

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6+

СОЛНЫШКО



12
2019



Татьяна ВАРЛАМОВА

БЕЛОСНЕЖНЫЕ ДЕНЬКИ

Щиплет руки, щиплет ноги!
Покраснел, как свёкла, нос!
Я шагаю по дороге,
А за мной летит Мороз!

Он прохлады не жалеет,
Окружил со всех сторон.
Мне в лицо метелью веет,
Залезает в капюшон!

Добежала я до дома
И оделась потеплей,
Выхожу к Морозу снова, –
Кто из нас теперь сильней?

- Эй, Мороз, гляди добрее!
Понапрасну не сердись.
И с улыбкой поскорее
Ко мне в саночки садись!

Быстро мчатся с горки санки
С ветром наперегонки!
До чего ж бывают жарки
Белоснежные деньки!





Ирина ИВАННИКОВА

НОВЫЙ ГОД

В каждом доме наряжена ёлка,
И на окнах мерцают огни.
Этот праздник мы ждали так долго
И считали заранее дни.

Он приходит минута в минуту,
Незаметно ступив на порог.
Мир готов к новогоднему чуду,
И желаний загадано впрок.

Что ни год - обязательно Новый,
Но потом и ему Старым стать.
А у праздника запах еловый
И, конечно, сосновая стать.

Время в гости нагреть с подарком,
Веселиться всю ночь до утра.
С Новым годом, волшебным и ярким,
Нам поздравить друг друга пора!

Надежда ФОРОСТЯН

МУЗЕЙ ДЕДА МОРОЗА

– Ребята, завтра, тридцать первого декабря, в детский сад приходить не нужно, – объявила воспитатель Анна Сергеевна. – Но если хотите, мы завтра вместе отправимся искать чудеса, – тут же предложила Анна Сергеевна.

– Хотим, хотим, – наперебой закричали дети. Кто откажется накануне Нового года увидеть чудеса?

– Тогда завтра мы отправимся в музей, – сказала воспитатель, а дети переглянулись: разве в музее могут происходить какие-нибудь необыкновенности?

– Да-да! Музеи на самом деле полны диковинок, – продолжила Анна Сергеевна, угадав их мысли, но потом замолчала и добавила: – Впрочем, завтра вы во всём убедитесь сами.

Последний день уходящего года выдался ароматно-морозным. А снег хрустел под ногами, как свежая французская булка. По дороге к музею ребята догоняли друг друга, закидывали в капюшоны друзей снежную пудру, играли в снежки.

И вот они уже около сказочного деревянного дома с резными наличниками, нарядным крылечком и огромным почтовым ящиком, доверху набитым письмами.

– Добро пожаловать в Дом-музей Деда Мороза, – послышался бодрый голос, и дверь открыл обыкновенный старичок в домашних льняных брюках, светлой рубашке и пушистых тапочках с заячьими ушами.

– Здравствуйте, Василий Тимофеевич, – поздоровалась Анна Сергеевна с экскурсоводом, как со старым знакомым, дети тоже дружно его поприветствовали и вошли в музей.

В гардеробе за порядком следил ворон, но ребят почему-то это не удивило.

Они по привычке побросали куртки на крючки, комом затолкали шапки в рукава и сунули озябшие ноги в сменную обувь.

– А номерки? – неожиданноскомандовал ворон.

Ребята послушно взяли номерки и окружили старого ворона. Большая чёрная птица сначала строго осмотрела посетителей музея, а затем прокаркала:

– Мы вас уже заждались.

– Пётр Иванович раньше служил в разведке, а на пенсии прилетел ко мне работать, – совершенно серьёзно сказал экскурсовод. – Никак не может отвыкнуть от старых армейских привычек.

Он проводил детей в первый зал, где стояли наряженные ёлки – одна краси-



вее другой. Казалось, ёлки, будто на показе мод, хвастались друг перед другом своими нарядами, украшенными старинными и современными игрушками, мигающими гирляндами, блестящей мишурой и струящимся дождиком.

Игрушки жили на ёлках своей жизнью. Стекланный розовый кот улыбался и подмигивал посетителям. В заснеженных домиках бегали и сустились маленькие человечки. А позолоченные шишки пахли как настоящие!

На ёлках вспыхивали свечи. На стенах плясали тени лошадей, медведей и лис. На старинных Рождественских открытках ангелы шевелили крыльями.

– Это какой-то спектакль, – объявила Соня. – А наш экскурсовод – режиссёр.

– Это просто фокусы, – решил Тёма. – А Василий Тимофеевич – фокусник.

«Это магия, а дедушка – волшебник», – подумал Миша, но никому об этом не сказал. Да и кто бы ему поверил?!

Вдруг с ёлки стайкой поднялись снегири, казавшиеся ёлочными игрушками,

и сели на плечи ребят, засветившись алыми грудками, как фонариками.

– Наши музейные снегири любят детей, – спокойно объяснил Василий Тимофеевич и взмахом руки приказал птицам вернуться на место.

Ребята прошли в следующий зал.

– А здесь представлена самая тёплая обувь для русской зимы, – начал свой рассказ экскурсовод. – Тёплые войлочные сапоги из свалянной овечьей шерсти. Как вы уже догадались, это обычные валенки. Мода на валенки не прошла и сейчас. А в последние годы они выпускаются самых разных цветов.

И правда, валенки, сложенные в этом зале, были серые, чёрные, белые, красные, узорные. Таких нарядных валенок ребята не видели никогда.

Миша заглянул в самый маленький валенок: оттуда вдруг выскочил мышенок. Тогда Миша заглянул в самый большой валенок. Там спал, сладко похрапывая, толстый сурок.

– Почему здесь живут мыши и сурки? – засмеялся Миша.

– Грызуны любят тепло, – ответил экскурсовод и вытащил из разноцветного валенка пёструю морскую свинку. – Знакомьтесь, – добавил он. – Смотритель этого зала – Варешка. Чрезвычайно внимательная и аккуратная.

– Вот так смотритель! – захохотали дети, и все разом бросились гладить меховую Варешку.

– Ваши валенки, как шляпы фокусников, – изумился Миша.

– Валенки как валенки, – задумался Василий Тимофеевич и добавил: – А пойдёмте пить горячий шоколад в музейный буфет.

– Ого, – восторженно прошептал Тёма. – Здесь ещё и буфет есть!

Оказывается, в музее ещё была и маленькая пекарня, где дети тут же научились готовить имбирное печенье в форме домиков, звёздочек и человечков. Печенье пахло тёмными зимними вечерами,



праздником, хвоей и семейным теплом. А с чашкой горячего шоколада и вовсе казалось настоящим новогодним чудом.

– Ну что, согрелись, подкрепились? – потёр руки экскурсовод. – Теперь можно и помёрзнуть немного! Прошу всех пройти в Ледяную комнату!

Всё в этой комнате: фигуры, мебель, посуда – было сделано из льда. Прозрачные светильники. Лавочки. Само-

вар. Печка. Изящные вазочки с мороженым и даже цветы.

– Бррр, – поёжилась от холода Катя, садясь в ледяное кресло. – Чувствую себя Снежной королевой.

А ещё в музее, как в жилом доме, была спальня с широкой дубовой кроватью, заваленная кучей пуховых одеял и подушек. Кабинет с письменным столом и гигантским шкафом для писем. И гостиная с камином, в котором по-настоящему тлели угольки. Повсюду висели фотографии Деда Мороза, Снегурочки и детишек с подарками. Казалось, хозяин вышел ненадолго по делам и скоро должен вернуться.

– А где же сейчас Дед Мороз? – спросила Катя.

– Да у него много хлопот, – ответил экскурсовод. – Ведь на носу Новый год!

– Если увидите Деда Мороза, передавайте ему привет, – попросили дети.

Воспитатель подмигнула экскурсоводу, а тот расплылся в довольной улыбке, как это умеют делать старики-добряки.

По пути домой Миша сказал Анне Сергеевне:

– Василий Тимофеевич похож на капитана, который плавал сто лет и видел много чудес.

– Только бороды капитанской у него нет, – заметил Тёма. – А жаль. Ему бы пошла борода.

– Да-да, белая и пушистая, как снег, – добавила Катя.

Тем временем экскурсовод зашёл в тайную комнату музея, надел красную шубу, валенки и шапку. Из всех сил подул на зеркало, и оно покрылось морозными узорами.

– Хо-хо-хо, – озорно засмеялся экскурсовод, и за мгновение у него выросла борода и покрылась серебряным инеем.

Он с любовью расчесал пышную бороду, похожую на охапку снега, взвалил на плечи огромный мешок и вышел через запасный выход.





ПАНОРАМА ИСКУССТВ «СОЛНЫШКА»

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Сегодня мы вам расскажем об одном из самых молодых театров нашей республики – Театре юного зрителя (ТЮЗ). Он радует своим творчеством детей и подростков.

До появления нынешнего ТЮЗа в Нальчике существовал Народный театр юного зрителя. Он начал свою работу под руководством Нины Цариковой в 1966 году и просуществовал до 1989 года. Тогда на театральных подмостках играли школьники и студенты, с которыми занималась лично руководитель театра, показавшая себя талантливым режиссёром и педагогом. В 90-е годы театр закрылся.

За время существования народный ТЮЗ завоевал множество наград, но так и не обрёл собственного помещения.

Тот ТЮЗ, который мы знаем сегодня, открылся в 2012 году премьерным спектаклем «Деревёнка дурных привычек» по пьесе актрисы и драматурга Ирины Одинцовой. Художественным руководителем театра стал Аскер Налоев.

По своему первому образованию Аскер Налоев – педагог. Именно поэтому он очень внимательно подходит к выбору репертуара, выбирая не просто весёлые и интересные пьесы, а те произведения, которые могут чему-то научить детей.

Новая труппа ТЮЗа состоит из профессионалов – основой коллектива стали актёры театра «Коврик», которым руководил в своё время Казбек Дзудтагов. «Поселился» театр в Танцевальном зале города Нальчика.

Репертуар у ТЮЗа разнообразный – это и сказки для самых маленьких ребят, и спектакли для детей постарше. За семь лет существования театр дал представления во многих школах и детских садах Кабардино-Балкарии и за её пределами, даря радость и веселье детям.

Театр активно занимается благотворительностью, а также участвует в различных интересных программах. Совсем недавно труппа ездила на гастроли в Брянск, а потом принимала брянский ТЮЗ в Нальчике.

И конечно же, каждый год в Танцевальном зале проходят новогодние утренники – весёлые представления с интересными конкурсами и загадками.



Марина Мазуренко





«СОЛНЫШКО» – НАШ ЛЮБИМЫЙ ЖУРНАЛ

ЯНВАРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ФЕВРАЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2		
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

МАРТ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

АПРЕЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

МАЙ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3		
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ИЮНЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

ИЮЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

АВГУСТ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
						31

СЕНТЯБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ОКТАБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

НОЯБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

ДЕКАБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Мария УШЕНИНА

РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЗВЁЗДЫ

Когда бабушка Волшебника была маленькой девочкой, звёзды были цветными – и такими яркими, что ясная ночь превращалась в день.

Каждый, кто хоть раз оказался внутри звёздной радуги, замирал от восторга. Но только не Ушастая Сова. Сове звёзды не нравились: они слепили глаза.

– Никакой охоты, – ворчала Сова и прятала голову под крыло.

Мыши в ярком свете замечали Сову раньше, чем она их, и успевали спрятаться. Каждая ясная ночь становилась для Совы голодным испытанием. Вот Сова и подумала: «Нужно сделать звёзды мельче и бледнее».

Так как Сова была доброй и ответственной, сначала она решила узнать, все ли будут с этим согласны.

– Я ночью сплю! – заявляли одни. – Мне вообще всё равно, светит ночами что-то или нет.

– Я ночью охочусь, – смущённо признавались другие. – Но ты знаешь, мне свет не нужен, могу и без него обойтись.

Сова уже довольно потирала крылья, но тут Белый Медведь сказал:

– Я люблю смотреть на звёзды.

Сова опечалилась. Ссориться с Белым Медведем она не хотела, но и со звёздами больше мириться не желала. Как быть? Тут она вспомнила, что неподалёку живёт её сестра, Полярная Сова.

И Сова полетела за советом.

– Я подумаю! – успокоила её Полярная Сова.

И, видимо, сразу что-то придумала: уже на следующую ночь Сова едва разглядела в небе маленькие белёсые звёзды. Их свет был бледнее лунного.

– Ух ты, ух ты! – восхитилась Сова.

И полетела к сестре – узнать, как всё устроилось.

Полярная Сова и Белый Медведь сидели на ледяной глыбе и зачарованно глядели на полыхающие в полнеба радуги.

– Смотри, сестра, какая красота! – повернулась Полярная Сова к Сове.

– Угу, угу, – зажмурилась от яркой вспышки Сова. – И как вы это называете?

– Северное сияние, – довольно прогудел Белый Медведь.

– Ага, – одобрила Сова.

И вернулась в родное дупло.

Долго ещё по лесам и полям звери и птицы передавали друг другу записку: «Кто потерял свет звёзд и хочет его найти, приезжайте к нам».

И подпись: «Полярная Сова».



РАЗНОЦВЕТНЫЕ ВЕТРЫ

Когда Волшебник был маленьким, он решил поймать ветер.

Ветры были разные: оранжевые обжигающие, холодные серые, синезелёные и чернильные... Они носились вокруг горы день и ночь, взметали к небу опавшие листья, двигали облака, трясли свинцовые тучи, чтобы пошёл снег, приносили с собой весну, – дел у ветров было не счесть. Как и самих ветров.

Но ещё до того, как Волшебник придумал, что делать, ветер попался сам.

А вышло это так.

У Волшебника был любимый фонарь: стеклянный шестигранник с кольцом на макушке и открывающейся стороной. За кольцо фонарь было удобно поднимать, а через открытую дверцу Волшебник ставил внутрь фонаря свечу.

Как-то Волшебник заметил, что стёкла фонаря изнутри закоптились. Отнёс фонарь к ручью, вымыл. И оставил открытым сохнуть.

Вот тут-то зазевавшийся зимонос черничного цвета и залетел в фонарь. Сам себя поймал, получается.

Волшебник обрадовался:

– Вот бабушка удивится, когда я ей завтра такое чудо подарю!

Но не подарил.

В эту ночь должна была начаться зима. Все ждали, когда черничный

ветер принесёт снег. А его всё нет и нет. Отправились ветры на поиски, гудели и свистели вокруг горы почти всю ночь. Под утро нашли фонарь, опрокинули. Из распахнувшегося фонаря вылетел ветер и помчался за снегом.

А другие ветры полетели к Солнцу.

– Да что ж это такое, – стали возмущаться. – Если всякий будет нас ловить, никакого порядка не станет. Делай нас невидимыми!

Галдят, пыль поднимают, Солнцу светить мешают.

Вот и отдало Солнце цвет ветров радуге.





Марина ЗАРУБИНА



ЛЫЖИ

Лыжи с палками в придачу -
Настоящая удача.
Разгоняйся от души,
Свежим воздухом дыши!



САНКИ

Две изогнутых полоски -
Очень древняя повозка.
Кто на санках прокатился -
Будто в прошлом очутился.



ЛЕДЯНКА

Там, куда не влезут санки,
Хватит места для ледянки.
Незаметная в портфеле,
Развлекает всю неделю.



КОНЬКИ

Хоть фигурные коньки
Мне немного велики,
Я катаюсь так чудесно,
Что на льду бывает тесно.



СНЕГОКАТ

Хочешь - криво,
Хочешь - прямо.
Снежокат - не из упрямых.
Он, подобно кораблю,
Подчиняется рулю.



ЗАГАДКИ ДЕДА МОРОЗА



Белый, а не сахар,
Мягкий, а не вата,
Без ног, а идёт.
(Снег)

Четверо ребят
В одной шубе сидят,
А пятый в шубёнке
Стоит в сторонке.
(Пять в варежке)

Прозрачен, как стекло,
А не вставишь в окно.
(Лёд)

Этот год живёт всех дольше:
И часов, и дней в нём больше.
(Высококопытный год)

Покружилась звёздочка
В воздухе немножко,
Села и растаяла
На моей ладошке.
(Снежинка)

Запорошила дорожки,
Разукрасила окошки,
Радость детям подарила
И на санках прокатила.
(Зима)





ПРОБА КИСТИ И ПЕРА

Королева снежинок и Снежинка

Один раз зимой совсем не было снега, и снежинки не падали. Уже приближался Новый год, а снега всё нет. Люди забеспокоились, что без снега не будет Нового года, и только об этом и говорили. Одна маленькая Снежинка услышала эти слова и стала просить Королеву снежинок разрешить ей первой полететь навстречу к Земле. Королева ей разрешила и своим волшебством стала отправлять и другие ледяные звездочки в путь.

Все люди, особенно дети, были рады снегу в прекрасный день перед Новым годом. А когда один поэт (а это был Константин Бальмонт) увидел маленькую и смелую Снежинку, он долго любовался ею и сочинил красивое стихотворение «Снежинка».



Софья ХАСАНОВА, 3-й кл., НШДС №12, ст. Александровская



Алихан ХОКОНОВ, 1 «Б» кл.,
СОШ г. п. Залукокоаже



Аида ЖИНЖАКОВА, 1 «В» кл.,
СОШ № 2, г. п. Нарткала



Алия ШАНДИРОВА, 2 «Г» кл.,
СОШ № 2, г. п. Нарткала



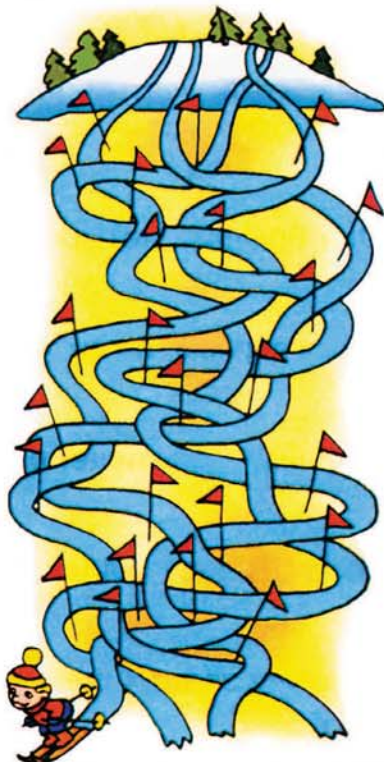
Сабина БЕРБЕКОВА, 1 «Б» кл.,
СОШ № 2, г. п. Нарткала



ЗАДАЧИ МУДРЕЦОВ

I. Как-то раз Петя, Паша, Коля и Алёша пошли со своими сёстрами на новогодний бал. Во время первого танца каждый из них танцевал не со своей сестрой. Лена танцевала с Петей. Светлана – с братом Наташи. Оля – с братом Светланы. Паша – с сестрой Алёши, а Алёша – с сестрой Пети. Кто чей брат и кто с кем танцевал?

II. Определи, откуда стартовал лыжник.



III. Помоги котёнку найти потерянную варежку.



Из «СОЛНЫШКА»
прежних лет.

Ответы на кроссвордёнок:

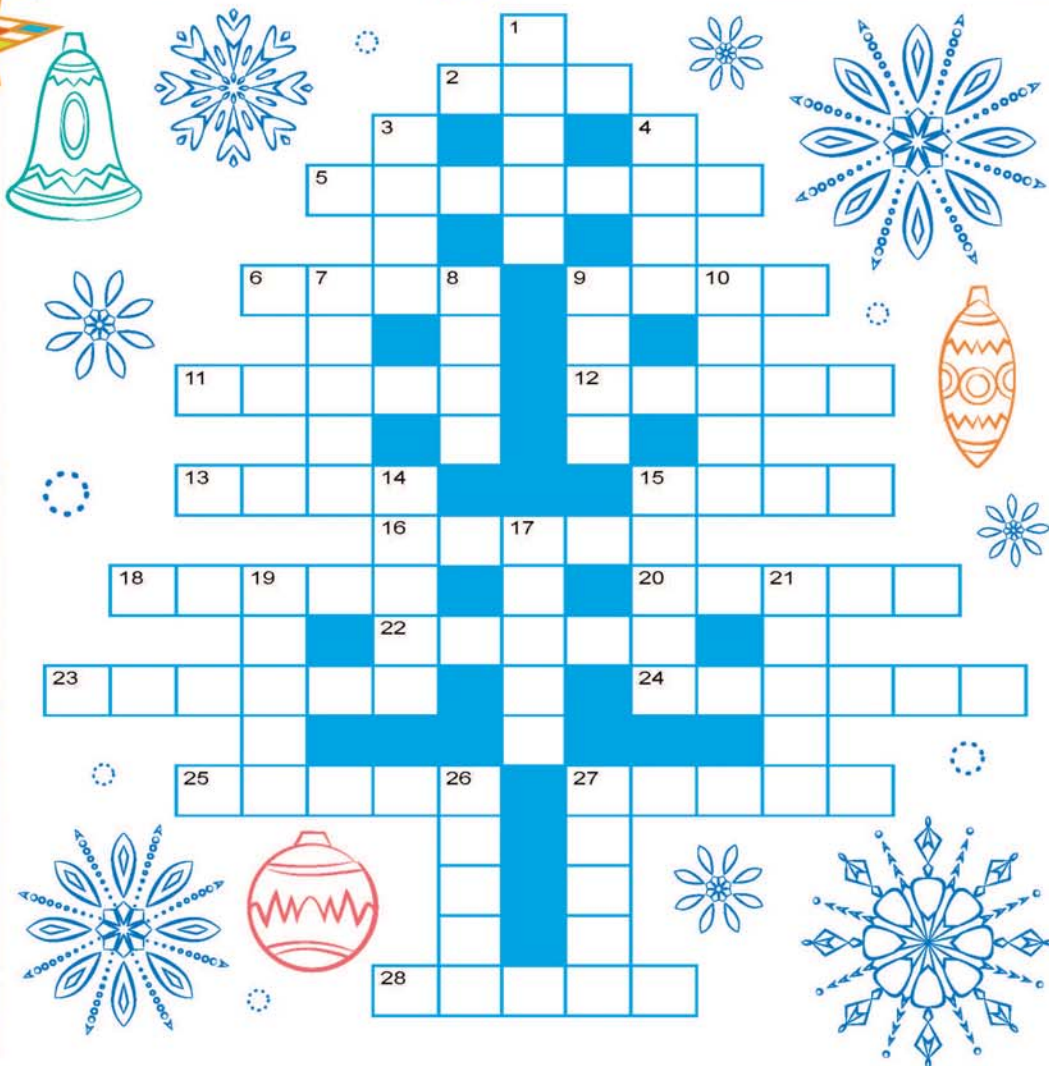
По горизонтали: 2. Дед. 5. Морозко. 6. Умка. 9. Кони. 11. Репка. 12. Посох. 13. Вода. 15. Скат. 16. Недра. 18. Устюг. 20. Хобот. 22. Ежиха. 23. Кирилл. 24. Ракета. 25. Полюс. 27. Ярило. 28. Шишка.

По вертикали: 1. Мешок. 3. Волк. 4. Окно. 7. Мопед. 8. Абаж. 9. Купе. 10. Носок. 14. Ангел. 15. Сахар. 17. Джинн. 19. Трико. 21. Бокал. 26. Свечи. 27. Ямщик.

Ответы: I. Лена – брат Оля – танцевал с Леной. Паша – брат Наташи – танцевал со Светланой. Алёша – брат Светланы – танцевал с Олей. Коля – брат Лены – танцевал с Натшей.



КРОССВОРДЁНОК



По горизонтали: 2. Мороз для Снегурочки. 5. Русская народная сказка о том, как красавицу Настеньку отвезли замерзнуть в зимний лес. 6. Белый мультипликационный медвежонок. 9. Запряжены в сани Деда Мороза. 11. Сказка про овощ, который посадил старик. 12. Волшебная палка Деда Мороза. 13. Растопленный снег. 15. В океане он живёт, если тронешь – током бьёт! 16. «Внутренности» планеты Земля. 18. Великий ... – официальная резиденция Деда Мороза. 20. Нос у слона. 22. Колючая дама из леса – шуршит и грибы на спине носит. 23. Один из создателей славянской азбуки. 24. Летательный аппарат для путешествий в космос. 25. Северный или Южный. 27. Древнеязыческий Бог Солнца. 28. «Упаковка» семян новогоднего дерева.

По вертикали: 1. Что за спиной у Деда Мороза? 3. Он битый вез небитую лису и ловил в проруби рыбу на хвост. 4. На нём морозные узоры. 7. Сейчас его скутером называют. 8. Похожий на лягушку министр короля Йагупопа из фильма «Королевство кривых зеркал». 9. Помещение в вагоне. 10. В него кладёт подарки Санта Клаус. 14. Его день зовут именинами. 15. Песок, что в чае растворяют. 17. Волшебный помощник Аладдина, ставший ему другом. 19. Главная деталь новогоднего костюма Арлекина. 21. В нём в ночь новогоднюю пузырится шампанское, – а для детей оно специальное детское. 26. Они есть на именинном пироге и на новогоднем столе. 27. Человек, сидящий на облучке новогодней тройки.