

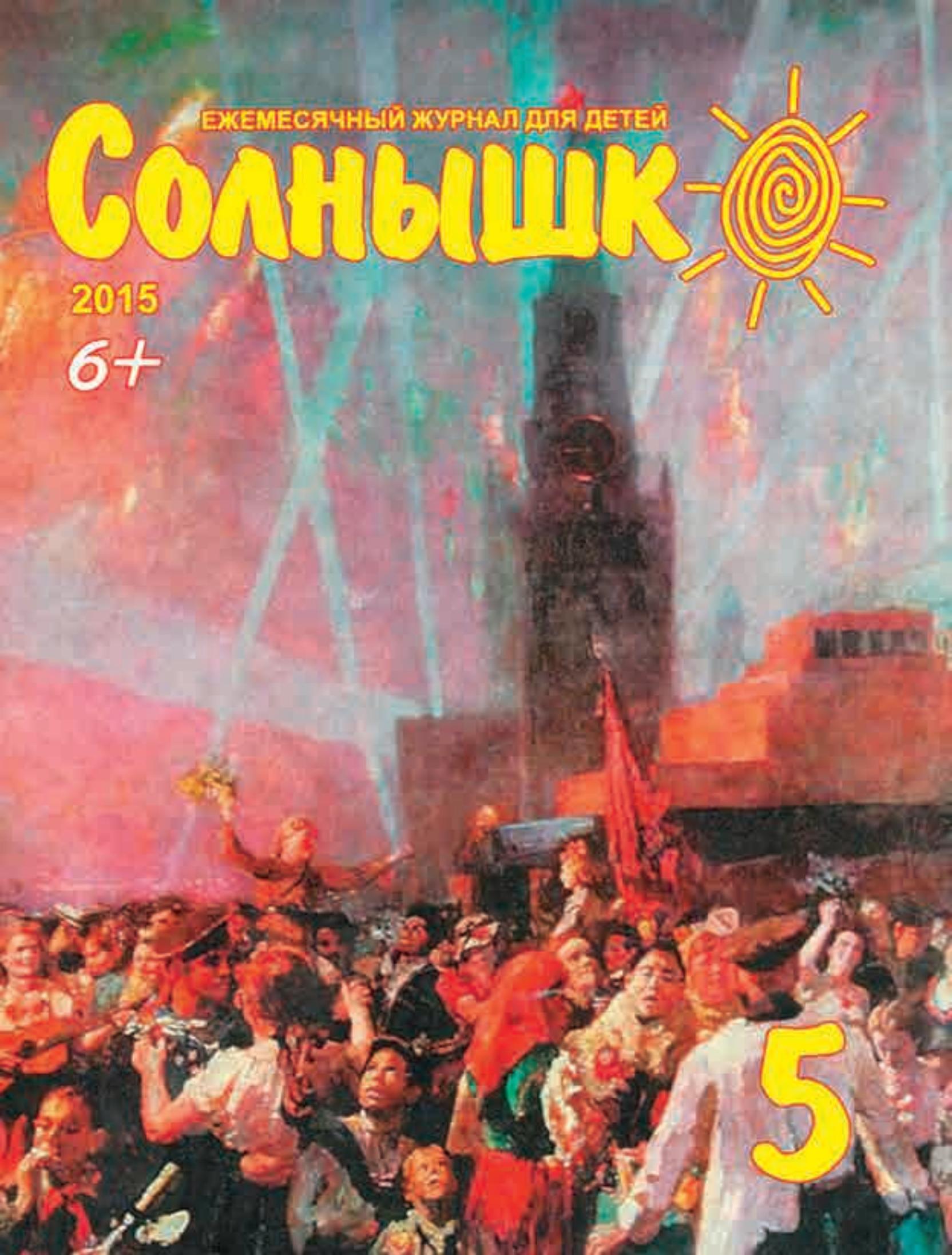
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Солнышко



2015

6+



5

К 70-летию Великой Победы!



Геннадий КОММОДОВ

70 лет назад 24 июня 1945 г. был проведён первый Парад Победы. Участниками этого парада были и 18 славных воинов из Кабарды. Одним из них был Гумар Камботович Шогенов.

От Бреста до Парада Победы

Четыре друга из села Шалушки ехали в тряском кузове полупорки и мечтали попасть в одну военную часть.

Друзьям повезло. Их действительно зачислили в одну часть. Парни из Кабарды сразу же стали участниками больших событий. Дивизия принимала участие в освобождении Западной Белоруссии. Здесь, в местечке Антоплин, они прияли воинскую присягу. Вскоре дивизию, где служили шалушкины, перебросили в Финляндию. Но в боевых действиях друзья участия принять не успели: финско-советский вооружённый конфликт был исчерпан.

Летом 1941 года молодые красноармейцы были в военном лагере на берегу Буга. Недалеко находились города Кобрин, Брест. Туда ездили в увольнение.

В то роковое июньское утро 1941 года ещё сквозь сон в сознание Гумара ворвался страшный грохот. Выскочил из палатки. Земля взмывала фонтанами разрывов. Снаряды летели с другого берега Буга. Оттуда фашистская артиллерия вела прицельный огонь.

Война сразу, с первой минуты, предстала во всей бессмысленной жестокости и бесчеловечности. Много смертей видел Гумар за войну, но, конечно, самая первая врезалась в память навсегда.

Бой принял в нескольких километрах от летнего лагеря, на реке Березине. И потянулись дни, недели, месяцы тяжёлых боёв. Пришлось испытать в полной мере и всю горечь отступления.

Многих солдат и командиров потерял 944-й отдельный батальон связи, где Гумар был линейным надсмотрщиком. Разлучила война и друзей-односельчан. Ещё там, в Белоруссии, погиб Бас Лисев, неизвестно куда отбросила война Ануара Жерештиева. Под городом Волоколамск тяжело ранен Киншиби Киров. Несколько ранений получил и Гумар. Но оставался в строю.

И дождался солдат радостных дней. Под Смоленском наступление гитлеровских войск было остановлено. В ходе Смоленского сражения немецко-фашистская армия вынуждена была перейти к обороне. В огне этой битвы три дивизии впервые получили звание гвардейских. В составе всей дивизии стал гвардейским и 944-й отдельный батальон связи.

Гумар оборонял Москву, форсировал Днепр, встретил Победу в Чехословакии. Славными вехами этого тысячекилометрового пути являются награды отважного связиста. Пятнадцатью благодарностями Верховного Главнокомандующего, значком «Отличный связист», восемью медалями и орденом Красной Звезды отмечены смелость и мужество кадрового красноармейца, младшего командира-гвардейца, прошедшего всю Великую Отечественную.

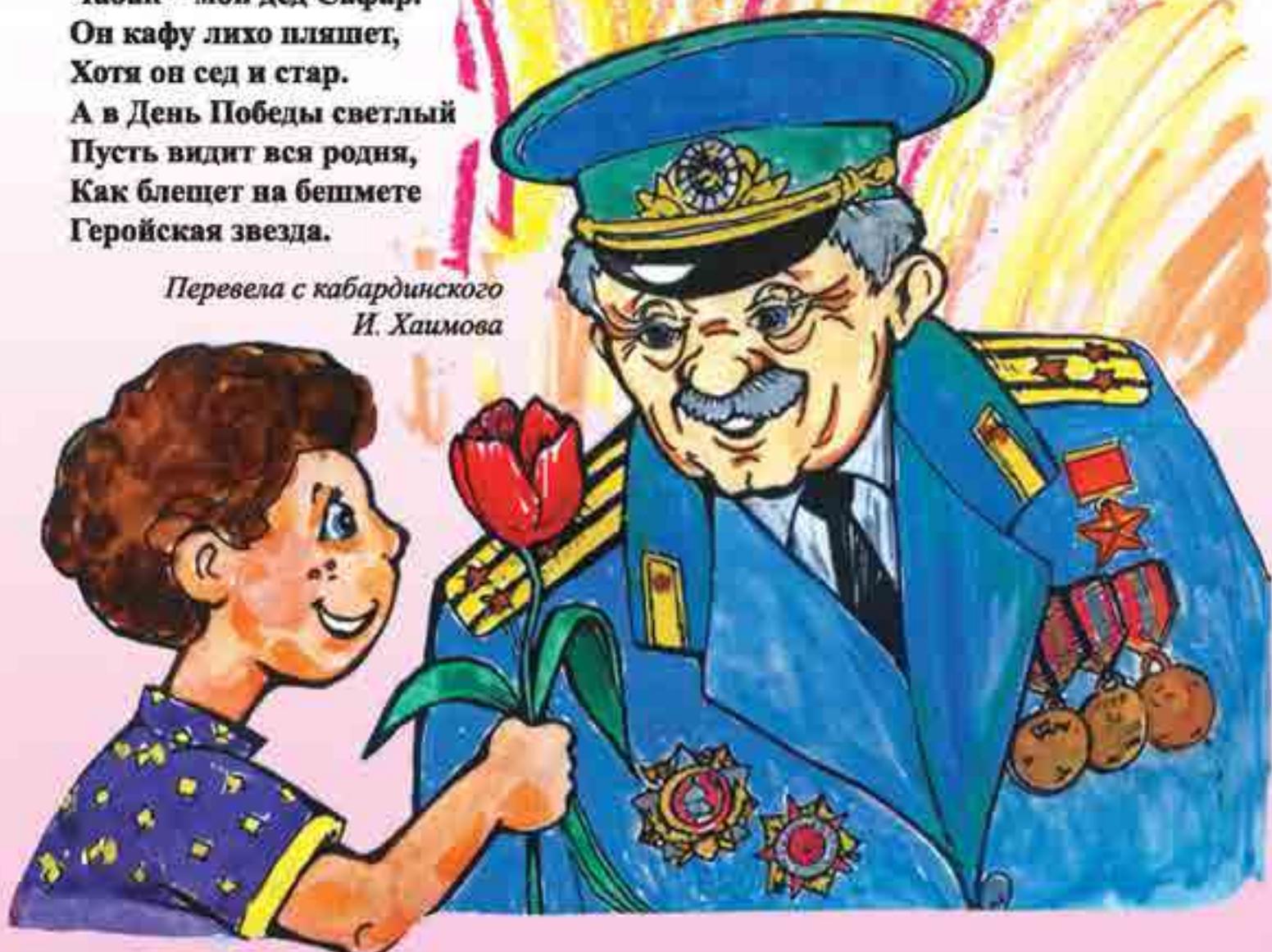
— Самой большой наградой, — говорил Гумар, — для меня было то, что я стал участником Парада Победы. По решению нашего командования я попал в число лучших представителей Первого Украинского фронта. Сводный полк нашего фронта в числе сводных полков других фронтов парадным маршем прошёл по Красной площади Москвы. Вечером 120 воинов-победителей были приглашены в Кремль, среди них был и я.

Мухадин ГУБЖЕВ

День Победы

Большой сегодня праздник
Для взрослых и ребят.
Повсюду флаги красные
Над крышами горят.
Сегодня День Победы
Справляет вся страна.
Отцы и наши деды
Надели ордена.
Мой дед – джигит отважный,
Он признанный герой.
В бою был ранен дважды.
Но возвращался в строй.
Теперь в ауле нашем
Чабан – мой дед Сафар.
Он кафу лихо пляшет,
Хотя он сед и стар.
А в День Победы светлый
Пусть видит вся родня,
Как блещет на бешмете
Геройская звезда.

Перевела с кабардинского
И. Хаимова



КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

“День Победы!

1941–1945

Как он был от нас далёк...”



Голубая линия



Мы живём в мирное время и знаем о подвиге наших прадедов из фильмов, книг и рассказов старших. Недавно я узнал о записях моего прадедушки – Аслаби Наховича Ахохова.

После войны к моему прадедушке часто обращались с просьбой рассказать о каких-то военных событиях. Однажды он получил письмо от школьника-следопыта: «Расскажите, пожалуйста, про «голубую линию». Мне поручили написать сочинение. Пожалуйста, помогите». И мой прадедушка, отложив все дела, написал ответ. Часть листочек сохранилась. Вот что я узнал:

«В борьбе за Крымск немецкое командование стянуло все свои резервы, хорошо понимая, что потеряв Крымск, ему не удержаться на Северном Кавказе, и они будут выброшены с остатками разгромленной армии за Керченский пролив. Так оно позже и случилось. Нам тоже эта Победа досталась ценой жизни многих тысяч отважных бойцов и офицеров, настоящих патриотов своей Родины. 900-му гвардейскому инженерному батальону, где я служил, было поручено подготовить передний край обороны противника к окончательному прорыву «голубой линии» нашими войсками. Для этого под носом противника нам предстояло за ночь обезвредить более 2000 мин и быть готовыми к рассвету забраться на танки и сопровождать их в глубь обороны противника, расчищая по ходу движения минные поля. Командир батальона гвардии капитан Садыков перед самым выходом на задание был тяжело ранен. Мне пришлось взять на себя командование. До пяти часов утра мы справились с расчисткой переднего края противника от мин. Их оказалось значительно больше, чем мы ожидали.

В 5.00 танковый полк с сапёрами батальона на броне ринулся в атаку по заранее обозначенным нами ночью проходам. За нами пошла и пехота, расширяя полосу, уничтожая живую силу и огневые точки противника в глубине его обороны. Итак, знаменитая «голубая линия», о которой немцы говорили в своих листовках, забрасываемых к нам, как о неприступном, оборонительном сооружении, рухнула перед нашими советскими воинами-богатырями.

Вскоре немецкие войска были выброшены с огромными потерями в живой силе и технике за Керченский пролив. Успешный прорыв «голубой линии» воодушевил наши войска на новые подвиги, и вскоре соединение нашего корпуса в содружестве с другими частями нашей славной армии также упорно и бесстрашно неудержимой лавой пошло на освобождение Украины от немецко-фашистской орды.

Что касается моей дальнейшей службы в действующей армии, ограничусь тем, что я закончил Великую Отечественную войну в составе 109-й гвардейской стрелковой дивизии под Прагой 12–13 мая 1945 года.

С глубоким уважением, Ахохов А.Н.».

Читая листочки, исписанные моим прадедушкой, я заглянул в прошлое и увидел войну его глазами. Бесстрашие и самоотверженность бойцов поразили меня. И как же хорошо жить в мирное время! Спасибо вам, наши дорогие дедушки и прадедушки!

Инна Шогенуков, 3 «Г» кл., СОШ № 9, г. Нальчик

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Фашистская Германия напала на нашу страну без предупреждения. Это были трудные времена для наших прадедушек и прабабушек. Женщинам с детьми жилось очень трудно. Весь тяжёлый труд ложился на их хрупкие плечи. Они делали всё для фронта, готовы были работать сутками, лишь бы победить врага. А солдаты воевали за своих матерей, жен и детей. Они знали, что их родные работают тоже для победы, недоедая, недосыпая. Боялись на земле, в небе, на воде.

Война принесла много горя. Наверно, в каждой семье потеряли любимых людей. Чтобы освободить родную землю от захватчиков, люди совершили подвиги, жертвуя своей жизнью.

О Великой Отечественной войне написано много книг, песен, снято много фильмов. Из фильмов я узнала, как солдаты моей страны защищали нашу Родину от фашистов. Они терпели холода и голод, разлуку с родными, а многие погибли. На войне было очень страшно. Но наши солдаты победили, потому что сражались за свою родную землю.

В России 9 мая празднуют День Победы. В Москве, на Красной площади, проходит Парад Победы. Это очень красиво и торжественно. Там проходят полки, едут танки, разные военные машины. Солдаты отдают честь ветеранам войны.

Каждый год я с родителями хожу на митинг, посвящённый Дню Победы. На митинге поздравляют наших ветеранов, вспоминают тех, кто не вернулся с этой ужасной войны. Мы благодарны им за то, что они подарили нам всем мирное и радостное детство.

Я хочу, чтобы никогда больше не было войны!



КАНТЕМИР КОКОВ, 3 КЛАСС,
ЛИЦЕЙ № 2, г. Нальчик

Карина Шогенова, 1 «Б» класс, СОШ № 2, г.п. Чегем

День Победы

9 Мая – День Великой Победы!
Всюду радость, слёзы и цветы.
Радуются взрослые, радуются дети,
Радуется миру вся моя страна!

Камилла Акбулатова, 3 класс,
НПДС № 12 «Теремок»,
ст. Александровская



ФАТИМА ШАХИД, 4 КЛАСС,
СОШ № 1, с.п. Калун



День Победы

Майский праздник! Яркий! Светлый!
Радуется мир!
Ведь сегодня поздравляем
Ветеранов мы.
Шли к нему четыре года
Напи деды, их отцы!
Мир и счастье всей планете
Пришсли они!
Как сегодня я хочу
На парад идти!
Знамя красное Победы
С гордостью нести!
Пусть над нами будет небо
Ясным! Голубым!
Пусть повсюду раздаётся
Детский смех как гимн!

Роксана Батырова, 3 «Б» класс,
СОШ № 2, г. Чегем

Герои живут вечно

70 лет страну озаряет свет Победы в Великой Отечественной войне. Нелёгкой ценой досталась она. Весь народ поднялся на защиту своего Отечества. Сердцу каждого дорог праздники Победы. Дорог памятью двадцати миллионов сынов и дочерей, отдавших жизни за освобождение Родины.

Мы не видели войны, но мы знаем о ней. Мы должны знать, какой ценой было завоёвано наше счастье. День Победы – 9 мая – Великий день! Этот праздник и радостный, и грустный. В этот день встречаются те, кто вместе воевал, – ветераны войны. А тех, кто свою жизнь отдал за нас, мы вспоминаем с благодарностью. Бессмертный подвиг тех солдат, которые защищали и отстояли нашу Родину. Каждая семья бережно хранит память о своих родственниках – участниках войны.

Мы не забудем о подвиге, который совершил наш народ во время Великой Отечественной войны.

Мухажир Макоев, 4 кл., СОШ № 2, г.п. Чегем



ВИНЬЯМИН ШЫМЫРБАЕВ, 5 «А» КЛ.,
СОШ № 2, г.п. ЧЕГЕМ

День Победы

Дорогие ветераны!
С Днём Победы поздравляем!
Мы вас очень уважаем,
И здоровья вам желаем!

Этот праздник самый светлый,
Самый тёплый и желанный.
Весь российский наш народ
На парад сейчас идёт!

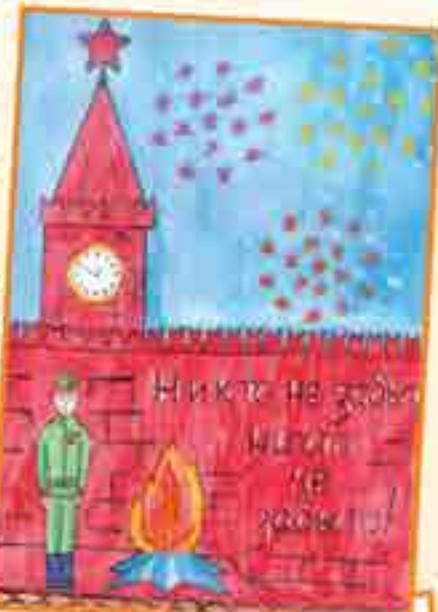
Все погибшие солдаты,
Жизнь свою не пожалев,
День Победы приближали.
Все живые им сказали:

«Мы ВАС помним, мы вас любим,
Не забудем никогда.
Ведь живём сегодня в мире
Только вам благодаря!»

Ислам Альтудов, 3 кл.,
СОШ № 31, г. Нальчик



София ПАРИКАЕВА, 1 КЛ.,
ИШДС № 12 «Перемок»,
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



Никто на земле
никогда
не
зажигал
такой
огонь!

САТАНЕЙ ПОНЯЖЕВА, 4 КЛ.,
СОШ № 1, с.п. КАХУН



ЛИЗА ИМАНТУЛОВА, 11 ЛЕТ,
СОШ № 2, г.п. ЧЕГЕМ

Детей, родившихся с 1928 по 1945 год, называют детьми войны. Вместо счастливого детства они оказались заложниками войны. В сёлах оставались только старики, женщины и дети. Это означало, что вся тяжесть работы в тылу легла на плечи стариков, женщин и неокрепших детей. Они рано познали ужасы войны: учились и трудились полуоголоданными, а иногда голодными, одевались в то, что было сплющено руками своих мам. Им приходилось работать и в колхозе, во время каникул помогать в уборке урожая, заготовке кормов, сена.

Свой труд и всю свою жизнь это героическое поколение бескорыстно посвятило светлому будущему нашего поколения. Это мы должны помнить! И рассказать нашим детям и внукам.

Анзор Умаров, 12 лет, СОШ № 1, с. Малка



АЛЕКСАНДРА МАЛАХОВА, 2 «А» КЛ.,
ГИМНАЗИЯ № 2, г. ПРОХЛАДНЫЙ



САЛИМА АКБУЛАТОВА, 1 КЛ.,
НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



Память о войне

Ведь снова май! И снова ветераны
На День Победы выйдут на парад.
Вглядываясь ветеранам в лица,
Хочется прислушаться к словам.

За Победу мы вам благодарны,
Низко поклониться мы хотим
И разглядеть на щеках морщинки,
Чтобы видеть вас всегда такими.

Дорогие, милые, родные,
Улыбнитесь, ведь ушла беда.
Пусть никто,
Никто не беспокоит – никогда!

Слушая рассказы о победе,
О войне, о подвиге большом,
Обнять мне хочется вас сразу
И одарить вас хочется теплом!

Завоеван вами этот праздник,
Все улыбки и цветы – для вас!
Вместе с нами вы живите долго,
Пусть сияет свет в глазах у вас.

Мир всем народам на свете,
Нам не нужна война!

Дана Хамова, 3 «А» кл.,
СОШ № 23, г. Нальчик



София Урусова, 1 «Б» КЛ.,
СОШ № 2, г. Четем



МУХАМЕД ГУБЗАКОВ, 2 «А» КЛ.,
СОШ № 1, пг. ЗАЛУКОКЗАКЕ

Итоги конкурса

“День Победы! Как он был от нас далёк...”

Дорогие ребята! Конкурс «День Победы! Как он был от нас далёк...», посвящённый знаменательной дате – 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, завершён. «Солнышко» благодарит всех участников конкурса за проявленную творческую активность. Спасибо вам, ребята, за интересные рассказы, стихи. Вы нашли тёплые, искренние слова, адресованные нашим ветеранам – участникам Великой Отечественной войны. А в красочных рисунках смогли передать свои чувства и своё отношение к военным событиям и празднованию Дня Победы.

Выбрать победителей среди вас было довольно не просто. Все участники конкурса заслуживают одобрения и уважения.

Победители конкурса в трёх номинациях (рассказ, стихотворение, рисунок) получат дипломы и призы.

Поздравляем победителей!

Ими стали:

I. Номинация: рассказ

1. Учащиеся МКОУ СОШ № 2 им. Г. А. Лигидова (кружок «Проба пера») (с. Сармаково);
Тимерлан Калмыков (г. Нальчик)
2. Инал Шогенцуков (г. Нальчик)
3. Дария Хажикарова (с.п. Старый Черек)

II. Номинация: стихотворение

1. Ислам Альтудов (г. Нальчик);
Светлана Зобнина (ст. Александровская)
2. Дана Хамова (г. Нальчик)
3. Роксана Батырова (г.п. Чегем)

III. Номинация: рисунок

1. Кантемир Калмыков (с. Зарагиж);
Мухамед Губжоков (г.п. Залукооаже)
2. Александр Сапонов (г. Майский)
3. Ганна Артабаева (г. Прохладный);
Кантемир Коков (г. Нальчик)



За развитие творческих способностей учеников, принявших участие в конкурсе, дипломами награждаются педагоги: Ф. Х. Махова (с. Сармаково), А. Х. Зобнина (ст. Александровская), С. Н. Жидкова (ст. Александровская), И. В. Коленченко (ст. Александровская), Л. П. Шомахова (с. Кахун), А. Х. Аликова (г.п. Залукооаже), Ф. М. Цеева (г.п. Чегем), А. А. Дабагова (г.п. Чегем), Л. Б. Кодзова (зав. школьной библиотекой) (г. Прохладный).



Сенсация высотой восемь метров

Ребята, вы не поверите, но на самом деле это так! Наш земляк художник Алим Германович Пашт-Хан сотворил вазу высотой восемь метров! О творчестве молодого художника мы уже рассказывали в «Солнышке». Алим с 1989 года пять лет изучал живопись и графику в Красноярском государственном художественном институте, затем работал в творческой мастерской Российской академии художеств. Приверженность к искусству у него семейная: его отец Герман Паштков – народный художник России, заслуженный художник КБР, академик Российской академии художеств, профессор – с детских лет прививал Алиму любовь к высокому искусству. Позже Алим продолжил своё образование в Германии, он окончил аспирантуру в Высшей школе искусств и дизайна в Галле, здесь с 2007 года он живёт и работает как свободный художник.

20 марта 2015 года в Музее Лойхтенбурга прошла презентация уникального произведения – самой высокой в мире фарфоровой вазы. Никто и никогда не создавал



столь сложного изделия из этого хрупкого материала. Более десяти лет Алим занимается фарфором, чтобы постичь все его тонкости и возможности. Над своим проектом художник работал последние три года. Для вазы, диаметр которой 111 сантиметров, а вес около двух тонн, специально было выстроено десятиметровое здание.

Как создавалась такая огромная ваза? Она состоит из отдельных деталей. Художник изготовил 360 фарфоровых форм. Расположенные на разных уровнях, они напоминают собой пчелиные соты. Каждая деталь весит почти четыре килограмма. Все элементы обжигались при температуре 1380 градусов в течение 12 часов. Каждый фарфоровый элемент Алим Пашт-Хан расписал вручную в технике золота и кобальта.

«Я хочу рассказать историю жизни и природы. Когда ваза будет установлена, её роспись представит общую картину возникновения и развития жизни на Земле», – объяснил художник. Безусловно, хрупкому материалу фарфор создан монументальный памятник высотой восемь метров, и он будет достойно внесён в Книгу рекордов Гиннеса.

Алим Германович удостоен многих международных и российских премий, наград, грантов, в прошлом году был награждён Золотой медалью Российской академии художеств, а в марте этого года ему присвоено высокое звание «Заслуженный художник Кабардино-Балкарии».



Елена Накова

Алёна ТАОВА

Нет ничего ценнее жизни

В классе Астёмы у всех мальчишек были пистолеты. Не настоящие, конечно, а игрушечные. После уроков, прежде чем пойти домой, ребята любили поиграть в войнушки. А потом Астёма со своим другом Тимкой стреляли пластмассовыми пулями в соседнем дворе в бродячих кошек и собак. Но, когда те, завидев мальчишек, начали прятаться, Тимка предложил стрелять в воробьёв. Друзья осторожно, как партизаны в фильмах о войне, подбирались к расшумевшейся компании птиц, и... в следующую секунду воробы шумно взмывали к небу и разлетались кто куда. Один раз мальчишкам всё же удалось сбить одного из них. Астёма с гордостью рассказал об этом одноклассникам. Все мальчишки смотрели на него с завистью, и только одна Настя неодобрительно заметила:

— Нет ничего ценнее жизни. Так говорит мой дедушка. Он знает, он был ранен на войне и потерял там многих близких людей. А ты отнял жизнь у живого существа.

Астёма, конечно, посмеялся над Настей, дескать, что она понимает в мужских дела? Но не считаться с её мнением он не мог — Настя была единственной девочкой, которая ему нравилась с первого класса.

В этот день Астёма шёл домой один. Ему почему-то совсем не хотелось играть в партизаны, да и птицы, завидев его, разлетелись. Старик, сидевший на скамейке, окликнул его:

— Что-то ты сегодня не настроен на воинственный лад. Почему такой понурый?

Астёма уже месяц не видел этого «вредного старичка» и даже успел подзабыть о нём. В объявленной птицам войне он был их главным и серьёзным врагом. Старичок всё время норовил помешать игре ребят и прогонял их со двора. Астёма присел на скамейку и посмотрел на дедушку. Сейчас он казался ему очень добрым, а его внимательный и немного насторожённый взгляд напомнил ему взгляд родного дедушки с фотографии, висевшей в его комнате. Астёма его очень любил. Когда дедушка умер, папа сказал: «Его добили старые фронтовые раны».

— Может, в школе «двойку» получил? — снова спросил старик.

— Нет, я хорошо учусь, — ответил Астёма.

— Твой дедушка тоже хорошо учился.

Астёма вопросительно посмотрел на собеседника.

— Да-да. Мы с твоим дедушкой дружили с первого класса. И так же, как и вы с Тимкой, любили дразнить собак и стрелять из рогатки в птиц. Об этом мы потом, попав на фронт, сильно пожалели. Потому что поняли: нет ничего ценнее жизни, будь то жизнь человеческая или маленькой птички.

Астёма вскочил с места и взволнованно спросил:

— Вы, случайно, не дедушка Насти из моего класса?

— Да, Настёна моя внучка.

— Так это вы на фронтовой фотографии рядом с моим дедом? Вы там очень молодые.

— Ну-у-у, тогда мы были храбрыми молодыми людьми, ещё не ценящими по достоинству жизнь.

— Расскажите про моего дедушку. А то я был совсем маленьким и не запомнил его рассказы о войне.

— О твоём дедушке можно долго рассказывать. Он был очень смелым человеком. Это он меня, тяжело раненного, вытащил с поля боя и спас мне жизнь. Но я расскажу тебе об одном интересном случае из его фронтовой жизни. Когда началась война, в 1941 году, мы с Мишой учились на последнем курсе университета. Мы сразу приняли решение пойти в военкомат и попроситься на фронт. Но нам не пришлось этого делать, потому что мы одни из первых получили повестки. Наши родные и близкие плакали, а мы рвались на фронт, чтобы проверить себя по-настоящему, на поле боя. Но реальность оказалась куда страшнее, чем нам рисовалось в радужных мечтах.

Я до сих пор помню день, когда нас провожали на фронт. Несмотря на молодость, Миша и я были уже женаты. Моеи дочери, Настиной маме, исполнилось два года. А сыну Миши — твоему отцу — три года. Наши жёны старались сдерживать слёзы. А вот дети, то ли испугавшись шума, то ли поняв, что могут больше никогда не увидеть своих отцов, расплакались. И вдруг, сынишка Миши протянул ему свой медальон в виде маленькой птички. Уже потом Миша мне рассказывал, что купил его сыну потому, что тот предпочёл эту невзрачную железку всем другим игрушкам на прилавке. Он взял медальон из рук сына и повесил на шею как напоминание о семье.

За четыре года войны Миша — твой дедушка — был трижды ранен. Но раны эти были несмертельными. А от неминуемой гибели его спас именно этот медальон. Случилось это на переправе через реку Дон. Шли тяжелейшие бои. Порой казалось, что вокруг смешилось всё. День превратился в ночь, а ночь была светла от разрывов бомб. Но в отличие от воробыёв, что сидят на том дереве, люди не могли улететь, а потому погибали сотнями и тысячами. Мы уже сидели в лодке, когда одна пуля попала в ногу Миши, а другая прямо в грудь. Ранение в ногу было не очень тяжёлым, а насчёт другой пули врач сказал: «Видать, судьба, молодой человек, благосклонна к вам — пуля попала в медальон и он спас вам жизнь». С тех пор этот маленький, изуродованный войной медальон стал вашей семейной реликвией.

— Вы говорите про это? — Астёма достал из-под рубашки корявую железку на шнурке.

— Да. Эта железка когда-то была птичкой, вроде той, что ты вчера сбил с дерева.

Астёма виновато опустил глаза и сказал:

— Я больше никогда не стану стрелять в них.

— Настоящий воин никогда не поднимет руку на слабого и беззащитного. За оружие он берётся только ради защиты своего дома и своей Родины.

— Дедушка, а почему про 9 Мая говорят, что это «праздник со слезами на глазах»? Мы же празднуем День Победы над немцами?

— Нет, внучек, мы празднуем Победу над фашизмом, а не над немцами. Фашизм — состояние души, которое может проявляться в людях любой национальности. Многие из немцев тогда пострадали, потому что не поддерживали взгляды главного предводителя фашистов — Гитлера, который считал, что только он имеет право распоряжаться судьбами людей. А мы доказали, что каждый человек имеет право не только на жизнь, но и на свою культуру, традиции и язык. Почему праздник со слезами на глазах? Да потому что в этот день чествуют не только вернувшихся с той войны, но и навсегда оставшихся на поле брани во имя мира на Земле.

— Я знаю, мне папа говорил, что нельзя забывать о том горе, которое принесла людям война, иначе всё повторится снова, — добавил мальчик.

Вернувшись домой, Астёма долго рассматривал свой медальон и вспоминал связанный с ним историю. Ему казалось, что дедушка смотрит с фотографии и радуется за него. Астёма стало стыдно, что совсем недавно гордился своей хулиганской выходкой, и он пообещал дедушке всегда относиться бережно ко всему живому на Земле.



Раиса ДЬЯКОВА

Кому воды холодной



«Войне конец! Ура! Ура!» –
Ликуют души и сердца.
Бежит на станцию народ,
Кричит: «Он едет! Он идет!»
И может, кто-то здесь сойдет,
Отец, иль сын, иль чей-то брат
Вернуться с фронта будет рад.
Взмахнул крылом наш семафор,
Состав на станцию пришел,
К вагонам кинулся народ,
Все ждут: «А вдруг и он сойдет...»
– Какая станция, скажи? –
Спросил какой-то пассажир.
– Здесь – Котляревская, – в ответ.
– А где вокзал? – Вокзала нет,
Фашист его сровнял с землей,
Когда у Терека шел бой...

А на перроне в этот миг –
Объятья, слёзы, смех и крик.
– Сыночек, милый мой, родной,
Домой вернулся дорогой.
Как возмужал! А был – малец,
Тобой гордился бы отец...
Тут мы ватагою голодной
Кричим: «Кому воды холодной?»
Мы, дети страшной той войны,
Пришли с ведёрками воды,
Солдатам чтоб в пути помочь
Жару и жажду превозмочь.
...Немало лет с тех пор прошло,
Уж стало городом село,
Вокзал построен, светофор,
Но все мы помним до сих пор
Наш клич: «Кому воды холодной?»
Военных лет, поры голодной.



Михаил ЛУРЬЕ

Ты помнишь, солдат...

И пушки молчат боевые,
И танки без башен стоят,
Но всё же те дни грозовые
Забыть ты не можешь, солдат...

Ты помнишь мальчишек безусых,
Что, смерть презирая и страх,
На поле под Вязьмой и Рузой
Погибли в неравных боях.

Ты помнишь зимой под Москвою
Горячий, расстрелянный снег
И мать, поседевшую в горе,
Сыночка искавшую след.

Ты помнишь Девятое Мая –
Победную ту весну,
Ты верил, друзей поздравляя,
Что мир победил войну.



Так пусть никогда не витает
Над Родиной нашей война,
Пусть счастье и мир процветают –
Для этого жизнь нам дана.

МЫ ПОЗНАЕМ МИР

Скромные труженики войны

Несмотря на то, что Вторую мировую войну называли войной моторов, лошади играли в ней немаловажную роль. И в Советской Армии, и в вермахте лошадей в основном применяли как тягловую силу, особенно в артиллерию. Именно упряжки в шесть лошадей всю войну без всяких жалоб и капризов тянули орудия, меняя огневые позиции батареи.

Причина использования лошадей весьма проста – ведь по бездорожью (особенно весной и осенью), там, где застревали любые автомобили, могли пройти только эти выносливые животные.

Однако они перевозили не только пушки и снаряды. Обозы с продовольствием и полевые кухни доставляли на позиции тоже лошади. Кстати, именно для этих целей даже в стрелковом полку по штату полагалось иметь триста пятьдесят лошадей. Бойцы, назначенные связными, также часто предпочитали коня мотоциклу. А сколько раненых обязано своей жизнью этим скромным труженикам войны! Ведь большинство лазаретов и медсанбатов также были «на конной тяге». Нередко бывало, что пехота выезжала на позиции не на грузовиках, а на конных подводах. Ну а перемещения и рейды партизанских отрядов без подобного вида транспорта вообще невозможно представить.



Да и кавалерию, как оказалось, рановато было отправлять в архив. Лошади оказались незаменимы для стремительных рейдов по тылам противника, для налетов и диверсий. А всё потому, что хотя конь бежит со средней скоростью не бо-

лее 20 км в час и может преодолеть не более 100 км за сутки, но он может пройти там, где не пройдёт никакая техника, – и сделает это незаметно.

Считается, что за время Великой Отечественной войны на полях сражений было потеряно более миллиона лошадей. Впрочем, потери среди конского состава были бы несравненно больше, если бы не ветеринарная служба, действовавшая на фронте. Большинство раненых и заболевших лошадей после лечения возвращались в строй. Раненых лошадей собирали после каждого боя и отправляли в специальные ветеринарные лазареты. Для доставки самых тяжёлых раненых и больных во фронтовой тыл использовался автотранспорт, имевшийся в специальных эвакуационных лазаретах, в которых были хирургическое, терапевтическое и инфекционное отделения. Тяжелораненым лошадям здесь делали операции, а потом их лечили и выхаживали до полного выздоровления.

Подготовила Анна Михайлова

КАЛЕЙДОСКОП

Зашифрованная пословица.



По первым буквам каждого рисунка составь пословицу.

Омега: *Что макея боумка.*

Рис. С. ДЕМИНА

Реши ребусы.

цисс

P

СНЕЖ
НИК

ц

ты

+	5	=	
-	1	=	
+	4	=	
-	7	=	
+4		=5	

Под квадратиками и кружками спрятались цифры. Какие? Отгадку подскажет последний пример.



Докрась цветы так, как задумал художник.



Ежемесячный
журнал для детей
«Солнышко»

Издается
с января 2001 года
№ 5 2015 г.

Учредитель:
Государственный комитет
Кабардино-Балкарской
Республики по печати и
массовым коммуникациям
Общественная организация
«Союз писателей КБР»

Главный редактор
Елена НАКОНА

Редколлегия:
А. ДЫШЕКОВ
В. ЗАХОХОВ (худ. редактор)
Б. КАГЕРМАЗОВ
А. КАЙДАНОВ
Т. КАНУНИКОВА
Л. КИМ (отв. секретарь)
Т. КОЛЕСНИКОВА
М. ОЛЬМЕЗОВ

Сценарист-макет подготовлен в
режиссии
Компьютерный набор
Т. ХОЧУЕВА

Художественное оформление
В. ЗАХОХОВА
Н. ГАЛИМОВОЙ

На обложке –
Б. Иогансон. «Праздник
Победы 9 мая 1945 года»

Адрес редакции и издатель:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5, Дом почты
Телефон: 40-92-28, 43-59-53
Адрес электронной почты:
mazat@bk.ru

Отпечатано в типографии
ООО «Тетраграф»
г. Нальчик, пр. им. В. И. Ленина, 33
Сдано в набор 06.04.15
Подписано в печать 07.05.15
Выход в свет 29.05.15
Формат 60x90 1/8
Бумага мелованная
Гернтурб Типо New Roman, Arial,
Comic Sans
Печать офсетная
Усл. кр.-отт. 3
Усл. печ. л. 2
Уч.-изд. л. 2,7
Тираж 2260
Заявл № 89
Индекс 31217
Подшивка цена номера 12 р. 15 к.

В разделе не размещаются
распространяющиеся только по
медиаэфиру.
Журнал зарегистрирован в
в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи
и информационных технологий и
массовых коммуникаций по КБР
Рег. ПИ № ТУ07-00093 от 26.12.13 г.
За доставку журнала полномочиями от
всеми УФ постовой связи КБР
тел. во КБР: 76-81-28;
по г. Нальчик: 76-81-18.
Рекламныеrukovodstvo не возражает

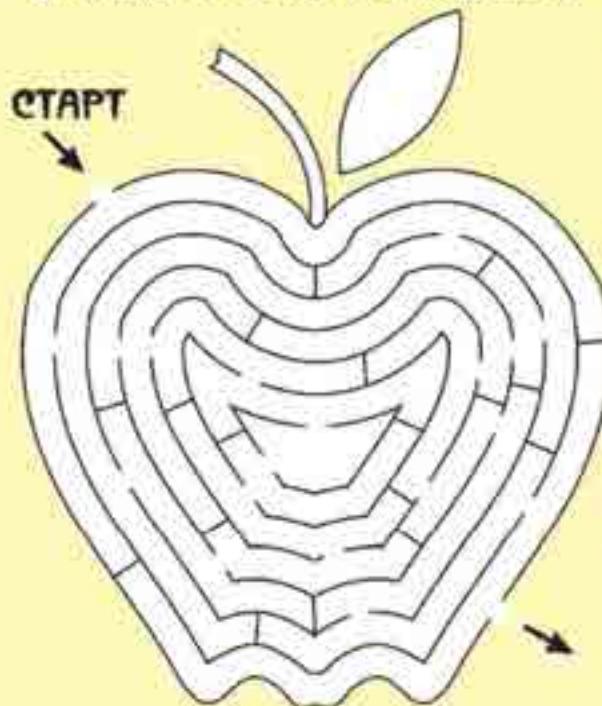
Задачи Мудрецов



1. Путешествие из Петербурга в Москву на самолёте длится 1 час 20 минут. Однако обратный перелёт занимает 80 минут. Как это можно объяснить?

2. Портной имеет кусок сукна в 16 метров, от которого он отрезает ежедневно по 2 метра. По истечении скольких дней он отрежет последний кусок?

3. Найдите выход из лабиринта.



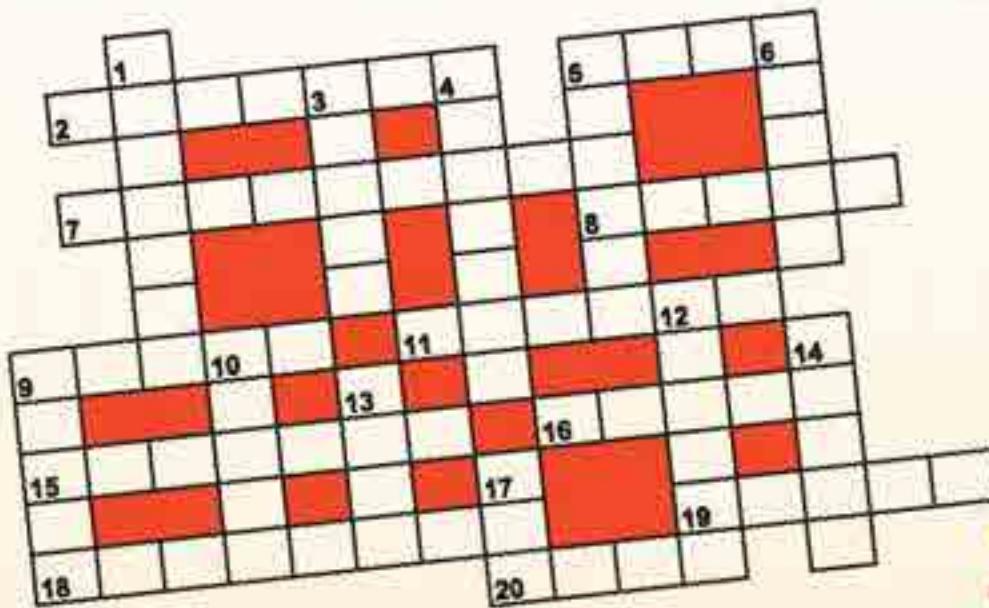
Ответы к кроссвордёнку на стр. 16:

По горизонтали: 2. Ремешок. 5. Плац. 7. Багульник. 8. Лейка. 9. Рывок. 11. Оценка. 15. Леденец. 16. Гусли. 18. Тальянка. 19. Обруч. 20. Рейс.

По вертикали: 1. Негатив. 3. Шалаш. 4. Конница. 5. Поклон. 6. Щётка. 9. Рулет. 10. Отель. 12. Космос. 13. Верн. 14. Ситро. 17. Вар.

Омега: 1. Самоцветы цветущие в отдаленных горах. 2. Трехдневный ягодный спелый плод.

КРОССВОРДЕНОК



По горизонтали. 2. Кожаный браслет для часов. 5. Непромокаемое пальто. 7. Болотный кустарник с одурманивающим запахом. 8. Сосуд для полива цветов и овощей. 9. Резкий подъём штанги (спорт.). 11. Отметка. 15. «Долгоиграющая» конфета. 16. Музикальный инструмент Садко. 18. Вятская гармонь, любимый музикальный инструмент С. Есенина. 19. Обод на бочке. 20. Кинокомедия «Полосатый ...».

По вертикали. 1. Позитив наоборот. 3. Временная небольшая постройка из жердей, кольев, покрытых ветками, соломой и т.п. 4. Военная кавалерия. 5. Что прислал с гостями князь Гвидон царю Салтану? 6. Чем ты чистишь зубы? 9. Кондитерское изделие из слоёного теста с начинкой. 10. Гостиница по-иностранныму. 12. Вселенная. 13. Автор книги «Дети капитана Гранта». 14. Прохладительный напиток. 17. Вареная смола.

Внимание! Подписка!
Дорогие ребята!
Уважаемые родители!

Во всех почтовых отделениях республики продолжается
подписка на II полугодие 2015 года.

Надеемся, что вы продлите свою дружбу с журналом
«Солнышко»! На его страницах вы найдёте стихи и
рассказы писателей КБР, сказки, познавательные истории,
загадки, кроссворды, также вас ждут новые конкурсы.
И самое главное – мы с удовольствием напечатаем ваши
стихи, рассказы, рисунки, присланные в редакцию.

Наш подписной индекс – 31217.

Цена подписки на II полугодие – 79 р. 14 к.