

Друзья!

Следующий номер нашей газеты выйдет 4 мая

# Разные грани «Книгафеста»

21 апреля в столице Кабардино-Балкарии прошел «Книгафест-2018»



Устроители – министерство культуры КБР, Общество книголюбов Кабардино-Балкарии, журнал «Буква» – предусматривали возможность дождя и разместили локацию фестиваля, приуроченного к Всемирному Дню книги, на двух этажах Государственного Концертного зала.

Проза и поэзия, отечественная классика и научпоп, география и орнитология, фантастика и иностранные языки – на традиционном книжном развале «Книге – вторую жизнь» от Общества книголюбов можно найти много интересного и неожиданного, причем бесплатно!

Неизменный участник всех «книжных мероприятий» столицы республики клуб «Винил», как всегда, добавлял атмосферности и настроения воспроизведением настоящих виниловых и шеллаковых пластинок.

Нельзя не отметить, что организаторы «Книгафеста-2018» учли все. Даже ярмарка мастеров в этом году была с книжным колоритом! Очаровательная художница, дизайнер и писательница, создавшая, кстати, уже целую художественно-литературную вселенную, **Джамиля Хаджиева** вместе со своей сестрой Залиной в творчестве всегда вдохновлялась любимой литературой, по принципу домино увлекая даже тех, кто поклонником Джоан Роулинг и Макса Фрая не является.

Вот и на этот раз у ее столика было много восхищенных гостей ярмарки.

А какие на «Книгафесте-2018» были фотозоны! Устоять перед ними было невозможно даже тем, кто обычно не любит фотографироваться.

Второй блок мероприятия предварило объяснение ведущей **Асият Пшигошевой**, почему именно 23 апреля стало Всемирным Днем книги и авторского права, провозглашенного на 28-й сессии ЮНЕСКО в 1995 году. Решение было принято с целью просвещения и развития культурных традиций, а также с учетом того, что книги являются наиболее важным средством распространения знания и самым надежным способом его сохранения. Дата проведения праздника была выбрана неслучайно, так как 23 апреля является днем рождения или смерти многих выдающихся писателей и поэтов мира.

«Вот уже семь лет подряд мы отмечаем Всемирный День книги как свой профессиональный праздник, чествуем вас, ваших учителей, работников библиотек, родителей, которые вкладывают в ваше образование и развитие титанический труд, и сердце, и душу», - сказала председатель КБРО «Общество книголюбов РФ» **Наталья Шинкарева** перед награждением юных победителей многочисленных конкур-

сов, проведенных возглавляемой ею организацией. Вторая часть фестиваля также включала в себя выступления юных танцоров и вокалистов из учреждений дополнительного образования республики.

Музыкально-литературная площадка стала заключительным блоком фестиваля. Как обычно, благодаря ему молодые поэты и музыканты получили возможность почитать свои любимые стихи и авторские произведения вместе с гостями фестиваля в рамках постоянной рубрики «Свободный микрофон».

И эта возможность упущена не была. **Алан Рамонов, Елена Милосердова, Джамиля Хаджиева, Марина Мазуренко, Дарья Шوماхова, Аубекир Мизиев** читали стихи и прозу. За музыкальную часть отвечали **Малика Атабиева, Илья Шоов, Карина Благодарная**. А участница проходившего месяц назад при поддержке нашей газеты республиканского этапа поэтического фестиваля «Берега дружбы» **Виктория Дубровская** и читала, и пела.

Наталья Печенова.

Video в Instagram и на YouTube автора.

Фото Татьяны Свириденко.

Продолжение «книжной» темы – на стр. 3 и 16.



## Школа для 1224 учеников

*Строительство самой крупной в Кабардино-Балкарии школы, рассчитанной на более 1200 учеников, началось в Нальчике.*

Под строительство школы отведен земельный участок площадью 3 гектара, расположенный неподалеку от пересечения проспекта Ленина и улицы Тлюстанова. Финансирование на текущий год составляет 646 миллионов рублей, оно осуществляется в рамках государственной программы «Развитие образования». Общая площадь помещений новой школы составит 26 тысяч квадратных метров. Проектом помимо учебных кабинетов предусмотрены зал хореографии, два спортивных зала и два бассейна, столовая, спортивные площадки для занятий футболом, баскетболом, волейболом и легкой атлетикой.

23 апреля на объекте побывал глава Кабардино-Балкарии **Юрий Коков**. «Перед нами стоит задача уйти от обучения в школах в две смены, и для этого до 2025 года нам нужно дополнительно около 10 тысяч новых ученических мест. Эта школа на 1224 места – первый шаг в данном направлении. А в 2019-2020 годах у нас запланировано строительство новых школ в Чегемском, Баксанском, Урванском районах, и так постепенно будем решать проблему», – сказал он.

Глава республики отметил, что школа расположена в очень удобном и комфортном месте, в том числе и в плане экологии. «Это самый крупный проект в области образования, поэтому надо его реализовать на современном уровне, крайний срок сдачи в эксплуатацию – декабрь следующего года. Начали энергично, нужно сделать все вовремя и качественно», – добавил Коков.

Отметим, что, по данным Минобразования КБР, на сегодняшний день во вторую смену в республике обучается более 9,1 тысячи детей, что составляет 19% от общего числа школьников.

## Первый официальный визит представителей Финляндии

*На прошлой неделе в Кабардино-Балкарии побывала делегация посольства Финляндии в России.*

В рамках визита в Нальчике прошла встреча премьер-министра КБР **Алия Мусукова** с полномочным министром посольства Финляндии в России **Антти Хелантера**.

Как сообщила пресс-служба Минэкономики республики, во время переговоров были обсуждены перспективные направления сотрудничества, в том числе совместная реализация на территории КБР инвестиционных проектов и взаимодействие в сфере образования, науки и культуры.

«Это первый официальный визит представителей Финляндии в нашу республику. Правительство КБР считает одной из приоритетных задач внешнеэкономической деятельности привлечение иностранных инвестиций в развитие региональной экономики и рассматривает Финляндию, как одного из ключевых потенциальных партнеров. На территории КБР реализуются или планируется к реализации около 60 инвестиционных проектов в различных отраслях экономики» – рассказал Мусуков.

Представителям посольства были предложены проекты создания современного комбикормового завода, переработки молочной сыворотки и производства творога, строительства двух очередей завода по переработке томатов и производства томатной пасты, а также другие проекты в сфере АПК, строительства, ЖКХ, транс-

порта и машиностроения.

Как отметил министр экономического развития КБР **Борис Рахаев**, Кабардино-Балкария заинтересована в дальнейшем развитии многопланового торгово-экономического сотрудничества с Финляндией. В частности, это использование значительного потенциала в туристской и курортно-рекреационной сферах, наращивание поставок продукции промышленных предприятий республики и предприятий АПК.

По словам вице-преьера – министра сельского хозяйства КБР **Сергея Говорова**, республике также интересны поставки морепродуктов из Финляндии, которые можно было бы осуществлять в рамках товарообмена.

Гости, в свою очередь, представили справку о крупных финских проектах, реализуемых в различных сферах экономики в России с ежегодным оборотом 13 миллиардов евро и занятостью 40 тысяч российских граждан.

«Республика впечатляет своими возможностями и инвестиционным потенциалом. Нам интересно наблюдать за ее развитием. Познакомившись более подробно с инвестпроектами, мы представим их специалистам в Москве и Финляндии. Надеемся на установление взаимовыгодных и плодотворных отношений», – отметил Хелантера.

## Приступили к строительству объезда

*В КБР сотрудники дорожной службы приступили к строительству нового 15-километрового участка федеральной автодороги «Кавказ» в объезд озера Тамбукан.*

Как сообщила пресс-служба Управления дорог «Кавказ», проект предусматривает строительство четырехполосного участка автодороги протяженностью 15 км, трех мостов и двух транспортных развязок с путепроводами, установку 11 км металлического и 17 км бетонного ограждений с противослепяющими экранами, 140 новых дорожных знаков, устройство 10 км линий электроосвещения и двух площадок для отдыха водителей.

Уже начато возведение моста через реку Этока. Дорожники выполняют земляные работы, установлены опоры, укреплены бетонными конусами, а русло реки – габионными конструкциями. Одновременно строится развязка на пересечении с автодорогой регионального значения Зольская - Залукокоже, которая разведет местный и транзитный транспортные потоки на разные уровни. Кроме того, мостостроители выполняют работы по возведению земляного полотна еще одной

развязки возле поселка Прогресс, которая уже в следующем году свяжет новый участок с федеральной трассой «Кавказ». В этом строительном сезоне дорожники намерены завершить в эксплуатацию первые 7 км новой дороги. Второй этап работ, включающий в себя строительство еще двух мостов, 8 км автодороги и завершающие работы на развязке у поселка Прогресс, планируется закончить в 2019 году. Реализация проекта позволит автомобилистам двигаться не только в обход Пятигорска и поселка Залукокоже, но и озера Тамбукан, что положительно скажется на экологической обстановке и снижении аварийности, а также разгрузит трассу «Кавказ» и повысит скорость движения транзитного транспорта.

Вопрос о необходимости реконструкции этого отрезка дороги будет поднят в октябре 2015 году главой КБР **Юрием Коковым**, после чего объект будет включен в федеральную программу дорожных работ.

## Субботник на курорте

*На курорте Нальчик в Долинске 21 апреля прошел масштабный субботник, организованный министерством курортов и туризма КБР.*

По информации пресс-службы Минкурортов, в рамках субботника «Возродим курорт вместе» в 19 секторах курортной зоны города трудились свыше 1500 человек, работали 28 единиц техники и 10 бригад с мотопилами. Всего было вывезено более 70 «КамАЗов» мусора.

Ход работ на всех участках проинспектировал премьер-министр КБР **Алия Мусуков**. «Проведена большая работа, следующий этап – сохранить сделанное», – подчеркнул он.

Как отмечал в министерстве, столь глобальной уборке курорт Нальчик не подвергался с конца 90-х годов прошлого века. Территорию от источника «Нальчик» до санатория «Долина Нарзанов», включая улицы Вовчок, Балкарова, Ковтуненко, Теплосерая, Сочинский переулок, проезд Голубых елей, очистили от многолетнего мусора, в лесо-парковой зоне обрезали деревья и кустарники, вырубил сухостой.

Участие в субботнике приняли сотрудники министерств, ведомств, организаций и учреждений города, предприятий санаторно-курортного комплекса, а также волонтеры, частные предприниматели и просто неравнодушные граждане.

«Акция состоялась, курортная зона преобразилась. Теперь необходимо организовать работу по поддержанию ее в надлежащем состоянии», – заявил министр курортов и туризма КБР **Мурат Шегенцук**.

## Конкурс на право разработки

*На минувшей неделе были подведены итоги конкурса на право разработки Тырныузского месторождения вольфрама и молибдена в Эльбурском районе.*

Победителем конкурса стало ООО «Эльбурский горнорудный комбинат» – дочернее предприятие госкорпорации «Ростех». Оно было единственным участником конкурса, который предложил разовый платеж на 100 рублей больше указанного в условиях торгов.

Отметим, что первоначальная стоимость платежа составляла 2,2 миллиарда рублей, но затем она была снижена до 1,08 миллиарда рублей. Лицензия на разведку и добычу полезных ископаемых Тырныузского месторождения будет предоставлена победителю конкурса сроком на 20 лет.

Глава Кабардино-Балкарии **Юрий Коков**,

комментируя итоги конкурса, назвал приобретение лицензии на разработку месторождения началом реализации практических шагов по возрождению Тырныузского вольфрамо-молибденового комбината.

Напомним, что на базе проекта по возобновлению добычи и переработки вольфрамо-молибденовых руд Тырныузского месторождения при поддержке Минпромторга РФ, Минкавказ, «Ростеха» планируется создание на территории СКФО комплекса производства по глубокой переработке вольфрамосодержащего сырья, предполагающего выпуск твердосплавного высокопрочного инструмента.

## Творчество, студенчество, весна

*В Нальчике состоялся республиканский фестиваль художественного творчества «Студенческая весна-2018».*

Весенний творческий фестиваль, собравший всех самых талантливых студентов Кабардино-Балкарии, в таком масштабе был проведен впервые за последние шесть лет. На протяжении двух недель прошли три этапа фестиваля. В первую неделю каждый из вузов и сузов республики отбирал свои таланты среди певцов, поэтов, танцоров, КВНщиков, актеров театра, художников и мастеров декоративно-прикладного искусства.

17 апреля лучшие номера и работы студентов были представлены в Государственном Концертном зале, где с утра до самого вечера происходил настоящий творческий «бум». В холле были организованы выставка изобразительного и декоративно-прикладного искусства, а также различные развлекательные зоны и фотозоны для гостей. Выступления студентов распределили по блокам: танцевальный и театральные были проведены в большом зале поочередно, а вокальный – отдельно в малом зале.

В танцевальном блоке участники выступили как сольно, так и командно. Зрители очень бурно отреагировали на колоритный

номер группы индийских студентов из КБГУ, Рн)В студентов КБГАУ и яркие национальные танцы, представленные практически от каждого учебного заведения.

В театральном конкурсе студенты колледжа легкой промышленности как профессиональные актеры читали драматические стихи известных поэтов. Несколько парней и одна девушка из КБГАУ показали настоящий студенческий «Stand Up», легко и раскрепощенно рассказав смешные истории из жизни. Среди стендаперов были как дебютанты юмористического направления, так и бывшие игроки Юниор-лиги КВН КБР.

В песенном блоке студенты весьма впечатлили членов жюри и зрителей своими голосами. А медицинский колледж «Призвание» удивил вдвойне... во время исполнения песни «Believer» (группы Imagine Dragons) они аккомпанировали себе, стуча по столу... пластмассовыми стаканчиками.

По итогам второго этапа были отобраны лучшие номера, из которых сложился финальный концерт фестиваля, состоявшийся в Музыкальном театре 19 апреля. И уже во время этой заключительной части была



отобрана творческая делегация от Кабардино-Балкарской Республики, которая поедет на всероссийскую «Студенческую весну-2018». Она пройдет в Ставрополе с 15 по 20 мая. Интересно со студенткой СКГИИ **Маликой Агабиевой**, получившей наивысшую оценку жюри на ре-

спубликанской Студенческой весне, читайте в одном из ближайших номеров «СМ».

**Яна Кюлюшина.**  
Video YouTube и Instagram @sovetzkaya  
molodezhnaya и Эльны Каликиной.  
Фото Татьяны Свириденко.

## Комбат-легенда в Кенже

19 апреля в Доме культуры с. Кенже в рамках проекта «Герой современной России» состоялась встреча с легендарным командиром парашютно-десантного батальона не менее легендарного 350-го гвардейского парашютно-десантного полка 103-й гвардейской воздушно-десантной дивизии, генерал-майором запаса, Героем Советского Союза Александром Солюяновым.

До сих пор кенженцы, как и многие другие жители страны, знали прославленного офицера, главным образом, по знаменитой песне «Батяня-комбат», в основу которой легли выдающиеся ратные подвиги Александра Петровича и отеческое отношение к военнослужащим.

За два с половиной года командования батальоном в Афганистане потери среди подчиненных Солюянова составили единицы. В ходе Пагманской операции он был ранен в руку и в бедро, но в течение четырех часов не выходил из боя, в котором, кроме него, никто из наших солдат и офицеров не пострадал. В 1983-м с двадцатью солдатами он десантировался прямо на командный пункт моджахедов в горах. Атака была настолько стремительной, что в несколько раз превосходящий противник бросился наутек. В этом бою было уничтожено около полусотни моджахедов, а пятнадцать – взяты в плен.

Об этих и многих других фактах удивительной биографии Александра Петровича собраны в конференц-зале ДК узнали из документального фильма о Солюянове, по окончании которого он обратился к ним с приветственным словом.

«Я один из тех, кто представляет большую армию воинов-афганцев. Сегодня мы встретились с одним ветераном афганской войны, у которого две медали «За отвагу» – это очень

высокие награды. У вас достойные мужчины, прекрасные дети и молодежь...

Вы все прекрасно понимаете, что главный предмет для всех нас, и молодых, и взрослых – это история. За незнание истории и игнорирование ее уроков мы платим огромной ценой, – как правило, кровью. Вы видите, что сейчас происходит в мире, и вот те, которые не имеют ни истории, ни памяти, стараются сделать очень недоброе нашей России. Я совсем недавно вернулся из бывшей Югославии, которую девятнадцать лет назад американцы варварски уничтожили бомбардировками. Там мы встречались с друзьями-десантниками, один из них из ручного пулемета сбил тот самый «томагавк», которыми сейчас наносятся удары по Сирии. Так что, нечем пока американцам гордиться, и не надо на нас руку поднимать!»

Солюянов ответил на многочисленные вопросы кенженских школьников, перед которыми также выступили кавалер трех орденов Красной Звезды, ветеран боевых действий в Афганистане **Василий Храмов** и председатель совета Национальной Ассоциации офицеров запаса Вооруженных сил Российской Федерации «Мегалир», воин-интернационалист **Жашарбек Атаев**.

Александр Солюянов посетил и другие населенные пункты КБР, встречаясь со школьниками и студентами республики. Проект Ассоциации студентов вузов Северного Кавказа при поддержке Фонда президентских грантов «Герой современной России» реализует комплекс мероприятий по патриотическому воспитанию детей и молодежи регионов СКФО и формированию у них патриотических взглядов и общегражданской идентичности через общение с современными героями РФ.

**Наталья Печонова.**

Video в Instagram и на You Tube автора.

## О книгах

### и «Белых журавлях»

В Литературном салоне «Вертикаль» Зеленого театра состоялась встреча с писателем, секретарем Союза писателей Российской Федерации, председателем правления просветительского проекта народного единства «Белые журавли России» Сергеем Юрьевичем Соколкиным.



На встрече Сергей Соколкин рассказал о своей работе над изданиями кавказских авторов, о том, что иллюстрированных книг на национальную тематику, выполненных под его редакцией, на сегодняшний день уже двадцать две. Он отметил необходимость перевода литературных произведений разных народов Кавказа на несколько языков, с целью популяризации культуры.

Гость также рассказал о проблемах и перспективах регионального книжного рынка, о том, насколько необходимо участие жителей республики всех возрастов в литературных проектах. А после были объявлены лауреаты и дипломанты республиканского этапа конкурса «Белые журавли». Лауреатами стали: **Танзиля Зумакулова**, **Зубер Тхагазитов**, **Аскар Додуев**, **Салих Гуртуев**, **Бати Балкизов**, **Хасан Тхагезлов**, **Муталип Беппаев**, **Сакнат Мусукаева**, **Анатолий Бицув** и **Зарина Канукова**. Дипломантами регионального республиканского этапа фестиваля признаны: **Петр Хатуев**, **Азир Сарбашев**, **Залина Калабекова**, **Дарья Шомахова**, **Лариса Маремкулова**, **Разият Шаваева**, **Амина Газаева**, **Мухамед Нафедзев**, **Олег Хашукаев**, **Ануар Этезов**. Все они были торжественно награждены дипломами с подписями Сергея Соколкина и председателя правления СП России Николая Иванова. Организаторы встречи, Союз писателей и Общество книголюбов Кабардино-Балкарии, проявив настоящую кавказскую щедрость, в свою очередь, преподнесли Соколкину именную декорированный орден.

В завершение встречи Сергей Юрьевич пообещал победителям и дипломантам регионального конкурса «Белые журавли России», что большинство их работ войдут в его новое издание. А после со всеми желающими сфотографировался на память.

**Яна Кулюшина.**

Video YouTube Instagram @sovetskaya\_molodezh.  
Foto Татьяны Свириденко.

## Возвращенное имя Владимира Штокало

Родившийся в селении Новоивановка Майского района Кабардино-Балкарии, участник Великой Отечественной войны Владимир Афанасьевич Штокало, вернувшись с фронта, окончил с отличием Саратовское художественное училище. После получения диплома остался в Саратовской области, работал художником-дизайнером конструкторских отделов крупных заводов, попутно организовав изостудию «Знамя труда», которой руководил 32 года.

Но связь с малой родиной не прерывал – приезжал в Кабардино-Балкарию каждый год и создал множество живописных работ, воспевающих красоту республики.

Экспозиция носит название «Возвращенное имя», и это неслучайно. Работы художника, долгое время бережно хранившиеся в семейном архиве племянницы Штокало **Анны Баладиной**, увидели свет после смерти автора относительно недавно.

«Мы очень благодарны родным художника, подарившим нам эту выставку. Еще не одно поколение будет любоваться этой красотой. Я не искусствовед, но озвучу то, что, наверное, чувствовал все мы: душа принимает, радуется – значит, это хорошо», – сказал министр культуры КБР **Мухаддин Кумахов**, открывая выставку.

По мнению председателя республиканского профсоюза работников культуры **Марьяны Даовой**, Штокало

Государственный музей изобразительных искусств 19 апреля представил выставку «Возвращенное имя», в которую вошли произведения живописца Владимира Штокало (1924-2012).



всегда был и оставался художником Кабардино-Балкарии: «Душа всегда стремится на родину, где человек появился на свет и сформировался, поэтому эти работы здесь. Штокало любил родину, чувствовал, он впитал ее в себя».

С ней была единодушна заведующая экспозиционно-выставочным отделом музея **Нина Леонтьева**: «Он мог быть членом Союза художников КБР, он наш земляк, он учился в Саратовском художественном училище вместе с Аксировым и Жерештиевым». Также она

отметила особую символичность того, что выставка Владимира Штокало, демобилизовавшегося только в 1947 году, проходит в канун Дня Победы.

Воспоминаниями о художнике поделилась его саратовская ученица **Ольга Корженевская** и племянница художника **Анна Баландина**, поблагодарившая всех гостей и организаторов выставки, которая будет работать до 3 мая.

**Н. П.**

Video в Instagram автора.  
Foto Татьяны Свириденко.

## В лес не страшно с МЧС

22 апреля на территории поисково-спасательного подразделения «Нальчик» МЧС России прошел туристический фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Новые горизонты».

Фестиваль был организован поисково-спасательным подразделением «Нальчик» и спортивно-адаптивной школой при поддержке министерства курортов и туризма КБР. Его участ-



никами стали обучающиеся спортивно-адаптивной школы с нарушениями органов слуха, зрения и опорно-двигательного аппарата, их родители и тренеры, а также паралимпийская сборная России по стрельбе из лука.

К счастью, погода в этот день была отличной: светило солнце, столбик термометра поднимался до 20 градусов, пели птицы. Спортсмены с удовольствием изучали туристические тропы. Сотрудники МЧС рассказали детям о принципах своей работы, показали, как ставить палаточный лагерь и разводить костер. «А какой туристический костер без песен?» - решили члены сборной, и под звуки гитары их дружная команда исполнила свои любимые композиции. Для всех, у кого разыгрался аппетит, работала полевая кухня. А некоторым туристам было не до еды – они играли с четвероногими спасателями МЧС.

Юные гости фестиваля представили организаторам свои навыки по стрельбе из лука и поблагодарили их за прекрасный день. А те, в свою очередь, выразили надежду, что в будущем это мероприятие станет традиционным.

**Яна Троян.**

Video в Instagram @sovetskaya\_molodezh.  
Foto Натальи Кулюшиной.

## Требуя приостановить деятельность

Прокуратура КБР через суд требует приостановить деятельность торгово-развлекательного комплекса (ТРК) «Галерея» в Нальчике из-за нарушений требований пожарной безопасности.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры, в ходе проверки совместно со специалистами ГУ МЧС РФ по КБР и Ростехнадзора в «Галерею» выявлено свыше 30 нарушений требований пожарной безопасности и законодательства о безопасности в электроэнергетике.

В частности, на момент проведения проверки в ТРК не было проведено испытание и измерение сопротивления изоляции проводов кабелей и заземляющих устройств 85 магазинов, находящихся в здании. Кроме того, выявлен факт нахождения в неисправном техническом состоянии аварийного освещения, также отсутствуют соответствующие журналы дефектов и неполадок на электрооборудовании.

Планы эвакуации людей при пожаре в торгово-развлекательном центре не соответствуют требованиям ГОСТа, а на путях эвакуации в коридорах и на лестничных клетках отсутствуют знаки пожарной безопасности, также выявлена неисправность аварийного освещения. В отдельных торговых помещениях, а также в зоне детских игровых автоматов используются электрические розетки с повреждениями.

Помимо этого, на момент проверки система оповещения о пожаре не обеспечивала требуемый уровень звука. А в помещениях кинозалов отсутствовало речевое оповещение при пожаре. В отдельных торговых точках на путях эвакуации выявлено наличие препятствий и загромождающих предметов.

По результатам проверки прокуратура КБР предъявила исковое заявление в Нальчикский городской суд к акционерному обществу «Галерея-Нальчик» о приостановке деятельности ТРК до полного устранения выявленных нарушений требований безопасности.

## Обвиняют

## В двойном убийстве

Главное следственное управление СКР по СКФО завершило расследование уголовного дела в отношении двух жителей Майского района, одного из которых обвиняют в совершении двойного убийства, а другого – в укрывательстве этого преступления.

Напомним, что, по версии следствия, 23-летний житель станицы Александровской 18 января 2017 года под предлогом разобрать для продажи на дрова кровлю заброшенного здания, расположенного в поле на окраине станицы, заманил туда своего знакомого, с которым у него был конфликт. Вместе с ним пришел и его родственник, и молодой человек расстрелял обоих из автомата, который он нашел в 2009 году в лесу.

О совершении убийства стало известно от друга обвиняемого, который помог ему скрыть следы преступления. Опасаясь за свою жизнь, мужчина обратился в следственные органы.

Ему предъявлено обвинение по статье 316 («Укрывательство особо тяжкого преступления») УК РФ, а его приятелю – по пункту «а» части 2 статьи 105 («Убийство двух лиц») и части 1 статьи 222 («Незаконный оборот оружия») УК РФ. Их санкции предусматривают вплоть до пожизненного лишения свободы.

Уголовное дело направлено в суд для рассмотрения по существу.

## Подбирали ключи

В Нальчике сотрудники полиции задержали трех жителей республики, которых подозревают в совершении целой серии квартирных краж.

По информации пресс-службы республиканского МВД, 21 марта в дежурную часть УВД Нальчика обратилась 25-летняя местная жительница, сообщившая, что неизвестные, подобрав ключи, проникли в ее квартиру на ул. Московская и похитили имущество на сумму более 500 тысяч рублей.

Сотрудники уголовного розыска городского УВД по подозрению в совершении преступления задержали 43-летнего жителя Нальчика и 37-летнего жителя Кашхатау, которые ранее были судимы, а также 29-летнего нальчанина.

Во время проведения следственных действий и экспертиз полицейские установили причастность задержанных еще к девяти фактам краж в столице республики и одной краже в Эльбурском районе, совершенных в период с ноября 2017 по март 2018 года.

Подозреваемые похитили золотые изделия, оргтехнику, а также меховые и кожаные изделия. Общая сумма причиненного ущерба составила более двух миллионов рублей.

Все задержанные арестованы.

## Дело

## переквалифицировали

Сотрудники военного следственного управления СКР по Южному военному округу переквалифицировали уголовное дело, возбужденное по факту нанесения ножевого ранения жителю Эльбурского района.

Напомним, что в ночь на 6 апреля в районе поляны Азау произошел конфликт, в результате которого был убит 27-летний житель поселка Эльбрус. Он скончался в результате ножевого ранения. По подозрению в совершении преступления были задержаны двое военнослужащих. По данному факту было возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 111 («Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть потерпевшего») УК РФ.

На прошлой неделе уголовное дело переквалифицировано на часть 1 статьи 105 («Умышленное причинение смерти») УК РФ, санкция которой предусматривает до 15 лет лишения свободы.

Оба военнослужащих уволены с военной службы.

## Доход

## от незаконной свалки

В Эльбурском районе местную жительницу подозревают в том, что она организовала незаконную свалку, которая работала полтора года.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, 55-летняя жительница Тырныауза, будучи руководителем ООО, в нарушение законодательства организовала деятельность по приему, обработке, утилизации и размещению отходов без соответствующей лицензии.

По данным оперативников, предпринимательница нелегально осуществляла прием бытовых отходов на земельном участке на правом берегу реки Баксан неподалеку от федеральной трассы Прохладный - Баксан - Азау.

Как отметили в МВД, всего за полтора года незаконной деятельности предприятие получило доход в размере более 5,4 миллиона рублей.

Донавателями Эльбурского РОВД в отношении директора ООО возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 171 («Не-

законное предпринимательство») УК РФ, санкция которой предусматривает до шести месяцев ареста.

Рассказали  
односельчане

Сотрудники правоохранительных органов задержали трех жительниц Баксанского района, подозреваемых в сбыте сильнодействующих препаратов.

По данным пресс-службы МВД, наркополицейские и сотрудники УФСБ установили, что 40-летняя ранее судимая женщина, которую они считают организатором преступной деятельности, привозила препараты «Лирика» и «Трамadol» из соседних регионов. Дальнейшим сбытом занимались две ее родственницы 30 и 31 года, проживающие в селении Исламей. Их односельчане и рассказали полицейским о подозрительных машинах и людях, периодически посещавших домовладения подозреваемых.

Во время обыска съемной квартиры в Нальчике и домовладения в Исламее оперативники обнаружили 230 таблеток сильнодействующих лекарственных препаратов и более 70 тысяч рублей, вырученных от незаконной деятельности.

По данному факту возбуждено уголовное дело.

## 68 эпизодов

Прокуратура Нальчика утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении местной жительницы, которую обвиняют в совершении 68 мошенничеств.

Как сообщили в пресс-службе надзорного ведомства КБР, следствием установлено, жительница Нальчика с мая 2016 по ноябрь 2017 года представляла родственницей лиц, которые могут оказать содействие при получении разного рода льгот, и таким образом похитила у 68 жителей республики денежные средства на общую сумму около 1,2 миллиона рублей.

Женщине предъявлено обвинение по части 2 статьи 159 («Мошенничество, совершенное в значительном размере») УК РФ. Она признала свою вину, а также в ходе предварительного расследования возместила часть ущерба в размере 100 тысяч рублей.

Ранее, в 2014 году обвиняемая была осуждена за совершение аналогичных преступлений.

Уголовное дело направлено в Нальчичский городской суд для рассмотрения по существу.

## Героин в шапке

Следственное управление МВД по КБР завершило расследование уголовного дела в отношении местного жителя, обвиняемого в незаконном обороте наркотиков.

По версии следствия, житель республики в конце прошлого года, находясь в Москве, приобрел более 93 граммов героина, который перевез в столицу КБР на рейсовом автобусе «Москва-Нальчик».

Здесь 4 января текущего года он был задержан на автомобильной стоянке гостиничного комплекса «Фруктовый сад» сотрудниками УФСБ России по КБР. При досмотре они изыли у него героин, который находился в шерстяной шапке мужчины.

Ему предъявлено обвинение по части 2 статьи 228 («Незаконное приобретение, хранение, перевозка без цели сбыта наркотических средств, совершенные в крупном размере») УК РФ. Ее санкция предусматривает до десяти лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Нальчичский городской суд для рассмотрения по существу.

Лоббировал интересы  
участника торгов

Следователи МВД по Кабардино-Балкарии возбудили уголовное дело в отношении заместителя руководителя Государственного комитета республики по транспорту и связи, которого подозревают в превышении должностных полномочий.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, в 2017 году Госкомитетом был объявлен открытый конкурс на право осуществления перевозок по межмуниципальным маршрутам регулярных пассажирских перевозок в границах республики. При этом конкурсную комиссию возглавлял заместитель председателя Госкомитета. По данным МВД, в ходе проверки порядка и соблюдения условий проведения конкурса был выявлен ряд нарушений, повлиявших на его результаты.

Как считает следствие, по указанию зампредела Госкомитета не осуществлялась проверка сведений о деятельности одного из участников конкурса. В частности, не проверялась информация о количестве ДТП, повлекших за собой человеческие жертвы или причинение вреда здоровью граждан с участием водителей компаний-конкурсанта.

По информации следователей, чиновник также, будучи осведомленным об отсутствии у участвовавшей в конкурсе транспортной компании автопарка, способного в полном

объеме осуществить пассажирские перевозки по заявленным маршрутам, принимал непосредственное участие в составлении фиктивных договоров об аренде транспортных средств у сторонних предприятий.

Как отмечает МВД, конкурсная комиссия провела выездную оценку состояния транспортных средств второго участника конкурса, после чего составила акт с заведомо заниженными показателями его оснащенности и технического состояния микроавтобусов.

В результате противоправных действий чиновника, предположительно лоббировавшего интересы одного из участников торгов, открытый конкурс прошел в нарушение прав граждан на безопасные условия дорожного движения.

Следственным управлением МВД по КБР в отношении зампредела Госкомитета возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 286 («Превышение должностных полномочий») УК РФ, санкция которой предусматривает до четырех лет лишения свободы.

## Присвоила

## полмиллиона

Нальчичский городской суд вынес приговор в отношении заместителя директора республиканского филиала страховой компании «Росгосстрах», которую обвиняли в присвоении денег.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, в суде установлено, что 32-летняя заместитель директора по корпоративному страхованию филиала ПАО «Страховая компания «Росгосстрах» в период с 19 октября 2015 по 24 мая 2017 года присвоила вверенные ей денежные средства в размере более 500 тысяч рублей. Эти деньги она получила от 30 граждан, заключивших с обществом договоры страхования различной направленности.

Замдиректора признали виновной по части 3 статьи 160 («Присвоение чужого имущества, совершенное с использованием своего служебного положения, в крупном размере») УК РФ. С учетом частичного возмещения ущерба суд назначил ей наказание в виде одного года лишения свободы условно с назначением испытательного срока.

## Развратник

## на маршруте

В Прохладненском районе следователи возбудили уголовное дело в отношении водителя маршрутного такси, подозреваемого в совершении развратных действий в отношении несовершеннолетней пассажирки.

По данным следственного управления СКР по КБР, 15 апреля 57-летний мужчина, осуществлявший на маршрутном такси пассажирские перевозки в Прохладненском районе, высадил пассажирку и остался в салоне машины с 14-летней пассажиркой. Пытаясь войти к ней в доверие, он разговорил девочку и попросил ее перебраться из салона на переднее сиденье. После этого мужчина совершил в отношении нее развратные действия.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 135 («Развратные действия в отношении лица, не достигшего шестнадцатилетнего возраста») УК РФ. Ее санкция предусматривает до трех лет лишения свободы.

## Происшествия

## Погибли три человека

21 апреля в Черекском районе погибли трое местных жителей, в том числе восьмилетний ребенок.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по предварительным данным, около 18 часов в одной из квартир в поселке Кашхатау была обнаружена семья из четырех человек, находившихся в бессознательном состоянии. Один из членов семьи, перед тем как потерять сознание, успел позвонить родственникам и попросить о помощи. Прибывшие в квартиру женщина и молодой человек также почувствовали недомогание и головноекружение. Родственники и соседи вынесли пострадавших из помещения, после чего они были доставлены в медицинское учреждение.

Трое членов семьи, в том числе восьмилетний ребенок, скончались, не приходя в сознание. Жизнь еще трех пострадавших вне опасности.

По данному факту проводится доследственная проверка. Первоначально среди версий произошедшего рассматривалось отравление угарным или бытовым газом. Следователи назначили проведение судебно-медицинских экспертиз, а также химических экспертиз проб воздуха в квартире.

Между тем, как сообщила пресс-служба «Газпром газораспределение Нальчик», приборное обследование квартиры показало исправность газоспользующего оборудования, наличие тяги в дымоходе и отсутствие утечки газа. «Результаты проведенного обследования дают основание предполагать, что происшествие не связано с использованием газового оборудования», - отмечает компания.

# Сдаем русский язык и обществознание...



**Одиннадцатиклассница нальчикской школы №9 Наталья Овчаренко – победитель многих конкурсов и олимпиад, как предметных, так и творческих. Она лауреат республиканского конкурса молодых журналистов, победитель республиканской олимпиады по обществознанию и призер всероссийской олимпиады «Высшая проба» по этому же предмету. Мы попросили ее поделиться своим опытом и секретами подготовки к ЕГЭ.**

## СПОСОБЫ ПОДГОТОВКИ

Есть три основных варианта подготовки к Единому государственному экзамену – самоподготовка, подготовка с репетитором и занятия с репетиторами, работающими дистанционно. На мой взгляд, основа любого учебного процесса – это самоподготовка. Без самостоятельной проработки и закрепления огромного количества теоретического материала, который вам предстоит усвоить для успешной сдачи экзаменов, занятия даже с самым лучшим и профессиональным преподавателем будут неэффективны. Еще один момент, который мне представляется немаловажным, это необходимость посещения школьных уроков по нужным вам предметам. Понятие о ЕГЭ и базовые знания по предметам я получила именно на уроках, так что игнорировать эту сторону подготовки, мне кажется, не надо. Также хотелось бы отметить исключительную важность работы с вариантами при подготовке к экзамену. По большому счету ЕГЭ требует от нас двух качеств – отличных знаний и навыков решения тестов, и я убеждена, что именно навыки решения тестов по большей части определяют итоговый результат. ЕГЭ, составлен специфическим образом, задания по каждому предмету очень разнообразные и многоплановые, в них проверяется целый комплекс умений и навыков, включаются как тесты, так и задания с ответом «из головы», письменные работы. Именно поэтому, если вы с должной внимательностью и даже скрупулезностью не подойдете к разбору экзаменационной работы, то вероятность потерять десятки баллов сильно увеличивается. А потому крайне важно серьезно отнестись к решению тестов и сделать это основой вашей подготовки.

Вернемся к способам подготовки. Здесь все строго индивидуально, и решение нужно принимать, основываясь на особенностях вашего характера, так что я могу лишь поделиться личным опытом. Я готовлюсь к ЕГЭ с реальными репетиторами, сочетая это с самоподготовкой. Мне такая форма подготовки подходит, а потому представляется оптимальной. Плюсы подготовки с репетиторами состоят в том, что компетентный человек всегда преподносит материал грамотно, снижается риск того, что вы неверно поймете или вовсе проигнорируете какую-то тему. Более того, к преподавателю всегда можно обратиться с вопросом, и вам в индивидуальном порядке объяснят все, что вызывало трудности. Не стоит недооценивать такую возможность, потому что вопросов в процессе подготовки возникает очень много, а ответы на них не всегда лежат на поверхности. Вам самим выбирать – заниматься индивидуально или в группах, опять же универсальных советов тут нет. Я лично предпочитаю работу в группах, так как мне в такой форме заниматься интереснее: включаются механизмы дополнительной мотивации в виде элемента конкуренции, дискуссий по спорным вопросам и т.д. Попытайтесь разобрать важнейшие моменты в подготовке к экзаменам по русскому языку и обществознанию.

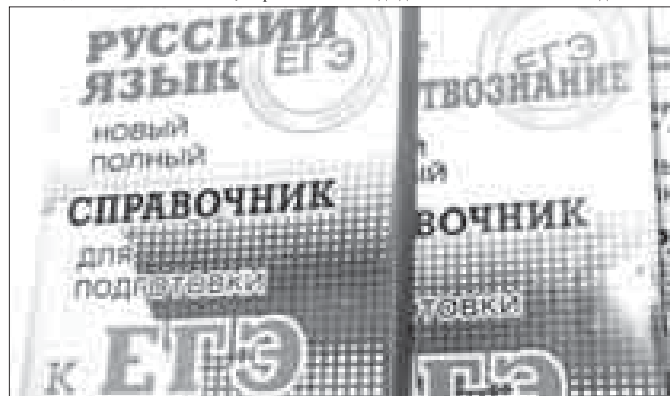
## РУССКИЙ ЯЗЫК

ЕГЭ по русскому языку – один из самых по-доброму составленных экзаменов из всего перечня, он проверяет базовые знания, которыми должен обладать каждый житель страны, в которой русский язык является государственным. Я убеждена, что базовые знания по русскому языку есть у каждого, но их необходимо дополнить новыми, исходя из специфики заданий ЕГЭ. Помните, что основа вашей подготовки – решение тестов, и ни один предмет не является исключением из этого правила. Сочинение по русскому языку – подарок выпускникам. Его писать действительно совсем несложно, в сочинении прослеживается четкая структура, которая определяет его шаблонный характер. В этой

связи очень советую подготовить лично для себя шаблон его написания и использовать каждый раз, когда пишете сочинение, чтобы набить руку. Полистайте сборники аргументов в Интернете и помните, что основа вашей аргументации – литература из школьной программы. Ее действительность с избытком хватит для подбора адекватных примеров по огромному кругу проблем. В погоне за оригинальностью не приводите примеры, прямо не относящиеся к проблеме текста, это может привести к недопониманию между вами и проверяющим работу. Ну, например, в вопросе про доброту и отзывчивость будет некорректно приводить по сути порочного и совершенно не доброго Свидригайлова, который оставил свои деньги Соне и детям Катерины Ивановны.

## ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Если вы сдаёте ЕГЭ по обществознанию, будьте готовы удивляться, негодовать и запасайтесь терпением. Как известно, обществознание – предмет комплексный, он состоит из шести базовых наук: социологии, политологии, экономики, права, философии и культурологии. Более того, предметом изучения обществознания является общество – динамическая система, первичным



элементом которой является человек. Все это определяет сложность, неоднозначность положений, выводимых данной наукой. По многим вопросам до сих пор ведутся дискуссии, и ни одно из мнений нельзя назвать истинной в последней инстанции. А теперь представьте, что по такой многогранной дисциплине нужно составить экзамен единого образца, который можно было бы объективно оценить. Очевидно, задача очень сложная. Именно это и определяет то количество неточностей и спорных вопросов, которые встречаются в ЕГЭ по обществознанию. Будьте готовы к тому, что вы будете встречать различные классификации признаков одного и того же явления или понятия в разных пособиях и в ЕГЭ. Именно поэтому в подготовке к ЕГЭ по обществознанию очень важно большее количество времени уделить решению вариантов. Только так вы сможете выявить точку зрения составителей ЕГЭ по разным спорным вопросам и определить, чего от вас хотят. Вероятно, вам будут советовать для подготовки знаменитый сборник П.А. Баранова, ссылаясь на то, что он «прошел огонь и воду» с выпускниками разных лет и он «совсем небольшого объема». Имея за плечами богатый читательский опыт в сфере обществоведческой литературы, могу сказать, что сборник Баранова крайне нежелательно читать, если вы не владеете базовым объемом знаний по курсу обществознания. Объясню: в данном сборнике допущено большое количество ошибок и неточностей, которые неискусный читатель не всегда сможет разглядеть, что приведет к тому, что вы заучите какие-то принципиальные моменты неправильно и сделаете ошибку



на экзамене. Игра не стоит свеч, лучше прочитать старый добрый школьный учебник базового уровня Л.Н. Боголюбова, на который вы всегда сможете сослаться на апелляции, так как он разработан в соответствии с федеральным стандартом. А вот сборник Баранова на апелляции эксперты вряд ли воспримут как аргумент. Единственное, в чем я вижу полезность сборника Баранова: он может послужить сжатым материалом для повторения, когда до ЕГЭ остается несколько дней.

«Эссе на олимпиадах: основные рекомендации по самоподготовке». Материал здесь изложен очень живо и предельно понятно, так что после ознакомления с ним у вас должно сложиться достаточно полное представление о данном типе письменной работы.

На мой взгляд, значимый вклад в вашу подготовку к экзаменам могут внести интернет-ресурсы, с которыми многим работать приятнее и привычнее, чем с классическими бумажными учебниками. Очень советую обращать внимание на группы «ВКонтакте» типа «ЕГЭ 100 баллов». В этих группах публикуется как теоретический, так и практический материал, а также в них можно ознакомиться с советами и рекомендациями выпускников прошлых лет. Очень важно периодически посещать сайт ФИПИ, где находятся все новости, связанные с ЕГЭ, и открытый банк заданий, работа с которым просто необходима при подготовке к экзаменам. Для работы с теоретическим материалом очень полезен будет сайт «Инфоурок.ru», на котором находятся видеолекции по всем предметам школьного курса. Мне было очень приятно развить бесконечное чтение работой с видеороликами – это значительно оживляет процесс подготовки. Также полезно будет мобильное приложение онлайн-школы «Фоксфорд», в котором находятся учебники по каждому предмету, причем учебники очень интересные и хорошо составленные.

## СТАТЬ СТУДЕНТОМ ПОМОГУТ ОЛИМПИАДЫ

Уверена, перед каждым абитуриентом в какой-то момент встает вопрос о льготах при поступлении в вузы, а точнее, о способах получения этих льгот. Для меня выбор в пользу олимпиад был очевиден, так как участие в олимпиадном движении я принимаю еще с начальной школы. С чего же начать при подготовке к олимпиадам и как добиться желаемого результата? Для начала стоит разобраться в том, какие именно олимпиады дают льготы при поступлении. В первую очередь, это Всероссийская олимпиада школьников – главная олимпиада страны. Диплом победителя и призера ее заключительного этапа дает право внеконкурсного поступления в любой вуз страны на профильный факультет. Также существуют так называемые перечневые олимпиады – это олимпиады, которые проводят вузы для привлечения талантливых школьников. Диплом таких олимпиад предоставляет вам особые права при поступлении, которые каждый вуз определяет самостоятельно. Например, за диплом призера перечневой олимпиады первого уровня в МГУ вам могут поставить 100 баллов по предмету ЕГЭ, совпадающему с предметом олимпиады. Существует мнение, что занять место в олимпиаде всероссийского уровня либо нереально, либо крайне трудно. Я сама была сторонницей такой точки зрения, пока не стала призером (диплом II степени) олимпиады «Высшая проба» по обществознанию, организатором которой является научно-исследовательский университет «Высшая школа экономики». К слову, это олимпиада первого уровня, ее победителям и призерам предоставляются особые права на поступление в ВШЭ и другие вузы вне конкурса, либо получение 100 баллов по профильному предмету при условии, что результат олимпиады подтверждается 75 баллами на ЕГЭ по этому предмету. Могу с уверенностью сказать, что организация «Высшей пробы» соответствовала названию, все было максимально прозрачно и честно. Именно поэтому очень советую ребятам, которые сейчас заканчивают 9-й и 10-й класс, обратить внимание на олимпиады и начать готовиться к ним уже сегодня, потому что требуется очень серьезная подготовка. Подробнее обо всем, что связано с олимпиадным движением, вы можете узнать на сайтах олимпиад, в группе «ВКонтакте» под названием «Типичный олимпиадник», где можно пообщаться с ребятами-олимпиадниками из всех уголков страны, задать им интересные вас вопросы и просто найти новых друзей.

# «Хочется приносить больше пользы...»

«Не могу молчать, видя, как ругают наших врачей. Год назад моя дочка упала со второго этажа...»

Ее экстренно доставили в РДКБ и шесть часов оперировали, я думала, что с ума сойду. Вдруг из операционной вышел высокий доктор в небесно-голубой пижаме, весь мокрый и усталый, сказал, что все будет хорошо. Я разрыдалась и упала на колени перед ним, а он немного растерянно пытался меня успокоить. В тот момент я не слышала, что говорят вокруг, потом только мне рассказали, что у дочери был перелом ребер, разрыв селезенки, пневмоторакс... состояние было критическое. После операции она месяц пролежала в больнице, и все это время наш доктор был рядом. Я никогда не встречала таких чутких и отзывчивых людей. Дочка в него влюбилась окончательно. Вот такая история. А зовут нашего спасителя Азамат Асланович Чегембаев...», — эти строки на одном из республиканских форумов не оставили нас равнодушными и послужили поводом познакомить наших читателей с доктором Чегембаевым.

В школе я учился на отлично, любил химию. Ах да, у меня была еще одна слабость... электроника. Я всегда ею интересовался, особенно телевизорами. В годы моего детства они еще были ламповыми. Когда родители приглашали телемастера на дом, я всегда следил за тем, как он работает и с легкостью разбирается во всем этом многообразии деталей. Так что класса до шестого мне хотелось стать именно телемастером, на тот момент казалось, что он первый человек после Бога, — смеется Азамат Асланович. — Долгое время ходил в кружок радиоэлектроники. Но в старших классах все-таки понял, что быть телемастером не очень круто. Гуманитарные дисциплины меня не привлекали, хотелось чего-то значимого... чтоб профессия приносила какую-то осязаемую пользу. Решил пойти по стопам моего старшего брата, он у нас медик. Я окончил школу экстерном, минуя 11-й класс, поскольку понимал, что путь в медицину очень длинный. В итоге я поступил на медицинский факультет КБГУ, который в последующем окончил с отличием. Потом уехал в Москву, там окончил ординатуру по направлению «Детская хирургия». Прожил в столице в течение двух лет, вернулся в Нальчик, поступил в аспирантуру и стал заниматься научной работой...



**Азамат Асланович Чегембаев** — оперирующий хирург в Республиканской детской клинической больнице МЗ КБР. Родился в Нальчике в 1985 году. Окончил медицинский факультет КБГУ и ординатуру Российской медицинской академии непрерывного профессионального образования (г. Москва). В хирургии, включая ординатуру, более 10 лет.

## Какие направления выбрали?

— Я долго думал, чем же заняться, так как области, которые можно исследовать на базе нашего университета, осталось довольно мало. В итоге мы с моим научным руководителем остановились на проблемах, связанных с травмой селезенки у детей. К примеру, раньше после серьезных повреждений (ДТП, падений с высоты) селезенку удаляли. Но за последние пять лет мы очень сильно поменяли подход к данной ситуации, благодаря развитию лапароскопической техники.

## То есть вы поврежденную селезенку, грубо говоря, зашиваете?

— Конечно, и мы это делаем уже несколько лет. Но, к счастью, людей с такой проблемой не так много. И за последние пять лет мы ни одну селезенку не убрали.

## Считается, что без данного органа можно спокойно жить. Так ли это?

— Да, но мы же понимаем, что просто «жить» — мало, надо жить еще и комфортно. Развитие иммунологии позволило нам определить иммунный статус людей, у которых в детстве удалили селезенку. Мы смогли узнать не только то, как они себя чувствовали после удаления этого органа, но и что происходит с их иммунитетом на сегодняшний день. Одно дело, когда селезенки лишается взрослый человек, другое — ребенок с еще неокрепшим организмом. Но чтобы получить доказательства и достоверные выводы по этому вопросу, нам пришлось проделать довольно большую работу. На первом этапе я стал поднимать архивы Республиканской детской клинической больницы, искал информацию о людях,

которым удалили селезенку еще в детстве. Заработал аллергию на пыль... Спустя несколько месяцев выбрал нужные мне истории болезней за последние 20 лет. А дальше оставалось только искать этих людей...

## Возникли трудности с поиском?

— Ох, да, это была целая история. Мне нужно было найти и опросить 40 человек. Я использовал все имеющиеся социальные сети, люди ведь за эти годы разъехались по республике и даже по стране. Не каждый из них верил, что я не мошенник. Возникли вопросы: «Что?», «О чем вы?», «Какая селезенка?». В итоге 40 человек я все-таки опросил... Есть понятия «выборка» и «статистическая вероятность», так вот это количество позволяет говорить о достоверности результатов.

## Но опроса, как я понимаю, недостаточно...

— После того, как я их нашел и опросил, мы с моей знакомой лаборанткой приезжали к ним лично, брали кровь, замораживали образцы плазмы... у меня дома в морозильной камере, она поддерживала как раз нужную температуру (минус 20 градусов). Я фиксировал данные, собирал картотеку в течение года, потом отвез это все в лабораторию медицинского факультета КБГУ. На данном этапе нам, кстати, очень помогла профессор, заведующая кафедрой микробиологии, вирусологии и иммунологии Заира Феликсевна Хараева. Мы рассмотрели данные, провели анализ и выявили, что у этих людей, ввиду того, что селезенка является все-таки иммунным органом, возникает проблемы с

иммунитетом на определенных этапах. Да, не смертельные... хотя бывали и сложные ситуации. Эти люди часто подвержены простудным заболеваниям. То, что у нас могло бы пройти в виде какого-нибудь неосложненного процесса, у них превращается в хронические заболевания. Но этих проблем многие не замечают и продолжают с ними жить, хотя нуждаются в определенной иммунотерапии.

## Вы уже завершили исследования по данной теме?

— Скоро у меня защита кандидатской по этому вопросу. Но исследования не заканчиваются. В будущем собираюсь заниматься лечением людей, которым в детстве удалили селезенку. Цель моих научных трудов — доказать, что этот орган надо всячески спасать, зашивая, делать все, чтоб он остался и полноценно функционировал. У нас есть патент на изобретение, практические наработки, и впереди еще два-три года исследований, связанных с результатами лечения. Всю эту практическую часть я планирую оставить уже для докторской диссертации.

## Вы участвовали в научных форумах с этой работой?

— Да, 2011 году я получил от представителя Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере КБР грант в размере 700 тыс. рублей на разработку инновационной методики лечения, направленной на иммунокоррекцию у детей с травмой селезенки или после ее удаления. Эта сумма нам была выдана на иммунологические исследования, патентные затраты и на прочие расходы, а они, поверьте, были не маленькими. Чтоб вы понимали, один из показателей иммунитета очень проблематично получить, так как реактивов для этого в нашей стране нет. Тогда я просил привезти их мне свою старшую сестру, проживающую на тот момент в Германии. Стоимость реактивов составляла несколько тысяч евро. В общем, моя кандидатская требовала немалых вложений, а грант мне помог. И за это я очень благодарен организаторам конкурса!

## Вы сейчас работаете и в государственной, и в частной клинике. Не тяжело совмещать?

— Как-то привык. Каждый день в больницу работаю и трижды в неделю во второй половине дня консультирую в клинике. Да, и плюс в больнице ночные дежурства. Бывает, что дневные смены плавно перетекают в ночные, просто потому что порой думаешь: «А есть ли смысл уходить?».

## Не жалете о том, какой путь выбрали? Уж телемастером точно было бы проще работать!

— Я, кстати, радиоэлектроникой до сих пор увлекаюсь... это одно из моих многочисленных хобби. На самом деле какое-то переосмысление всегда происходит. Однажды задавал себе вопрос о том, хотел бы я стать кем-то другим... и знаете, понял, что нет, не хотел.

## А другие хобби?

— Я уже давно занимаюсь музыкой. Еще в студенчестве мы с моими друзьями-медиками организовали рок-группу, где я был гитаристом. Потом наш коллектив распался, так как все разъехались по разным городам. А сейчас большинство врачей вернулось, и мы возобновили встречи. У нас есть помещение, в котором мы расслабляемся, играя под настроение блюз, рок... все, кроме джаза.

## Каковы ближайшие планы, в отношении работы или науки?

— В науке продолжаю идти в том же направлении, изучая проблемы, связанные с селезенкой. А в работе — просто хочется менять происходящее вокруг к лучшему и приносить больше пользы людям.

Яна Кулюшина.

## Кадеты выступят в Москве

Музыкальный кадетский корпус Северо-Кавказского государственного института искусств планирует принять участие в открытии чемпионата мира по футболу-2018 и мероприятиях, приуроченных ко Дню Победы. Об этом рассказал журналистам ректор института Анатолий Рахеев после недавнего совещания в министерстве культуры РФ.

«В июне этого года в Кадетский корпус у нас будет третий набор — 12 человек. Тридцать шесть человек — это уже полноценный военный оркестр. Идея министра культуры РФ состоит в том, чтобы мы приняли участие в торжествах, посвященных Дню Победы, в Москве, и в открытии чемпионата мира по футболу», — сказал он.

Напомним, что два года назад министерство культуры России инициировало открытие в стране музыкальных кадетских корпусов. За это время их было открыто три — в Москве, Нальчике и Краснодаре, именно в такой последовательности. Музыкальный кадетский корпус в Нальчике был открыт в 2016 году на базе Северо-Кавказского государственного института искусств, сейчас в нем обучаются мальчишки 5-го и 6-го класса («СМ» №8).

Наш корр.

## Представили свой идею

КБГУ представил свои идеи на международном образовательном салоне.

Больше 1000 экспертов из 75 стран мира собрались в эти дни в Москве на Московском международном салоне образования (ММСО-2018), который открылся на ВДНХ 18 апреля. «Новая экосистема образования» — вот главная тема форума в этом году. Ответственные специалисты КБГУ впервые приняли участие в этом важном событии, подготовив научно обоснованные доклады и предложения. За четыре дня форума эксперты обсудили новые задачи, которые стоят сегодня перед системой образования, взаимодействие сферы образования и работодателей, в том числе дуальные практики, особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, новые формы дополнительного образования детей, адаптацию мигрантов в школе и другие существенные вопросы.

Посетители салона имели возможность сдать устно или письменно ЕГЭ, родители попробовали написать Всероссийские проверочные работы по русскому языку, математике, окружающему миру, узнали, как выглядят новые учебники «Шахматы в школе». Кроме этого, в программе форума мастер-классы по быстрому чтению и языку жестов. Посетителям наглядно показали, как будет модернизироваться система образования на ее начальном, среднем и высшем уровнях. Как отметила на церемонии открытия министр образования и науки РФ Ольга Васильева, за пять лет существования салона интерес к нему вырос многократно, и число посетителей ММСО-2018 составило более 60 тыс. человек.

В рамках салона было обсуждено больше сотни тем для 15 целевых аудиторий мировой общественности, представлены и протестированы 13 спецпроектов. Работа проходит на 27 площадках ВДНХ. Специалисты КБГУ приняли участие во всех мероприятиях, касающихся модернизации высшего образования, системы инклюзивного обучения, профориентационной работы со школьниками и цифрового образования.











Мое письмо кому-то покажется смешным. Но то, о чем я пишу, для меня очень важно и проблематично. Дело в том, что я хочу научиться любить людей, что очень плохо у меня получается. Играют свою роль и объективные, независимые от меня обстоятельства: за последнее время на меня многое свалилось (болезнь, предательство, материальные затруднения), но и сама понимаю, что все это не должно быть определяющим фактором. Мне очень хочется снова погрузиться в состояние любви ко всему сущему, которое было приятным и естественным для меня, хочется избавиться от раздражения, срывания дурного настроения и злости на окружающих. Но как этого добиться?

Я считаю это своей настоящей проблемой еще и потому, что очень все это напоминает мне сестру

моей бабушки, у которой был очень тяжелый характер. Она была сильной, волевой и довольно успешной женщиной, всегда добивалась поставленных целей, к которым могла идти напролом. И хотя не была злым человеком, у нее было всего две подруги. С ними она дружила чуть ни с рождения, ладила идеально, и все! Больше на протяжении всей своей жизни ни с кем не могла подружиться. Личная жизнь была нулевой, круга не то что друзей, а просто знакомых не было. Всегда отталкивала от себя всех, ни с кем не шла на сближение, провела всю свою жизнь в одиночестве и ушла из нее в таком же одиночестве. Я не хочу повторить ее судьбу, но пока что никак не выходит у меня стать мягкой, женственнее, лояльнее к людям, терпимее к их недостаткам.

Якида.

\*\*\*

Познайте свои богатства, познайте свои сокровища, чтобы вы могли поделиться, чтобы вы могли подарить их другим. Найдите себя, чтобы отдать, так как в момент, когда делитесь, вы превосходите обычную человечность, вы становитесь сверхчеловеком. Поймите, что самое худшее – это обладать богатствами и при этом быть несчастным, потому что эти богатства не осознаются. Материальные богатства не приоритетны, прежде всего необходимо поработать над самим собой, способствуя поддержке и укреплению света в себе, в своей жизни и во всем мире. Да-да, именно так, ведь ваша гармония отражается повсюду, и рано или поздно весь мир почувствует ее и преобразится.

Agaya.

\*\*\*

Прогресс не стоит на месте: уберки, каршеринги, эйрбизндирование, мобильные банкинг, блокчейн распределяющий. Чем только мы не делимся: деньгами, имуществом, эмоциями, знаниями. Немыслимо раньше! А толку?

Нужно приложение, чтобы счастьем делиться. Пусть оно будет хоть как биткойн с ограничением, и пусть даже у себя убудет! Лишь бы прибыло, кому надо!

А то стоит раз в сезон выйти из зоны дискомфорта в харру пласе и так сразу стыдно становится, что не

всем хорошо. Что многим плохо, что лучшим, чем ты, хуже, чем тебе!

А так бы поставил в настройках списывать каждый месяц немного счастья, и уже не так виновато под солнышком греться, гулять по паркам, пить коктейли, пробовать модную еду, болтать и флиртовать, нравиться себе в зеркале, покупать непрактичные платья.

Списывать хотя бы каждый летний месяц, хотя бы редкий летний день! Даже любить можно в одиночку, а счастьем надо делиться!

Элина Печонова.

\*\*\*

знание языка и проявлению дипломатической находчивости в общении с политическими дипломатами и соперниками.

Рад и горд тем, что мне удалось смоделировать реальное заседание Совета Безопасности ООН по «Крымскому вопросу» 2014 года. В комитете каждый делегат получил роль представителя той или иной страны, участвующей в работе совета. Распределение стран – случайно.

Мне, к примеру, выпала роль защитника позиции Республики Чад. В течение трех дней проходили бурные обсуждения на пленарных заседаниях, средняя длительность которых составляла 7-8 часов ежедневно. Формировались про- и антироссийские коалиции, заключались союзы и соглашения. В какой-то момент в ходе заседания я поймал себя на мысли, что воспринимаю происходящее не как игру, а как реально происходящие события, затрагивающие жизнь



Ведущая рубрики Майя Сокурова

\*\*\*

Как же правильно говорят, что от любви до ненависти один шаг! Могу добавить, что не то что от любви, а просто от симпатии такой шаг я делаю с легкостью. Увы, но мой характер таков, что даже если мне очень сильно нравится человек, как только он проявляет себя недолжным образом, неважно, в поведении, манерах, высказывании, поступке – то все! Как отрезало! Я могу отвернуться от него навсегда! Понимаю, что это неправильно, что говорит о проблемах во мне, а не в окружающих, но я вот такая, какая есть! Хотелось бы, наверное, не делать скоропалительных выводов и не отворачиваться от людей, давать им второй шанс, но зачем? Зачем понижать планку в наше без высоких запросов время?

Л. Х.

\*\*\*

Скажите, пожалуйста, насколько вам важна одежда? В смысле, брендовая она или нет? И вам принципиально важна упаковка, в которую заворачивают вашу покупку? Раньше бы и сама посмеялась над таким вопросом, так как мне самой всегда было все равно, лишь бы, как говорится, костюмчик сидел, и нравилась бы вещь, и было удобно. А теперь в комментариях на модных форумах все чаще наткнусь на настоящие «битвы стилистов», когда почитатели брендов обвиняют несогласных, нет, не в бедности, а ни много ни мало, в дурновкусии и убожестве!! О чем это свидетельствует: что уровень благосостояния вопреки санкциям повышается, или люди совсем ориентиры утратили? Я-то уже слишком взрослая, чтобы менять свое мнение, пусть даже и по такому поводу, как одежда, но в ступор вступаю, когда сталкиваюсь с культом потребления, моды и вещиизма.

Алла.

\*\*\*

С тех пор, как человек приручил лошадь, он не переставал ею интересоваться, открывая для себя много нового. Интересные факты о лошадях известны немногим горожанам, ведь для большинства эти животные мало чем отличаются от других. Но это далеко не так.

По совокупности возможностей зрения, осязания, обоняния и памяти с лошадью не может сравниться ни одно другое животное.

Кони отлично улавливают запахи и запоминают их. Известны интересные факты, когда конь преодолевал большие расстояния в поисках потерянного хозяина, или возвращался домой с войны. Обоняние помогает слепым лошадям отлично ориентироваться в пространстве, находя путь к конюшне, еде, другим животным и хозяину.

Еще один не менее интересный факт – они имеют музыкальный слух. Он настолько развит, что лошади могут иметь предпочтение в музыке. Как правило, они приемлют мелодичные и спокойные композиции, не переносят тяжелую и громкую музыку. Кроме этого, слышат кони лучше, чем люди. Они могут улавливать звук и усиливать его громкость. Это невиданное явление в мире животных. Очень люблю лошадей! А какое любимое животное у вас?

Марина Лукожева.

## НАВЕРНО

Я, наверно, навечно запомию, Голос твой в одиночестве дней, Сердца стук и златую часовню, Танец в полном бездущие тени. Я, наверно, уже не устану, Бредить пустошью боли своей, Ведь никто не залечит мне раны, Не спасет от любви не твоей. Я, наверно, свой воздух оставлю, Чем и был для меня только ты, Там, где судьбы, проклятием оставлю, На осколках разбитой мечты.

## ЗА ВАС...

За вашу блажь слез не жалею, За вашу ложь, я жизнь отдам, Но только плакать я не смею И жить, иль нет, решать не вам. За вашу душу я сгораю, За вашу смерть я проклинаю. Да только зря я проклинаю, За вашу жизнь, свою вину. За вашу страсть – чертям невеста. Печали след, за томный взгляд. Я ваша тень. И нет мне места У ваших ног. У ваших врат.

## ПОЭТ

Поэт, слезами до безумья, Вновь наполняет свои строки И с каждым днем они утрусей, И вновь в душе так одиноко. Утратит дух произведений, Свои ошившие надежды. Мечты – обман, твои виденья, А ты один. Один, как прежде. И пустошь снов тебе не нова, И боль усталого раздумья, И наполняет строки снова, Поэт, слезами до безумья.

## НЕ ВНИТЕ!

Не вините меня в бессердечности. Не гоните меня с глаз долой. Мне порой не хватает беспечности. Мне и вас не хватает порой. Не вините меня в искушении. Не дарите свой гнев, не прощу И спасибо за это забвение, Я не буду держать. Отпущу. Не вините меня виноватую, В том, что душу сожгла я в стражах. Не казните любовью проклятою. Нет ведь правды на грешных устах.

Виктория Дубенюк.

миллионов людей, судьба которых зависит от коллективного решения Совета Безопасности.

В процессе активной работы мы сформировали несколько проектов резолюций. Однако все они, как и произошло в реальной действительности, были заблокированы представителями США и Великобритании. Итогом работы комитета стало голосование за проукраинский вариант итоговой резолюции, который был отозван большинством голосов пророссийской коалиции, в которую, отчасти благодаря моим стараниям, согласились войти и Французская Республика, и Китай. В результате резолюция не была принята – Крым остался под контролем Российской Федерации. За проявленные успехи в защите прав человека и права национального самознания в Крыму, генеральный секретарь модели наградил меня званием лучшего делегата.

Прошедший в Москве дипломатический форум был невероятно увлекательным, творчески плодотворным и многогранным событием, в работе которого принимали участие сотни школьников и студентов. Считаю, что подобный формат встреч и обсуждений обязательно должен быть реализован и в Кабардино-Балкарии. Это позволит местным школьникам и студентам совершенствоваться в изучении иностранных языков, а также получить навыки дипломатии и ораторского искусства.

В моих дальнейших планах – организация своеобразной юниорской модели ООН на базе Детской академии творчества «Солнечный город». Участие в подобной «взрослой» дипломатической игре позволит десяткам школьников и студентов сформировать и применить на практике такие важные дипломатические качества, как верность, честность, интеллект, обширные и глубокие знания в различных сферах, внимательность, спокойствие, сдержанность, смелость, вежливость, усердие, гибкость, осторожность, наблюдательный ум и коммуникабельность. Не исключено, что модель сможет дать старт карьере будущих дипломатов.

Павел Айбазов,

обучающийся Лицея одаренных и Литературной студии «Свеча» ГБОУ ДАТ «Солнечный город».



# Золотые руки несут искусство в массы

В Кабардино-Балкарском государственном университете состоялась выставка произведений народного творчества и прикладного искусства, организованная нальчикским филиалом Фонда содействия развитию карачаево-балкарской молодежи «Эльбрус».

«Уже третий год подряд в Кабардино-Балкарии проходит фестиваль национальных культур», - сказал, открывая выставку, директор нальчикского филиала фонда «Эльбрус» **Марат Анаев**. - В его рамках мы проводим мероприятия, позволяющие в полной мере раскрыть культуру и традиции народов, проживающих в нашей республике. В 2018 году это выставка народных промыслов. Кабардино-Балкарский государственный университет стал площадкой для этой экспозиции неспроста – он является самым крупным учебным заведением республики и объединяет в своих стенах

представителей самых разных культур».

В выставочном зале КБГУ экспонировались работы, выполненные студентами вуза и учащимися школ республики. И это были не «поделки для начинающих», а настоящие произведения искусства: металлическая и деревянная посуда с оригинальными узорами; ювелирные изделия; куклы; панно; картины и коврики из войлока, выполненные в национальном стиле; куклы, одетые в красивые национальные платья, шитые вручную; женские сумки; головные уборы; футляры для очков и шкатулки, украшенные орнаментом. В каждом из узоров, нанесенных на ту или

иную работу, был непростой смысл: одни изображали существ из национальной мифологии, другие – фамильный герб, а третьи придумывали что-то свое, авторское...

Ученица чегемского Дома детского творчества **Элина Кажарова** представила мастер-класс по золотому шитью, на котором каждый желающий пытался создать своими руками маленькое произведение искусства. Пришедшие на выставку педагоги университета были восхищены талантами совсем еще юных искусниц и мастеров.

**Яна Кулюшина.**

*Video в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.*

*Фото Татьяны Свириденко.*



## Магия ночи, магия книги

22 апреля наша республика в очередной раз присоединилась к всероссийской ежегодной акции «Библионочь-2018».

Напомним, что «Библионочь» – это фестиваль, организованный в поддержку чтения, в России он проходит уже седьмой год подряд. В его рамках библиотеки, крупные книжные магазины, литературные музеи и арт-пространства меняют время и формат своей работы за счет проведения обширной развлекательной программы. В этом году «Библионочь» была посвящена теме «Магия книги».

Республиканская юношеская библиотека им. К. Мечиева открыла череду библиотечных мероприятий. Ее сотрудники напомнили своим гостям, что 2018 год является годом Японии в России, и погрузили их в мультимедийное путешествие «Япония сквозь пространство и время». Зрителям также представили презентацию «Все сердцем и талантом служу народу», посвященную 100-летию со дня рождения ученого-этнографа заслуженного деятеля искусств КБР, народного артиста КБР Зарамука Кардангушева. А в литературной гостиной библиотеки вспомнили поэзию Владимира Маяковского.



В Кабардино-Балкарской республиканской детской библиотеке им. Б. Пачева вечер начался с книжной феерии «Сказки на ночь», где ребята научились преодолевать страхи, а также узнали, что смехом, весельем и знаниями, полученными из книг, можно одолеть любое зло. Библиотекари устроили для учеников младших классов библио-караоке под музыку из мультфильмов и сказок. Дети также смогли поиграть в литературную викторину, погадать на книжных страницах, сделать себе книжную закладку в технике оригами и аппликации под руководством мастериц библиотеки. А старшеклассники в непринужденной обстановке за чашкой чая поделились впечатлениями о книгах, оставивших неизгладимый след в душе, и приняли участие в викторине «Что я знаю о Тургеневе?».

Национальная библиотека подготовила очень насыщенную программу. В ее залах прошли конкурсы, выставки декоративно-прикладного искусства и увлекательные мастер-классы от сотрудников Республиканского центра народных художественных промыслов и ремесел; познавательная конференция на тему правовых знаний от Центра специальной связи и информации Федеральной службы охраны РФ; интересная концертная программа, просмотр фильмов и презентаций на литературную тематику. Члены клуба «Александрия» вспомнили все известные русские басни, волонтеры рассказали о том, какой интересной бывает добровольческая деятельность, а сотрудники библиотеки провели час памяти народного артиста Кабардино-Балкарии Барасби Мулаева.

«Библионочь – это возможность один раз в год проникнуть в святая святых книгохранилищ, поговорить с уникальными людьми и прикоснуться к мировой мудрости, заключенной в книгах», - отметила заведующая отделом публичного центра правовой информации ГНБ имени Т. К. Мальбахова **Светлана Харенко**, проводя экскурсию для гостей вечера по всем отделам библиотеки. Самой интересной частью для них стал отдел редкой книги, где можно встретить литературу царских времен в деревянных, металлических и кожаных окладах.

**Яна Троян.**

*Video в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.*

*Фото Татьяны Свириденко.*

## «Месса» Бернштейна от Смешанного хора

В Большом зале Северо-Кавказского Государственного института искусств состоялся концерт Смешанного хора Ставропольского краевого музыкального колледжа им. В. Сафонова под управлением Галины Мамалиевой.

Смешанный хор колледжа был организован с момента основания Минераловодского музыкального училища в 1969 году. Коллектив является неоднократным лауреатом краевых, зональных и региональных конкурсов. Концертная деятельность его многообразна и насыщена, выступления проходят в городах-курортах КМВ, Став-

рополе, а также в Ростове-на-Дону, Черкесске, Нальчике, где хор является достаточно частым гостем.

И на этот раз хор привез интересную программу, в которую вошли как произведения отечественной и мировой классики, так и сочинения преподавателей колледжа. Как большой интерес аудитории вызвало одно из

самых необычных произведений Леонарда Бернштейна «Gloria Tibi Mass» – театральная пьеса для певцов, актеров, танцоров и оркестра, крайне редко встречающейся в репертуаре театров. Музыкальная театральная пьеса основана на каноническом тексте римской мессы, в ней смешиваются латинские тексты с английскими, бродвейский мюзикл с роком, джазом и авангардной музыкой.

**Н. П.**

*Video в Instagram и на YouTube автора.*

## История школы.

### Том первый...

В начале этой весны школа №6 г. Нальчика отметила свой 80-летний юбилей. А на минувшей неделе в ее стенах прошла презентация книги «Школа №6 в лицах и событиях», посвященная юбилею.

В ней на основе архивных материалов, воспоминаний педагогов и выпускников прослеживается вся история учебного заведения – от первых учебных дней до дня сегодняшнего. И, конечно же, в ней рассказывается о педагогах и об известных выпускниках.

Автор-составитель книги – директор школы **Аслан Текуев**, выступая на презентации, рассказал, что и в процессе работы над книгой и после ее завершения появилось еще немало интересного материала. «Многие захотели поделиться своими воспоминаниями и фотографиями, - признался он. - Так что, скорее всего, быть продолжению!»

В создании книги, вышедшей в издательстве В. и М. Котляровых, активное участие принимал известный историк и писатель **Олег Опрышко**, который и сам является выпускником этой школы. Присутствующий на презентации **Виктор Котляров** назвал книгу уникальной. «Аслан Текуев собрал невероятно много материала, трудно даже представить, что такую огромную работу проделал один человек, - сказал он. - Но зато ни в одной школе республики нет ничего подобного».

Немало добрых слов и напутствий нынешним ученикам сказали на этом мероприятии выпускники прошлых лет – 80-х, 90-х, и даже 60-х годов.

**Наш корр.**

## Вечный путь Ибрагима Бабаева

*Пусть никого я не встречу в пути – И мысли не будет вернуться.*

*Я верю: идущему надо идти,*

*А спутники сами найдутся.*

Вечер памяти лауреата Государственной премии КБР, заслуженного работника культуры Кабардино-Балкарии, поэта **Ибрагима Бабаева** 19 апреля в Государственной Национальной библиотеке имени Мальбахова открылся его стихотворением «Мой путь» в исполнении актера и режиссера **Аубекира Мизева**.

Произведения **Ибрагима Хизировича** на балкарском, кабардинском и русском языках читали также заслуженный артист КБР **Тахир Жолабов**, заслуженная артистка КБР **Фатима Чехмахова**, **Мурат Гиляхов**. Песню «Журавль» на стихи **Ибрагима Бабаева** исполнили **Халимат Гергокаева** и **Юсуф Бабаев**.

О творчестве **Бабаева**, его вкладе в балкарскую литературу и культуру Кабардино-Балкарии в своем докладе рассказывал министр культуры КБР **Мухамин Кумахов**. Своими воспоминаниями о нем поделились заслуженный работник культуры, поэтесса **Светлана Моттаева**, журналист, поэтесса, переводчик и вдова **Бабаева Сафарият Ахматова**, заслуженный деятель искусств КБР, композитор **Заур Жириков**, директор ГНБ им. Мальбахова, доктор филологических наук, профессор **Анатолий Емузов** и др.

Каждый из них в своих выступлениях подчеркнул, что благодаря **Бабаеву** балкарская поэзия обогатилась новой техникой стиха и стилистическими решениями. Вовра в себя все лучшее, созданное до него в национальной устной и письменной культуре своего народа, обогатил ее художественными переводами из русской и мировой литературы, он остался едва ли не самым самобытным балкарским поэтом. Несмотря на то, что поэта нет с нами уже шестнадцать лет, творчество его по-прежнему востребовано и любимо, и так будет всегда.

**Наталья Печонова.**

*Video в Instagram автора.*

Главный редактор  
**М. М. КАРДАНОВ**



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya\_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 4558

12+

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №416