

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6+

СОЛНЫШКИК



1
2018





Солнечный город
ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ
ТВОРЧЕСТВА



«СОЛНЫШКО»
В «СОЛНЕЧНОМ ГОРОДЕ»

ЗНАКОМИМСЯ С ДЕТСКОЙ
АКАДЕМИЕЙ ТВОРЧЕСТВА ПОБЛИЖЕ

Вы наверняка заметили, что на страницах «Солнышка» то и дело появляются статьи о разных кружках, которые работают в Детской академии творчества «Солнечный город». И вот в новом году мы решили рассказать обо всём «Солнечном городе» сразу: о том, какие там есть кружки, что такое лицей для одарённых детей и как туда можно попасть. Ведь так много интересного есть в стенах академии!

Сейчас перед главным входом в Детскую академию творчества стоит красивая новогодняя ёлка. В остальное время года посетителей встречает глобус – модель Земли, планеты, на которой мы с вами живём.

ЛИЦЕЙ ДЛЯ САМЫХ-САМЫХ

В 2016 году в «Солнечном городе» был открыт лицей для одарённых детей. Здесь учатся дети с 7-го по 11-й класс. Попасть в лицей не так-то просто: надо участвовать – и побеждать! – в олимпиадах, которые проводит «Солнечный город», а также сдавать специальные экзамены. Узнать о том, когда проходят олимпиады и экзамены можно на сайте академии. Если вы любите математику, информатику, то есть склонны к точным наукам и мечтаете изучать их серьёзно, то это учебное заведение точно для вас! Сейчас в лицее





учатся 220 ребят. Из них 104 человека приехали в Нальчик из разных городов и сёл Кабардино-Балкарии. Они учатся в лицее и живут в кампусе – так называется общежитие, которое находится здесь же, в стенах «Солнечного города». А это значит, что в «Солнечном городе» могут учиться одарённые дети из всех уголков нашей республики.

НЕ ТОЛЬКО УРАВНЕНИЯ

В Детской академии творчества можно получить и дополнительное образование. Здесь есть кружки и студии на все вкусы, каждый из вас, ребята, точно сможет найти то, что ему по душе. Ведь подумать только – их почти 70!

Это танцевальные ансамбли, как национальные, так и эстрадные, вокальные школы и студии, хор, творческие объединения и кружки по рисованию, конструированию одежды, вышивке, шахматный клуб, курсы английского и испанского языков, театральные студии и даже кружок для тех, кто хочет научиться спасать людей. Есть кружки для «технарей» – по физике, астрономии, радиоспорту, техническому моделированию, робототехнике, энергетике, исследованию природы и многие другие. Представьте себе, мы просто не можем все их перечислить!

Здесь получают дополнительное образование не только ребята из Нальчика, но и из других городов и сёл нашей республики. Во многие объединения принимают деток уже с пяти лет. Кстати, с работами ребят, занимающихся в разных кружках академии, вы сможете познакомиться на следующих страницах журнала.





КУСОЧЕК БУДУЩЕГО

Самая интересная и необычная часть «Солнечного города» – детский технопарк «Кванториум». *Технопарками называют специальные места, где собрано всё, что нужно для создания новых, или, как будет правильнее сказать, инновационных научных проектов.* В «Кванториуме» есть несколько подразделений, занимающихся по разным направлениям.

В «IT-квантуме» ребята учатся программировать, бороться с хакерскими атаками, а ещё придумывают способы автоматизирования различных процессов, например, научных и производственных. Здесь занимаются учащиеся с тринадцати лет.

Название «Космоквантум» говорит само за себя – здесь ребята пробуют создавать свои собственные космические спутники. Удачные проекты участвуют в международных конкурсах, а некоторые разработки, возможно, когда-нибудь полетят в космос!

В «Наноквантуме» с помощью специальных микроскопов изучают мельчайшие частицы, из которых состоит всё вокруг. Это те самые нанотехнологии, о которых сегодня так часто рассуждают в умных передачах по телевизору и пишут в научных журналах.

В «Наноквантум» принимают тех, кому уже исполнилось четырнадцать.



Детский



Кто из вас не мечтал о том, чтобы вместо него пылесосил, мыл посуду и выносил мусор какой-нибудь специальный робот? А если этот робот будет ещё и вытирать пыль, и помогать маме чистить картошку, а папе – ловить самую большую рыбу, тогда и вовсе красота. Возможно, именно таких роботов, и конечно же многих других, учат создавать в «Робоквантуме». Сюда принимают ребят с десяти лет.

В «Энерджиквантуме», как следует из названия, всё про энергию. Здесь изучают электричество, придумывают новые способы работы с так называемыми возобновляемыми источниками энергии (это те источники, которые считаются неисчерпаемыми, например, солнечный свет, ветер, реки, то есть они пополняются естественным путём). В «Энерджиквантуме» принимают с тринадцати лет.

Вот она какая разная и интересная – Детская академия творчества «Солнечный город»!

Мы уверены, что вы найдёте или уже нашли себе здесь кружок или секцию по душе. В следующих номерах журнала мы обязательно будем рассказывать об интересных событиях, которые происходят в «Солнечном городе».

Дарья Серебрякова



НАНОКВАНТУМ



ИТ-КВАНТУМ





ПРОБА КИСТИ И ПЕРА

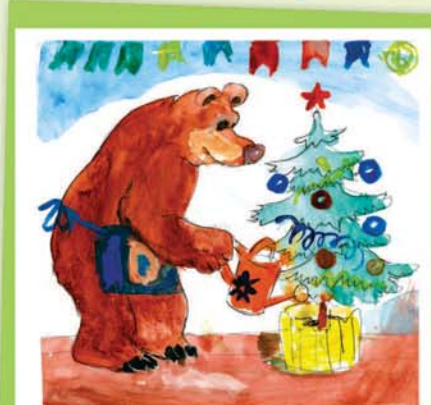
**ВОСПИТАННИКИ
ДЕТСКОЙ АКАДЕМИИ
ТВОРЧЕСТВА
«СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД»
ПОЗДРАВЛЯЮТ
С НОВЫМ ГОДОМ!**



**Осман ВОРОКОВ, 8 лет,
Молодёжный клуб «Альтернатива»**



**Анастасия РОБЕРТ, 11 лет,
т/о «Умелец»**



**Анзор БЕКОВ, 9 лет,
т/о «Самodelкин»**



**Александра БОНДАРЕНКО,
7 лет, т/о «Умелец»**



**Фатима ЛИХОВА, 9 лет,
т/о «Умелец»**



**Марианна КАИРОВА, 11 лет,
т/о «Умелец»**



**Валерия ХАРЧЕНКО, 9 лет,
т/о «Умелец»**



Ирина КОЖАКОВА, 11 лет,
Молодёжный клуб
«Альтернатива»



Елена МЕЛЬНИКОВА, 8 лет,
т/о «Самоделкин»



Сабина ШРУКОВА, 11 лет,
т/о «Миниатюр»



Диана КАШИРОКОВА, 11 лет,
т/о «Миниатюр»



Даяна ХАМУРЗОВА, 10 лет,
т/о «Самоделкин»



Ангелина МУКАФОВА, 8 лет,
т/о «Самоделкин»



Дисана ТХАЗАТЛИЖЕВА, 9 лет,
т/о «Умелец»



Элина БИЦОЕВА, 8 лет,
т/о «Самоделкин»

Михаил ПРИДВОРОВ

ГОРКА

Мчатся, мчатся санки с горки,
Разбегайся, весь народ!
Капитан на санках зоркий
Смотрит прямо и вперёд.

Он дорогу держит твёрдо,
Еле сдерживая смех.
Левым бортом, правым бортом
Мы расталкиваем всех.

Что такое, что такое?!
Капитан закрыл глаза.
Мы летим под горку двое.
Где у санок тормоза?

Убирайте ваши лыжи,
Палки, ёлки и дрова.
Сами прячьтесь быстро, мы же
Вам кричим об этом: - А-а-а-а!



СНЕГОВИК И СНЕГОВИЧКА

Снеговик и снеговичка -
Глазки-точки, ручки-вички.
Вместо тела - снежный ком.
На морозе - босиком.

Нам их очень, очень жалко.
Ни шарфа, ни полушалка,
Ни лохмотьев, ни обнов
Нет же у снеговиков!

На берёзовые вички
Мы натянем рукавички
И, подставив табурет,
Шляпу папы и берет.

Вот теперь они одеты,
Элегантны даже где-то
И без насморка угроз
Переждут любой мороз.



Ирина ИВАННИКОВА

СИНИЦЫ

Утро. Морозно.
И больше не спится.
Дома тепло мне.
А как же синицам?
Скачет по веткам
Синичья семейка.
В стужу такую
Согреться сумей-ка!
Близко к окну
Подлетают синицы,
Тенькают:
«Где бы нам,
Где подкормиться?»
Жмутся к стеклу
И толкают друг дружку.
Надо сегодня
Им сделать кормушку!



НЕВИДАЛЬ

Однажды увидев,
забыть не могу -
Лягушку на первом
и раннем снегу!

Не знала она ничего
про прогноз -
Не впала
в положенный анабиоз.

«Ах, вот он какой,
липнет к лапам и брюшку!»
Снег тоже
впервые
увидел лягушку.



КАК МЫ УЗНАЛИ, ЧТО ПИСАТЕЛИ НЕ ВРУТ

У Лены день рождения был. И я в гости пришла. Мишку подарила плюшевого. Хоро-о-ошенького! Даша куклу подарила, а Лера – розового пони. Мы ели салаты, курицу, торт и мороженое, а потом на улицу пошли.

На улице – красота! Деревья от инея кружевные, небо синее, солнышко сияет. Мы к турнику побежали. Его снегом засыпало, теперь до перекладины достать можно. А летом – никак!

И тут я вспомнила книжку одну. Там рассказ интересный был. Про то, как мальчик зимой на морозе железку лизнул и языком к ней очень сильно прилип. Чтобы его отодрать, на язык тёплую воду из чайника лили. Вспомнила я рассказ и думаю: «Интересно,

правда это или писатель всё выдумал?»

И лизнула перекладину. И прилипла. Крепко!

Лена подошла и спрашивает:

– Ты чего?

А я молчу. Я боюсь отвечать!

Вижу, Лена шарф разматывает и язык высовывает. И как закричу:

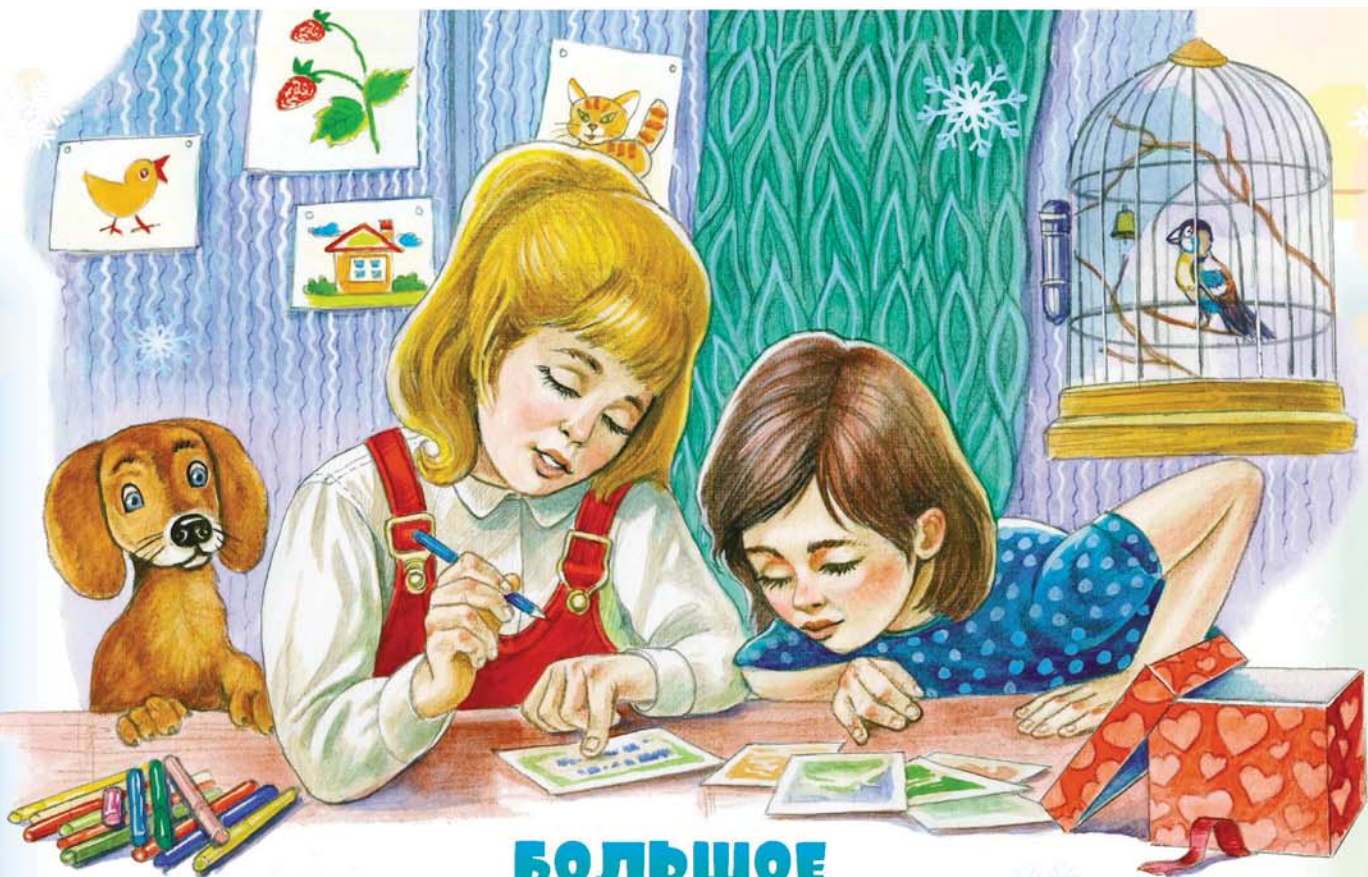
– Не надо!!!

Ох, как больно было! Кожа от языка чуть вся на перекладине не осталась.

Но Лена всё-таки тоже успела лизнуть. Правда, совсем чуть-чуть. И тут же отклеилась. Но всё равно больно было.

Вот так мы узнали, что писатели не врут. Только вы не проверяйте. Прилипнете. Точно знаю!





БОЛЬШОЕ ДОБРОЕ ДЕЛО

Мы с Катей решили сделать добро. Мы только не знали, какое. Мамам мы и так помогаем! Посуду иногда моем. За хлебом ходим вдвоём. Игрушки убираем. Хотелось нам много-много нового добра сделать! Мы очень долго думали. И придумали!

У Катиного папы целая коробка разных открыточек на шкафу пылится: больших и маленьких, красивых и некрасивых; и совсем старые, потёртые есть. И зачем ему столько? Решили мы всем жильцам нашего подъезда добро сделать! Всем-всем настроение поднять!

Посчитала Катя почтовые ящики — их оказалось пятьдесят четыре. Взяли мы из коробки пятьдесят четыре открытки и принялись на каждой слова хорошие писать:

«ЖЕЛАЕМ ЩАСТЬЯ!»

«ВСЕВО ДОБРАВА!»

«ВСЕВО ХАРОШЕВА!»

Разноцветными фломастерами! А ещё на каждой открытке штампами Катиними рисунки красивые делали: Чебурашку, или солнышко, или домик,

или цветик-семицветик. И раскрашивать стали!

Мы торопились успеть до вечера, когда все с работы придут. Очень устали! Я и не знала, что добро нелегко делать.

Но вот мы все рисунки раскрасили, выбежали в подъезд и бросили в каждый почтовый ящик по открытке. Мы никому-никому рассказывать не стали! Потому что добрые дела надо делать тайно.

Вечер был необычный! Радостный! Соседи улыбаются и друг другу открытки показывают. И никто не знает, что это мы с Катей сделали! Но тут Катин папа ящик открыл и свою открытку узнал. И очень удивился. И почему-то совсем не обрадовался! Пришлось ему всё рассказать.

Оказывается, Катин папа эти открытки всю жизнь собирал! Это называется — коллекция! Вот и стал он по всему дому бегать и просить соседей вернуть открытки. Дядя Саша очень боялся, что их уже выкинули!

Но никто ни одну нашу открыточку не выкинул! Кто же такими хорошими словами будет разбрасываться?!



«СОЛНЫШКИН» КАЛЕНДАРЬ

Все мы привыкли к традиционным праздникам, но ведь на самом деле в календаре есть ещё много забавных и интересных дат, о которых мы не знаем. Поэтому в новом году мы будем каждый месяц рассказывать вам о праздниках, которые мало кому известны.

4 января отмечают День Исаака Ньютона – в день рождения великого английского учёного. Да-да, того самого, которого упавшее с дерева яблоко вдохновило на открытие закона Всемирного тяготения.



11 января – Международный день «спасибо». Наверное, это один из самых добрых дней в году, когда все мы можем от души поблагодарить друзей, близких и вообще любого человека. Впрочем, о волшебной силе слова «спасибо» не стоит забывать в течение всего года.



17 января весь мир празднует День детских изобретений. А знаете ли вы, что меховые наушники изобретены ребёнком, так же как водные лыжи, калькулятор и многое другое? Маленькие гении явно заслуживают собственный праздник.



21 января – Международный день объятий. Согласно традиции, в этот день можно дарить тёплые дружеские «обнимашки» всем, кто вам дорог, и даже незнакомым людям. Главное – не перестараться и никого не напугать.

23 января – День ручного письма. Возможно, многие из вас не очень любят писать от руки, ведь сейчас столько удобных гаджетов. Но наш почерк уникален, так же как отпечаток пальца. А писать от руки – занятие вполне увлекательное, можно, например, попытаться научиться одинаково хорошо писать обеими руками. К тому же, говорят, что человек, который часто пишет от руки, быстрее соображает. Поэтому существует праздник, напоминающий о том, как важно сохранить подобный навык.



24 января отмечают Международный день эскимо. Кажется странным, что день любимого летнего лакомства отмечают зимой. На самом деле причина вот в чём: именно в этот день в далёком 1922 году американец – владелец магазина сладостей – запатентовал идею сливочного мороженого на палочке.

Подготовила Марина Мазуренко



СИЯРА КИЯСОВНА АККИЗОВА

(1943)



Сияра Киясовна Аккизова – народный художник Кабардино-Балкарской Республики, действительный член Международной академии творчества.

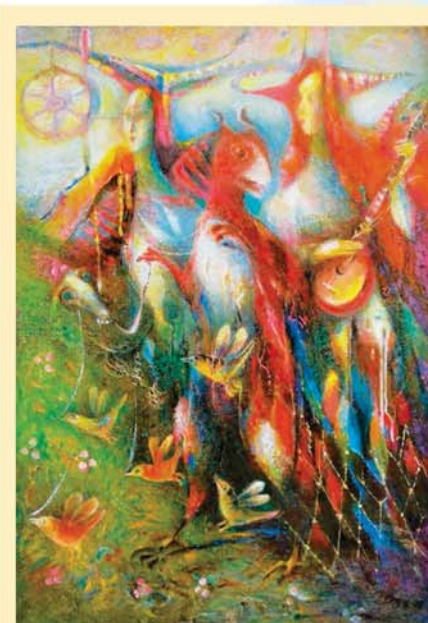
Замечательная художница родилась в селении Ахты в семье народного писателя Дагестана Кияса Меджидова. В 1965 году Сияра Киясовна окончила художественное училище имени М. А. Джемала в Махачкале, а уже через десять лет, в 1975 году, стала членом Союза художников России.

Необычные и самобытные полотна Сияры Аккизовой пронизаны светом добра и мудрости. Им присущи цветовая мягкость и плоскостное решение, характерные для восточных миниатюр. Пожалуй, лучше всего стиль Аккизовой можно описать словом «сказочный». У любого художника есть картины, про которые вы можете сказать «не моё», но в случае с картинами С. Аккизовой найти нечто «не моё» если и возможно (в чём мы очень сомневаемся), то крайне сложно!

Сердце Сияры Киясовны, жены балкарского художника Якуба Аккизова, не одно десятилетие бьётся в унисон с Дагестаном и Кабардино-Балкарией. На протяжении более сорока лет на серьёзных выставках российского, всесоюзного, международного уровня имени Якуба и Сияры Аккизовых стояли рядом. Они вместе много работали в графике, живописи, книжной иллюстрации. В 1994 году Якуба не стало, но Сияра продолжила традиции совместного творчества, усложняя и развивая их, стремясь сохранить истоки духовной культуры дагестанского народа и народов Кабардино-Балкарии. При этом работы художницы отличаются собственным неповторимым почерком, ей удаётся показать привычные всем нам вещи в новом свете. И это завораживает.

Работы Сияры Киясовны есть во многих музеях России, а также в частных коллекциях за рубежом. На её счету множество персональных выставок в Нальчике, Пятигорске, Киеве, Грозном, Тбилиси, Махачкале, Майкопе, Москве, и, мы уверены, ещё немало выставок ждёт впереди.

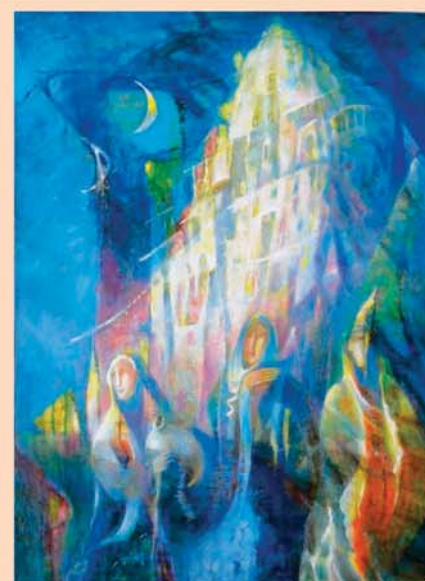
Наиля Галимова



Птицелов



Начало



Новолуние

Евгений ГРАЧЁВ
ЗАГАДКИ

Его кладут под ёлку,
Чтоб не достался волку.

(жордѣц) (Подарок)

За дедом в белой шубке -
Малиновые губки,
Голубые глазки -
Девочка из сказки.

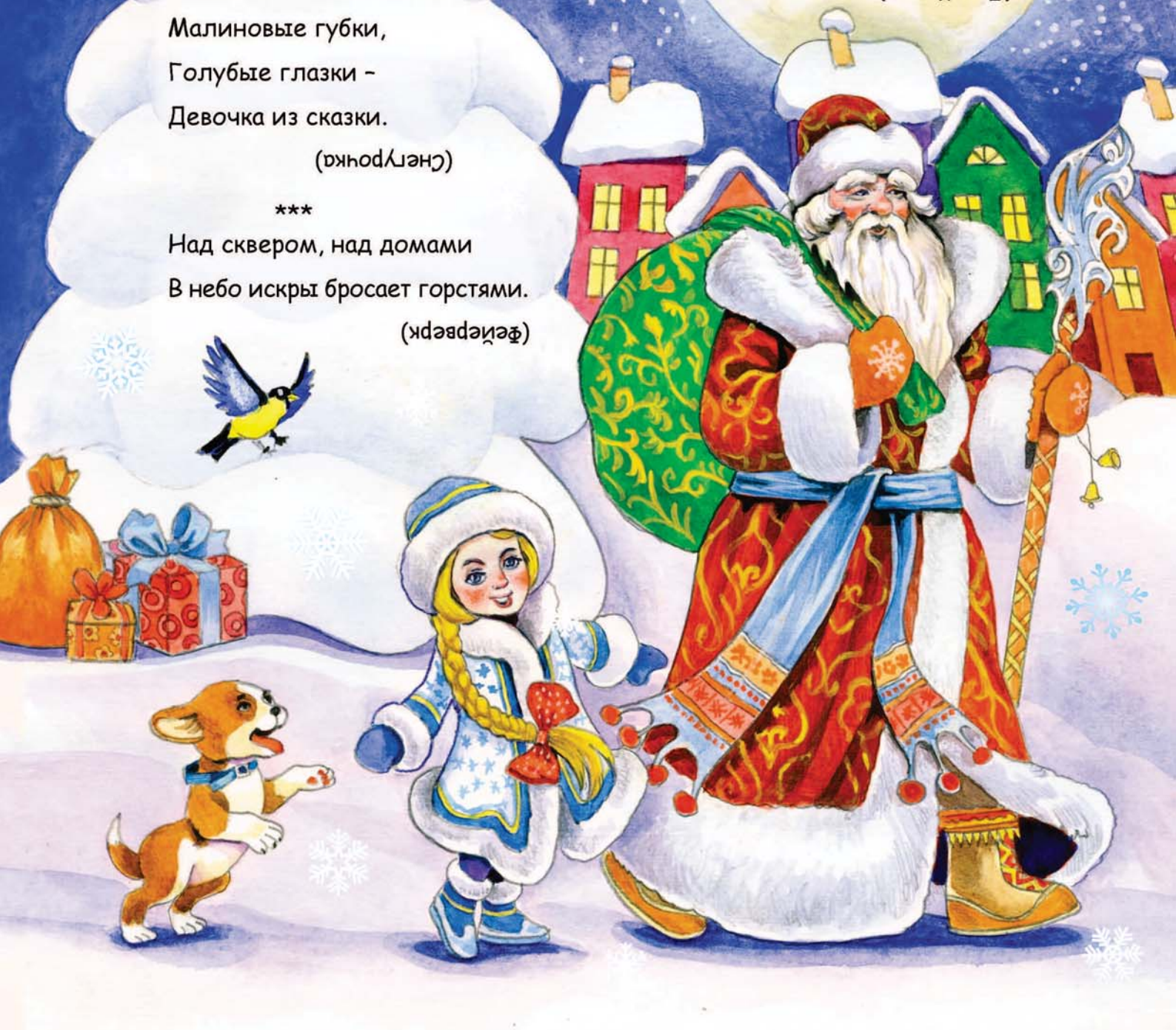
(ржндлэнс) (Снегурочка)

Над сквером, над домами
В небо искры бросает горстями.

(Фейерверк) (Фейерверк)

Старик идёт по городу,
Снежок набился в бороду.
В мешке несёт тебе конфет,
Кто этот бородатый дед?

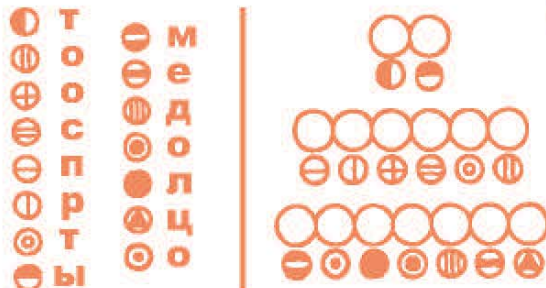
(род Мороз) (Дед Мороз)





ЗАДАЧИ МУДРЕЦОВ

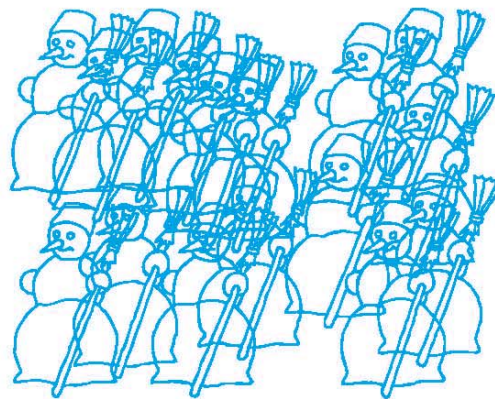
I. Используя этот шифр, прочитай предложение и узнай, что мы о тебе думаем!



II. Сколько здесь снеговиков?

У Вани на морозе заклинило фотоаппарат, и он безостановочно снимал снеговика на один и тот же кадр.

Сколько раз он снял одно и то же?



III. Какой предмет не подходит к остальным и почему?



Ответы к сканвордёнку:

Вместе. Уговор. Скрудж. Африка. Боксёр. Сундук. Дюжина. Знание.

Ответы: I. Ты просто молодец! II. На одном кадре 16 снежков. III. Сандали, потому что это летняя обувь, вся остальная одежда – зимняя.



СКАНВОРДЁНОК

«... весело
шагать по
просторам»
(песня)

... дорожке
денег
(посл.)

Богатый
дядюшка-
селезень
из мульт-
сериала

«Учение –
свет», а
«... – сила!»

Один из
шести
материков

12

Большой
ящик для
сокровищ
у пиратов

Спортсмен,
драчун в
перчатках

