чегемского района убедили меня в том, что работать в газете интересно, живо и почетно, доставляет творческое удовольствие, если удастся с ее помощью сделать людям что-то нужное, полезное, решить беспокоившие их проблемы и т.д.

Для этого журналист должен обладать не только умением подбирать и объективно излагать факты, но и неопровержимо доказывать их достоверность, особенно если они вызывают недовольство у начальства. Здесь журналисту не обойтись без своей твердой позиции и принципиальности.

Моя практика двадцатилетней работы главным редактором и 60-летней деятельности в районной журналистике изобилует фактами, когда попытки доказать правду через прессу или другими средствами ставили под угрозу мою карьеру и должность.

Я работал редактором всего несколько лет, когда по распоряжению в то время секретаря обкома партии А.А. МЕЛЬНИКА, ведавшего кадрами, нашу редакцию выгнали из здания, где сейчас размещается райвоенкомат, и разместили в зимнее время в холодной и сырой полуразваливающейся с печным отоплением. Об этой несправедливости со стороны партийного руководителя я доложил в своем выступлении на республиканском съезде Союза журналистов.

В отместку мне Мельник предложил идеологической комиссии обкома КПСС сорвать мне очередную аттестацию, что означало освобождение от должности. Положение спас бывший редактор «Кабардино-Балкарской правды», член указанной комиссии Б.П. ЧЕРМИСИН, который заявил, что принятие такого решения будет означать месть за справедливую критику, и меня оставили в покое.

(Продолжение на 11-й с.)



3. Маремов с супругой Евдакией, матерью Гашамашей, сыном Мухамедом и дочерьми Фатимой и Заремой, 1975г.

случаю белые матерчатые мешочки и наполняли их конфетами-подушечками с вареньем внутри и прозрачными, как стеклышки, разноцветными трехгранными леденцами. Если взрослым казалось, что у кого-то мешочек слишком мал, с его владельца снимали шапку и тоже наполняли сладостями.

Так до окончания третьего класса в мае 1941 года я не знал никаких забот, кроме учебы и посильного труда дома, в помощь работающим в поле родителям. Затем началась страшная война, и для меня

Тянул и я этот непосильный труд до окончания войны. В те тяжелые годы в семье одна мать оставалась главной кормилицей ее членов: отец еще до войны надорвался на тяжелой колхозной работе, дважды был прооперирован и стал инвалидом, старший брат находился на фронте. Я и моя сестра, тоже подросток, сын старшей сестры, муж которой погиб на фронте, – всех нас должна была кормить и одевать уже немолодая мать-колхозница.

В 1945 году в наш дом пришла большая радость – вернулся с фронта, хотя и инва-



О себе, своей работе, своих принципах

(Окончание. Начало на 6-й с.)

Руководство района и Союз журналистов дважды представляли меня к званию «Заслуженный журналист КБР». Оба раза республиканская комиссия по званиям положительно решала этот вопрос, но уже руководство КБР, не без усилий того же Мельника, всякий раз отвергало его – это тоже было местом за ту критику.

Не постеснялся я также призвать избирателей селения Нартан на предвыборном собрании провалиться на выборах

они были бессильны что-либо изменить.

Однажды в райпо поступила партия красивых элегантных импортных женских пальто с воротниками из ламы для продажи передовым дояркам и овощеводам. Но никто из них в глаза не видел эти вещи, хотя колхозные и совхозные руководители услужливо отчитались перед руководством разнарядками о том, кому из тружениц «проданы эти вещи». На каждой ферме меня с иронией спрашивали, не получил ли и я как один из руководя-

следующем году новый редактор Б.Х. КАНУКОВЕВ вновь пригласил меня на работу корреспондентом, и я продолжил трудиться на благо родной газеты. Очень воодушевляло то, что районное руководство ценило нашу скромную работу, что глава района М.Х. МАМБЕТОВ неоднократно заявлял: «Если сегодня Задин уйдет с работы, завтра нам придется закрыть редакцию». Это было, безусловно, преувеличением, но все же было приятно слышать от главы района.

Как-то редактор попросил меня написать все о себе, скажу без ложной скромности, что в период моей работы на пенсии районная администрация дважды вручала мне свои грамоты с денежными премиями, столько же раз был награжден Почетной грамотой Правительства КБР. Моим очеркам была трижды присуждена первая премия Министерства печати и информации и Союза журналистов КБР. Все это поднимало настроение, воодушевляло на плодотворную работу. Любый день выхода нашей газеты без значимого материала, написанного мной, я считал бесполезно потерянным и старался, чтобы таких дней было как можно меньше.

Не дают мне, пожилому человеку, скучать и почувствовать старость также общественные нагрузки, которые тоже не привык выполнять спустя рукава. По мере возможностей сотрудничаю с ветеранскими организациями района, села и РОВД. Награжден Почетной грамотой руководства ветеранской организации при МВД России.

Доволен тем, что я не плыл по течению. Иногда находил в себе силы и решимость противостоять несправедливости, произволу начальства, рискуя при этом потерять и на самом деле теряя в своем благополучии, часто зарабатывая себе головную боль. Зато я смотрел людям и тогда, и сейчас честно в глаза, с чувством добросовестно исполненного долга перед ними. Но ни с чем не сравнимое удовлетворение доставляет журналисту осознание того, что его материалы читают люди, и они нравятся им, что его фамилию в газете ищут многие читатели. Приятно, когда к тебе выстраиваются в очередь люди, которые просят написать очерк об их родственниках - ветеранах войны, знаменитых тружениках, деятелях науки, культуры, спорта и т.д. И истинный журналист, взяв на себя обязательство удовлетворить эту просьбу, не будет жалеть ни времени, ни сил, чтобы выполнить ее, написать о человеке таким образом, чтобы не только родственники, но и посторонние люди читали о нем с интересом.

И, действительно, долей истинных журналистов является, по определению великого советского писателя, «Трое суток шагать, трое суток не спать ради нескольких строчек в газете».

Не одну сотню правдивых очерков о знаменитых людях Чегемского района написал я, особенно после ухода на пенсию и перехода на работу рядового журналиста. Большинство из них вошло в сборник очерков «Слава боевая, слава трудовая»,



З. Маремов (второй слева) с председателем Союза журналистов КБАССР Б. Мазиховым, заведомо печатом обкома КПСС Т. Машуковым и главным редактором газеты «Адыгэ псалгэ» М. Хафицэ, 1982 г.

в районный Совет народных депутатов кандидатуру присутствовавшего здесь же первого секретаря РК КПСС, так как он не воспрепятствовал изъятию у Нартана по сфальсифицированным актам большого количества якобы непригодных для сельского хозяйства добротных пашен и сенокосов, которые были розданы под дачи руководителям республики и их приближенным. Вскоре с разоблачением этой махинации я выступил и в своей газете со статьей «Нартан мой, боль моя». За эту дерзость тогда я мог быть выведен из состава бюро РК КПСС и лишен работы. Тем более что тем самым первым секретарем тогда был очень жестокий, несправедливый и мстительный карьерист. Но факты у меня были такими волюющими и неопровержимыми, что решили не обострять дело.

Мне пришлось вмешаться и в дела сельского поселения Нартан, где администрация в превышении своей власти приняла постановление, ущемлявшее права верующих джамаата Клишбиевского. Этим своим распоряжением сельская администрация решила изъять у мусульман принадлежавшее им здание мечети и разместить в нем сельское отделение полиции.

Об этой несправедливости я напечатал в газете критическую статью, в свою поддержку созвал собрание верующих, которое потребовало от главы сельской администрации отменить свое незаконное решение. Здание вернули джамаату. За это и после того как я совершил в Мекку паломничество и написал путевые заметки, которые были опубликованы в мусульманской газете республики, Духовное управление мусульман КБР вручило мне грамоту «... за большой вклад в возрождение ислама».

Не мог однажды не вмешаться как газетный работник и в постоянно творимое в районе (и не только в нашем) безобразии с импортными товарами, поступавшими в райпо. Они отличались высоким качеством и стоили в два-три раза дешевле, чем на рынке. Самые лучшие из этих товаров забирали для себя и своих родственников или для перепродажи на рынке прямо со склада райпо руководители района. А в сельские магазины отправляли накладные и разнарядки вместе со стоимостью указанных в них товаров, которые якобы проданы передовикам сельского хозяйства. Это вызывало у людей недовольство и возмущение, но

щих лиц района пальто с ламой для жены. Я решил ответить на этот вопрос через газету. Обехал весь район, выясняя, кто из доярок и овощеводов, указанных в отчетах, получил импортное пальто. Оказалось, никто. И я написал и опубликовал фельетон под названием «По следам импортных пальто». За это бюро РК КПСС наказало очень мягко, для вида, председателя райпо, хотя не он распределял злуполученные пальто. Зато на этот раз надо мной стали сгущаться тучи – поручили заведующему отделом пропаганды и агитации подготовить факты против меня. На бюро РК КПСС был вынесен вопрос о моем освобождении от занимаемой должности. Спасло вмешательство Председателя Президиума Верховного Совета КБАССР, ныне покойного Б. К. ЧАБДАРОВА, который много лет назад, будучи первым секретарем нашего райкома партии, приглашал меня на должность редактора, хорошо зная меня по совместной работе в Урванском районе.

Немало лиха мне пришлось вытерпеть за свое правдолюбие, «вредный характер», за привычку не проходить мимо творимых вокруг безобразий.

Защитой от гнева начальства за критику было то, что наш редакционный коллектив не давал ему объективного повода быть недовольным своей работой. Нашу газету считали одной из лучших в республике. Об этом писал в республиканских газетах даже заведующий сектором печати обкома КПСС Т. МАШУКОВ. Об этом свидетельствовал и тот факт, что иногда, может быть, скрепя сердце, но поощряли и хвалили нас. Так, в день моего пятидесятилетия Б. К. Чабдаров вручил мне высшую награду республики – Почетную грамоту Президиума Верховного Совета КБАССР. А еще раньше я был награжден Почетной грамотой обкома КПСС, Ленинской юбилейной медалью, множеством почетных грамот.

Я признан тружеником тыла во время войны и награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», имею удостоверение ветерана войны. Каждый год Правительство присылает мне юбилейные медали, выпускаемые в честь круглых дат Дня Победы, получаю от Президента России сердечные поздравления с Днем Победы. А односельчане присвоили мне высокое звание «Почетный гражданин с.п. Нартан».

Ушел я на пенсию в 1993 году. Но в



З. Маремов (в центре) с коллегами из редакции газеты «Красное знамя»

Совет местного самоуправления Чегемского района своим решением присвоил мне в августе 2017 года звание «Почетный гражданин района».

Люди удивлялись моей работоспособности и непоседливому характеру. На это я им искренне отвечаю, что заслуги в этом прежде всего принадлежат Всевышнему Аллаху, который награждает меня таким богатырским здоровьем, что никогда в жизни я не болел и не лежал в больнице.

Пусть простят меня, старого человека, читатели за то, что отступлю от кабардинского обычая и скажу несколько теплых слов о человеке, с которым 48 лет делил радости и горе, живя под одной крышей мирно и спокойно, каждую минуту ощущая тепло и заботу о себе. Это Евдакия Хапачевна, дочь известного кабардинского писателя Жапачи КАШИРГОВА, которая ушла, к сожалению, из жизни в конце 2008 года. Именно ее после Аллаха считаю главной «виновницей» того, что я такой живучий, здоровый и работоспособный, как говорится, никогда не знал, откуда дует ветер. Ее тоже хорошо знали многие в Чегеме. Всю жизнь она преподавала математику в СОШ № 2 города Чегема, затем в школе-интернате села Нартан.

И, наконец, доволен ли я своей жизнью и работой? Безусловно, доволен, хотя и в материальном отношении работа журналиста мало что дает труженику низовой

который вышел из печати в конце 2017 года и получил высокую оценку читателей и руководства района.

1 июня 2019 года исполнилось 60 лет моей непрерывной работы в районной печати корреспондентом, фотокорреспондентом, заместителем редактора, главным редактором, а после ухода на пенсию в 1993 году и до начала июня 2019 года редактором отдела. Сверх этого в самом начале своей трудовой деятельности три года проработал в школе учителем русского языка и литературы.

Я назвал некоторые награды, врученные мне за многолетний труд. Уточню, что одним почетных грамот среди них более шестидесяти. В процессе труда своими грамотами награждали меня почти все бывшие государственные и общественные органы КБАССР, РСФСР, в частности, Президиум Верховного Совета КБАССР, обкомы КПСС, ВЛКСМ, профсоюзов и т.д. В наше время своих наград удостоили меня Парламент и Правительство КБР по два раза. В одной из грамот, недавно врученных мне Татьяной ЕГОРОВОЙ и Салимом ЖАНАТАЕВЫМ, сказано: «... За значимый вклад в становление гражданского общества в КБР».

Итак, отработав ровно 60 лет журналистом районной печати, 1 июня 2019 года я ушел на заслуженный отдых и вот уже год с трудом осваиваю «преlestи безделья».



ПРИВЕТ ИЗ ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ПРОШЛОГО

- Я родилась в г. Майском. В этом же городе меня отдали в детский сад «Радуга», здесь же окончила среднюю школу № 5. Детство для меня - самый беззаботный и яркий период в жизни. Когда желтый цвет - ярко-желтый, когда деревья кажутся великанами и ты точно знаешь, что до Луны можно дотронуться рукой.

Росла я в полной семье - с мамой, папой и старшим братом. И всегда знала, что мой дом - огромная крепость, в которой можно спрятаться и укрыться от всех самых страшных бед. Моя мама, Светлана Ивановна ДАРМА, имеет 40-летний стаж работы в детском саду в должности музыкального руководителя. Для меня она является олицетворением самого искреннего, доброго, открытого, честного ребенка, которого она сумела сохранить внутри себя, пройдя через многие жизненные обстоятельства. Папа - Владимир Иванович ДАРМА всю жизнь отдал заводу Майского в должности инженера-механика. А мой старший брат Алексей на сегодняшний день является одним из востребованных барберов Ставрополя. Мы росли в большой любви и вместе с тем в строгости, справедливости, требовательности и честности. И это самые важные ценности, которые нам с братом привили в семье. Это тот фундамент, на котором может устоять человек в течение жизненного пути независимо от того, какой на дворе век - XXI или XIX.

Моя фамилия Дарма принадлежит народу торгуты, пришедшему в период междоусобных войн в Индии на Тибет, правившему там 400 лет. Калмыки - это торгуты, не принявшие ислам. Первые упоминания в Восточной Европе о фамилии Дарма относятся к золотоордынскому периоду.

КЛАД БЫВАЕТ ЗАРЫТ ВОЗЛЕ СОБСТВЕННОГО ДОМА

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Наш собеседник - учитель начальных классов прогимназии №13 города Майского Алена ДАРМА

БАБУШКА

- Всю свою жизнь отдала работе в школе моя бабушка с папиной стороны Александра Семеновна ДАРМА. Она осталась в моей памяти как человек, которого знал весь город. Когда мы шли с ней по улице, со всех сторон только и доносило: «Здравствуйте, Александра Семеновна!». Даже сегодня, когда ее уже нет с нами 18 лет, услышав мою фамилию, интересуются, кем же мне приходилась Александра Семеновна. А когда узнают, что я ее внучка, рассказывают истории, в которых она была рядом с ними в тяжелую минуту, протянула руку помощи, нашла нужные слова, есть и такие истории, где ругала и журила, а значит, никогда ни к кому не была равнодушна. Бабушка всегда носила туфли на каблуках, была с безупречной прической, в ее шкафу находилось бесчисленное множество красивых костюмов и платьев. Она была достаточно строга, и сколько себя помню, я побаивалась ее, но вместе с тем испытывала к ней невероятное чувство уважения и гордости, что она именно моя бабушка!

Глядя на нее, я дома надевала сапоги на каблуках, становилась у воображаемой доски и объясняла воображаемым ученикам новую тему урока. Судьба это или дело случая, но в 2004 году после окончания школы я без труда поступила в Тульский педагогический колледж на специальность «учитель начальных классов с правом преподавания русского языка». В колледже получила хорошие фундаментальные знания по педагогике, психологии, методике преподавания того или иного предмета.

Но после его окончания не спешила связывать свою жизнь со школой. И начался мой трудовой путь, по которому, возможно, проходит большинство людей, пока не поймут, что «клад бывает зарыт возле собственного дома». Это была и строительная фирма в Москве, и кадетская школа-интернат села Октябрьского, и расчетно-кассовый центр «Жилище и услуги». 1 сентября 2012 года я была принята в прогимназию № 13 города Майского учителем начальных классов, и вся моя жизнь разделилась на «до» и «после». Я попала в совершенно удивительный мир, полный ежедневных открытий, первых шагов в учебе, первых симпатий и разочарований, первых побед и поражений. В мир, в котором тебеверяют маленького

человека, а через четыре года ты отрываешь от себя кусочек сердца, отпуская их учиться дальше.

ТРАДИЦИОННУЮ ШКОЛУ И УЧИТЕЛЯ НЕ ЗАМЕНИТ НИЧТО

- В школе работаю восемь лет. За это время получила высшее образование в Московском институте им. С. Витте по специальности «педагог-психолог». В этом году получила высшую категорию. Участвовала в конкурсе «Современный урок-2020» и по Майскому району оказалась на втором месте. Работа учителя - это колоссальный труд, который зачастую невиден. Но когда идешь по городу и с тобой со всех сторон здороваются маленькие и взрослые ученики, понимаешь, что, наверное, ты, наконец, нашел свой клад, находишься на своем месте. Не могу не сказать, что именно директор прогимназии Нина Ивановна ПРОКОДАНОВА сыграла решающую роль в моей судьбе. На собеседовании она не дала мне никаких шансов на раздумья, чтобы мой ответ был только положительным. Она и сегодня является для меня ярким эталоном как руководителя, так и женщины.

Школа сегодня - это очень измененное понятие. Лично для меня, к большому сожалению. Сегодня нам пытаются доказать, что интерактивные доски, электронные книги, цифровые образовательные платформы, дистанционные уроки могут абсолютно равнозначно заменить традиционную школу и учителя. Это, конечно же, глубокое заблуждение. Я искренне надеюсь, что система образования, которая была создана такими педагогами, как А.С. МАКАРЕНКО, В.А. СУХОМЛИНСКИЙ, К.Д. УШИНСКИЙ, С.Т. ШАЦКИЙ, на которой выросли и выучились поколения достойнейших врачей, космонавтов, ученых, юристов, ни в коем случае не будет разрушена. Конечно же, школа не может не меняться. Но искоренять систему, которая считалась для всего мира образцовой, будет непростительной ошибкой.

ФИТНЕС, ОСЕНЬ И ПОЭЗИЯ

- Помимо работы, очень люблю заниматься спортом, уделяю этому все свободное время. Наверное, если бы не школа, однажды мой жизненный путь привел бы меня в фитнес-индустрию в роли тренера. Эта сфера, если мы говорим о профессиональном подходе, каждый раз показывает мне, насколько человек - грамотное творение. И при наличии силы воли,

трудолюбия и терпения может достичь абсолютно любых высот. Лично у меня тренировки развивают самодисциплину, волю, железное терпение, умение достигать поставленных целей.

Помимо спорта, очень нравится читать и для себя заучивать стихотворения современных авторов. С наибольшим трепетом и уважением отношусь к творчеству современной поэтессы Ах АСТАХОВОЙ. Каждое ее произведение словно про меня и для меня. Несколько сложнее стиль у Веры ПОЛОЗКОВОЙ, но она также является очень глубокой и проникновенной личностью, которая пишет глубокие и душевные произведения. Из классиков неправильным будет не сказать об Анне АХМАТОВОЙ и Юлии ДРУНИНОЙ.

С путешествиями, в том смысле, который заложен в этом слове, пока не складывается. Но по России и за пределами КБР я, конечно же, бываю и чем старше становлюсь, тем отчетливее ловлю себя на мысли, как люблю свою республику, свой город и свой дом, где каждое утро могу слышать голоса родителей. А самое любимое время года - осень. Самое красивое оно именно в Кабардино-Балкарии, здесь оно очень мягкое, теплое и уютное.

СОХРАНИТЕ СЕБЯ, ЕСЛИ ВАС УРОНИЛИ, СОХРАНИТЕ СЕБЯ, ЕСЛИ ВАС ВОЗНЕСЛИ

- Своей семье пока нет. Но я знаю точно, что если Всевышним для меня уготован человек, в нужное время и в нужное место наши жизненные пути обязательно пересекутся. Не могу сказать, что у меня в кармане лежит список с требованиями к потенциальному спутнику. Мужчина - это не соотношение веса и роста и не идеальные черты лица. Меня может привлечь мужчина, который умеет брать на себя ответственность, может отвечать за свои слова и поступки, у которого слова не расходятся с действиями. А внешности, полный кошелек, наличие автомобиля и суперкрутая должность - слишком временные ценности, за которые глупо цепляться и любить за них человека.

Принципы, которых придерживаюсь в жизни, просты: будь добр, честен, можешь помочь - помоги, если взялся за дело, делай его на сто процентов. И еще. Грамотная речь, ухоженный вид и воспитание - то, что всегда будет в моде. И напоследок мой жизненный постулат: сохраните себя, если вас уронили, сохраните себя, если вас вознесли!

Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Астемира Шебзузова

Названы лучшие соцработники по итогам второго этапа

В Кабардино-Балкарии подведены итоги второго республиканского этапа всероссийского конкурса на звание «Лучший работник организации социального обслуживания». По результатам конкурса определены победители в четырех номинациях.

В номинации «Лучший заведующий отделением организации социального обслуживания» первое место заняла Залина Абусуфьяновна ХАЧЕТЛОВА, заведующая отделением социального обслуживания на дому № 2 центра социального обслуживания населения в г. Нальчике; второе - Анжела Юрьевна ЗАВОДА, заведующая отделением социального обслуживания на дому комплексного центра социального обслуживания населения в г. Прохладном.

В номинации «Лучший специалист по социальной работе организации социального обслуживания» первое место у Ларисы Амгидовны ТАБУХОВОЙ, специалиста по социальной работе отделения сроч-

Всероссийского конкурса

ного социального обслуживания центра социального обслуживания населения в г. Нальчике; второе у Оксаны Валерьевны ТЛОСТАНОВОЙ, специалиста по социальной работе отделения срочного социального обслуживания на дому комплексного центра социального обслуживания населения в Урванском муниципальном районе.

В номинации «Лучший социальный работник организации социального обслуживания» первое место у Светланы Сулимановны МАЦУХОВОЙ, социального работника отделения социального обслуживания на дому № 1 комплексного центра социального обслуживания населения в г. Баксане; второе заняла Наталья Александровна МАТВЕЕВА, социальный работник отделения социального обслуживания на дому

№ 3 центра социального обслуживания населения в г. Нальчике; третье - Марина Владимировна СИРОТЕНКО, социальный работник отделения социального обслуживания на дому комплексного центра социального обслуживания населения в Урванском муниципальном районе.

В номинации «Специальная премия «За долголетие в социальной работе» победитель - Артур Аслангериевич ЖЕЛИХАЖЕВ, директор комплексного центра социального обслуживания населения в Терском муниципальном районе; на втором месте - Замира Мухамедовна АФАУНОВА, заместитель директора комплексного центра социального обслуживания населения в Лескенском муниципальном районе.

Как сообщили в Министерстве труда и соцзащиты республики, в сентябре будут объявлены общие итоги всероссийского конкурса.

Наталья АЛЕКСЕЕВА

25 июля состоялась торжественное вручение дипломов победителям конкурса «Здесь корни мои», проводимого в формате литературной экскурсии.

Общество книголюбков КБР ведет активную работу среди молодежи, направленную на то, чтобы раскрывать ее творческий потенциал и знакомить с богатейшим миром литературы. Руководитель общества Наталья ШИНКАРЕВА периодически анонсирует конкурсы разной тематики, в которых может принять участие любой желающий.

В апреле был объявлен конкурс на лучшую литературную экскурсию «Здесь корни мои». Его особенность заключалась в том, что из-за режима самоизоляции для него предусматривался онлайн-формат. Это был первый этап конкурса, в котором от участников ожидалась виртуальная экскурсия по Зольскому району с презентацией творчества Шоры НОГМОВА, Талиба КАШЕЖЕВА, Инны КАШЕЖЕВОЙ, Сафарби БЕЙТУГАНОВА, Сони ШЕРИЕВОЙ или другой выдающейся личности этого края на свой выбор. После завершения конкурса были объявлены победители (1-е место – Эльдар АПШЕВ, ученик 10-го класса с.п. Атажукино, руководитель – Зарема ШОГЕНОВА, 2-е – Алена ЧЕРНОВА, ветеран МВД, подполковник внутренней службы в отставке, г. Нальчик, 3-е – Светлана СИ-

«ЗДЕСЬ КОРНИ МОИ»



ХОВА, переводчик, г. Нарткала), для которых предусматривалось вручение дипломов, книг, а также экскурсия к водопаду Гедмишх.

После первого этапа конкурса последовал второй под названием «Родной очаг». Это тоже был формат виртуальной экскурсии, где любой желающий мог рассказать о своем роде, географических особенностях и достопримечательностях родного места, а также о выдающемся деятеле литературы и искусства, прославившем свой край. Участников на этом этапе оказалось значительно

больше, поэтому итоги были подведены в трех возрастных группах. В первой победителями стали Зарема ШОГЕНОВА, учитель, с.п. Атажукино (1-е место), Халимат КАЧКАРОВА, зав. библиотекой, с.п. Кенделен (2-е место), а также Светлана Сихова и Фатима СИХОВА, г. Нарткала (3-е место). Во второй группе 1-е место занял Денис АВИДЗБА, студент II курса СКГИИ, 2-е – Алина СОПОВА, студентка II курса СКГИИ, 3-е – Аминат ДЖАТДОЕВА, студентка II курса СКГИИ. В младшей группе места распределились следующим образом: 1-е –

Леонина СОТНИКОВА, ученица 9-го класса, г. Нальчик, 2-е – Жамиля УЛАКОВА, ученица 10-го класса, с.п. Кенделен, 3-е – Дина ГЕДГАФОВА и Эльдар АПШЕВ, ученики 10-го класса, с.п. Атажукино. Для этих победителей также предусмотрены дипломы, книги и экскурсия по одной из достопримечательностей КБР.

И вот 25 июля состоялась поездка в одно из живописных мест нашей республики – в Хазнидонское ущелье. Этот маршрут малоизвестный, что, на мой взгляд, несправедливо, потому что красота этой мест-

ности просто потрясающая. На фоне величественных гор состоялась торжественное вручение дипломов победителям (Халимат Качкарова, Светлана Сихова, Жамиля Улакова). Кроме того, в программе поездки были запланированы небольшой перекус на лоне природы, яркая фотосессия, а также сбор полевых цветов. Несмотря на неблизкую, а местами и не совсем комфортную дорогу, поездка оказалась примечательной. Высокие горы, на склонах которых пасутся стада овец, коров и отары лошадей, альпийские луга с несметным количеством красочных цветов и непривычно большими кузничками, бурные реки, издали заявляющие о своем присутствии, и ярко-голубое небо над головой. Все это опьяняло и манило остаться, но наступило время отъезда, и вся группа организаторов и победителей конкурса отправилась обратно в Нальчик. Победители выразили благодарность за возможность участвовать в конкурсе, а также готовность принимать участие в новых мероприятиях Общества книголюбков КБР.

Скоро будет объявлен новый этап конкурса. Информацию можно отслеживать на странице в фейсбуке (группа «Общество книголюбков КБР») и в инстаграме (@booklovers_kbr).

Лана АЛИМОВА

• ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Недавно день рождения отметили работники почтовой отрасли республики. Газета «Горянка» присоединяется к поздравлениям.



Рита Заурбиевна КОНОВА,
начальник отделения почтовой связи
г. Терек Терского почтамта.

В почтовой отрасли она работает тринадцать лет и зарекомендовала себя как отзывчивый, исполнительный и инициативный сотрудник. Примите искренние пожелания успеха, благополучия и счастья. Пусть постоянное везение и радость, удача и крепкое здоровье будут рядом с вами и вашими родными и близкими.



Залина Мухамедовна КАРЕЖЕВА,
специалист группы по контролю операционной деятельности
отделения почтовой связи
Терского почтамта.

В почтовой связи она работает более десяти лет и зарекомендовала себя как внимательный, инициативный и трудолюбивый сотрудник. Пусть работа всегда приносит удовлетворение и радость, будет средством воплощения в жизнь всех идей и замыслов. Удачи, терпения, любви, веры, здоровья и счастья!

В ЛЕСКЕНСКОМ РАЙОНЕ ПРОДОЛЖАЮТСЯ ПОИСКИ ПРОПАВШЕГО МУЖЧИНЫ

В Кабардино-Балкарии в лесном массиве на территории Лескенского района проходят поисковые мероприятия по установлению местонахождения 56-летнего жителя с.п. Анзорей АЛЪТУДОВА Аслангери Хамзетовича. Мужчина 12 июня покинул свое домовладение по улице Карла Маркса, и до сих пор его местонахождение не установлено.

В поисках пропавшего участвуют более двухсот человек: сотрудники полиции территориальных органов МВД России по Лескенскому, Майскому, Терскому, Урванскому районам, Управления МВД России по г.о. Нальчик, представители кинологической службы, оперативники УУР МВД по Кабардино-Балкарской Республике, ГУ МЧС России по Кабардино-Балкарской Республике, работники охотничьих и лесных хозяйств, а также добровольцы из числа гражданского населения.

МВД по Кабардино-Балкарской Республике обращается к гражданам!

Если вы располагаете какой-либо информацией о местонахождении Альтудова Аслангери Хамзетовича, просьба сообщить по телефону: **8 (86639) 95-1-02, 02** или обратиться в ближайшее отделение полиции.

Приметы разыскиваемого: рост 175 сантиметров, худощавого телосложения, глаза карие, волосы темные.

Был одет: клетчатая белая футболка, черные спортивные брюки и тапочки.

А.Х. Альтудов является инвалидом первой группы, страдает нарушением речи.

Пресс-служба МВД по КБР



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

В эти дни ваша душа нуждается в пище для размышлений. Поэтому вы можете ощущать тягу к общению и обучению. Не сдерживайте своего порыва и узнавайте новое, главное - правильно выбирать источники. Полезным будет также обмен опытом и мыслями, не важно, с коллегами или близкими людьми. Единственное предостережение: будьте откровенными, но избегайте чрезмерной прямоты, которую собеседник может ошибочно принять за давление.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

В этот период вы склонны к праздным размышлениям и различного рода идеям фикс. От реальных действий вас могут останавливать раздутые из ничего страхи. Вы обманываетесь иллюзорными надеждами и предаетесь пустым мечтам. В общем, неделя не слишком эффективная, виной всему - разыгравшаяся фантазия. Вам надо не то, чтобы совсем не мечтать, но все же держать себя в рамках. Кроме того, стоит тщательно выбирать собеседника для разговоров по душам, изливать поток сознания на неподготовленную публику не стоит.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

В эти дни у вас наступит просветление, вы способны достичь гармонии созерцания, полностью отказавшись от активных действий. Лучшее, что вы можете сделать для себя и окружающих, - взять паузу и сказать: пусть весь мир подождет! Освободите свое сознание от беспokoящих мыслей, позвольте ветру погулять у вас в голове - ее явно нужно проветрить. Хорошо отдохните, чтобы на следующей неделе вернуться к делам.

РАК (22 июня - 22 июля)

Вам может быть неприятно держать себя в руках, видя несправедливость или глупость окружающих, в особенности, если это ваш руководитель, коллега или близкий родственник, однако лезть на рожон не стоит. Если ситуация выходит из-под контроля, следует выдержать паузу и лишь потом выразить свое мнение о чужих поступках и словах. Есть большой риск оказаться неправыми или несправедливыми или переугнуть палку в осуждении других, поэтому не стоит торопиться.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Вы можете в эти дни не узнавать самих себя: состояние апатии будет сменяться приступами агрессии или слезливости, простейшие вопросы - ставить в тупик, периоды активности неожиданно становятся приступами лени. Не замыкайтесь в себе и не оставяйтесь наедине со своими мыслями. Лучше всего побыть в компании верных друзей или любимого человека. В выходные будьте помягче к окружающим, в особенности к своим домашним и обязательно побалуйте чем-нибудь себя.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

Забудьте в эти дни обо всех сомнениях, сделайте первый шаг навстречу мечте, какой бы недостижимой и нереальной она ни казалась. Подготовьте место для чего-то нового и очень хорошего. Мечтайте о карьере актера? Разошлите портфолио. Намерены сделать карьеру? Посмотрите вакансии. У вас отличный потенциал для любого начинания, остается лишь помнить, что далекий путь начинается с близкого, и совершить над собой маленькое усилие.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВСЫ (24 сентября - 23 октября)

В этот период вы почувствуете усталость от рутины: устройте небольшой праздник для себя и своих близких, даже если для этого нет никакого повода. Лучше всего собрать всех у себя дома. А вот разговоры по душам стоит отложить на другое время, поскольку в эти дни любые выяснения отношений могут привести к конфликту, причем серьезно. Также неделя склоняет вас к познанию: если вы не готовы взять в руки учебник, есть смысл посмотреть какой-нибудь научно-популярный фильм.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Вам очень захочется стать заметными и веселыми. Хорошо, если для этого найдется повод, однако желание самоутвердиться может оказаться так сильно, что вы начнете, что называется, выступать без причины. Чтобы не стыдиться потом своего поведения, взвешивайте свои слова. Не стоит становиться к «каждой бочке затычкой» или высказывать сенсации из пальца. В эти дни вам не нужно делать что-либо на показ, положите во всем на судьбу.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Вы рискуете в эти дни проявить неосмотрительность в высказываниях и задеть чьи-то чувства, особенно при общении с малознакомыми людьми. Совершить промах можете, даже если попытаетесь сказать комплимент. Избегайте многословности, злословия и сплетен. Вам отлично удастся организация дружеских посиделок и романтических свиданий, главное - не переусердствовать с едой и горячительными напитками.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Займитесь домом: генеральная уборка, решительный рывок в ремонте или прибивание книжной полки, о которую вы уже полгода спотыкаетесь, принесут чувство удовлетворения собой и вернут в душу гармонию. Также стоит привлечь к своим занятиям детей - пусть помогают по мере возможностей. А еще у вас в эти дни подходящий момент для большого семейного ужина и встречи с родными.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Пытаясь скрыть неуверенность в себе, вы можете вести себя довольно неразумно. Не прикрывайте страхи бравадой, лучше искренне признайтесь в своих опасениях, попросите помощи или поддержки. У вас плохое настроение? Вы чем-то взволнованы? Не замыкайтесь в себе: пригласите в гости друзей и за чашкой горячего чая поведайте им о своих переживаниях. В эти дни вам нельзя оставаться наедине с проблемами.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Вполне возможно, что природная скромность не позволит вам задать кому-то вопрос, который для вас очень важен. Однако не стоит оставлять любопытство неудовлетворенным. Вам нужно подобрать правильные слова и постараться узнать важную информацию. Еще одна тенденция этого периода - чувство беспокойства, которое может нарастать к выходным. Успокоиться поможет отдых в домашних стенах - они в буквальном смысле помогут.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

НЕЗАМЕНИМЫЕ ЗАГОТОВКИ

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Зимние заготовки незаменимы на нашем столе практически круглый год. Соленья, закуски для борща и квашеная капуста. Как жить без них?



- А самое главное, домашняя заготовка здорово выручает, когда неожиданно приходят гости. Открыл пару заготовок, и на время можно чем-то занять гостей за столом, - говорит Арина СОМИНА из Майского. - У нас много семейных рецептов, но они каждый год пополняются новыми, потому что хочется пробовать еще что-то интересное. Какие-то остаются, и мы их готовим каждый год. Какие-то забываются. В любом случае стоит пробовать новое и искать свои удачные рецепты.

ЗАПРАВКА ДЛЯ БОРЩА

Ингредиенты: 2 кг белокочанной капусты, 750 г моркови, 1,5 кг красной свеклы, 1 кг красных помидоров, 350 г болгарского перца, 2 ст. ложки соли, 2 ст. ложки сахара, 1 стакан подсолнечного масла, 1 пачка маргарина, 0,5 стакана 9-процентного уксуса.

Способ приготовления. Помыть овощи и очистить от кожицы. Свеклу и морковь натереть на крупной или корейской терке. Капусту нашинковать соломкой. Помидоры, перец и луковички порезать кусочками. Все овощи, масло и маргарин соединить в большой кастрюле. Затем добавить воду, посолить и добавить сахар. Варить овощную смесь на слабом огне 40 минут. После этого влить уксус, перемешать и варить еще 10 минут. Разложить заготовку для борща по стерилизованным банкам и закатать. Укупать банки и оставить до полного остывания. На следующий день можно убирать в прохладное место. Такая заготовка для борща добавляется в конце варки в бульон, после готовности мяса и картошки.

КАБАЧКОВАЯ ИКРА

Ингредиенты: 3 кг очищенных кабачков, 1 кг помидоров, 400 г лука, 400 г моркови, 2,5 ложки 9-процентного уксуса, 2 ст. ложки соли, 100 г сахара, 250 г растительного масла, молотый черный перец по вкусу, 2 лавровых листа.

Способ приготовления. Кабачки, морковь, помидоры и лук пропустить через мясорубку. Добавить соль, сахар, молотый перец и лавровый лист. Все перемешать и варить 2,5 часа на слабом огне. За 10 минут до окончания варки добавить уксус. Разложить по стерилизованным банкам и закатать. Укупать банки и оставить, пока не остынут. На следующий день убрать в прохладное место.

РИСОВЫЙ САЛАТ

Ингредиенты: 2,5 кг помидоров, 1 кг моркови, 0,5 кг сладкого болгарского перца, 0,5 кг репчатого лука, 0,5 л растительного масла, 1 стакан риса, 2 ст. ложки сахара, 2 ст. ложки соли.

Способ приготовления. Помидоры, перец и лук порезать, морковь натереть на крупной терке. В кастрюлю налить масло, когда масло закипит, добавить лук. Через 5 минут - морковь, еще через 5 минут - перец, затем добавить помидоры, а через 15 минут - рис. Все перемешать, добавить соль, сахар и еще раз перемешать. Поставить на маленький огонь и варить 30 минут. Размешать, для верности попробовать рис, если сварился, разложить по банкам, закатать и укутать до остывания. Если рис не готов, варить еще до готовности. Сахар и соль добавить по вкусу, а не придерживаться рецепта. Так же по вкусу добавить специи.

ЛЕЧО

Ингредиенты: 2 кг очищенного болгарского перца, 3 кг помидоров, 1 кг моркови, 2 ст. ложки соли, 1 ст. ложка сахара, 1 ст. ложка растительного масла.

Способ приготовления. Помидоры помыть, разрезать на части, пропустить через мясорубку. Перец и морковь почистить и нарезать соломкой. В кастрюлю вылить томатный сок, добавить морковь и перемешать. Поставить на огонь, довести до кипения. Помидоры и морковь тушить 30 минут после закипания на небольшом огне. Затем добавить перец и готовить еще 30 минут (до мягкости перца). Добавить соль, сахар, масло и перемешать. Крышки и банки стерилизовать любым способом. Заполнить банки лечо, закатать, перевернуть вверх дном и укутать до остывания.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фото Татьяны Бекуловой

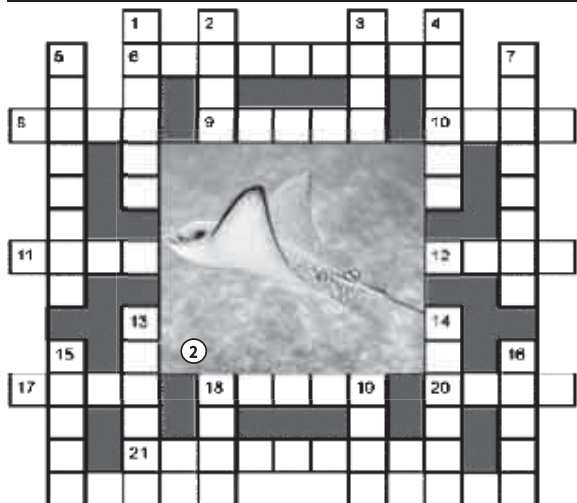
КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Многорегистровый клавишный музыкальный инструмент. 8. Ткань защитного (коричневатого-зеленоватого) цвета, употребляемая для шитья армейского обмундирования. 9. Река на Северном Кавказе. 10. Спутник Земли. 11. Единица измерения печатного текста. 12. Игра, в которой на карту ставится бочонок. 17. Столица азиатского государства. 18. Античное круглое здание для выступления певцов. 20. Птица отряда ракшеобразных. 21. Последняя царица Египта, покорившая сердце Юлия Цезаря.

По вертикали: 1. Определенный размер изделия, предмета. 2. Крупная хищная мор-

ская рыба с плоским телом. 3. Натуральное волокно, получаемое из кокона тутового шелкопряда, сырье для изготовления пряжи для ткачества. 4. Научное исследование. 5. Геометрическая фигура. 7. Банковская купюра. 13. Разновидность вишни. 14. Музыкант-исполнитель на духовом инструменте. 15. Главная артерия организма человека. 16. Колесательное движение в физической среде. 18. Плод некоторых деревьев или кустарников со съедобным ядром в скорлупе. 19. Основа текстильных изделий.

Составила
Фатима КАРАЦУКОВА



По горизонтали: 6. Аккордеон. 8. Хаки. 9. Терек. 10. Луна. 11. Лист. 12. Лото. 17. Доха. 18. Трубач. 15. Аорта. 16. Волна. 18. Орек. 19. Нить. По вертикали: 1. Кальбр. 2. Скрат. 3. Шенк. 4. Англиз. 5. Трапезня. 7. Банковота. 13. Шпалка. 14. Одетра. 20. Углед. 21. Клеопатра.

«БОЛЬШИЕ РАЗБОРКИ» ДЛЯ ПОДРОСТКОВ ИЗ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ • ПРОЕКТ УСТРОИТ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

Профессиональные конфликтологи разберут острые моменты из произведений классической и современной литературы, покажут подросткам оптимальные варианты развития ситуации, какой бы сложной и безвыходной она ни казалась герою и читателю.

В августе еженедельно будет публиковаться разбор конфликтных ситуаций по одному из произведений, которое выбрали сами подростки. Подача материала в легком и понятном стиле без пренебрежения к деталям и упрощения ситуации. Наш девиз - говорить открыто и честно.

По итогам разбора книги пользователям предлагается вступить в «живые» дебаты в формате видеовстречи с конфликтологом и подискутировать о целесообразности того или иного варианта развития событий, предложенного экспертом.

Участники смогут задать вопросы, высказать свое мнение, обсудить заинтересовавшие моменты с экспертом и аудиторией проекта.

Проект «Большие разборки» - это возможность в увлекательной форме рассказать подросткам, как вдумчивое и спокойное отношение к ситуации может изменить ее ход.

Вместе с остроюжетной линией конфликта и неожиданными для подростков выводами о поступках героев мы также обращаем внимание аудитории на ценность книг, формируем

литературный вкус и полезную привычку думать, учиться на ошибках и опыте героев, анализировать собственные поступки.

Безвыходных ситуаций не бывает, каждый в силах повлиять на ход собственной истории.

Проект реализуется в соцсетях фонда «Живая классика» и партнеров.

https://vk.com/young_readers;
<https://m.vk.com/minprosvet>.

Наш корр.

Проект «Большие разборки» проходит под патронатом Министерства просвещения с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Генеральный партнер проекта - компания «Норникель», генеральный спонсор конкурса - группа компаний «Просвещение».

ФАНТАЗИРУЙТЕ, ЧЕМ ЗАКОНЧИТСЯ КНИГА

• ЛИТЕРАТУРА

Наш собеседник - **Марина МУРАТОВА**, сотрудник ритейлинг-компании из Москвы.

- Если говорить о том, какую книгу я взяла бы с собой на необитаемый остров, это была бы «Американская трагедия» Теодора ДРАЙЗЕРА, которую недавно прочитала. И этому есть несколько причин. Во-первых, «Американская трагедия» - классика, и этот вариант всегда беспроигрышный в плане

того, что вероятность остаться разочарованным низкая. Во-вторых, это роман с элементами детектива, а мне с детства нравятся детективы. В-третьих, мой выбор объясняется и объемом книги, потому что неизвестно, сколько недель проведу на острове.

Что касается сюжета, то в основу книги лег реальный случай, который заинтересовал автора. Роман имел скандальную популярность, были судебные иски и разбирательства. Главным героем Клайд Гриффит красив, амбициозен и беден. Он пытается выбиться в люди, хочет другой жизни. С появлением первых собственных денег у него меняется образ жизни, он с легкостью обманывает родителей, скрывает свой доход. Знакомство с богатым родственником открывает перспективы в карьере, приближает к «золотой молодежи», к миру роскоши. Но он совершает роковую ошибку, которую будет отрицать до последней минуты своей жизни.

У меня герой вызвал палитру эмоций - от отвращения до сострадания. Такой разброс чувств объясняется тем, что в самом начале он пытался избежать ответственности, подвергал опасности здоровье своей возлюбленной, кормил ее обещаниями, чтобы она не устроила скандал и общество не узнало о его связи. И все это характеризует героя только с отрицательной стороны. Сочувствие Клайд вызвал у меня в самом конце истории, когда он все признал, признался в своих гнусных поступках и искренне раскаялся.



Эту книгу сложно советовать подросткам, она морально тяжелая, в то же время развивает нравственность и гуманность. Поэтому мой совет родителям - читайте одновременно с ребенком одно произведение, обсуждайте прочитанное (пусть и часть истории), фантазируйте, чем закончится книга, как бы вы поступили на месте героев, критикуйте их.

Вообще я считаю, что читать важно. Помимо выходных, когда у меня совсем нет времени, ежедневно выделяю 20 минут на чтение. Читаю и в будни, и в отпуске. Думаю, читать необходимо и нынешней молодежи, чтобы быть эрудированным, потому что у взрослых складывается впечатление, что, кроме компьютерных игр и роликов в тик-ток, молодежь ничем не интересуется.

Кроме того, советую посмотреть экранизации книг, но только после прочтения самой книги. Я сама так часто делаю, мне интересно, насколько совпало мое воображение с режиссерской задумкой, потому что, читая книгу, уже представляешь, как выглядит герой, местность, обстановка...

Но экранизация экранизации рознь. К примеру, мне очень понравилась экранизация «Анны Карениной», еще больше понравился мюзикл по мотивам книги. Рок-опера «Парфюмер» - просто потрясающая, даже скачала песни из нее, настолько понравилась история. Но не понравилась экранизация книги «Убийственное лето» по роману Себастьяна Жапризо. Мне немного не хватило глубины, некоторые эпизоды по книге я проживала с волнением, а в фильме на этом не было сделано акцента. Ну и главный герой был больше похож на айтишника, чем на мужественного пожарного.

А закончить хочется цитатой французского писателя МОНТЕСКЬЕ: «Любить чтение - это обменивать часы скуки, неизбежные в жизни, на часы большего наслаждения». Читайте и наслаждайтесь.

Светлана СИХОВА

СОТРУДНИКИ ПОЛИЦИИ НАЛЬЧИКА РАЗЪЯСНЯЮТ ВЕЛОСИПЕДИСТАМ, КАК ЗАЩИТИТЬ СВОЕ ТРАНСПОРТНОЕ СРЕДСТВО ОТ КРАЖИ

Безответственное отношение к своему имуществу - одна из главных причин, способствующих угону велотранспорта, отмечают полицейские.

С наступлением велосезона на улицах и дорогах увеличивается количество велосипедистов. К сожалению, вместе с тем возрастают и кражи этого экологичного транспорта.

Только в г. Нальчике с начала года украдено 47 велосипедов, найден и возвращен законным владельцам 21 велосипед.

Одной из причин краж является небрежность хозяев, которые оставляют велосипеды без присмотра в течение продолжительного времени, не пристегивая их специальным противоугонным замком.

Похищенные велосипеды реализуются через комиссионные магазины, ломбарды, рынки, а также интернет-сайты.

Полиция советует при покупке велосипеда быть предельно внимательными и попросить продавца предоставить полный пакет документов. В том случае, если купленный велосипед окажется краде-

ным и его владелец отыщется, правоохранительные органы имеют право изъять его без возвращения денежных средств.

Управление МВД России по г.о. Нальчик напоминает!

Не оставляйте велосипед не пристегнутым, даже если вам нужно отойти всего на полминуты. Используйте надежный велосипедный замок, а лучше два и более. Помните, чем необычнее велосипед, тем сложнее его продать.

Не давайте свой велосипед незнакомым людям - злоумышленники, пользуясь доверием, получают его и уезжают на нем.

Следуйте этим простым советам и старайтесь не оставлять велосипеды без присмотра, тогда ваше средство передвижения не попадет в руки злоумышленников

Пресс-служба УМВД России по г.о. Нальчик

Редакция газеты «Горянка» выражает глубокое соболезнование ответственному секретарю газеты **КАРАЦУКОВОЙ Фатиме Биляловне** по поводу смерти матери **КАРАЦУКОВОЙ Лидии Карачаевны**.

Коллективы Министерства культуры Кабардино-Балкарской Республики, ГКУ «КБР-Медиа», Союза журналистов КБР, редакций газет «Горянка», «Кабардино-Балкарская правда», «Адыг псалъ», «Зман», «Советская молодежь», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Уашхъмаухъ», «Минги Тау», «Солнышко», «Нур», «Нюр», ВТК «Кабардино-Балкария», ВГТРК ГТРК «Кабардино-Балкария», издательства «Эльбрус», информационного агентства «КБР-инфо» выражают глубокое соболезнование **КАРАЦУКОВОЙ Фатиме Биляловне** в связи со смертью матери **КАРАЦУКОВОЙ Лидии Карачаевны**.

Совет женщин г.о. Нальчик выражает искреннее соболезнование **КАРАЦУКОВОЙ Фатиме Биляловне** по поводу смерти матери.



МОО «Совет женщин г.о. Нальчик» выражает искреннее соболезнование **БАЙЧЕКУЕВОЙ Нине Харуновне**, члену актива женщин г.о. Нальчик, в связи с уходом из жизни сестры **ГЕРГОКОВОЙ (СОЗАЕВОЙ) Тамары Харуновны**.

Т.Х. Гергокова - заслуженная артистка Кабардино-Балкарской Республики. Она внесла большой вклад в развитие национальной культуры. После успешного окончания Ленинградской консерватории по классу вокала была солисткой Госфилармонии КБР, преподавала в музыкальном училище Кабардино-Балкарии. Ее ученики Наталья АЗАМАТОВА, Валерий ПАНАГОВ, Ольга СОКУРОВА и другие получили всенародное признание.

Тамара Харуновна выросла в большой дружной семье, имела много друзей. Светлая память о ней сохранится в наших сердцах.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
Т. БЕКУЛОВА - комп. верстка,
И. ПОГОРЕЛОВА - корректор

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.,
42-75-34 -
корреспондентская;
42-26-75 - факс;
42-69-96 - факс;
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **2059**. Заказ **1501**.
Время подписания в печать
по графику - **18.00**
Фактически **28 июля в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Регистрационным управлением
Роскомнадзора
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный номер -
Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru
Instagram: [goryanka_gazeta](https://www.instagram.com/goryanka_gazeta)
You Tube: Газета Горянка