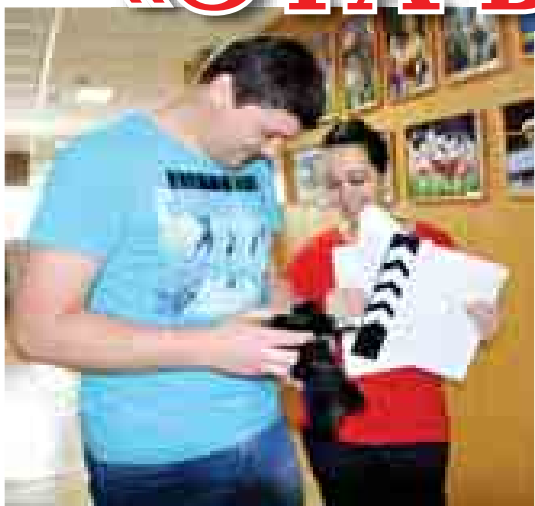


В минувшие выходные редакция «Молодежки» стала местом съемок одного из эпизодов полнометражного фильма Зарины Пафифовой

«ЭТА БЫЛА ТЫ?!»



Зарина Пафифова – создатель и руководитель ART студии «SoZARee», разносторонне талант-

ливый человек и давний друг «СМ». За пять лет существования бренд «SoZARee» прочно занял свою

творческую нишу. В 2014 году по заказу канала НТВ «Созари» сняли материал для передачи о Диме Билане. Затем студия получила предложение от стамбульского ТВ снять фильм на турецком языке. Одна из работ команды – миниатюра «Love Story» вызвала большой интерес у коллег в Германии. В 2016 году «SoZARee», при поддержке «СМ» и Государственного комитета КБР по печати и массовым коммуникациям создали первую республиканскую киношколу. Образовательный курс «Мир кино» включал теоретические и практические занятия, которые познакомили обучающихся с азами режиссуры, мастерством актера, сценариста, оператора, кинокритика.

В этом году у команды творческой студии появилась новая цель – снять полнометражный фильм. В середине мая «SoZARee» в лице Зарины и ведущего специалиста **Кантемира Гучасова** (на верхнем снимке) провели в стенах «СМ» кастинг, а уже в июне начались активные съемки фильма, на которых

Зарина выступила режиссером - постановщиком, Кантемир – видеооператором. На главные роли были отобраны **Амиран Губжев, Фатима Каяметова, Мурадин Мизиев, Кайсын Халамханов, Исса Цикапов, Эльдар Дымов** и др. («СМ» №№3, 14, 2016, №21, 2017).

«Мы давно планировали снять фильм, - рассказала Зарина. - Долго готовились, покупали технику, и наконец, решились... Отснято уже тринадцать эпизодов. Закончить съемки мы планируем в конце сентября. Дальше – монтаж, это довольно трудоемкий процесс, так что фильм выйдет приблизительно в конце декабря – начале января». По словам Зарины, обстоятельства, касающиеся съемок, складываются не совсем так, как планировалось, но это группе не мешает: «Думаю, мы останемся довольны результатом».

Фильм «Это была ты?!» представляет собой добрую комедию о любви, дружбе, справедливости, интернационализме, взаимопонимании и особенностях менталитета

жителей Кабардино-Балкарии.

Главного героя, влюбленного Идара, играет Амиран Губжев (слева на нижнем снимке) – вовсе не актер, а студент третьего курса Института права, экономики и финансов КБГУ, специальность «Юриспруденция»: «Съемки помогают мне преодолеть некое стеснение. А моя будущая профессия, как и многие другие, требует раскрепощенности и умения правильно выражать свои мысли. Я всегда считал, что нужно развиваться и пробовать себя в разных сферах, вот и пришел на кастинг. Не помню дословно свой текст, который говорил на конкурсе, пытался импровизировать. Передо мной стояла задача убедить режиссера и оператора в своих эмоциях. Как видите, получилось. Съемки идут полным ходом. И, как бы это банально ни звучало, я уверен, что у нас все получится».

Яна Троян.

Фото и видео автора в Instagram @sovetskaya_molodezh



Встреча со спикером Совета Федерации

На прошедшей неделе председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко и глава КБР Юрий Коков обсудили вопросы социально-экономического развития республики.

Как сообщила пресс-служба главы КБР, в ходе встречи Матвиенко заинтересовалась показателями развития ключевых отраслей экономики республики за первое полугодие 2017 года.

Коков сообщил о деталях подписанного недавно с китайской стороной соглашения об устойчивом развитии при создании промышленного комплекса «Этана» в Кабардино-Балкарии. Документ предусматривает реализацию ряда проектов в сфере экологии, энергетики, транспортной инфраструктуры, социальной сферы, туризма, агропромышленного комплекса, науки и инновации.

Матвиенко отметила, что реализация договоренностей в полном объеме станет еще одним импульсом для дальнейшего экономического развития региона.

В ходе беседы была затронута также тема проведения праздничных мероприятий, связанных с Днем республики и 460-летием добровольного присоединения Кабардино-Балкарии к России.

Кадры

24 июля глава КБР Юрий Коков произвел ряд кадровых перестановок в правительстве республики.

Своим указом Коков назначил первым вице-премьером правительства КБР Таймураза Ахохова, который с ноября прошлого года работал заместителем председателя правительства республики, а до этого возглавлял Управление федерального казначейства по КБР.

Вице-премьером правительства назначен 46-летний олимпийский чемпион по греко-римской борьбе Мурат Карданов. Ранее он возглавлял Госкомитет КБР по физической культуре и спорту, министерство по делам молодежи и спорта, а до последнего времени работал председателем комитета по спорту и туризму республиканского Парламента.

Глава республики также освободил от должности министра финансов Заура Лихова, возложив исполнение его обязанностей на заместителя министра Елену Лисун.

Депутаты Совета местного самоуправления Майского района назначили исполняющей обязанности главы районной администрации Ольгу Полиенко.

Напомним, что глава администрации Майского района Сергей Шагин после случая с массовым отравлением 14 детей в летнем лагере «Казачок» («СМ» № 29) подал заявление об освобождении от должности по собственному желанию.

Совет местного самоуправления освободил Шагина от занимаемой должности и назначил исполняющей обязанности главы местной администрации Ольгу Полиенко, которая до последнего времени работала заместителем главы администрации района по социальной политике.

В Прохладном панели...

В Прохладном открыли завод по производству энергоэффективных домостроительных панелей по итальянской технологии.

Как сообщило министерство промышленности и торговли КБР, на базе ООО «Глас» в Прохладном состоялось официальное открытие нового инновационного производства модульно-компонуемых сейсмостойких, энергоэффективных домостроительных панелей по технологии итальянской компании Emmedue.

По данным Минпромторга, строительная система Emmedue располагает полным ассортиментом конструктивных элементов панелей несущих стен, перекрытий кровель, лестниц, разделительных перегородок и ограждающих конструкций стенового заполнения. Панели состоят из армирующих каркасов и плит-вкладышей из пенополистирола соответствующего профиля. Производство с использованием технологий Emmedue является первым в Российской Федерации. Стоимость проекта составила 250 миллионов рублей, на производстве предполагается создать около 100 новых рабочих мест.

...а в Баксане – сетки

Первое в России предприятие по производству противоградовой сетки для защиты садов начало работу в Баксанском районе.

Как сообщили в министерстве промышленности и торговли КБР, в Баксанском районе открылось предприятие ООО «Бетанет» – единственный в РФ производитель противоградовой сетки для защиты интенсивных садов.

Предприятие оснащено передовым итальянским оборудованием, позволяющим ежегодно производить до восьми миллионов квадратных метров противоградовой сетки, соответствующей по качеству европейским стандартам.

Сетка, помимо защиты от града, также позволяет затенять культуру, сдерживая негативные влияния на урожай, вызванные повышенными температурами и избытком солнечных лучей в летний период. С учетом значительных темпов развития интенсивного садоводства в СКФО импортозамещающая продукция предприятия имеет высокие перспективы сбыта.

Господдержка может вырасти вдвое

19 июля в Нальчике при поддержке Министерства РФ по делам Северного Кавказа и правительства КБР прошла четвертая бизнес-сессия «Инвестируй в Кавказ», на которой обсуждались механизмы финансирования инвестиционных проектов в СКФО и актуальные вопросы развития экономики округа.

Заместитель министра РФ по делам Северного Кавказа Михаил Развозжаев сообщил, что государственная поддержка инвестиционных проектов, реализуемых в рамках программы развития СКФО, в 2018 году может вырасти в два раза.

«С 2017 года госпрограмма развития СКФО полностью переориентирована на развитие реального сектора экономики. В этом году каждый субъект округа через госпрограмму получил равные стартовые возможности – по 500 миллионов рублей. Со следующего года планируется, что этот ресурс господдержки будет увеличен. Мы планируем, что эти расходы в следующем году на каждый регион Северного Кавказа достигнут в среднем 1 миллиарда рублей», - сказал он.

При этом замминистра уточнил, что сумма поддержки регионов будет зависеть от того, насколько успешно они начнут реализацию проектов, включенных в госпрограмму в этом году. «Ресурсы могут быть перераспределены между субъектами. Те из них, где более успешно реализуются инвестиционные проекты 2017 года, получат чуть больше поддержки, а аутсайдеры – меньше», - отметил Развозжаев.

Всего в 2017 году Минкавказ включил в госпрограмму развития СКФО 15 инвестиционных проектов субъектов округа в сферах промышленности, туризма и агропромышленного комплекса. Четыре из них уже получили господдержку в виде субсидий.

Глава дирекции по развитию особых экономических зон и управлению курортами АО «Курорты Северного Кавказа» Степан Смигненко рассказал, что в рамках дальнейшего развития горнолыжной инфраструктуры курорта

«Эльбрус» будет построена новая горнолыжная трасса на участке от станции «Мир» до станции «Гара-Баши» протяженностью около 2,3 км. Общий объем инвестиций за счет средств федерального бюджета составит около 220 миллионов рублей. В перспективе также предусмотрены расширение зоны катания и развитие территории курорта в районе обсерватории «Пик «Герскол».

«В ходе бизнес-сессии, на площадке которой предприниматели региона смогли напрямую обратиться к представителям госорганов, мы взглянули на некоторые вещи по-другому. Вопросы, которые подняли здесь представители бизнеса, будут обсуждаться на заседаниях правительства республики», - подвел итоги мероприятия заместитель премьер-министра КБР Владимир Болотоков.

Сразу после окончания сессии между правительством КБР и АО «Корпорация развития Северного Кавказа» (КРСК) была подписана дорожная карта по реализации проекта создания Центра санаторно-курортной реабилитации на базе здания водогрейной котельной в Нальчике. Ожидается, что КРСК инвестирует в проект около 2 миллиардов рублей.

«Планируется, что к концу этого года будет завершена вся предварительная работа, в том числе подготовлен земельный участок, разработаны концепция и бизнес-план, чтобы в дальнейшем можно было реализовать проект с привлечением средств КРСК», - отметил гендиректор корпорации Сергей Харитонов.

По его словам, при создании центра будет учитываться возможность как стационарного пребывания пациентов и лечения, так и существовавшие ранее в водогрейной котельной правила приема отдыхающих, которые приходили принимать процедуры каждый день.

«Проект предполагает реанимирование водогрейной котельной, создание на ее базе современного санаторно-оздоровительного комплекса. До 1 сентября мы уже должны будем оформить все отношения по проекту», - подчеркнул Болотоков.



«Машук»: к открытию готов

В резиденции полномочного представителя президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе прошло итоговое заседание оргкомитета по подготовке и проведению Северо-Кавказского молодежного форума «Машук», который пройдет в две смены с 5 по 19 августа в Пятигорске на Комсомольском поле.

Открывая заседание, заместитель полномочного представителя президента РФ в СКФО Андрей Галактионов отметил, что регистрация участников форума завершилась с рекордным результатом: заявки подали более пяти тысяч человек. На одно место в разных регионах претендовали от двух до трех кандидатов.

«Приятно отметить, что в форуме изъявили желание участвовать посланцы 63 регионов Российской Федерации, а также 23 человека из стран дальнего и ближнего зарубежья», - отметил заместитель полпреда.

По сообщению директора форума «Машук-2017» Георгия Головина, сформирована организационная группа форума.

Определена и образовательная программа для участников. Ежедневно для них будут проводиться два образовательных блока на 30 площадках, посвященных

разовых мотивации, личностному росту и командной работе.

В свободное от образовательных блоков время будут работать 28 альтернативных площадок, на которых каждый участник найдет занятие для себя.

Для обмена опытом и демонстрации достижений на территории будет функционировать «Ярмарка проектов», где участники смогут ознакомиться с результатами реализации проектов грантополучателей прошлых лет и пообщаться с их авторами.

В программе предусмотрено проведение Дней субъектов СКФО. Каждый из них будет представлен выбором, где можно будет познакомиться с народными обычаями, ремеслами, достопримечательностями региона.

Каждый день форума будет завершать вечерняя программа, в которую включены творческие конкурсы «Голос Кавказа», «Танцы на Машук», «День СКФО», а также конкурсы «Мисс и Мистер Машук-2017» и другие.

Гостями церемоний открытия первой и второй смен «Машук-2017» станут музыкальные группы «Буритю» и «Градус».

Тонко чувствуя красоту мира

20 июля в Национальном музее КБР чествовали заслуженного художника РФ, заслуженного деятеля искусств КБР, скульптора Михаила Хакумашева.



Михаил Хамидович, 17 июля отметивший свое 90-летие, прибыл под громкие аплодисменты, которыми его встретили у самого входа. Овация продолжилась, когда под звуки национальной музыки юбиляр, пройдя живой «коридор», составленный юными танцорами в национальных одеждах, с легкостью поднялся на второй этаж, где в этот вечер открылась его персональная выставка.

Каждый житель республики, безусловно, знаком с работами замечательного скульптора, практически каждая из которых может по праву претендовать на звание визитной карточки Нальчика. Памятники Бекмурзе Пачеву, Али Шогенцукову, Кайсыну Кулиеву, Алим Кешокову, воинам 115-й Кавдивизии известны даже совершенно далеким от искусства людям.

Несмотря на возраст, как заметил в своем выступлении министр культуры Мухадин Кумахов, юбиляр еще по-настоящему молод: «Эта выставка представляет собой своеобразный промежуточный итог творческой деятельности Хакумашева – одного из первых профессиональных худож-

ников КБР и одного из самых авторитетных скульпторов Юга России, который и в свои 90 лет остается человеком, тонко чувствующим красоту мира». Под громкие аплодисменты министр напомнил также, что совсем недавно Михаил Хамидович получил высшую награду КБР – орден «За заслуги перед Кабардино-Балкарской Республикой».

Председатель Союза художников КБР Геннадий Темирканов зачитал юбилейный приветственный адрес Союза художников и поздравительную телеграмму московских коллег.

Также Хакумашева поздравил уполномоченный по правам человека в КБР Борис Зумакулов, друг, однокурсник и коллега, народный художник КБР Герман Паштов, делегация родного Терского района в лице заместителя главы района Пшикана Семенова.

Музыкальными поздравлениями и пожеланиями всего самого наилучшего юбиляра приветствовали солисты Государственного музыкального театра, заслуженные артисты КБР Мадина Мамбетова и Тимур Гуазов, а также солистка народного ансамбля песни и танца «Терчанка» Эмильяна Дышкова.

В завершение вечера Михаил Хамидович поблагодарил всех, причастных к организации персональной выставки, посвященной его 90-летию. А редакция газеты «Советская молодежь» благодарит выдающегося скульптора за его замечательное творчество, поздравляет с юбилеем и желает долгих лет жизни, крепкого здоровья и неиссякаемого вдохновения!

Наталья Печонова.
Видео в Instagram автора.
Фото Яны Троян.



От стихии пострадали несколько районов КБР

19 июля на некоторые районы Кабардино-Балкарии обрушились ливневые дожди с ураганным ветром и местами с градом. В результате погодной катастрофы пострадали Черекский и Лескенский районы, город Нальчик, а также ряд населенных пунктов Терского и Эльбрусского районов.

В селении Аргудан повреждена кровля 152 частных домов, одного трехэтажного дома, а также школа по улице Ленина. В селении Озрек оказалась частично повреждена кровля школы по улице Кабалаева. В столице республики стихия оборвала линии электропередачи и повредила кровлю многоэтажного жилого дома. Жертв и пострадавших нет.

Вечером этого же дня в Лескенском районе был введен режим чрезвычайной ситуации, а в Черекском районе – режим повышенной готовности. По поручению главы КБР Юрия Кокова для оценки ущерба создана и работает комиссия по чрезвычайным ситуациям. Аварийно-восстановительные работы проводились в течение всего следующего дня. К 6 утра 20 июля на 90% было восстановлено энергоснабжение населенных пунктов. Идет ремонт школ в селениях Озрек, Верхний Акбаш, Дейское.

Басир Кушхуанов.



«Заоблачный фронт»: зрелищно и достоверно

В Приэльбрусье начал свою работу военно-исторический фестиваль «Заоблачный фронт», посвященный 75-летию начала битвы за Кавказ (25 июля 1942 – 9 октября 1943). Жители и гости Кабардино-Балкарии имеют уникальную возможность стать зрителями реконструкции боев, окупиться в атмосферу 1940-х.

Как сообщает пресс-служба местной администрации Эльбрусского района, в настоящее время ведется подготовка интерактивных площадок, которые расположены в лагере реконструкции в лесистой зоне поляны Азу, и проводятся акклиматизационные выходы и поисковая разведка. В фестивале принимают участие поисковики и реконструкторы из Башкортостана, Санкт-Петербурга, Краснодар, Москвы, Калининграда, Челябинской, Курганской областей и Украины, всего более ста человек. Участники мероприятия живут в лагере в условиях, имитирующих военное время 40-х годов прошлого столетия. В рамках мероприятия запланировано проведение поисковых работ на склонах горы Эльбрус и перевале Донгуз-Орун.

В районе базового лагеря с 25 июля по 8 августа для посетителей будут работать интерактивные площадки, где каждый желающий сможет ознакомиться с лагерным бытом, который от посуды до палаток будет исторически достоверным. На протяжении всего времени участники фестиваля будут использовать предметы горных стрелков – исторические костюмы, целостные по временному признаку и соответствующие конкретному званию, оружие РККА и вермахта, которыми пользовались бойцы во время битвы за Кавказ 1942-1943 годов.

24 июля в базовом лагере была развернута выставка поисковых отрядов «Тайна солдатского поля» и начала работать общественная приемная акции «Судьба солдата».

В полдень 2 августа на поляне между ручьем Гарабаши и Поляной Азу состоится военно-историческая реконструкция боев осени 1942 года «Их надо сбросить с перевала». На мероприятие приглашаются все желающие. До места события можно добраться на собственном авто или с экскурсией на автобусе. Там будут представлены военные реконструкторы в форме и снаряжении бойцов РККА и вермахта, пиротехнические эффекты (взрывы, имитации снарядов). Организаторы обещают, что это будет одним из самых зрелищных событий фестиваля, в котором примут участие более 50 человек.

6 августа в 11 часов состоится военно-историческая реконструкция в районе Приюта Одиннадцати. На высоте более 4000 метров подобное мероприятие пройдет впервые в мире. К подготовке к этому событию военные реконструкторы подходят особенно ответственно,

уже начаты акклиматизационные выходы. Рано утром 6 августа участники в униформе горных стрелков РККА и вермахта поднимутся от станции канатной дороги до Приюта Одиннадцати.

7 августа планируется восхождение поисковиков-альпинистов на восточную вершину Эльбруса с копией знамени Победы в память о подвиге знаменитых альпинистов, совершивших 13 февраля 1943 года зимнее восхождение на Эльбрус, сбросивших с вершины немецкий флаг и водрузивших на высочайшей вершине Европы красное знамя.

Фестиваль проходит по инициативе и при поддержке правительства КБР, администрации Эльбрусского муниципального района и с.п. Эльбрус, министерства молодежной политики и спорта и Центра патриотического воспитания и допризывной подготовки молодежи Республики Башкортостан, Общероссийского общественного движения по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Понсковое движение России», регионального отделения Русского географического общества в Башкортостане и Общественной палаты Республики Башкортостан.



ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГРАФИК НАМАЗОВ НА АВГУСТ 2017 г. ПО КБР

Август	Фаджр Утрен.	Шурук Восход.	Зухр Обед.	Аср Икнды	Магриб Вечерн.	Иша Ноч.
1 Вт	03:25	04:55	12:22	16:22	19:28	21:08
2 Ср	03:26	04:56	12:22	16:21	19:27	21:07
3 Чт	03:26	04:57	12:22	16:21	19:26	21:06
4 Пт	03:28	04:58	12:22	16:20	19:24	21:04
5 Сб	03:30	05:00	12:22	16:20	19:23	21:03
6 Вс	03:31	05:01	12:22	16:19	19:22	21:02
7 Пн	03:32	05:02	12:22	16:19	19:20	21:00
8 Вт	03:33	05:03	12:22	16:18	19:19	20:59
9 Ср	03:34	05:04	12:21	16:18	19:17	20:57
10 Чт	03:35	05:05	12:21	16:17	19:16	20:56
11 Пт	03:36	05:06	12:21	16:16	19:15	20:55
12 Сб	03:37	05:07	12:21	16:16	19:13	20:53
13 Вс	03:38	05:08	12:21	16:15	19:12	20:52
14 Пн	03:39	05:09	12:21	16:14	19:10	20:50
15 Вт	03:40	05:10	12:21	16:14	19:09	20:49
16 Ср	03:42	05:12	12:20	16:13	19:07	20:47
17 Чт	03:43	05:13	12:20	16:12	19:06	20:46
18 Пт	03:44	05:14	12:20	16:11	19:04	20:44
19 Сб	03:45	05:15	12:20	16:11	19:02	20:42
20 Вс	03:46	05:16	12:19	16:10	19:01	20:41
21 Пн	03:47	05:17	12:19	16:09	18:59	20:39
22 Вт	03:48	05:18	12:19	16:08	18:58	20:38
23 Ср	03:49	05:19	12:19	16:07	18:56	20:36
24 Чт	03:50	05:20	12:18	16:06	18:54	20:34
25 Пт	03:52	05:22	12:18	16:06	18:53	20:33
26 Сб	03:53	05:23	12:18	16:05	18:51	20:31
27 Вс	03:54	05:24	12:18	16:04	18:49	20:29
28 Пн	03:55	05:25	12:17	16:03	18:48	20:28
29 Вт	03:56	05:26	12:17	16:02	18:46	20:26
30 Ср	03:57	05:27	12:17	16:01	18:44	20:24
31 Чт	03:58	05:28	12:16	16:00	18:43	20:23

Сайт ДУМ КБР: www.kbrdum.ru
Дату действительного наступления и окончания месяца по хиджре следует уточнять

Два года за видеоролик

Северо-Кавказский окружной военный суд в Ростове-на-Дону вынес приговор жителю Бакаевского района, которого обвинили в размещении в интернете видеоролика, оправдывающего террористическую деятельность.

Напомним, что 27-летнего жителя селения Дугулубгей обвиняли в том, что он разместил о себя на странице в одной из социальных сетей в интернете видеоролик, в котором оправдывалась деятельность международных террористических групп. Мужчина полностью признал свою вину и ходатайствовал о проведении судебного разбирательства в особом порядке.

Суд признал его виновным по части 1 статьи 205.2 («Публичное оправдание терроризма») УК РФ и назначил наказание в виде двух лет лишения свободы с отбыванием в колонии-поселении.

Задержали группу

«ДОМУШНИКОВ»

Полицейские республики пресекли деятельность группы местных жителей, которых подозревают в совершении серии краж из частных домовладений на общую сумму около 1,4 миллиона рублей.

Как сообщила пресс-служба республиканского МВД, сотрудники Управления уголовного розыска министерства задержали пятерых ранее судимых жителей Терского и Чегемского районов в возрасте от 26 до 41 года, которых подозревают в совершении серии краж из частных домовладений.

По данным оперативников, в период с сентября 2016 года по май 2017 года подозреваемые проникли в домовладения жителей селений Шалушка, Анзорей, Нартан, Старый Черек, станицы Солдатской, а также Налычика и Терка и похищали деньги, ювелирные украшения, вещи и охотничьи ружья. Всего ими, по предварительной информации, было совершено девять краж на общую сумму свыше 1,3 миллиона рублей. Установлено, что каждый раз злоумышленники действовали группами по два-три человека.

По данным фактам следственными подразделениями МВД по КБР возбуждены уголовные дела. В ходе проведенных обысков у подозреваемых изъята часть похищенного. Проверяется возможная причастность задержанных к аналогичным преступлениям.

Снайперская

винтовка и гранаты

Следственные органы Кабардино-Балкарии возбудили два уголовных дела в отношении сотрудника ДПС и оперативника уголовного розыска, которых подозревают в незаконном обороте оружия и наркотиков.

По версии следствия, в 6 утра 18 июля на улице Мальбахова в Налычке сотрудники УФСБ РФ по КБР совместно с коллегами из МВД задержали автомашину под управлением инспектора ДПС Бакаевского МОВД. В салоне автомобиля оперативники обнаружили снайперскую винтовку «Мосина», переделанной под стрельбу боевыми патронами газовый пистолет, ручную гранату, а также боеприпасы и зажигательные патроны к винтовке и пистолету.

Чуть ранее, в тот же день в Чегеме была задержана автомашина под управлением оперуполномоченного уголовного розыска того же Бакаевского МОВД, в которой были изъяты марихуана в крупном размере, а также ручные гранаты и взрыватели.

В отношении полицейских возбуждены уголовные дела по статьям 222 («Незаконное приобретение и перевозка оружия»), 222.1 («Незаконное приобретение и перевозка взрывных устройств») и части 2 статьи 228 («Незаконное приобретение и перевозка наркотических веществ, совершенные в крупном размере») УК РФ, санкции которых предусматривают до десяти лет лишения свободы.

Подозреваемые задержаны, выясняется происхождение изъятого оружия и боеприпасов.

В пресс-службе МВД по КБР сообщили, что министром внутренних дел республики Игорем Ромашкиным в отношении обоих сотрудников полиции назначена служебная проверка, по результатам которой будет принято решение в соответствии с действующим законодательством.

Повредил артерию

В Налычке следователи возбудили уголовное дело в отношении местного жителя, которого подозревают в том, что он зарезал своего знакомого.

По данным следствия, 18 июля двое жителей Налычика в квартире одного из них распивали спиртные напитки. Во время застолья между мужчинами возникла ссора, переросшая в драку. Один из них схватил со стола нож и нанес им приятелю удар в плечо, повредив артерию. От обильной кровопотери потерпевший скончался.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 111 («Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть потерпевшего») УК РФ.

Подозреваемый арестован.

Осудили 9 иностранцев

Прокуратура КБР подвела итоги рассмотрения судами уголовных дел о преступлениях в сфере миграции в первом полугодии текущего года.

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства, всего судами было рассмотрено 12 подобных уголовных дел в отношении 12 лиц, в том числе в отношении шести иностранцев. По результатам их рассмотрения осуждено девять человек, среди которых трое граждан Таджикистана, Грузии и Азербайджана. К реальному лишению свободы осужден один человек, к штрафу – восемь. Дополнительный вид наказания им не назначался.

По неработающим основаниям – за примирением сторон прекращено два уголовных дела в отношении двух граждан Азербайджана.

По данным прокуратуры, большинство преступлений в сфере миграции касаются фиктивной регистрации и постановки иностранных лиц по месту своего жительства и совершения гражданами Российской Федерации.

Всего рассмотрено шесть таких уголовных дел в отношении шести граждан РФ, все они осуждены с назначением наказания в виде штрафа.

Оправдательные приговоры по уголовным делам о преступлениях в сфере миграции не выносились, по реабилитирующим основаниям уголовные дела не прекращались.

Ответит за места для безработных

Прокуратура КБР утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении жителя Чегема, которого обвиняют в мошенничестве.

По версии следствия, индивидуальный предприниматель из Чегема представил в районный Центр занятости фиктивные документы о создании дополнительных рабочих мест для трудоустройства граждан, состоящих на учете в качестве безработных. Он также обязался принять на работу по направлению Центра занятости десять безработных граждан на срок не менее года.

Фиктивные документы послужили основанием для перечисления на расчетный счет предпринимателя 588 тысяч рублей. Полученные деньги он израсходовал на собственные нужды.

Мужчине предъявлено обвинение по части 3 статьи 159 («Мошенничество, совершенное в крупном размере») УК РФ.

Уголовное дело направлено в Чегемский районный суд для рассмотрения по существу.

Оскорбили

и избили полицейских

Чегемский районный суд вынес приговор в отношении двух жителей республики, которых обвиняли в применении насилия и оскорблении представителей власти.

Как установил суд, оба подсудимых находились в автомобиле в состоянии алкогольного опьянения, когда их остановил патруль ДПС. Водитель машины учинил ссору с сотрудниками полиции, так как именно этот экипаж несколько дней назад составил в отношении него административный материал. В ходе перепалки он публично стал нецензурно выражаться в адрес полицейских, которые попытались задержать водителя. Это не понравилось второму подсудимому, который подбежал к инспекторам и нанес одному из них удар кулаком в голову. Полицейский упал, а мужчина нанес ему ногами еще несколько ударов по голове. В результате сотруднику ДПС были причинены телесные повреждения в виде черепно-мозговой травмы, сотрясения головного мозга, ушибленной поверхностной раны головы, ссадин и кровоподтека лица, квалифицируемые как причинение легкого вреда здоровью.

В суде оба подсудимых признали свою вину, но отказались от дачи показаний, полностью подтвердив свои показания на предварительном следствии.

Суд признал одного из молодых людей виновным в применении насилия в отношении представителя власти и назначил ему наказание в виде трех лет лишения свободы условно с испытательным сроком в два года. Второго подсудимого признали виновным в оскорблении представителя власти и приговорили к 300 часам обязательных работ.

Обстоятельствами, смягчающими наказание виновных, суд посчитал то, что ранее они не судимы, положительно характеризуются по месту жительства, полностью признают вину и раскаиваются в содеянном, активно способствовали следствию, а также мнение потерпевших, просивших строго не наказывать виновных.

Регулярные

отключения воды

Прокуратура Черковского района выявила нарушения правил предоставления коммунальных услуг жителям Аушигера.

Прокуратура Черковского района по обращению жителей селения Аушигер провела проверку по факту необеспечения муниципальным унитарным предприятием «Аушигер-Сервис» бесперебойной подачи холодной воды.

Правила предоставления коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных и жилых домах устанавливаются круглосуточную подачу холодной воды, а допустимая продолжительность перерыва подачи холодной воды установлена в пределах 8 часов (суммарно) в течение месяца, не более 4 часов единовременно, и только в случаях аварии в централизованных сетях инженерно-технического обеспечения холодного водоснабжения. Проверка установила, что отключения воды в Аушигере приобрели регулярный характер и обусловлены задолженностью за потребленную электроэнергию, образовавшейся перед «Каббалк-энерго», и неуплатой за потребленную воду недобросовестными потребителями (жителями села), чем нарушаются права и интересы добросовестных потребителей холодного водоснабжения.

По результатам проверки прокурором в Черковский районный суд направлено исковое заявление в интересах жителей села о возложении на местную администрацию и предприятие «Аушигер-Сервис» обязанности обеспечить бесперебойную подачу воды в пределах сельского поселения.

Кроме того, в адрес главы села направлено представление об устранении недостатков и активизации работы по взысканию задолженности с недобросовестных потребителей воды.

Назначение

Указом президента России от 20 июля судьей Нальчикского городского суда назначена

Зайнаф Кафоева.
С 2013 года и до последнего времени Кафоева занимала должность судьи Эльбрусского районного суда.

Оружие можно

сдать за деньги

С 24 по 31 июля МВД по КБР проводит комплексную оперативно-профилактическую операцию «Оружие».

В период проведения операции будут усилены досмотровые и поисковые мероприятия на стационарных постах ДПС, в том числе с привлечением кинологической службы.

За добровольно сданные огнестрельное оружие, боеприпасы, взрывчатые вещества и взрывные устройства предусмотрена денежная компенсация. Право на ее получение имеют граждане РФ, достигшие 18-летнего возраста и имеющие регистрацию по месту жительства или месту пребывания на территории КБР.

Выплата осуществляется путем перечисления денежных средств на лицевые счета граждан, открытые в кредитных организациях, либо через предприятия почтовой связи.

После соответствующих проверочных мероприятий за добровольно сданный пистолет можно получить 15 тысяч рублей, за автомат – 20 тысяч рублей, за пистолет – 25 тысяч рублей и за гранатомет 17 тысяч рублей. Полный перечень размера вознаграждения за добровольно сданные оружие, боеприпасы, взрывные устройства и взрывчатые вещества размещен на сайте МВД по КБР.

Происшествия

Погиб альпинист

из Риги

19 июля в Черекском районе во время восхождения погиб альпинист из Латвии.

Как сообщили в пресс-службе республиканского ГУ МЧС, зарегистрированная группа из пяти альпинистов совершила восхождение на гору Кундум Межерги в Черекском районе. Один из спортсменов – 32-летний житель Риги во время восхождения сорвался на высоте 3900 метров и получил травмы, несовместимые с жизнью. Остальные участники восхождения не пострадали.

В тот же день спасатели спустили тело погибшего и передали следственно-оперативной группе.

Двое получили ожоги

Два человека получили ожоги и были доставлены в больницу в результате пожара в частном доме на площади более 300 квадратных метров в Урванском районе 18 июля.

Как сообщили в пресс-службе ГУ МЧС РФ по КБР, днем на улице Калинин в Нарткале загорелся частный дом, площадь пожара составила 310 квадратных метров. Полностью потушить его удалось лишь через четыре часа после возгорания.

В результате пожара пострадали двое мужчин – 63 и 37 лет. С ожогами различной степени тяжести они были доставлены в больницу.

В тушении пожара, причины которого устанавливаются, участвовало 20 сотрудников противопожарной службы и четыре единицы техники.

Сгорела котельная

20 июля в Налычке сгорела котельная.

По информации ГУ МЧС РФ по КБР, в 12.44 поступило сообщение, что на улице 3-й Промышленный проезд горит котельная. На ликвидацию пожара выехали 14 человек личного состава и три единицы техники.

Меньше чем через час – в 13.20 пожар, площадь которого составила 80 квадратных метров, был потушен. В результате никто не пострадал, сгорела котельная на территории частной фирмы.

Землетрясение

у Нижнего Курпа

19 июля на территории Терского района произошло небольшое землетрясение.

Как сообщило республиканское МЧС, в 16.19 на территории Терского района близ селения Нижний Курп на глубине девять километров было зарегистрировано сейсмическое событие амплитудой 2,8.

Землетрясение не привело к нарушению целостности зданий и сооружений, не было и сбоя в работе систем энергоснабжения, жилищно-коммунального хозяйства и социально значимых объектов.

«Я их не жалею, я их просто люблю!»

- Я потом ругала себя из-за этого, - призналась она позже, - не хочу, чтобы кто-то подумал, что я из жалости расплакалась. У меня нет, вот совершенно искренне говорю, нет чувства жалости по отношению к этим особенным детям. Любовь – есть, восхищение – есть, радость от общения с ними – есть, а жалости нет совсем! Иногда кажется, что это нас, взрослых и здоровых, надо жалеть, потому что мы бываем черствыми, нечестными, злыми. А они другие – добрые, открытые, искренние, любящие. Они по-настоящему счастливы, и я часто ловлю себя на мысли, что рядом с ними и я становлюсь счастливой.

- Амина, как начиналось все и почему дети именно с такими заболеваниями? Ваша организация... или фонд – как, кстати, правильно назвать? – часть вашей работы?

- Нет-нет, мы не фонд, не общественная организация, мы... ну, можно сказать, сообщество людей, которые хотят поддержать, порадовать, подружиться – как хотите! – с семьями, воспитывающими детей с заболеваниями, приводящими к задержке психического развития – синдром Дауна, аутизм и другие. Это связано с моей работой, но лишь косвенно, к тому же я сейчас не работаю – нахожусь в отпуске по уходу за ребенком – у меня одиннадцатимесячная дочь. Вопрос «Почему именно такие дети?» мне задают часто. И в первую очередь спрашивают: «Это у вас личное? Вы сами воспитываете такого ребенка или у вас есть близкий родственник с таким диагнозом?»...

- Резонный вопрос. По статистике, почти 95% активистов организаций, работающих с детьми с пороками развития, имеют в семье такого ребенка. И это вполне понятно и естественно.

- Но я, видимо, вхожу в те оставшиеся пять процентов. Еще пять лет назад я вообще почти не сталкивалась с детьми, имеющими пороки развития, – как физического, так и

Мы познакомилась в Национальном музее на фотовыставке «Счастливая мама особенного ребенка», посвященной семьям, где растут дети с синдромом Дауна, аутизмом, ДЦП. Амину Бадратову – начальника отдела Центра труда, занятости и социальной защиты г. Нальчика представили как организатора этой самой выставки. И не только, кстати, этой выставки, но и многих мероприятий для детей с задержкой психического развития. Она вышла к микрофону с приветственным словом и... расплакалась.

психического, и даже с социально неблагополучными детьми не контактировала. Я работала тогда в аппарате министерства труда и соцзащиты. Но четыре года назад Альберт Исхакович (А. И. Тюбеев – ред.) – наш министр – перевел меня в другой отдел, где я начала работать непосредственно с социально незащищенными взрослыми и детьми. Я этого не хотела и очень расстроилась. Сначала. Уже четыре года я бесконечно благодарна нашему министру за то, что он это сделал. Это совершенно моя работа! И дети – все, с кем мне приходится работать по должности и вне ее – тоже мои. Я чувствую себя не только нужной, но и действительно счастливой!

Почему именно эти дети? Вряд ли я смогу это объяснить... Как-то на улице увидела «солнечного ребенка» – малыша с синдромом Дауна, почему-то меня заинтересовало все, что связано с этой болезнью, и я стала про нее узнавать, читать. Потом обратилась в детскую поликлинику и попросила главного врача, чтобы он всех детей с таким синдромом пригласил прийти ко мне на работу. Вот так началось мое знакомство с семьями, воспитывающими детей с синдромом Дауна, аутизмом и другими заболеваниями. Сейчас, спустя четыре года, мы уже друзья – вместе отмечаем праздники, ходим друг к другу в гости, вместе переживаем и радуемся за наших детей. Когда наше знакомство только начиналось, нас было 15 семей, все – нальчане. Потом мы появились в соцсетях, создали в ватсапе группу «Наши дети», потом подключилось «сарафанное радио» и теперь в нашей «компании» уже 90 семей со всей республики. Недавно к нам

«постучались» мамы слабовидящих детей, теперь они тоже с нами – по возможности и желанию, конечно.

- С чего началась эта дружба, не со сбора же в вашем кабинете?

- Конечно, нет. С праздника! К Международному дню людей с синдромом Дауна мы устроили себе праздник в одном из кафе города. Накрыли столы, позвали артистов, клоунов. Дети были в восторге, они сразу и очень активно включились в программу, перепознакомились, веселились. А вот родители поначалу были очень скованны – почти не общались друг с другом. Но я уже знала, что на одном мероприятии не остановилось, что я хочу и дальше видеться и общаться с ними. Потом пришла идея сделать этих ребят героями фотовыставки. Мы провели ее под названием «Синдром любви». Я все время тормошила мам: в кафе, в зоопарк, на какой-то спортивный праздник. Это совместное времяпровождение нас сблизило, мы стали общаться и дружить и вне мероприятий. Мы не делали секретов из наших встреч, мы были открыты и рассказывали о себе в СМИ и соцсетях и уже скоро ко мне обратились мамы детей-аутистов и детей с ДЦП. Нас становилось все больше, еще одна фотовыставка было посвящена «детям дождя» – аутистам. Наши встречи рождали идеи одну за другой. А давайте поведем в дельфинарий? А почему бы нам не побывать в Приэльбрусье? С ночевкой! А давайте учиться чему-нибудь интересному? Например, организуем мастер-классы по рисованию или росписи пряников? Все эти идеи мы воплощали в жизнь. Причем совмещая приятное с полезным. Например, на базе санатория «Радуга» организовали летнюю школу для детей с синдромом Дауна и аутистов, где специалисты ежедневно по несколько часов работали с детьми и их мамами. В августе, кстати, планируем провести краткосрочную школу для родителей. Я договорилась со специалистами из Москвы, которые работают с детьми с задержкой психического развития, они приедут в Нальчик и проведут семинар для родителей. Ждем нейропсихолога и специалистов по коррекции речи и АВА-терапии (метод коррекции для аутистов – ред.)

- Кто платит столичным специалистам? У вас есть спонсоры?

- Их консультации родители оплачивают сами, сумма, кстати, совсем небольшая, нам пошли навстречу и сделали хорошую скидку за свои услуги. Я хочу еще раз подчеркнуть: мы – не общественная организация, не фонд, мы просто «группа единомышленников». У нас нет своего счета, мы не берем деньги от спонсоров и не помогаем никому деньгами. Но есть люди, которые нам совершенно бескорыстно помогают, откликаясь на наши просьбы. И этих людей немало! Несколько кафе и ресторанов города – «Эристовф», «Къуанч», «Бинго-Бонго», «Нирвана» – предоставляют нам возможность встретиться на их территории за вкусным столом, развлекательный центр «Орешка» и батутный центр выделяют нам один день в месяц на посещения, театр приглашает на детские спектакли – все совершенно бесплатно! Агентства развлечений «Инни-бум», «Сова» и «Мастерская «Твой день», база отдыха КБГУ, турагентство «Радуга»... Да ни разу



никто не отказал мне в просьбе о помощи! У нас в республике, в городе немало неравнодушных людей.

- Это так приятно слышать! Тем более, что раньше я обычно слышала обратное от людей, ищущих помощи по разным причинам. Может быть, на ваши просьбы откликаются, потому что вы – официальное лицо, ну, все-таки министерство соцзащиты, именно те самые органы, которые и обязаны оказывать помощь тем, кто в ней нуждается?

- Со всеми просьбами для наших детей я обращаюсь в основном через социальные сети и не указываю свое место работы. Многие узнают, где я работаю, только когда получают благодарственные письма – уже официально, из нашего министерства.

- Амина, в Нальчике есть несколько организаций, работающих с детьми, имеющими особенности в развитии. Вы сотрудничаете с ними?

- Да, мы контактируем и с «Надеждой», и с «Эдельвейсом», и с ВОС, и с коррекционными классами СШ № 23. Очень хотелось бы и со спортивно-адаптивной школой сотрудничать, но, к сожалению, детей с нарушениями психического развития там пока не принимают. Нет условий и программ.

- Не могу этот вопрос не задать: как вы все успеваете, имея на руках грудного ребенка? И без помощников, без волонтеров.

- У меня есть помощники! Виктор Жулин – тот самый, который был автором последней нашей фотовыставки, Артур Шегай, руководитель общественной организации «Дом надежды», Махти Жаникаев, председатель фонда «За здоровый образ жизни». И, как я говорила уже, мне еще никто не отказал в просьбе о помощи. Не знаю, может, мне просто везет на хороших людей? А с маленькой дочкой особых проблем нет, я просто часто ее беру с собой на наши мероприятия. Она радуется, когда видит много детей, и дети радуются ей: «О! Наша ляля пришла!»

Г. Урсова, фото автора.



Хотите оставить сделанное вами фото в истории республики? Министерство курортов и туризма КБР приглашает присоединиться к организованному им проекту

«СКВОЗЬ ВРЕМЯ: ФОТО НА ПАМЯТЬ»

Сорок фотографий, представляющих современный образ Кабардино-Балкарии (по 10 в каждой номинации: природные достопримечательности, историко-архитектурные объекты, люди и события, свободная тема), будут распечатаны и заложены на хранение на сорок лет в Национальный музей. Планируется, что вновь обнародованы они будут в 2057 году, в канун пятисотлетия присоединения Кабардино-Балкарии к России. У наших современников и потомков будет возможность

сравнить два времени и оценить прошедшие четыре десятилетия.

Фотопроект ориентирован на молодежь, принять участие в нем может любой житель нашей страны в возрасте от 15 до 35 лет. Главное условие – в фотографиях должна прослеживаться связь с жизнью Кабардино-Балкарии.

Участник может прислать на фотопроект не более трех фотографий (в формате JPG) по каждой номинации; он также должен предло-

жить гарантии того, что фотографии выполнены им лично. Снимок должен сопровождаться пояснительной информацией, содержащей название работы, номинацию, описание места съемки, события или героя фотографии, комментарий к работе – почему именно этот объект выбран автором.

В конкурсную комиссию проекта войдут представители Минкурортов и Минкультуры КБР, фото клуба «Свой стиль», средств массовой информации, администрации г.о. Нальчик, Кабардино-Балкарского государственного университета, общественного совета при министерстве курортов и туризма КБР.

Полные условия конкурса можно посмо-



треть на страничке министерства на портале правительства КБР (<http://pravitelstvo.kbr.ru/oig/minturizm>), подробности по телефону +7(8662)720-295, +7(8662)72-05-96.

- Называя тебя «старожилом», я имею в виду, что твое увлечение скейтбордингом как раз совпало с открытием парка. Это же так?

- Да. Сначала я был таким скейтбордистом-теоретиком – постоянно смотрел видео скейт-профессионалов и восхищался: мне бы так! В один момент я все же «созрел» – купил свою первую доску. И в этот же день в Нальчике открыли скейт-парк. Вот такое счастливое совпадение! Два года я катался в этом парке, а потом уехал в Москву и поступил в университет.

- Сейчас, приехав в Нальчик на каникулы и «проведав» наш «скейтгород», видишь какие-то изменения?

- Нет, никаких! Не знаю, хорошо это или плохо. Я имею в виду, что все горки и трамплины целые, разве что потрещаны. Но и нового нет ничего. Еще когда я впервые пришел сюда кататься, то понял, что тут мало чем можно заняться: пара-тройка однообразных горок, несколько перил – и все. Никто ставить новые фигуры не хочет. А старые мы уже по сотни раз обкатали – скучно. Кроме того, у нас тут плитка, она затрудняет исполнение трюков. Поэтому нам приходилось самим импровизировать, что-то добавлять и убавлять, используя подручные средства. Хотя с другой стороны, это плюс нашего скейт-парка – эти апгрейды нас сближали.

- Когда открывали парк, обещали, что при нем всегда будет медработник, а люди, у которых нет экипировки или самого скейта, могут взять все это напрокат там же, за отдельную плату. Ты наблюдал такое?

- Серьезно? Никогда ничего подобного не видел! Единственное, что тут есть – сторожка охранника, но я и охранника-то не всегда наблюдаю.

- А девушек на скейте? Мне лично ни разу в нашем городе не пришлось увидеть девушку-скейтбордистку. А тебе?

- Я даже не слышал о них! И это, кстати, для меня загадка... Кто-то скажет: у нас не тот менталитет. Да ладно! Девчонок на велосипедах, на роликах сколько угодно, а доска чем не угодила? Наше сообщество

Хобби разбитых коленок

Открытие скейт-парка в Нальчике ждали долго. Любители скейтбординга мечтали вслух, писали в газеты, обсуждали этот вопрос в соцсетях. Даже после того, как «на высшем уровне» дали «добро» на открытие скейт-парка, ждать его пришлось целый год. И вот в апреле 2014 года все же свершилось. Уже больше трех лет в Нальчике, на площади Абхазии работает сезонный парк для скейтбордистов. Однако ажиотажа в нем почему-то не наблюдается. Даже сейчас, во время летних каникул, днем он почти всегда пустует – лишь редкие скейтбордисты и парочка велосипедистов иногда пробуют горки. Что не так с этим парком, почему от его былой популярности – первые месяцы после открытия – сейчас не осталось и следа? Об этом мы говорим с его «старожилом» – студентом НИУ «Высшая школа экономики» Мухамедом Таовым.



всегда радо новым людям, мы без проблем поможем новичку, дадим советы.

- Кстати о сообществах. Наверняка вы с друзьями объединяетесь в какие-то группы. Для чего? Чем эти группы занимают?

- Мы называем такие объединения «сгев» (с англ. – команда). Команды собираются

вместе, «ставят» разные трюки и попутно снимают это на видео. Но делается это только для себя.

- Ты в Москве катаешься? Сильно наш парк отличается от московского?

- О, кардинально! Начиная от покрытия и заканчивая самими трамплинами и горками – все выполнено на уровень выше, чем в

нашем скейт-парке. Кататься там одно удовольствие. Но, к сожалению, сейчас учеба заняла почти все мое свободное время, так что я не всегда успеваю совмещать ее с моим любимым хобби.

Школьник Кантемир Балкизов – из новичков, он катается в этом парке всего несколько дней. На доску он впервые встал только полторы недели назад. Как говорят старожилы, «новички определяются на раз – по азарту в глазах, сняжкам и царапинам». Заметив, что я рассматриваю его начавшие уже закивать царапины, он улыбается:

- Зато трюк поставил! Без падений не будет и взлетов. Пару раз упал, понял свою ошибку и научился.

- Как ты считаешь, чего не хватает нашему скейт-парку?

- Конечно, он у нас далеко не лучший, но все же хоть что-то! Я уже многому тут научился благодаря тренировкам и советам моих более опытных друзей. Очень бы хотелось больше фигур для разных трюков. При том энтузиазме, который бывает у новичков, здесь все препятствия можно за месяц освоить. А дальше что? По второму кругу? Скучно ведь! Хочется чего-нибудь посложнее, поинтереснее. А еще было бы здорово, если бы этот парк был не сезонным, а круглогодичным – закрытым, чтобы можно было приходить сюда и в дождь, и в палящее солнце.

- Но для новичков ты бы его посоветовал?

- Если честно, я вообще не вижу смысла новичкам пробовать себя именно на скейт-парке. Для этого есть обычный парк или любая другая территория, пусть и небольшая, но с ровной, гладкой дорогой. А вот потом уже можно и сюда. Я это понял не сразу, а через пару дней. Но уже привык к этому месту и уходить не хочу.

- Получается, скейт-парк вообще не нужен?

- Нет-нет, нужен, конечно! Трюки с трамплинами, горками и перилами можно исполнить только здесь. Просто больше нигде. Скейт-парк нужен, но хороший, качественный.

Басир Кушхаунов,
фото автора и из архива М. Таова.





Лшэцгыгуэ зыбжанэ ипэкэ, зы квалэ гурэм и бээр утым тхэмьшкэлэ гурэ махуэ кээ клуэрэ ину шыкыйрт:

- Дотхэнэ зыми факырэулэ кызыфт икни си нэклэм фыкыхуэ! Псоми сынывольуэ факырэулэ кызыфтынэ икни си нэклэм фыкыхуэнуу. Иджипсту нывжеслэжынкыц мылькым сызэрхуэнэхуэиеннэм хьэфиз сызэрытхьуам и хьыбарыр...

Нэфым мы хьыбарыр яхулуэзтжаш:
- Си шэр Абдуллаш, Багдад сышышш.
Си адэр дунейм ехыжа нэужь, и шэиным шыц мылькуф кысылысащ, аршхэккэ псыншэу згэклуэдэжаш, сызэрхуэмыхум, сызэрхуэакылыншэм кыхэкхуэ. Си шьхэгусэм сыкыстрингэхэри си иужьрей ахьшэмкэлэ махьшитлэ кьэсэхуаш. Хьэлэхэр

нэхэ псыншэу кышцлэхьыу махьшэхэм якьрысцлэну. Махьшэхэм хьэлээр ятетлхьа нэужь, шыкыжьем зы пхуантэм дьжын пхуантэ шыкылу кьрихц, зепиллхьыри, хуэсакыу и жыным ирилхьаш. Итланэ си гэр кьунубыдри, бгьуэнцлагым сыкышншыжаш. Дыкызырэнцлэкуэ, шыкыжьем аргуэрэ кьаруушхуэ зигэ псалэхэр жилад. Шыр кьэкэзыри, кьчам зызэхуишыжаш – иджы ди пашхьэм итыр кьырышхуэрт.

Махьшэхэр ерагыу кьэтэджыжаш – хьугуэфыгыгуэр апхуэдизкэлэ кьатхьэлээр. Псыншэу аузым дыкындэжыри гьугуэм дыкытеуэжаш. «Ухьыншэу ушыт, насыпфлэ уху!» Иджы псом нэхэри унэхэ кьулейш, - жилад шыкыжьем.

иджыри махьшэ тлошл кьызитыжри кьхуэнаипшыым и гьусэу ежэжаш. Ауэ нэпсеяг клуэ пэми кьыстеклуэрт. Аргуэрэ махьшипшыри кьызитыжыну селъэну шцэзэшаш. Шыкыжьем зыри жимылуэ кьэна махьшипшыри кьызитыжаш. Иджы си махьшэ псори зэхусхуш, зэкэлэхьужуэ згьэуври, сынасыпфлэу, Багдад шыкыжыну зыгэхьэзыраш. Абы хэтэ, шыкыжьем и жып ирилхьа дьжын пхуантэр сигу кьэжыри, сепусысащ: «Шыкыжьем зыри кьыспимыдыжу хьугуэфыгыгуэр зыщыгыу махьшэ пшышыр кьызитыжаш, иджы апхуантэри кьельсхэм дауэ хуэну? Сыт абы зэрришхуэр? Сэхьхуэушхьэпжынущ – абы уаэс иэш. Ауэ абдежым си кьэн кьышнцлакым. Шыкыжьем пхуантэр кьызитакым. Дапхуэдизрэ селъэуами, «хьэуэ» флэка кьыпысхакым. Клуэ пэми нэхэри сыхушцэкьурт а пхуантэр зылыргэхьэну, аршхэккэ, шыкыжьем адэклэ кьызэмьдэуэжу зыри жимылуэ и гьузэгу теуэжаш. Абдежым сепусысащ: «Сыакылыншэ сэлэ Шыкыжьем ауэ сытми махьшэ пшышымрэ хьугуэфыгыгуэрэ кьызитакым; езым нэхэ льяплэ дьдэр зылыргэхьаш – пхуантэ шыкылуэ. Дауи, абы дуней псом и хьугуэфыгыгуэр зыгьэпшыкуа хуынц!»

Нэпсеягеккэ сьудэфат. Шыкыжьем сыкыльыжаш, кьэуыбыдри згьэшынаш: «Дахэккэ пхуантэр кьызэт, шыкыжьем, армьхумэ, ар кьаруеккэ зылыргэхьэнуш!» Шыкыжьем зырыхуэукуынур кьыгурылуа нэужь, дьжыын пхуантэр кьызитри лужьжыну иужь икхаш. Ауэ зымыгьэжэжу сепусысащ: «Кьыжэлэт, сыт ми пхуантэм зыгьэпшыкуэр? Сыт ар шьэланпэр?»

«Мы пхуантэм пкьахуэ льяплэ ильш. Ар кьыпхуэзгьэсэбнэмэ, хьугуэфыгыгуэ псори уи гьэрылхьэш», - жилад шыкыжьем. Итланэ абы селъэуаш а пкьахуэр кьызырыбгьэсэбнэну шыкылуэ сикьэлэгууэну. Шыкыжьем зыбжанэрэ зыри шьжымылэм, ар пзубыду, згьэшынэу шцэзэшаш. Икьлэм-икьлэжым абы коробкэр зэтрихы, и тэптыр дилуш, псыншэу кьыдынжык, зыгуэрэхэр шэхуу жиэри си наплэ ижым кьылыгьэлэсаш. Зэуэ бгыхэр си пашхьэм кьышынухури, дьшэ, дьжын, налкьуналмэс, нэгьуэш хьугуэфыгыгуэр зышлэл шыпшэхэр кьэлэгууаш.

Иджы дунейпсо хьугуэфыгыгуэрэ зэхуэсхьэсыну тэмал сывэ хуэат, ауэ ари кьызэмэцлэкт. «Си наплэ сэмэгуми кьылыгьэ», - унафэ хуэсшаш сэлэ шыкыжьем. «Хьунукуым, - жилад шыкыжьем, - мы пкьахуэр иджыри зэ уи наплэм шыпхуэу», уи гьашлэ псоклэ хьэфиз ухуунуш». Ауэ сэлэ шыкыжьем жиэр си флэш хуэакым – сыкыгьапцлэу, мыхьэншхуэ зигэ гурэ кьысшибышчы кьысшычуаш.

«Ар умышлэмэ, узукынуш», - сытеклияш сэлэ сыгубжауэ. «Хуынц, уи льялуэр згьэзэщлэ. Ауэ абы иужькэ кьэхуэнушкэлэ урраш жоуп зыкыжынуэр», - жилад шыкыжьем, пкьахуэ тельдыжэр си наплэ сэмэгуми кьышхуаш. Ар зэрришэу, зэуэ псори кьыстеуныкылаш.

Гуэхур зытетыр кьызырсышэу, шыкыжьем и пашхьэм лэгьуажьэмышхуэ сышчышери селъэуаш, сыгьуэ, сыбжуэ: «Уи махьшэхэри, уи хьугуэфыгыгуэрэ, пкьахуэ льяплэ зырылэ мы пхуантэри кьэштэж, ауэ кьысхуэгьэгуи, си нэхэр кьэзгьэлэж!» «Тхьэмышцлафэ кьызытеуа цыху шыкылуэ – жилад абы. – Укьыздэлуакым, иджы уэ зыри сэби кьыпхуэушхуэныкым. Уи гьашлэ псоклэ бгьэинущ уи нэпсеягьэм хьэфиз зыгырхьэуэр». Абы иужькэ шыкыжьем хьугуэфыгыгуэрэ шыкыгуэ махьшэ псори зышнцкьуэри лужьжаш.

Сыкыняш, сыгьаш, чэруан блэклэм сышчызэуэну гьуэгу нэхьышхьэм сытригьувону шыкыжьем кьызэлэпыкьуэну селъэуаш, ауэ сьэхихакым. Куэдэр бгыхэм кьысшыкылаш сэлэ, сымэжалуэ, сышчыгьындыжуэ, гьуэгу нэхьышхьэр кьэзгьэушхуэ. Чэруан блэклэм гьусэ зыхуэсшэуэ, сэлэ хьэфизым, тхьэмышцлэм, факырэулэс кьысхьэу дунейм сытетш. Тхьэрылуэ сшлэш факырэулэсым шыгьуэ си нэпсеягьэм и тэзыру си нэклэм псори зырыз кьысхуэну сышлэлуэну.

Зыдызэклэр Теклуэ Заретэц.

Гугьуэц Заремэ

Сыхуэзат ди гухэлэ тлэшклэм, блэзгьэклэш – сызынэплээр нэгьуэшлэ. Зэпшыцлэжкэлэ кьуэсэ зыпчар, Пхуэшыкынкыым ар гьашлэм и флэш.

Блэдгьэклэт ди гухэлэхэр, иджы кьызитыну мы гьашлэм солъэлуэ, нэгьуэшлэ мыхьуми, зы гукьэжык. Сфлэкуэдэри сэлэ кьызгуролуэ.

Тхужымылуэ кьэна зы уэрэдт Е зы псалэтлэ дэлэр дэ тлэм дякум, Ауэ си гур эшлэоклэри ноклуэж, Ныпхуэлуэж, адреси псоми хуэдэгуу.

Сыхуэжынущ си гьашлэр нэгьуэшлэ, нэхэ сэхьуэ. Гьусьэсэм хигьашлэу, Зыубгуэу, зышэчу.

Гьусьэсэр мэпашлэ, Схуэмыхьэр сикьэчуэ. Схуэжынущ си гьашлэр – Сцлэжамэ сызэхьыр...

Укыспоплэ, сошлэ, укыспоплэ, Сынэшлэцлэ пэми, сынэмьс. Укыспоплэр, куэдэр укыспоплэр, Дытохьэж итланэ гьуэгуэ зырыз.

Зыкьэшлэ, псори зыкьэшлэ, Нэпс сывыхэм си гур шалэсыкл. Уэри ушлэ, пэжыр уэри ушлэ, Гьашлэм кьуицлэпшыну бьышцлэ...

Удэ гьэгахэр си стюльшхьэм тефх, Гьэжыкыжым сыволыгьэжэжу. Уи нэхэм гуауэ зэша кьашлэх, Я флэш хьуркыым дьызуэмызэжу.

Удэ гьэгахэр уэ кьыбдонэшхьей, Узыхашлэ, уи псэр ахоплэхьаши. Сэри уи гукьэуэхэр согьей, Гухэлэ тлэлуэ гугьэм урипаш.

Удэ гьэгахэр сфлэш кьысхуэзгуэп, Тхьэмьпэхэр нэгьуэзкэлэ кьысхуэпкьылуэ. Зым шьымыш ношцьжарэ пэт, Зыпхуэгуэгьуэсэ си гур сымаджэм...

Гухэлэ хьэцлэ, Аргуэрэ уэцлэ. Гугьэ машлэ, Хуэлуэ уэгьуэ льяшлэм.

Макь шьэшыгыуэ. Зэблэжыгуэ...

Уэ узблэклэри, Гухэлэ хьэцлэр Зырыхамэр Кьызошлэжыр.

Согьэзжыр аргуэрэ, Уэ пхуэдэбэз сохьуж. Сэлэ блэклахэм я гьэру Сышчыкыжым. Сокулуж.

Сцлэжыкы си гур зылыхьуэр, Е уэра, е нэгьуэшлэ... Дунейтлэ зыльэпгьым Схуагьэтыгыгуэ я куэшлэ.

Пэс гуитшхьытвр аргуэрэ Гьашлэм и кум кьынаш. Згьэзэжамэ – гухэлэжыр Жейм кьыхэлэлуэ кьэнаш.

Зэблэжыкы. Зышчылуэ доклуэ. Кьызуылэ. Зэ догуэ. Ухьыкьэм мо зырысхьэжым. Си гухэлэхэр уи деж нызохьыр.

Кьышлэцлэпэлэ. Гукьэжык льяплэ. Зыш гугьанпэр, урраш си пльанпэр. Зыш тэпкьуэ, сыкызыгьанэр: Ди зэманым и куэдэ архуанэр.

Зэблэжыкы кьызэднэклэу Доклуэ, уэри укыеплэлакым. Тшыц хуэжынущ гукьэжыкэ Идэж, Зыпэжыкьэмэ зызыблэклым.

Пхуантэ тельдыжэ

Хьэрып хьыбар

абыхэмкэлэ кьесшэжылуэ сыпсэуэ эзгьэжаш. Тлэкуэ-тлэкуэрэ мыльку шьызэхуэсхьэсым, кьулэй сыхьуу хужьат. Ильэс зыбжанэ дэклэри, си чэруаныр махьшэ 80 ирикьуаш. Багдад ишурэ зыпшыпэр Барс, нэгьуэшлэ кьалэшхуэжэм сшэрт.

Згьуэрым си чэруаныр си гьусэу Багдад сыкыздэжыжым, и зэхуэдитыр кьэскулэуэ, зыгьэпсэхуэну селъэсэхаш. Махьшэхэр хьуэкуэну сугышпери, пшыкышхьэжэлэ сшынэу жыг льябжэм деж сышчтэсэхаш. Абы ирихьэлэу абдежым зы шыкыжьем кьышхуашаш. Ар кьызгьэжыкыри, флэхьэс зэтхаш. Шыкыжьем си гьунэгьуэу кьэлысри, сыкызыдиламэр дзэунэгьыларэ шцэушлэшаш. Абы жэуап естри, си пшыкышхьэшхэмкэлэ сьидэгуэшаш. Апхуэдэу дьызэсальэу жыг льябжэм дьызышлэсым, шыкыжьем желэ: «Сэлэ сышчыгуэзэш бгым зыгьэпшыкылуа хьугуэфыгыгуэрэ згьэшынэу. Уи махьшэхэм дьышэхэр, мывэ льяплэ кьэлэхэр ятеплэхьэми, абы хьэшыныгьэ ипгуэтуэгу гу льяптэнукуым: хьугуэфыгыгуэрэ бжыгьэншэш».

А псалэхэр зырысэхьыу, хьугуэфыгыгуэрэ зылыргэхьэну сышчлэхуэсащ. Шыкыжьем соупшлэ: «А шыплэр сыгьэлагуэи зы махьшэ уэстышш. Мывэ льяплэхэр я шлэм илхьы донэ ухуэйми шэ».

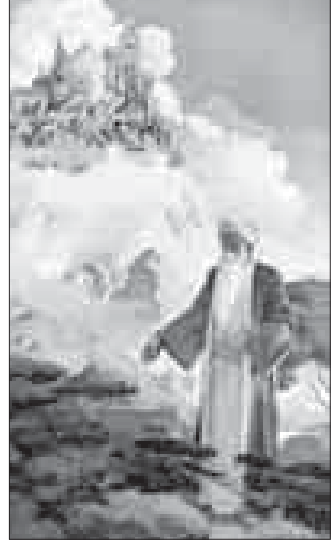
«Апхуэдэ хьугуэфыгыгуэрэ пдуэ зылыргэхьэну ухэтш, - жилад шыкыжьем. – Уи махьшэхэм я зэхуэдитыр кьызыпэмэ, усшэнши хьугуэфыгыгуэрэ здэщышлэ шыплэр уэзгьэлагуэнуш».

«Махьшэ пшышыр абы естрэ кьысхуэну пльышым си шхьэм шхьэккэлэ дьышэ ятэслэхьэми, фы дьышэ хуэнуш, - сепусысащ сэлэ. – Сыту фыш, тыншу апхуэдиз мыльку кьыпэрхьэну!»

Шыкыжьем кьэзгьэгуэгуаш махьшэ пльышлэ естны.

Си махьшэ 80-р зы чэруану зэдгьуэлуэри гьуэгу дьытхьаш. Мыгьувэу бгым дьыпэри ауэкум, кьылым дьыдыхаш. Ар апхуэдизкэлэ зэвти, махьшэхэр ерагыу дэклауэ араш. Шыкыжьем яп иту клэурт. Ар кьэуылыэри жилад: «Дыкьэсащ. Уи махьшэхэр шлым егьэтлысэхэи хьэлэлэ зэратеплэхьэнуэм зыхуэгьэхьэзыр». Шыкыжьем зырыжылам хуэдэу сшлэш. Итланэ ар иджыри тлэкуэ яп ишри кьырышхуэм деж кьышчуылэшаш. Чы кьыхэ тэмьшлэ зэхуиэхэри итгьэсащ. Мафлэр зырызэшлэнуэ, шыкыжьем абы пкьахуэ тлэкуэ пэриэдэри, шэхуу псалэу зыбжанэ жилад. Зэуэ шыр кьэклэзэзаш, зырыхьэим хуэдэу, кьачэ макь кьэлури, кьырым пгьунэгьуэ шьыпшэм деж кьэчашхуэ кьышчуэнхуэш. «Си ужь кьыувэ», - жилад шыкыжьем.

Кьэчэа зэхуакум дьыдыхьэри бгьуэнцлагьынуэм дыкышхуэшащ. Абы си нитлэм сыт кьышчалэгьуэр?! Дышч ахьшэхэр, мывэ льяплэхэр зыдэлэ пхуантэхэр... Си гьашлэмкэлэ Тхьэ фхуэлуэ, хьугуэфыгыгуэрэ кьэ зрэмьдэжкэлэ! Зи акьыл икьлам хуэдэу хьугуэфыгыгуэрэ дьышэхэм кьэспхуэатэуэрэ си жыпхэр згьээнцлэрт. Ауэ шыкыжьем унафэ кьысхуишлэ пхуантэхэм кьэспхэрэ



Махьшэ пльышлэ кьыпбыжкыри, Барс лэныкьуэжкэлэ иунэгьлэш абы. Адреси махьшэ пльышлэ сэлэ Багдад лэныкьуэжкэлэ кьэзунэгьлэш. Сэжыэри сыкьэуышэжаш. Нэпсеягьэм си гур зэщлэжысащ: «Шыкыжьем си махьшэ пльышлэуэ хьугуэфыгыгуэрэ есташ. Сыт ар шцэсшлар? Си шхьэм сехуэушцэжаш, насыпшэр! Сыт шыкыжьем апхуэдэ мылькукэлэ ишлэнур? Хэт ишлэрэ, а аузымрэ хьугуэфыгыгуэрэ эзыр-эзыру згьуэрэ кьэзгьуэушкыи хуэнт. Итланэ апхуэдиз хьугуэфыгыгуэрэ си закьуэ кьысылысынут».

Апхуэдизкэлэ си махьшэхэм хьугуэфыгыгуэрэ си гур шцэуэрт, сехуэушчэ шыкыжьем сыкьэлэжыш. «Ей, зи шыкыхьэр ин шыкыжьем! – зыхуэзгьэзаш абы. – Зи закьуэ гьуэгуэрыкьуэм сыт апхуэдиз махьшэ зэршышынур? Уэ ахэр пхуэсхуэнкыым. Шылар кьызытжыи нэхьыфлэ, шцэшми урикьуэнуш. Сыпсэуэу шцыгуэпшэнкыым кьысхуэшлар».

Шыкыжьем зыри жимылуэ махьшипшлэ кьызитыжри кьэнахэм я гьусэуэ и гьуэгуэ теуэжэжаш. Иджы махьшэ тхушлэ шлэт, дьшэрэ мывэ льяплэхэмкэлэ гьэщлэуэ. Абы сринасыпфлэт. Льябакьуэ шыкылуэ гьуэдиз кьэскулэну сьхуэнэмьсауэ, аргуэрэ нэпсеягьэм сызэшлэлулаш: «Заншлэу шхьэ семейлэуэрэ махьшэ тлошлэ е шшлэ кьызитыжыну! Хэт ишлэрэ, ахэри кьызитыжынкыи хуэнт. Апхуэдиз мылькукэлэ сыт абы ишлэнур?»

Аргуэрэ шыкыжьем сыкьэлэжыжэри желэлаш: «А махьшэхэр си тэмьшлэ зэршышр пшыгуэша хуэнкыым, пжэжэ? Абыхэм я хьэлэхэм фыуэ сышчыгуэзэши сакьэлэоплэш. Ахэр зепхуэну уэ кьэклэжыкышаш. Абы шыцу тлошлэ иджыри кьызытжыи нэхьыфлэ. Уэ махьшипшлэми урикьуэнуш».

Шыкыжьем зыри кьыспимыдыжуэ

Гуа бла Суу патчахны алтын чачлы кызы

Дудаланы Таубийни баяны, Тёбен Теберди

Бурун заманда бир мараучу болганды. Ол кеси ёлоп, жашчыгы бла кыатыны кыалгандыла. Жашчык да, Гуа, он жылындан башлап, атасыча, уста мараучу болганды. Кесини гитче салакчыгыгы бла кёкде учуп барган кыанатлыны атып, тюз кёзюндөн тийдире билгенди.

Кюн биринде Гуа сабийле бла ойнай турганлай, тайны да кётюрюучо бир деменгили кыш юслери бла учуп барганын кёргенди. Ол, эрлай садагынын тартып, кышну тюз кёзюно гинжисинден урганды. Кыш, доп деп, ойнай турган жашчыккылары алларына тюшгенди. Халк да, ол кышну юсюне басынып, улду тамаша болду. Тёрт жаш болуп, кышну кётюралмадыла.

- Эй, жигит! Сен муну элтип ханга кёр-гюстесиң, ол санга улду сауга берип, - дедице. Сабийле, кышну тётрегинден басынып, сюйрөп, ханга элдиле. Хан, чыгыш кышну кёргенде:

- Эй, жигитле, бу тамашаны кыайда тап-ханыз, муну ким ёлтюрюгенди? - деп сорду.

Сабийле бир ауздан:

- Ма бу кёзюндөн уруп ёлтюрюгенди, - деп,

Гуаны кётюрюдде. Хан:

- Жигит, несин марап атхан эдинг? - деди.

- Кёз гинжисин марап атханма.

Хан кышну башын кётюрюп кыараганда, ок аны он кёзюно гинжисинден тийгенин кёрдо. Жашчыккы махтап, ахшы сауга да берип ашырды. Кышну да кёрмюгө салдырды.

Жашчыккы, кыуанып, юйюне кыайтып келгенлей, ханы бир аман ниети кыулдукчу суу жолда тюрөп, кышну ханын соралды. Жашчыккы кышну ёлтюрюгенине махтап, хан берген сауганы да кёргозтюр кетеди.

«Зары тили учхан окыну хаада суугады», - дегенча, ханы аман кыулдукчусу, Гуаны жашлай окына алай усталгынына зарлап, ханга тил этгенди:

- Жюйюсхан! Сиз жашчыккыга сауга берип ашырганысыз, ол а: «Бу аман кыарт кышга былай сауга берген, алтын кыанатлы кышну ёлтюрюп келсем а не берлик болур эди?» - деп бара эди.

Хан, тилге кырап, олсагытдан Гуаны хан сарайыга чакыртханды.

- Жигит! Сен манга алтын кыанатлы кышну ёлтюрюп келтирмесен, мен сени ёмюрюнто бек жентил кысыха этерме, - деп, буйрук берди.

Жашчыккы, кыоркуп, келип, хапарны анасына айтды. Анасы:

- Кыоркыма, жашым! Атанг Айры-Сыртда алай кышланы кёрюучо эди, алай а, аланы атарча жууукыга ол бир да жанламагынды. Мен сени бурун таууккы кычыгырғанлай

уяттырма, сен танг атарга Айры-Сыртха чыгарса, сен гитчесе, алтынкыанат кышла сени кёрмезле, ол заманда иги марап атсаң, ханы буйругун толтурурса, - деп юйретеди.

Атхан огуу кёз гинжиден жазмаган жаш мараучу, танг атарга алтын кыанатлы кышлагга жетеди. Кысыла барып, бирини кёз гинжисинден уруп ёлтюреди. Келтирип, ханга бергенде, хан бютонда улду сауга берип, жашчыккыны махтады.

Жашчыккы, жангы саугасына кыуанып бара, биягы тилчи жолда тюрөгөнди. Бу жол жулк да айтмай озуп, ханга уа былай айтып келгенди.

- Жюйюсхан! Сен тели сабийлеге сауга берип, бийик дарахангы эниш этресе, Гуа, сени хыликты этип: «Таууккыга былай сауга берген, алтын мюйюзю бууно ёлтюрюп келсем а не берлик болур эди?» - деп бара эди.

Хан, бу жол да аны ётюрюгөне ийиныйп, мычымай, учу жашны сарайыга жыйдырады. Жаш, келип, аллында сюелгенде, хан анга былай айтады:

- Жигит, сен манга алтын мюйюзю бууно ёлтюрюп келтирмесен, мен берген саугаларымы да сыйыркыма, кесинги да дундандан таз этерикме.

Биягы юйге келгенде, болган хапарны анасына, жиярыгы келе, айтады. Анасы:

- Кыоркыма, жашым! «Тамчык Кыолада» жалаула бардыла. Алтын мюйюзю журла ол жалаулагга чыгыучудула... Аны атанг да кёр кёргенди. Ёлтюрюгө уа кёзю кыймагынды. Сен атангы жибек аркынын ал, ол буу, келип, жалаулада тузу ташланы жапар, ызы бла, суудан ичин, аууранлар, ол заманда сен жибек аркыны бир кыйырын ташка байла, кыалганын аны юсюне атсаң, барып, боюнуна чырмапыр, алай этмесен, тиймазса! - деп юйретеди.

Гуа, анасы юйреткенлей, аркынын алып, тауга чыгады. Алтын мюйюзю буу, суу ичин, ызына айланганлай, аркынын сыйып, бууно буруп алады. Аяклары бир бирине байлап, сюйрөп, таудан эндиреди. Ызы бла арбагы салып, ханга алып келеди.

Хан, жашны махтап, саугады да берип, бек эркелетеди. Болсада Гуа аны бла да кытулмады. Жашны жоюлурун сюйюп айланган ол аман адам, ханга келип, ма былай ётюрюккө айтды:

- Жюйюсхан! Сен манга ийинаймыса, сен сауга бергенликте, ол жаш, сени хыликты этип: «Мюйюзю эчкге муну берген хан, тенгизде юмюш кемелери жоюп айланган Суу патчахны алтын чачлы кызын алып келсем а не берлик болур эди?» - деп бара эди.

Гуагы ханы буйругу бу жол бютонда сур эди:

- Жигит, сен манга Суу патчахны алтын чачлы кызын келтирип келмесен, мен сени кер быкыгга керликме!

Жаш бу жол барып анасына хапарны айтханда, анасы бир тюрлю амал тапмады. Гуа атасыны кыабырына барып да сорду. Суу патчахны алтын чачлы кызын кыалай кычыгырга боллугун ол да билмей эди. Юч кюн бла юч кече аууздан сёз чыгармай тюрүп, тёртючю кюн Гуа жол азык элтирди. Кшинге да жулк билдирмей, ызындан итлени да юрдюрмей, чолпан жулдузга кырап, алгыш этип, жолга чыкты.

Жашчыккы, кетип бара, кыанаты сынып турган бир кышха тюрөбейди. Аны кыанатын байлап, тюрдурган да этип неди. Кеси жолуна тебирейди. Ол кыш аны ызындан:

- Сен мени кыанатымдан бир тюрк ал! Мен сени бир керегинге жарарма, - деп сёлешеди адам тилде. Гуа, кышну кыанатындан бир тюрк алады.

Андан ары кетип бара, суу толкун бир чабаккы суудан тышына атып турганын кёрди. Чабаккы элтип сууга бошлап, жолуна чыкғанлай, чабаккы, сууда терк тирилип, жашка айтады:

- Сен мени теримден бир кыабуку сыдырып ал, керек кюнюнгө ол бир затынга жарар.

Гуа, чабаккы айтханда этеди, аны терисинден бир кыабукуккы алып, кетип барганлай, бир тюрлю кычыгырған тауушу эшитеди. Ол тауш чыккан жерге барып кыраса, айшу тюрлю уяны эшигин таш бла жабып, тюрлю да балалары бла уяны ичинде сынсий турганын кёрди. Гуа, уяны эшигин ачып, тюрлюю, аны балаларын да ашдан тюрдурп, жолуна тебирегенлей, тюрлю, кеси кыуиругундан бир тюрлю алып:

- Ма муну бирегне ала бар! Сен муну отха жетдиргенингилай, кыайда болсанг да, мен сени кыатынга табылырма, - деди.

Гуа, тюрлюю тюрлюн да алып, кетип бара, тенгизни кыйырында бир кюмюш кемени кёрди. Жаш чабаккы тери кыабугун отха жетдиргенлей, ол чабаккы, жоюп, аны аллына чыгады. Гуа, аны сыртына минип, кишиге да элетмей, кемеге кытуугады. Анда сынчыл келип, алтынчач кызын жукулуп турганын кёрди. Гуа, шыбыртсыз, анга жетер чакыда, кызын мамул этети, жабу этип, кызыны да, аны шапаларын да уятады.

Алтынчач кызы, уянып, Гуаны кёргенлей:

- Сен кимсе? Не айланаса, бери да кыайдан чыктыганса? - деп, кыайгыгы кыалды.

Гуа, бир зат да жашырмай, жоюучу хапарн толусунлай айтды.

Кызы анга былай борч салды:

- Ахшы улан, ишин алай эсе, мен бу кемедө юч керө бугайым, юч керө да сен мени

тапсанг, мен да сен айтханы этерме.

Олсагытдан кызы думп болду да кыалды. Гуа аны иги кесек излеп, тапмай, жанында кышну кыанаты эсине тюрюшдө. Ол кыанаты кыйырын отха жетдиргенлей, кыш, учуп келип, кеме желкенге кыонду. Гуа анга:

- Бир затынга жарарма дегенин эсимдеди, кызын букыган жерин билдирге болуш, - деди.

Кыш, учуп кетип, кызыны буугла ичинде тапды.

Гуа кызын жаулук кыанатындан тутартузмаз, ол дагыда думп болду да кыалды.

Бу жол учу жаш, кёп сагыш эте турмай, тюрлюю кыуирук кызын отха жетдирди. Тюрлю ёпке солуу этип жетди. Гуа анга да былай айтды:

- Керек сагытында мен кыатынга табылырма деген эдинг, сау бол, келдинг. Энди кызын табаргы болуш.

Тюрлю, жуулуп кетип, кызын бир кыя тешике табып келди.

Ай энди уа жиберме деп, Гуа аны беллиден тутар такыйкыда, ол, чарс кибик, кёзге кёрюмөй кыалды.

Чабаккы манга бир керө жараткан эди, экинчи керө уа кыалай кыайнамы деп, Гуа арсар болуп турганлай, ол неси жоюп келди.

- Ай, мени ахшы чабагыым, игиликте жоюп чабагыым. Суу патчахны кызы, бугуп,

кесин манга тапдырмай тохтагында. Сен бир мадар этмесен...

Чабаккы, жулк айтмай, тенгиз толкунунга булганып, тереннге кирип кетгенди. Ол, Гуаны иги кесек да сакылатып, алтынчач кызын тенгиз тюрюнде, чокыракыла ичине кирип турганын тапханды. Аркысына миндирип, алып келди.

Кызы, Гуагы берген сёзюне кертичи болуп, аны айтханы бойсунду. Гуа аны ханга алып келди. Алай энди тенгиз патчахны кызы ол

хан бла аны хыйлачы ёзюрю учу жаша берген кыйынкыны иги биле эди. Кызы аланы хыйлачыны кеселерине жетдирир ючюн, ханы кесинден тилеп, халкыны жыйдырады. Сора ол, халкыны аллына чыгып, амаллыкчылары Гуагы этген артыкылыклары айтды. «Алай хан бла алай ёзюр тахта олтурургга угъай, кыабанла болуп, хурт-хурт этип айлангырга тийишдиле», - деп, сёзюн тауууду.

Халк: «Тюрлюк, тюрлюк!» - деп кычырды.

Хан бла аны зар кыулдукчусу, агъач тонгузла болуп, бир бирлерин кыууа, агъачка кетдиле. Гуа, Тенгиз патчахны кызын да алып, айтгышан мараучу да болуп, ашап-жашап кыалганды.

Кысыха чамла

Ашыгышлы кыргыз

Бир жерде келин келгенин, улду той-оюн, артыккысыз да сый-сыра, сыйлау улду болганын Хожага эшидиргендиле. Ол, чакырылык болура деп, уму т эте да турганды, алай болса да чакырылмазын ангылапханды.

Хожа, эки кюнден бери да ачырап турганын селбелдип, ашык-бушук этип, бир бош кыагытын конвертке салып, келин келген жерге, хаман чабып барганды.

- Не хапар, Хожа, нек гузбаса? - деп соргандыла.

- Юйно иесине кыагыт алып келгеним! - деп, аны ашыгыш халда юйно иесине узатып, кеси да эрлей отоуга ташайып, тюрлю-тюрлю ашарыкыладан, ичигден толду хант телинге олтурганды.

- Хожа, муну тышында жулк жазылмагынды да! - дегенди юйно иеси.

- Бек ашыгыш келгенин себебинден, тышында угъай, ичинде да жазылмагынды, - деп жууап этгенди.

Бусагытда кирди да

Хожа, кетип бара, жолда шухларны тюрөп кыалады да:

- Келингиз, мени юйюмю да бир таныгыыз, сыйлайым! - деп, аланы алып келип, юй аллына жетгендей:

- Тохтагыыз, мен юйге бир кирип чыгайым, - деп, кеси кирип кетгенди. Юйюне кирип, кыатынны хапарны айтханды. Алай болганылыкка кыатыны алагга ашатыр затлары болмаганын билдиргенинде, Хожа, экинчи эшикте чыгып кыанакыла кёрююрге уялып, кыатынны:

- Бар, кыатын, ол адамлары, «Хожа мында жокду», - деди, ызыларына кыайтар! - дегенди.

Кыатыны да, терезеден бери кырап:

- Сиз не сакылагыыз, Хожа мында жокду! - дегенди.

- Да, туура бусагытда, бизни аллыбызда бери кирди да! - деп кыанакыла даулашыргга кыалганыларынды:

- Энди неге даулашып турасыз, юйно арт жанында эшиги болуп, алайтын чыгып кеткен эсе уа! - деп кычыгырды Хожа.

Жайда аппа бла

Мени терезем ары жанында акация чаганды. Андан келген тапты ийис отоуму толтурганды. Кырасам, бал чибиле, аны голчоклерине кыонуп, «ж-ж-ж» деп, кыуанып жырлай. Мен билеме, ала бал жыйдыла.

Алада - ишич кюнде, бизде уа - солуу кюнде! Чорбат чыпчыкыла да, чырдыгы кыонуп, чоюлдейдиле. Бирде, учуп кетип, бир жумуш тындыра болура анасы, кыайтып келип, неге эсе да ыразы болуп, солуйдула. Бирде уа кыалкыгын иш да этедице.

Биз бюгон наныхкы жияргга барлыккыбыз. Андан сора уа - жууунургга.

- Айуула да барсада уа? - деп, кюледи эгешчигим Аслий.

- Теренине кирмегиз, - деп эгертеди амма манга, башыма кюн ётмезча, кылапак кылайлы.

Мен а кыоркымайма. Киши да кыоркымайды. Бизни бла аппа да барлыккыды сора. Аппа уа бир загдан да кыоркка билмейди. Урушда окына кыоркымагынды. Аны ненча майдалы, ордени окына, болганын билсиз, кыоркыккы болмаганына ышаныркысыз.

- Хайырсызла, жукуздан тойган болмазсыз ансы, тири тойюсюсюз, - дейди аппа. - Алай кюн кызгынын чыккысак игиди. Быйылча кызыну эрттеден бери да болмагынды мында.

Барабыз суу жагга бла ёрге, бирде аппаны оза, бирде уа артха кыала. Озаккы: «Ашыкмагыыз», - дейди. Артха кыалсак, саккалайды. Солургга тохтаган жерибизде аппа:

- Айуу акылылы жаныуарды, - дейди.

- Аппа, сен аны кыайдан билесе? - дейме.

- Бир керө, сизни тенгли да болмаз эдим, атама тагыламыда да, тилей кетип, биргесине кюшча тебирейбиз. Жолубуз а аман агъачны юсю бла эди. Агъачны бир ортасына жеткен болуп эдик, солургга тохтайбыз.

Ма бюгонча бир алмаз жай кюн эди. Тегерекде гебенекке уча, сенгирлене жырлай. Керте терекни кыатында эдик да, бал чибиле, башха таптыны сюйген кыурт-кыумурсха да аны юсюнде. Бир заманда бир мазаллы мор жаныуар кёрюндө. Тётерек, топчуккы кирик. Аны бизни таба келгенин биринчи мен эселеген эдим да, атама кёргозтюрдүм. Ол а: «Тейри, бу уа мамурашды - айуу бала. Кеси аллына болмаз, - деди.

- Солудуккы, аууздандык. Энди кесине эркин этейки журтун». Алай бла биз жолга чыккыдык. Кетип бара, ызыбызга бурулуп, кыарай-кыарай барабыз. Бир заманда терек тюрюнде бир улду ауана кёрюндө. Ол, балачыгын сермен ёрге кётюрдө да, кыуиругуна-кыуиругуна кыакыды. Сора жерге бошлап, бизни ызыбыздан кыарады. Ма алайды, анасыны айтханын этмеген кырккыууун алады.

Биз, кесибиз да тоюп, челекчиликтерибизни да толтуруп, юйге кыайтханда, кюн ортасы болуп тура эди.

Тюз да мени башымы кёргенлей, эгешчигим:

- Айуугга тобедизмиз? - деди.

- Хау, санга салам айта эди! - деп, кюлдо мени шухум Салих. Ол Аслийни кыозутургга бек сюеди.

Аслий бла амма этген вареныны биз кышында ашарыккыбыз. Бусагытда уа ала кеслери да ангыламайдыла жайгы кюнню бир кесекчигин миала банкалагга жия турганлары.



Кубковую победу принес защитник

«Спартак-Нальчик» – «Машук-КМВ» (Пятигорск) 1:0 (0:0). Гол: Шахмиев, 55.
«Спартак-Нальчик»: Шогенов, Мионов (Абидинов, 56), Мусуев, Шахмиев, Абазов, Магомедов, Каркаев (к) (Захарченко, 68), Медников (Алиев, 76), Михайленко, Ахриев (Машуков, 81), Тлулов (Гугуев, 46).

«Машук-КМВ»: Стажсила, Кабулов, Борисов, Джатиев (к) (Карибов, 77), Родионов, Парсаданиян (Муллер, 89), Ваниев, Фролов, Гыстаров, Ткачев (Волков, 79), Хугаев.
Наказаня: Мусуев, 85 – предупреждение.

Удары (в створ ворот): 6(3) : 9(4). Угловые: 4:4.

Лучший игрок матча: Халид Шахмиев («Спартак-Нальчик»).

Судьи: В. Ермаков (Краснодар), Р. Шустров (Крымск), Р. Кошко (Белореченск).

24 июля. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 450 зрителей. +26 градусов.

Кубок России на сегодняшний день единственный турнир, благодаря которому нальчане могут встретиться с командой премьер-лиги. Но для этого нужно пройти как минимум три этапа. Первый из них спартаковцы успешно преодолели благодаря единственному голу, забитому защитником-новичком Шахмиевым после подачи углового. Хотя до этого еще в первом тайме могли отличиться Медников, Тлулов и Ахриев (дважды). Им, как, впрочем, пару раз и игрокам гостей, не хватило точности.

После гола особо опасных моментов соперники не создали, и «Спартак» довел матч до победы. Теперь в 1/64 финала Кубка 8 августа он встретится с «Ангустом» из Назрани.

Хасанби Биджиев, главный тренер «Спартак-Нальчик»:

«Спартак-Нальчик»: - В самом начале мы провели очень хорошую атаку, но не смогли ее завершить. После этого успокоились, подумали, что все будет именно так продолжаться все 90 минут. Соперник в первом тайме владел инициативой, но в перерыве мы внесли коррективы и очень активно начали второй тайм. В итоге это принесло свои плоды – сразу забил гол. Есть моменты, которые радуют, это, что проскальзывает эпизодами в атакующих действиях. Но самое важное – нам нужно стабилизировать оборонительные действия, чтобы не было провалов по 5-10 минут. Мы продолжаем комплектование, нужны люди еще как минимум на две позиции.

«Спартак-Нальчик». Рейтинг

Теперь с корректировочными коэффициентами

Начался очередной футбольный чемпионат. Это достаточная причина для того, чтобы возобновить наш рейтинг «лучший футболист».

Основа конкурса осталась прежней: три фокус-группы – экспертная, редакция и болельщицкая – в каждом матче определяют тройку лучших игроков. За первое место начисляется 5 очков, за второе и третье места – соответственно 3 и 1 очко.

Но есть и кардинальное отличие от прежней процедуры. Администратор сайта болельщиков нальчикского «Спартак» Денис Яблонский внес предложение – связать начисляемые очки с итоговым результатом матча. То есть, базовые очки будут умножаться на коэффициент. В победных матчах коэффициент будет 3, а в ничейных – 2. Очки в проигранных матчах корректировке подвергаться не будут.

В первой игре в Краснодаре спартаковцы одержали победу. Два гола из трех, в том числе и победный, забил форвард Ислам Тлулов. Неудивительно, что во всех трех анкетах он назван первым. Сайт болельщиков дополнил список Ахриевым и Каркаевым. У экспертов в тройку попали Михайленко и Магомедов. А в редакционном списке значатся Ахриев и Михайленко. Лучшим игроком матча с 45 набранными очками стал нападающий Тлулов.

В июле осталось провести всего один матч. Поэтому шансы Тлулова стать лучшим игроком июля кажутся абсолютными.

Лучший футболист июля (остался 1 матч)

Футболист	Очки
Тлулов	45
Ахриев	18
Михайленко	12
Каркаев	3
Магомедов	3

Греко-римская борьба

Спортсмен из Кабардино-Балкарии Аюес Гоников включен в состав сборной России для участия в первенстве Европы по греко-римской борьбе среди юношей.

Воспитанник терской школы борьбы будет представлять нашу страну в весовой категории до 76 кг.

Первенство Европы пройдет в Сараево с 28 по 30 июля.

Современное пятиборье

В Португалии прошел чемпионат Европы по биатлону и триатлону (разновидности современного пятиборья), на котором отличился представитель Кабардино-Балкарии.

Биатлонец Мурат Гучаков завоевал бронзовую медаль в биатлоне (бег и плавание) среди спортсменов в возрасте до 15 лет. В этой спортивной дисциплине участника сначала бежали 800 метров, потом преодолевали 100 метров вплаву по морю, а затем снова бежали 800 метров. Тренирует спортсмена Виталий Корзилов.

Легкая атлетика

Чемпионка мира в прыжках в высоту Мария Ласицкене (Кучина) одержала победу на этапе Бриллиантовой лиги, который проходит в Монако.

На этот раз наша легкоатлетка с первых попыток взяла все высоты подряд до двух метров включительно. До этого рубежа с Мариной добрались еще две спортсменки

– украинка Юлия Левченко и чемпионка мира в помещении Вашти Каннингхэм из США. Однако обе не справились с двухметровой высотой. В итоге Левченко по разнице затраченных попыток стала второй, а американка третьей.

Ласицкене уже в ранге победительницы заказала 2,05 метра и со второй попытки справилась с этой высотой, установив рекорд стадиона в Монако, который продержался с 1991 года. Мария на этом не остановилась и трижды штурмовала рекорд России, но пока высота 2,08 ей не покорилась, хотя в третьей попытке она была очень близка к успеху.

Этап Бриллиантовой лиги в Монако стал 14-м турниром, который выиграла Ласицкене в этом сезоне.

Вольная борьба

Серебряный призер Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро Анишур Гедуев пропустит предстоящий чемпионат мира по вольной борьбе в Париже.

Как сообщил главный тренер сборной России Дзамболат Тедеев, Гедуев в этом году будет отдыхать, так как перенес операцию на мениске, еще полностью не восстановился и только недавно начал тренироваться.

Чемпионат мира пройдет во Франции с 21 по 26 августа.

Дзюдо

Дзюдистка из Кабардино-Балкарии Инна Танашева в составе сборной России стала серебряным призером проходящих в Турции Сурдлимпийских игр.

В командном турнире россиянки, в составе которых в весовой категории до 52 кг выступала Танашева, дошли до финала, где проиграли со счетом 2:3 команде из Украины.

Стартовали с трех забитых голов

«Кубань-2» (Краснодар) – «Спартак-Нальчик» 1:3 (1:2). Голы: Тлулов, 6 (0:1), Джумаев, 12 (1:1), Тлулов, 37 (1:2), Михайленко, 90+4 (1:3).

«Кубань-2»: Москаленко, Новак, Закиров, Журавлев (к), Тюфяков, Каусаров, Джумаев (Почтарев, 57), Волчков (Завезин, 74), Майрович (Понамарев, 74), Митрохин, Сидоров (Нурисов, 74).

«Спартак-Нальчик»: Шогенов, Мионов, Мусуев, Шахмиев, Тебердиев (Абазов, 35), Магомедов, Ахриев (Захарченко, 79), Каркаев (к) (Машуков, 81), Михайленко, Тлулов (Гугуев, 73).

Наказаня: Сидоров, 31, Журавлев, 57, Каркаев, 76, Новак, 76, Магомедов, 86, Гугуев, 90, Каусаров, 90 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): Угловые: 5 (3, 1 – перекладина, 1 – штанга) : 13 (8, 1 – перекладина). Лучший игрок матча: Ислам Тлулов («Спартак-Нальчик»).

Судьи: А. Зубов (Азов), В. Охрименко, И. Холми (оба – Майкоп). 20 июля. Краснодар. Стадион «Труд». 150 зрителей. +27 градусов.

Старт сезона в Краснодаре у спартаковцев получился неплохим. Хотя нальчане и встречались с командой, занявшей в минувшем сезоне последнее место, не стоит забывать о том, что в нынешнем составе они собрались лишь пару недель назад. При этом серьезной перестройке подверглись все линии команды.

Отправленный на острие атаки Тлулов едва не отличился на 4-й минуте, обокрав защитника, но не попал в ворота. Через минуту он же с близкого расстояния бил в ближний угол, но мяч от защитника ушел на угловой. Результативной оказалась третья попытка форварда. Получив пас в штрафной от Ахриева, он на замахе убрал защитника и с левой низом пробил точно в ближний угол.

Молодежь «Кубани» на удивление быстро пришла в себя и ответила голом в ворота гостей уже на 12-й минуте. Проход с левого фланга завершился прострелом, после которого первый удар Джумаева пришлось в штангу, а вторым он отправил мяч в сетку. А через три минуты краснотарцы едва не вышли вперед, но после розыгрыша углового спартаковцев спасла перекладина. Еще раз хозяева беспосебножили Шогенова на 34-й минуте, когда голкипер парировал опасный удар в ближний угол. А затем вновь заявила о себе связка Ахриев-Тлулов. Полузащитник сделал пас на ход нападающему, тот вышел один на один и хладнокровно разобрался с вратарем. До перерыва еще пару моментов

было у активного Михайленко, но оба его удара не достигли цели.

В начале второго тайма спартаковцев от гола вынес спас Шогенов, выигравший дуэль у вышедшего с ним один на один Почтарева, и больше каких-то серьезных моментов у ворот гостей не возникало. А вот на противоположной половине поля их хватало. Сначала Тлулов выкатил мяч под удар Ахриева, но хавбек не воспользовался «ответкой» форварда и пробил намного выше ворот. Затем сам Тлулов головой пробил прямо во вратаря, а Каркаев не попал в верхний угол. Едва не сотворили гол и вышедшие на замену Машуков и Алиев. Первый навесил, а второй замыкал передачу головой на дальний штанг, но пробил в перекладину. И все же мяч в третий раз оказался в сетке ворот кубанцев. Уже в компенсированное время Гугуев убежал от защитников и сделал точную передачу на набегавшего Михайленко, который не промахнулся.

Результаты остальных матчей 1-го тура: «Анжи-2» – «Черноморец» 1:1; «Афипс» – «Машук-КМВ» 1:0; «Армавир» – «Краснодар-2» 3:0; «Академик» – СКА 1:2; «Динамо» (Ст) – «Ангуст» 1:1; «Чайка» – «Спартак» (Влкс) 1:0; «Биолог-Новокубанск» – «Легион-Динамо» 0:1.

В пятницу, 28 июля «Спартак» дома сыграет со ставропольским «Динамо». Начало матча в 18.30.

В заявке 25 игроков

В заявку нальчикского «Спартак» на сезон 2017-2018 года включены 25 футболистов. Из прошлогоднего состава в команде остались полузащитники Алим Каркаев, который стал капитаном, Хасан Ахриев и Магомед Шаваев, защитник Тимур Тебердиев, нападающие Магомед Гугуев и Ислам Тлулов, а также голкипер Имран Карданов. Вернулись из аренды Хачим Машуков, выступавший за «Чайку», и игравший за «Ангуст» Астемир Абазов.

Кроме того, контракты с клубом заключили голкипер Борис Шогенов из майкопской «Дружбы», защитники Магомед Абидинов («Машук-КМВ»), Идрис Мусуев, Халид Шахмиев и Чингиз Магомедов (все – «Ахмат»), хавбеки Станислав Захарченко («Мордовия»), Дмитрий Михайленко и Вениамин Медников (оба – «Черноморец»), Сергей Мионов («Текстильщик» Иваново) и нападающий Руслан Алиев («Машук-КМВ»). Также в заявку включены шестеро молодых игроков из дубля. Это голкипер Руслан Татаров, защитник Алан Лелюкаев, полузащитники Эльдар Илистинов и Азамат Бербеков, а также нападающие Аскер Курманов и Темирлан Тлепшев.

Пиковых точек все меньше и меньше

В 17-м туре футбольного чемпионата республики важнейший матч был проведен в Баксане. «Автозапчасть» на своем поле встречалась с сармаковским «Союзом». Противостояние этих клубов было основным в сезоне 2016 года. Кому-то большие удались кубковая кампания, кто-то преуспел в чемпионате. И в матче первого круга градус кипения привел к ничейному результату. Сейчас все оказалось проще и примитивнее. Лидер сыграл сверхуверенно и добился очередной крупной победы.

Поражение стоило «Союзу» места в лидирующей тройке. Его обошел аргундский «Бедик», крупно обыгравший «Баксан». Свой матч выиграл и «Тэрч», не позволивший еще дальше оторваться «Автозапчасть». Матч с «Союзом» и был одной из таких пиковых точек. Потеря очков не состоялась. А таких пиков осталось раз-два и обчелся. И есть опасения, что даже стопроцентный результат «Тэрча» в оставшихся матчах (в том числе и победа над «Автозапчастью») не может ничего гарантировать. При желании можно сравнить «кабардино-балкарскую зарубу» с противостоянием мадридского «Реала» и «Барселона». Мало выигрывать самому,

нужно еще ожидать топтания на месте у конкурента.

Топонимические преобразования прохладенской команды явно пошли ей на пользу. Пусть она пока не стала выигрывать, но и проигрывать перестала. В очередном туре «Прохладный» сыграл вничью с экзотическим счетом 5:5 в Псыгансу. А здесь никому уютно не бывает.

В 18-м туре интерес представляет матч между «Баксаном» и «Тэрчем». По турнирной таблице шансов у хозяев немного. Но желание помочь землякам из «Автозапчасть» может подячь мотивационную составляющую на задерзавшую высоту. Поглядим.

Результаты 17-го тура: «Псыгансу-ДА-ДОУ» – «Прохладный» 5:5; СК «Атажунский» – «Къундетей» 2:3; «Нарт» – «ЛогоВАЗ» 3:5; «Автозапчасть» – СК «СЮОС» 4:1; «Тэрч» – «Жулдуз» 4:0; «Велес-СДЮСШОР» – «Родник» 2:1; «Бедик» – «Баксан» 4:0; «Керт» – «Псыко» 5:2.

Виктор Шекемов.

Что за идеалы и принципы у нас, людей третьего тысячелетия? Покорить космос, освоить глубины океана, спасти человечество от голода, изобрести лекарство от рака? Нет. Большинство моих современников руководствуются принципом трех «П»: показуха, понты, пиар. Можно в любом порядке, не суть важно.

Вот, скажем, одна моя знакомая семья: всегда стремятся поменять машину на новую, смартфоны должны непременно быть самой распродаваемой модели, одежда обязательно в бутиках покупается, на рынок за едой не ходят, отпуск обязательно за границей. Причем все это в кредит, и живут на съемной квартире.

Все попытки не то что образумить, а просто завести разговоры на эту тему, отменяют избитыми банальностями из Инета и рассуждениями о том, что от жизни надо брать все, сейчас, и самое лучшее, чтобы все видели, какой ты успешный и интересный человек.

Короче, не понимаю я таких приоритетов, не понимаю. И никогда, наверное, не пойму.

Раиса.

На одном месте работаю уже больше десяти лет. Со всеми коллегами замечательные отношения, по сути, дружеские, за одним исключением. А ведь сперва очень прекрасно все начиналось: хорошая коллега, квалифицированный сотрудник, приятный человек, всегда находилось множество тем для общения. И легкость была, и оптимизм, и жизнерадостная такая беззаботность. И поэтому всегда с радостью общалась, выслушивала, давала советы. Но внезапно и очень как-то стремительно ситуация изменилась: теперь общение с ней не то что радость приносит, а реально начинает раздражать.

Не все гладко у нее с мужем, за которого, кстати, она вышла замуж вопреки всем предупреждениям семьи и родни. Откровенно говоря, она терпит настоящие унижения и предательство. И вроде сама все это прекрасно осознает, но менять ничего не может и не хочет. По-моему, она уже настолько вошла в роль униженной и оскорбленной, что ей в ней даже комфортно. А я уже не в силах вы-

слушивать, обсуждать, переживать одни и те же проблемы. А других тем для общения у нас теперь нет: она слушает других вполуха, а чаще всего, вообще не слушает, а потом опять начинает перемалывать свою ситуацию. Собственно, как бы вы отреагировали на бесконечные жалобы близких друзей с нежеланием чего-то менять?

Ощущения, честно признаюсь, меня уже тяготят. Хотя, не скрою, бывают мысли, что это может быть такая черствая? Нет, ну а с другой стороны, вот как бы вы реагировали на бесконечные жалобы близких друзей с нежеланием чего-то менять, а просто, я не знаю, с каким-то махистским чувством переливать одно и то же из пустого в порожнее? И почему я должна быть постоянной аудиторией для таких жалоб? Я так считаю, что если тебе что-то не нравится, то надо что-то менять. Если же ты не хочешь перемен, тогда уж смиришься, и терпи. Молча. Не досажая другим.

З. Г.

Счастье заключается не в том, чтобы найти/получить желаемое. Счастье в пути, который ты проделываешь, пока стремишься к получению желаемого. Сколько раз мы хотели чего-то? У нас горели глаза, мы стремились к цели, а получив желаемое, мы устремляемся дальше, к достижению новых целей...

Именно поэтому я и говорю, что счастье – это путь... Это каждый миг, который ты проживаешь. Ведь моложе и красивее мы никогда больше не будем, чем здесь и сейчас, и каждый момент ценен тем, что он неповторим и жизнь наша неповторима и финал нас всех ждет, но когда и где – не знаем... В этом и ценность, вот почему нужно смаковать и наслаждаться каждым мгновением и не загоняться мыслями о будущем и уж тем более о прошлом.

Mariyana Nago.

Здравствуй, дорогая редакция! Раньше мне казалось, что давать советы – это так легко, особенно когда у меня все хорошо. Мне 26 лет. У меня есть подруга. В тот момент моя подруга встречалась со своим молодым человеком уже 3 года. Ей хотелось определенности, а он вроде бы и собирался жениться, готовился к свадьбе, благоустроив спальню для себя и будущей жены, делал ремонт в родительском доме, но как такового предложения о замужестве не поступало. Они встречались и общались, и казалось, дело к этому и идет. У него были свои недостатки, на которые она не обращала внимания. Он не был из богатой семьи, всего достигал своим трудом. Она его любила, уважала, отзвываясь о нем очень хорошо. Показывала фото его результатов в ремонте, ну, в общем, радующий, на все руки мастер, молодец! А потом случился вот какой момент: к ней стал свататься один молодой человек. Интеллигентный, образованный, готов жениться. И вот она спросила у меня совета, как быть, кого выбрать. Я, у которой был жених, с которым мы потихоньку готовились к свадьбе, с высоты своей колокольни говорю: «Как ты можешь рассматривать кого-то другого, а как же верность? Вот я люблю своего и на других не смею даже смотреть».

Так вроде слушаешь, даю правильный совет. И вот что случилось дальше. Она послушала моего совета, не стала рассматривать «варианты», а осталась со своим парнем. Время шло, о свадьбе ни слова. Он трудился, работал, менял старую машину на новую. Пришлось, стал внешне привлекательным. Вокруг него стали крутиться девушки, хотя раньше его не замечали. Вот так он познакомился с другой и, недолго думая, женился. А моей подруге сказал: «Извини, я полюбил другую». Она очень переживала случившееся, была подавлена. Сейчас он счастлив, у него семья и ребенок. А она так никого и не нашла. Вот и давай после этого советы. Может быть, она тоже была бы уже замужем с тем, другим, если бы не мой совет.

А.

Фатима Хацуква.

Однажды человек посадил розу. Доброжелательно за ней ухаживал, каждый день поливал с любовью, окучивал... И вот наступил тот момент, когда появились бутоны. Увидел человек бутон, обрадовался... и вдруг заметил шипы на стебле. «Как же может дать красивый цветок стебель, украшенный шипами», - задумался он. Отчаялся наш «садовник», и перед самым моментом, когда должна была распуститься роза, забросил свое дело. Он перестал ухаживать за ней, и роза погибла. МОРАЛЬ: внутри каждого из нас есть Роза! Божественное начало, прекрасное и нечто удивительное! Они прорастают через эти самые шипы, наши ошибки, делая нас КРАСИВЫМИ внешне и внутренне! Просто не каждый из нас способен увидеть эту красоту! И не каждый, увы, дает возможность этому прекрасному выйти наружу.

К сожалению, многие из нас, смотря на себя, видят только эти шипы. Отчаиваются. Так и существуют с мыслью о том, что они «сорняки». А ведь главное в любом человеке заключается в умении увидеть в другом сквозь все шипы и колочки ту самую Розу! И дать человеку понять, что он нечто прекрасное и удивительное! И что для кого-то он является истинным счастьем!

Давайте поможем друг другу находить в каждом из нас настоящую красоту, ту самую розу, которая сделает и нас, и окружающих людей, и весь мир чуточку добрее, светлее и теплее! Ведь это должен уметь каждый, кто называет себя Человеком!

Алена Кумыкова.

ПТИЧКА

Лежу, дышу, кричать хочу.

Лежу... последний вздох....

Летать хочу.

Еще вчера парил я

По небу, голову сломя.

О, Боже мой, ну что со мной?

Сломались два моих крыла.

По телу дрожь, по телу холод

И тут я слышу голос Бога:

- Перед тобой одна дорога,

Одна земля, одна мечта!

Глаза закрылись...

Воруг – малыш!

Стоит, и смотрит, и кричит,

что птичку он наизел больную

и должен вылечить ее! ...

Не знала раньше никогда

Такого нежного тепла:

Меня лечили и кормили,

Меня поили и любили.

А раньше я жила лишь в страхе.

Боялась всех,

Боялась вся.

Теперь мой мир перевернулся,

Я видеть стала и дышать!

Я слышать стала, петь, летать!

А после мой родной малыш

меня на волю отпустил,

Свободу жизни подарил.

И я теперь лечу вперед,

Лечу все вверх, и вверх, и выше

И не забуду никогда,

Ту душу, что спасла меня!

Ашот Исраэлян.

Бедность и Москва приучают женственность к саморегуляции народными средствами. Визиты в салоны красоты в столице сводятся к жестко регламентированному минимуму. Стрижка планируется в строгом соответствии с лунным календарем без права на ошибку. Из благоприятных лунных суток следует выбрать самые благоприятные. Так дней десять назад календарь пообещал стрижущимся девам не просто шелковистую как у коня гриву, но и улучшение работы пищеварительной системы организма, и собственно самого коня – белого, с принцем впридачу. Фраза «Визит к парикмахеру в этот день станет началом новой «красивой» жизни в вашей жизни» таки убедила меня внепланово сесть под ножницы первого попавшегося дипломированного мастера-стилиста Гули и безжалостно отсечь сантиметров пять от моей шевелюры. Без челки, потому что с челкой это уже «креативная стрижка», входящая в компетенцию вип-мастера-стилиста, роскошь которую я не смогла бы оправдать даже верой в астрологию. И вот, короткая вторую неделю после цирюльни, мучаясь изжогой и продолжая владить жалкое существование, вера эта изрядно пошатнулась. А зря...

После тяжелого трудового дня, прямо на выходе из душного оупенспейса, я встретила его – принца с волшебным именем «Магомед» на белом «Мерседесе» под номером

001. Зачарованный магией моих укороченных волос, Магомед не просто перекрел мне пути к отступлению, заодно он создал маленькую пробку, встав на единственном выезде с парковки и вынудив меня вступить с ним близкий контакт.

- Ты такая красивая, что я влюбился. Разу,

- сказал Магомед, выходя из авто.

- Пожалуйста, уберите машину.

- Только если ты сядешь в нее, - сказал

Магомед, открывая передо мной дверь в авто.

- Я не сажусь в машины незнакомых Магомедов.

- Не бойся, я не причиню тебе зла. Я подарю

тебе красивую жизнь. Соглашайся, - сказал

Магомед фразу из календаря стрижки.

Сработало, подумала, я. Вот она, долгие

вита, только руку протяни и тело вмести в

«Мерседес». Но тут я увидела свое отражение

в стеклах открытой двери: штаны у покорительницы

мужчин свисали с худого зада мешочком,

глаз дергался, а само лицо выражало

мировую скорбь. Соответственно, принц либо

врет, либо плохо видит, либо извращенец.

Зачем мне сладкая жизнь, основанная на

извращенной лжи, подумала я и гордо от-

казалась.

Магомед обиделся, хлопнул дверью и

ухеал. А я осталась пролетаркой на грани

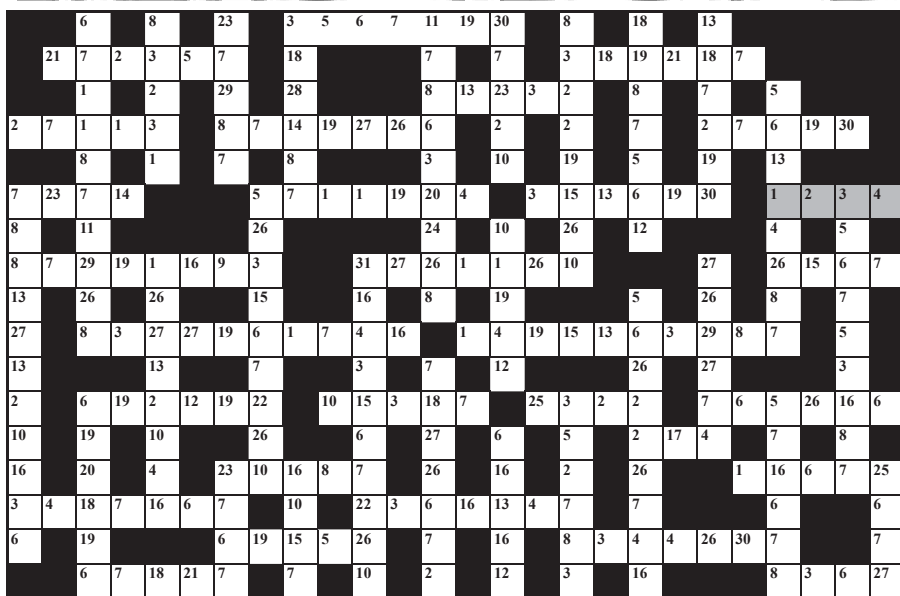
нервного срыва. До следующей стрижки. А

пока, Луна, к тебе претензий нет.

Элина Печонова.



К Л Ю Ч В О Р Д



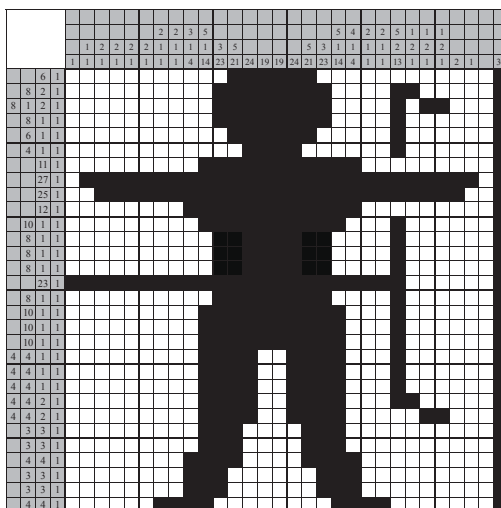
Все буквы в ключевом слове зашифрованы цифрами от 1 до 31. Первые четыре буквы открывают ключевое слово «С.ЛОН». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
С	Л	О	Н																												

Венгерский кроссворд

- Как называют максимальное приращение человеком своих усилий, способностей или знаний в какой-либо деятельности? (10)
- Огородное «страшилище» (6)
- До 1980 года это африканское государство называлось Южная Родезия. А как сейчас? (8)
- То, что добавляют в кушанья для придания лучшего вкуса (8)
- Как называется временной период, когда дороги становятся малопроходимыми от грязи из-за дождей или таяния снега? (9)
- Как называется процесс приведения убедительных доказательств и доводов в пользу чего или кого-либо? (11)
- Народное название христианской церковной службы, совершаемой в первую половину дня? (6)
- Каждая особь этого похожего на кузнечика вредителя ежедневно съедает количество растительной пищи, равное ее собственному весу? (7)
- Как называется самая холодная часть холодильника? (9)
- Вычурность, неестественность поведения одним словом (10)
- Эту легкую прозрачную сетчатую ткань применяют для производства занавесок (4)
- Как медики называют состояние, характеризующееся общей слабостью, повышенной утомляемостью и неустойчивым настроением? (7)
- Как называется музыкальная композиция, состоящая из музыки к опере, балету, кинофильму? (5)

Рисунок японского кроссворда в №29



Е	Н	А	Л	Р	А	Ю	А	Д	Ь	Т	Б	Я
Р	И	М	С	А	Н	А	Ч	Т	Л	Ю	Д	Н
Н	О	Ш	О	Б	Ч	С	Ь	О	Г	П	Е	О
Ч	С	Т	С	О	А	А	М	О	И	Р	Б	О
У	Ж	Ь	Т	С	И	Т	А	Ы	В	П	Р	Ь
А	Б	Л	А	Н	О	В	К	Ч	И	Е	И	П
Н	И	Л	К	Ю	С	А	Б	В	Н	А	И	Р
У	П	И	И	Ю	Н	И	О	У	Ж	В	А	
Г	К	З	О	Т	О	Ж	Е	З	М	С	А	К
А	Л	О	Р	А	Н	И	П	В	Е	А	Д	О
Е	О	М	Б	Ц	А	В	С	Б	Е	С	У	Г
Р	А	З	Т	И	В	О	Б	А	А	Т	Е	Я
Т	С	П	У	А	К	Д	М	И	З	Ь	Н	И

- Как называется манера действовать, способ поведения, возникшие в результате многократного повторения? (8)
- Документ, содержащий объединенные данные, к примеру, о преступлениях, совершенных за сутки (6)
- Как еще можно назвать границу? (7)
- Как называется процесс взросления, достижения зрелости? (10)
- И автомобильный, и заводской, и паровозный, и название газеты железнодорожников (5)
- Как неодобрительно называют человека, склонного к показной франтоватости и уделяющего чрезмерное внимание внешней стороне жизни? (5)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в №29

Телефонистка. Отверщение. Физиономия. Профсоюз. Импазантность. Физиология. Конформист. Вызетка. Скрещивание. Доберман. Гиперинфляция. Штатив. Мормышка. Заявление. Захват. Оборотень. Румба. Казначей. Выдумка. Шопен.

ПАРОЛЬ: «Либо корму жалеть, либо лошадей».

Улыбнись!

Школа с IT-уклоном. Запись в дневнике: «Отвратительное поведение. Исходники в школу!»

- Ты куда собрался?
- Замуж...
- А что вещей так мало?
- Так я ненадолго...

Астрологический

прогноз на 26 июля – 1 августа

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Все вопросы и проблемы решаются сами собой. Ваши мысли должны быть свежими и объективными, поэтому не стоит перетруждаться и нагружать себя дополнительной работой; старайтесь хорошо выспаться и отдыхать. Благоприятное время, чтобы избавиться от хвостов и навестить улушенное, но спешить не надо.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Не лучший период, чтобы загружать все свои мысли делами. Поэтому если у вас есть шанс на месяц увильнуть от выполнения своих рабочих обязанностей и сбегать далеко, то не сомневайтесь ни минуты, берите самое необходимое – и вперед! Но если такой возможности нет, стоит подумать над тем, как хотя бы немного разгрузить себя.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

На горизонте нарисовалось столько перспектив, что просто невозможно отказаться от шанса добиться новых высот. Для этого даже не нужно будет нагружать себя дополнительными обязанностями, необходимо просто включить фантазию и подойти к решению рабочих вопросов творчески и неординарно.

РАК (22 июня – 22 июля)

Весомая денежная прибыль может поступить к вам из совершенно неожиданного источника. Самым правильным решением будет вложение средств в недвижимость и инвестиции в человеческий капитал. К примеру, в получение второго образования. Некоторым из вас это сулит неплохие перспективы в плане карьерного роста.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Сейчас вам лучше не заниматься широко-масштабными проектами и важными сделками – перенесите или даже отложите их на неопределенный период. Прислушайтесь к советам и мнению старших и опытных людей, которым вы доверяете как себе. Когда у вас не будет сил и вдохновения, именно они подскажут лучшее решение ваших проблем.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Не удивляйтесь, если ваши коллеги будут постоянно просить вашего совета или помощи. Никто лучше вас этого не сделает. Будьте терпеливы, вам это возрастет. Непрерывный поток рациональных идей и предложений станет неплохим поводом для демонстрации своих профессиональных способностей и карьерного роста.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Представители вашего знака всегда жаждут больше эмоций, больше впечатлений, больше денег, больше друзей. И в данный период вам это обеспечено. Но не стоит бежать вперед паровоза, пусть все идет своим чередом, а вы просто качественно выполняйте свою работу. Если чувствуете, что вам чего-то не хватает, попробуйте заняться чем-то новым.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Возможно, громкий успех застигнет вас врасплох, но будьте готовы принять такой щедрый подарок судьбы достойно. Для тех, кто только устроился на работу, профессиональный старт будет ровным и гладким. А те, кто ищет подходящие вакансии, должны обратить внимание на что-то экстраординарное, что-то нетрадиционное. Именно там вас ждут удача и успех.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Чем больше будут ваши запросы, тем больше вы получите в итоге. Вам нужно знать себе цену и не соглашаться на малое. Вам представится возможность рассмотреть несколько вариантов однократных и быстрых заработков. Если эти предложения не будут противоречить вашим принципам и не отнимут много времени, можете смело соглашаться.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Звезды советуют никому не рассказывать о своих планах, поскольку они у вас грандиозные, и не каждый человек из вашего окружения может этому порадоваться. Зато удача будет следовать за вами по пятам. Так что смело мечтайте, планируйте, достигайте. Тем из вас, кто решил взять отпуск, тоже не о чем беспокоиться: можете позволить себе отдохнуть.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Представители вашего знака – самые эффективные генераторы идей, но вам просто не хватает смелости для воплощения их в жизнь. Стоит уяснить, что ваше будущее зависит исключительно от того, сумеете ли вы сделать первый шаг или нет. Прекратите сомневаться в собственных способностях и приступайте к действию. Будьте уверены в себе и в своих силах.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

В этот период вы можете отправляться отдыхать или в путешествие со своей семьей или с друзьями, если вы еще свободны. Звезды обещают вам море незабываемых впечатлений и неповторимых эмоций. Так что хватит сидеть и жаловаться на скуку, на отсутствие денег или хорошей компании, начинайте действовать!

Совсем скоро нальчикскому «Арбату» – пешеходной части улицы Кабардинской, исполнится год – в начале прошлого сентября, в юбилей государственности республики состоялось торжественное его открытие. Хотя на самом деле улица Кабардинская – одна из самых старых улиц Нальчика. Ее история началась еще до революции: центральная улица слободы Нальчик называлась Воронцовской – по имени царского наместника на Кавказе князя Воронцова, но уже в 20-х годах получила свое нынешнее название. Была она всегда оживленной, ведь здесь находились купеческие лавки и городской базар.

С приходом Советской власти она преобразилась: появились новый кинотеатр, благоустроенные прогуляры и лавочки. Как и весь город, улица сильно пострадала во время войны, но после победы раны, нанесенные ей боями и бомбежками, вылечили, и Кабардинская вновь стала излюбленным местом для прогулок горожан; по вечерам здесь нередко играл оркестр. Но время шло, и как-то постепенно отдыхающий люд стал перемещаться в городской парк, ведь там были не только оркестр, но и аттракционы, танцы, аллеи в цветах... Улица ветшала, годы постепенно превращали ее в обычную старую улицу, с разрушенным и фасадами домов, сломанными ставнями на окнах и кое-где выпавшими из стен кирпичами. Был закрыт, а позже пострадал от пожара легендарный кинотеатр «Победа»...

Блеск и нищета нальчикского «Арбата»

Планы реставрации некогда главной улицы столицы республики обсуждались годами, и наконец весной 2014-го на заседании городского градостроительного совета был поднят вопрос о превращении исторической части улицы в пешеходную зону. Предполагалось, что протяженность ее составит 500 метров – от ул. Ногмова до ул. Кешокова. Перед кинотеатром «Победа» планировался плоскостной фонтан, при отклонении воды становившийся частью дорожного покрытия. Кроме этого, здесь предполагалась летняя эстрада, детские площадки, цветники. Увы, не все планы удалось осуществить, но, несмотря ни на что, в назначенный срок прошло торжественное открытие отреставрированной и переделанной улицы Кабардинская. Само открытие прошло грандиозно. Чего там только не было: танцы, выставки художников и мастеров, клоуны, аниматоры, звезды эстрады. Вот как об этом событии писала наша газета год назад: «...А после того, как Юрий Коков и Олег Белавенцев перерезают традиционную красную ленточку, Кабардинская оживает... Полукилометровая зона от улицы Кешокова до улицы Ногмова сказочно преобразилась, и разнообразием представленных на ней дизайнерских идей являла настоящее пиршество для взоров. «Музыкальный» дорожный переход, выполненный в виде черно-белых клавиш, скрипичных ключей и нот, стилизованные под дилжансы кафе, дорожная плитка, клумбы и газончики, фотозабор, фонтан, элегантные лавочки и

фонари, огромные афиши в гражданском до-революционном шрифте и в дореформенной орфографии, детский сквер с прорезиненным покрытием, настоящие шахматы с гигантскими фигурами, огромный витражный зонтик – чего здесь только нет!»

«ВОСХИЩАЮСЬ, ВОЗМУЩАЮСЬ...»

Вряд ли найдется хоть один житель Нальчика, который за прошедший год не побывал на местном «Арбате». И, конечно же, каждый теперь имеет свое собственное мнение об этой нальчикской достопримечательности.

Роман Миронов, музыкант:

Кабардинская сделана достаточно плохо: все эти магазинчики, тротуарчики, кафе, скамеечки... Мне нравится, приятно смотреть. Но самое лучшее здесь – атмосфера, особенно по вечерам, когда дорогу освещают только фонари и луна. Есть в ней нечто такое, что заставляет тебя приходить туда снова и снова.

Кантемир Шереуев, студент архитектурного факультета ДГТУ:

Я считаю, что хоть выглядит сейчас все красиво и ухоженно, но все же сделано на скорую руку. И это заметно. Ведь наверняка не я один знаю, что необычная и интересная

часть Кабардинской это что-то вроде по-темкинских деревень – зайти во двор дома с красивым фасадом и увидишь такую разруху! Конечно, местный «Арбат» – хороший подарок нальчанам, но почему бы не сделать этот подарок «капитальным», красивым не только с лицевой стороны, но и с изнаночной.

Марьям Абаева, пенсионерка:

Я живу рядом и эта улица вот уже почти год для меня как одушина, оазис позитивного настроения. Долгие годы я наблюдала, как она стареет, ветшает, буквально рассыпается, а теперь хожу сюда почти каждый день – и с внуками, и с подругой – радуются глаза и душа, когда видишь эту красоту! От души благодарна тем, кто подарил нам такую радость!

Ишнара Кузнецова, дизайнер:

Прошлой осенью приехала в отпуск из Москвы в родной город и первым делом побежала посмотреть наш «Арбат». Какое же это было разочарование! Пешеходный участок этой исторической улицы теперь смахивает на дешевую подделку переулка Камергерского в Москве. Какая-то дикая эклектика – нет ни стиля, ни гармонии. Как в той песне: «Я его слепила из того, что было». Вроде говорили о том, что акцент в реконструкции будет на

той самой «Кабардинской прошлого века» – с ее характером и атмосферой. А что в итоге? Винегрет из стилей, эпох и характеров! Да и то не доделанный до конца! Знаете, с чем можно сравнить? Это как если бы вы решили приготовить ризотто с морепродуктами, но дома есть только макароны и банка сайры. А, ну и веточка розмарина. Понимаете, из макарон и рыбных консервов не приготовить ризотто. Даже если у вас есть розмарин!

Саида Гужибекова, модельер:

Как художник и просто любитель всего красивого, не могу не оценить красочную и наполненную живой атмосферой улицу Кабардинская. Естественно, наш «Арбат» ее нельзя назвать конкурентом или копией московского Арбата, но хотя бы младшим братом – очень даже. Это то место, где хочется проводить время, забывая о будничных делах.

Олег и Руслан, школьники:

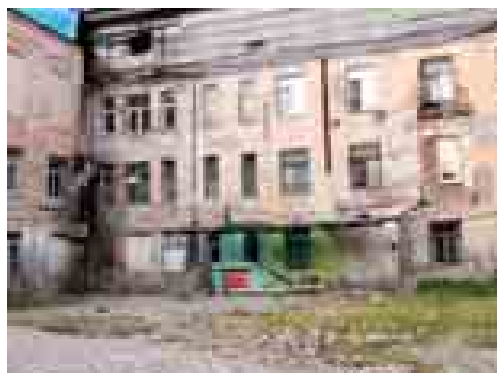
Очень красивая улица стала! Здесь атмосфера какая-то... творческая. Поэтому хотелось бы, чтобы здесь чаще проходили всякие концерты для молодежи, группы выступали. Ну, можно и не только для молодежи, просто в разные дни. А если бы здесь еще и художники рисовали, и уличные музыканты пели, вообще было бы здорово, как на настоящем Арбате!

А ЗА ФАСАДОМ...

И хоть отношение к нашему «Арбату» у горожан порой полярно разное, все-таки большинству он пришелся по душе и его многолюдность по вечерам в хорошую погоду – тому подтверждение. Это правда удовольствие – пройтись по освещенной красивыми фонарями улице, посидеть у фонтана или в одном из кафе, послушать музыку и песни в живом исполнении. И все же прав был один из наших респондентов – «не фасадная» часть улицы выглядит, как бы это сказать... Ужасно! Ужасно она выглядит, если говорить честно! Мусор – бытовой и строи-

тельный, страшные стены домов, которые, кажется, вот-вот рассыплотся от старости, со штукатуркой, ободранной до кирпича, и «зарослями» мха, рваные баннеры, которыми пытаются прикрыть эту неприглядную картину... Изнанка улицы просит и ждет ремонта и реставрации, чтобы не выглядеть большой старухой после удачной пластической операции на лице. Когда-нибудь ее, будем надеяться, приведут в порядок. Может быть, хотя бы к следующему юбилею республики?

Басир Кушаунов, фото автора.



Главный редактор
М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 4930

12+

Индекс 51533.

КАКАЗ №937

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.