

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

# Солнышк



2015

6+





Антон ЧЕХОВ

# Весной



(Отрывок из рассказа)

С земли ещё не сошёл снег, а в душу уже просится весна... Земля холодна, грязь со снегом хлюпает под ногами, но как кругом всё весело, ласково, приветливо!

Воздух так ясен и прозрачен, что если взобраться на голубятню, то, кажется, увидишь всю вселенную от края до края. Солнце светит ярко, и лучи его, играя и улыбаясь, купаются в лужах вместе с воробьями.

Речка надувается и темнеет; она уже проснулась и не сегодня завтра заревёт. Деревья голы, но уже живут, дышат.

В такое время хорошо гнать метлой или лопатой грязную воду в канавах, пускать по воде кораблики или долбить каблуками упрямый лёд. Хорошо также гонять голубей под самую высь поднебесную или лазить на деревья и привязывать там скворечники. Да, всё хорошо в это счастливое время года, в особенности если вы любите природу...



Иван БУНИН

\*\*\*

Весело в поле весною бродить!  
Весело в небе весеннем следить,

Как серебристою, нежной чредою  
Тихо плывут облака над землёю!

Степь ли увижу – там радует взор  
Синих полей безграничных простор;

В небо взгляну ли – там солнце сияет,  
Нежным теплом мне лицо пригревает,

Глубь небосвода светла и ясна...  
Как хороша ты, родная весна!

Яков АКИМ

# Апрель

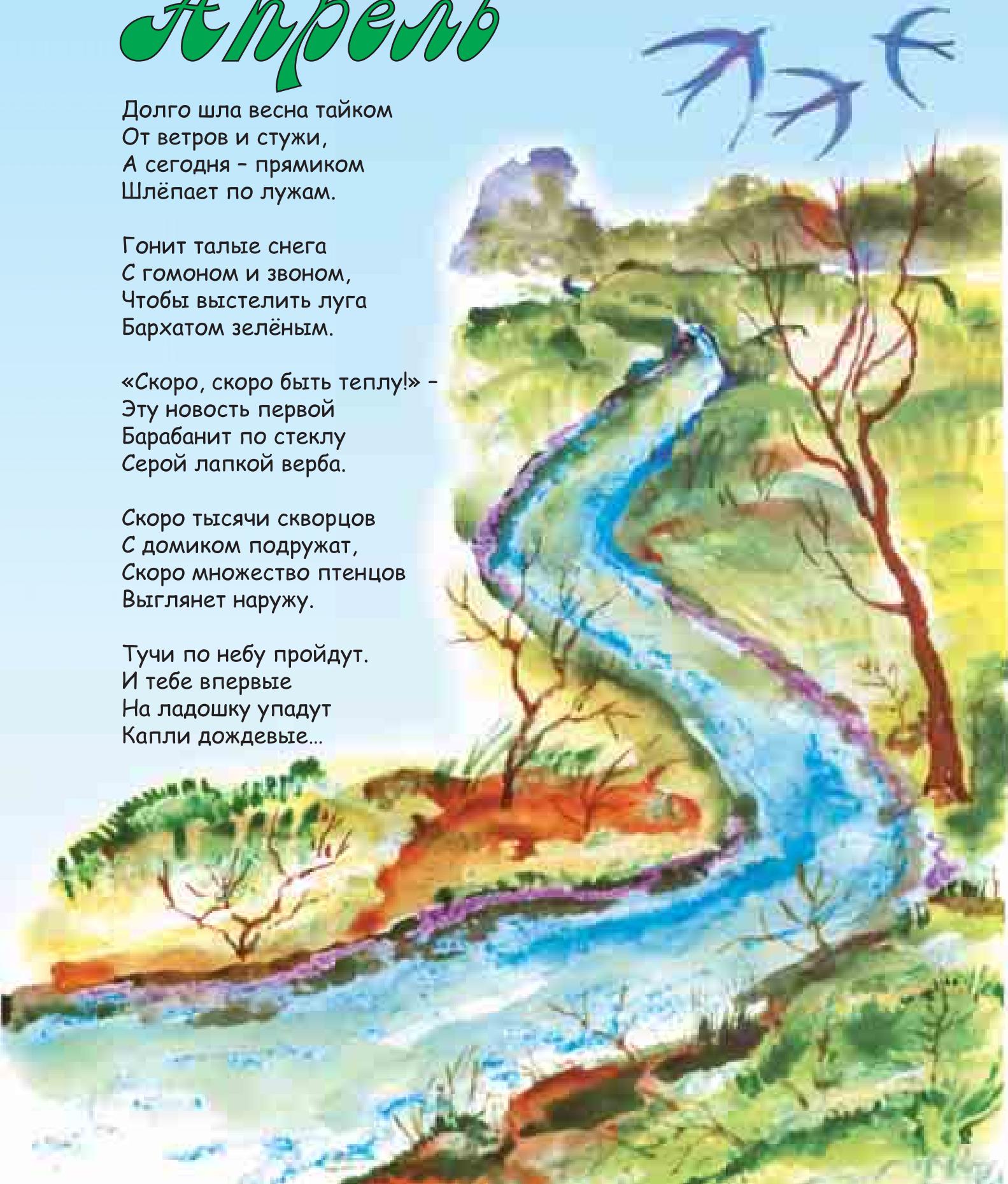
Долго шла весна тайком  
От ветров и стужи,  
А сегодня - пряником  
Шлёт пает по лужам.

Гонит талые снега  
С гомоном и звоном,  
Чтобы выстелить луга  
Бархатом зелёным.

«Скоро, скоро быть теплу!» -  
Эту новость первой  
Барабанит по стеклу  
Серой лапкой верба.

Скоро тысячи скворцов  
С домиком подружат,  
Скоро множество птенцов  
Выглядят наружу.

Тучи по небу пройдут.  
И тебе впервые  
На ладошку упадут  
Капли дождевые...



# КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

“День Победы!

Как он был от нас далёк...”

1941–1945



(Условия конкурса см. «Солнышко» № 10, 2014 г.)

## Памятник землякам

В станице Александровской,  
В красивом старом парке,  
Ели мрачные стоят,  
Ели грустные молчат,  
Рядом с памятником они  
О прошлом молча говорят...  
Когда-то много лет назад  
Беда в стране случилась.  
Напал фашист и захотел,  
Чтоб Родина наша  
Ему покорилась.  
Враг грозный был, жестокий,  
Бомбил и убивал,  
И города, и сёла  
Громил и разорял.

«Не быть такому никогда!» –  
Грозно сказал наш народ  
И флагами над Берлином  
Встречал сорок пятый год.  
И много солдат погибло,  
В боях на полях полегло,  
За то, чтобы мы учились,  
И в небе было светло.  
Героев своих не забудем  
И к памятнику придём.  
Под елями тихо встанем,  
Возложим цветы и уйдём.  
А если так и будут  
Памятник охранять  
И петь свою грустную песню.  
Героев нельзя забывать!

Светлана Зобнина, 3 кл.,  
НШДС № 12 «Теремок»,  
ст. Александровская



АСКЕР ТАРКАНОВ, 3 КЛ.,  
НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

Всё дальше от нас грозные годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Но время бессильно ослабить память человечества о стойкости советских людей, тех, кто насмерть стоял у истоков ратного и трудового подвига. В наши дни осталось уже очень мало людей, которые в те далёкие годы отстояли свободу многих народов, победив фашизм.

Мой дедушка рассказывал, что три его дяди ушли на фронт и не вернулись. Я узнала, что это были три брата: Амшоков Блю Заракушевич, Амшоков Музакир Заракушевич и Амшоков Хачим Заракушевич. Они были мобилизованы на фронт Терским РВК в 1941 году, и все три брата погибли.

Как это страшно, когда война забирает человеческие жизни. Особенно когда погибают целые семьи. Пройдут годы, десятилетия, но память о них будет жить всегда.

Амина Амшокова, лицей № 1, г. Терек

\*\*\*

Давно отгремели бои Великой Отечественной войны. Мы, дети сегодняшних дней, лишь слышали и читали об этой страшной войне. Но мы будем чтить память героев – наших дедов и прадедов. Мы будем помнить о тех, кто защищал нашу землю. Благодаря поисковым работам восстанавливаются имена и судьбы неизвестных солдат. 9 мая в с.п. Сармаково была открыта Мемориальная доска в честь Кормачева Василия Прокопьевича из Северодвинска, погибшего при освобождении села Сармаково от фашистских захватчиков. И я посвящаю это стихотворение этому герою.

### Солдату Василию

Как наши отцы, деды и прадеды,  
Солдат из Северодвинска  
На нашей земле воевал.  
Сражался за наше родное Сармаково,  
Пока свою жизнь не отдал.  
Сражался он храбро на нашей земле  
И в битвах тяжёлых и трудных бывал.  
И в холод, и в зной в родной Кабарде  
От злейших врагов он село защищал,  
Защищал Сармаково, землю мою.  
Спасибо, Василий и солдаты страны!  
Спасибо вам, ветераны Великой войны,  
За то, что землю спасали мою!

Юлиана Альтудова, 7 кл.,  
СОШ № 2, с.п. Сармаково



ДМИТРИЙ ПАЛАДИЙ, 3 КЛ.,  
СОШ № 3, г. ТЕРЕК

МАРАТ БЖАХОВ, 2 «А» КЛ.,  
СОШ № 1, г.п. ЗАЛУКОКОАЖЕ



НАЗИР ГУБЖКОВ, 1 «А» КЛ.,  
СОШ № 32, г. НАЛЬЧИК



АСТЕМИР ДАУРОВ, 4 КЛ.,  
СОШ № 1, с.п. КАХУН





СТАНИСЛАВ КОСТЕНКО, 4 КЛ.,  
НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



ДИАНА ЭЛЬДЕРХАНОВА, 4 «А» КЛ.,  
ГИМНАЗИЯ № 2, г. ПРОХЛАДНЫЙ



ВИКТОР ВАСИЛЕНКО, 4 КЛ.,  
НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



### Мой прадедушка

Мой прадедушка Писаренко Виктор Степанович родился 18 ноября 1905 года на Украине. В семье было десять детей, он был четвёртым ребёнком, с детства прадедушка много работал, познал трудности и невзгоды. После окончания Куйбышевского сельскохозяйственного института по распределению был направлен в Кабардино-Балкарию. И с 1938 года работал заведующим Урванского Государственного сортоселекционного участка в селе Старый Черек.



Великая Отечественная война оставила свой след в каждой семье, в том числе и в нашей. Мой прадедушка, имея бронь, добровольцем пошёл на фронт. Он воевал на Таганрогском, потом Ростовском направлениях. Был пулемётчиком 2-й Гвардейской дивизии Чуйкова. Первый раз был ранен в обе руки и ногу под Таганрогом, второй раз под Ряжином – в левое бедро и голову. Потерял слух и речь. Попал в госпиталь и в 1943 году был демобилизован. За смелость и отвагу был награждён медалью «За победу над Германией в ВОВ 1941–1945 гг.» Вернувшись домой, он снова работал на благо Родины. Ему было присвоено звание «Заслуженный агроном КБАССР». Он умер на 72-м году жизни. Я очень горжусь своим замечательным прадедушкой. Когда о нём вспоминают, мне очень приятно, что я его правнучка. И сейчас я всегда думаю и представляю, как бы больно было ему увидеть, как страдает народ Украины – его родины. Как могли допустить, чтобы через 70 лет после Великой Отечественной войны произошла эта бесчеловечная, братоубийственная война. Я хочу верить, что люди договорятся, всё прекратится и воцарится мир, за который сражался в те далёкие годы наш народ и мой прадедушка.

Дария Хажикарова, 6 кл., СОШ № 1, с.п. Старый Черек



# ПАНОРАМА ИСКУССТВ “СОЛНЫШКА”



## Народный художник



Для народного художника Кабардино-Балкарии Виктора Магометовича Абаева нынешний год юбилейный, но, к сожалению, он не дожил до своего восьмидесятилетия.

В. М. Абаев родился в 1935 году в Сталинграде (ныне г. Волгоград). Окончил Свердловское художественное училище, но на этом своё образование не закончил. Поступил в Тбилисскую академию художеств, с успехом окончил её и вернулся работать в Нальчик. В 1973 году он был принят в члены Союза художников России.

Союз художников Кабардино-Балкарии оказал ему большое доверие, избрав его своим председателем. В этой должности Абаев постоянно помогал молодым художникам, организовывал персональные выставки известных живописцев, графиков, скульпторов.

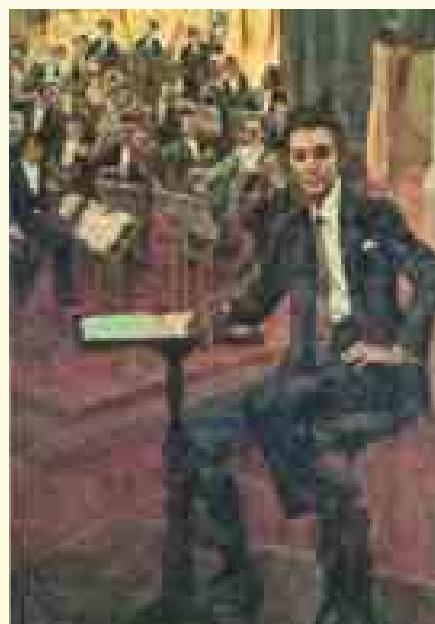
Жизнь и творчество Виктора Абаева связаны с природой родного края, его людьми.

Полотна художника «Камни истории», «Кабардинская свадьба», «Поэты гор», «Рудник Молибден» говорят о том, что он был способен ярко и образно выразить свои размышления о мире. Его пейзажи будто сотканы из световых отблесков, передают чувства художника к окружа-

ющему миру. Яркий пример тому – его картина «Улица Горная» (ныне Байсултанова), на которой он жил, где была его творческая мастерская много лет.

«Моя семья», «Кайсын Кулиев», «Юрий Темирканов» – портреты близких художнику людей. Они занимают особое место в творчестве В. Абаева. Чтобы передать индивидуальность каждого характера, он находил своё цветовое решение – это переливы цвета, бесконечные его оттенки. Художник создал свой особый образный мир.

По пути отца пошла его дочь Асиyaт Абаева, сейчас она известная в республике и за её пределами художница, участница многих выставок, проходящих в Национальном музее КБР, Музее изобразительных искусств, Фонде культуры КБР.



Репетиция. Портрет дирижера Темирканова

Елена Накова





МИЛНА ХОКОНОВА,  
СОШ с.п. ШОРДАКОВО



### Родина моя

Мы родились там,  
Где место прекрасное,  
Где птички поют,  
Где цветы цветут,  
Где река издаёт шум воды,  
Где горы красивые, как всегда,  
И это Родина моя!

Тамерлан Курашев, 5 «Б» кл.,  
СОШ № 1, г.п. Залукокоаже

**С праздником Весны!**  
Хотим, чтоб мам на всей планете  
Всегда радовали дети,  
Никогда не огорчали,  
Лучик счастья излучали,  
Мамам все цветы дарили,  
Очень сильно их любили.

Ученики 3 «А» кл.,  
СОШ № 4, г. Нарткала



ИЗАБЕЛЛА ХОКОНОВА, 2 «А» КЛ.,  
г. п. ЗАЛУКОКОАЖЕ



ТАНЯ МЕШЕВА,  
НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

### Весенняя улыбка

Я так люблю мою весну:  
Когда природа оживает,  
Когда становится тепло,  
И краски будто расцветают.  
Щебечут громко воробы,  
Журчат ручьи, сосульки тают,  
А я по улице иду –  
Улыбкой всех я озаряю.

Малика Халилова,  
СОШ № 32, г. Нальчик

ИГОРЬ ИОНИН, 2 «А» КЛ.,  
ГИМНАЗИЯ № 2, г. ПРОХЛАДНЫЙ



## **Весна**

Весна! Зеленеет трава,  
Цветы распускаются.  
Как же мне тепло,  
Времена меняются.

*Самира Кужонова,  
6 лет, г. Нальчик*



АЛЕНА ДАУРОВА,  
СОШ с.п. ШОРДАКОВО



МАРАТ КУГОТОВ, 5 ЛЕТ,  
с. КАМЕННОМОСТСКОЕ

\*\*\*  
Верните в моду простоту,  
Чтобы забыть тоску, несчастье.  
Верните в моду доброту,  
Чтоб получить крупинку счастья.  
Верните лучезарный смех  
И научитесь улыбаться.  
Ведь унывать – огромный грех,  
Давайте будем лишь смеяться.

*Элина Шидукова,  
14 лет, г. Нальчик*



САША ВАСИЛЬЕВА, 6 ЛЕТ,  
г. МОСКВА



## **Больной**

Сижу один и горько плачу,  
Чихаю, кашляю, грущу.  
Компьютер ничего не значит,  
Свою собачку я ишу.

Зову я Шаню поиграть, –  
Она бежит ко мне в кровать.  
Вот кто поднимет настроенье  
И принесёт мне вдохновенье!

И правда: этот дивный пёс  
Мне вдохновение принёс.  
Мой кашель незаметно стих,  
И написал я этот стих!

*Инал Шогенцуков, 3 кл.,  
СОШ № 9, г. Нальчик*



НАСТАЯ ЕРОХИНА,  
НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



## **Праздник весны**

Зиме так хотелось у нас задержаться,  
Казалось, тепла будет трудно дождаться,  
Но первый прекрасный праздник весны  
Мечты пробуждает и дарит цветы!  
Пусть просятся в душу весёлые песни  
И комплименты звучат вместо лести.  
Ветер весенний на волю зовёт,  
А в сердце любовь без прописки живёт.

*Теодора Шуршикова, 11 лет,  
СОШ № 19, г. Нальчик*

# Узеиру Алиевичу Джулабову – 85! Поздравляем с юбилеем!



Узеир Алиевич Джулабов родился 10 апреля 1930 года в посёлке Жууунгу Чегемского района Кабардино-Балкарии. С 1944 по 1960 год жил в Казахстане.

В 1955 году окончил среднюю школу в селе Будёновка Джамбульской области. В 1956 году поступил в Казахский государственный университет. По окончании его с 1961 года работал директором школы в селе Хушто-Сырт Чегемского района КБАССР. В 1967 году поступил в г. Алма-Ата в аспирантуру Института языкоznания при Академии наук Казахской ССР. После окончания аспирантуры с 1971 года работал в издательстве «Эльбрус» редактором, позже старшим редактором, а с 1985 года заведующим редакцией учебно-методической литературы.

У. А. Джулабов – тюрколог, прозаик, переводчик, член Союза писателей и Союза журналистов РФ. Автор более 25 книг. Среди них книги для детей, учебники, проза, учебно-методические пособия. Заслуженный работник культуры КБР.

## Сообразительный мальчик

На летних каникулах Марат работал вместе с отцом на сенокосе. Однажды утром, когда косари уходили косить сено, он заметил у дороги, около барбарисового дерева, беспокойно летающую птицу. Мальчик подошёл поближе и увидел в середине дерева гнездо, а в нём – три рябеньких яйца. В летнее время по этой дороге проходит много путников. А в пору сенокоса и сбора сена и машин много проезжает.

Испуганная маленькая птичка с жёлтой грудкой и синевато-чёрными крыльышками не могла ни сесть в гнездо, ни улететь. Беспокойно вскрикивая, она летала вокруг. Вероятно, кто-то спугнул её, когда она высиживала птенцов. Марат отстал от своих спутников, желая хоть чем-то помочь птице. Он стоял, раздумывая, что же делать, когда подъехала машина. Марат обрадовался, увидев в ней старшего товарища.

– Назир! Назир! – окликнул его мальчик и показал ему птицу и гнездо.

Назир спрыгнул из машины, подошёл поближе. Немного подумал и быстро сложил ограду вокруг барбарисового дерева из камней, лежащих на обочине дороги.

– Вот теперь никто гнездо не тронет, и птичка твоя никого бояться не будет, а всадники и машины тоже будут проезжать подальше от дерева, – улыбаясь, сказал Назир.

Через две недели птичка вывела птенцов и теперь носила им всяких насекомых. Марат с интересом иногда наблюдал за тем, как она кормила своих детей.

Время сенокоса закончилось, косари вернулись в село. Марат часто вспоминал птичку и её птенцов.

Через некоторое время, уже в начале осени, они с отцом поехали на сбор сена. Марат остановил лошадь недалеко от барбарисового дерева. Подошёл поближе и увидел, что гнездо пустое. Наверное, улетели его птички в тёплые края.

А ведь всё могло быть по-другому, если бы мальчик безразлично прошёл мимо чужой беды.

## Добро не забывается

Однажды Пчела торопилась за нектаром и вспыхах не заметила, как угодила в паутину, которую искусно развесил паук между двумя деревьями. Бедняжку в паутине увидел Рябчик. Добрая птица с шумом носилась вокруг, не зная, как спасти Пчелу.

«З-з-з», – зудела бедная Пчела, стараясь выбраться из паутины, но тем самым она всё больше запутывалась в ней. Ветром паутину тихо раскачивало, и от этого положение Пчелы становилось всё хуже.

Каждый в беду попадает неожиданно. Чувствуя колебания паутины, страшный паук, словно циркач по канату, направился по паутине к Пчеле. Всё ближе и ближе подползал он, желая опутать Пчелу своими длинными лапками и сделать из неё себе лакомый обед.

В этот страшный для Пчелы момент Рябчик решился и бросился прямо на паутину, разорвав её своей силой на части. Пчела нежданно-негаданно оказалась свободной. Взлетев высоко в небо, блестя на солнце крыльшками, радуясь своему внезапному освобождению, она забыла поблагодарить своего спасителя.

Однажды в эти края забрёл один злой охотник. И кто бы ему на пути не попадался – зверь, птица, он их безжалостно убивал. Вот шёл этот охотник по тропинке на солнечной стороне, и вдруг услышал пение Рябчика. Он быстро вскинул ружьё, желая убить птицу. Чтобы она его не заметила, притаился за камнем, ожидая, когда Рябчик выйдет на видное место.

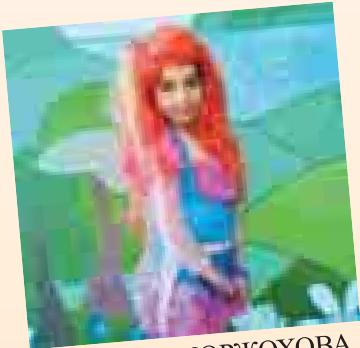
В это время Пчела, как всегда, торопилась за нектаром, и вдруг она увидела своего спасителя под прицелом охотника. Когда Рябчик стал подниматься сквозь густую траву вверх, охотник, зажмурив левый глаз, взял его на мушку. Пчела не раздумывая бросилась вниз и ужалила охотника в руку. Тот вздрогнул от боли и чуть было не выронил ружьё. Этих секунд хватило, чтобы Рябчик взлетел высоко в небо и скрылся за утёсом. Недаром в народе говорят: «Долг платежом красен».



# В гостях у "Солнышко"

## Как хорошо, что есть театр «Родничок»!

В 1997 году в прогимназии № 1 г.п. Залукокоаже был создан драматический кружок. Руководитель кружка – А. Ш. Кушхова. Первый спектакль, который поставила А. Ш. Кушхова со своими маленькими артистами – «Буратино» по сказке А. Толстого. Костюмы для ребят помогли сшить родители, подобрали музыку к спектаклю. Декорации тоже были самодельные, но почти как настоящие. Драматический кружок вырос в театральную студию. За всё время существования студии «Родничок» ребята сыграли более чем 30 пьес. В 2007 году театр отметил своё десятилетие. Работа театральной студии «Родничок» отмечена Почётной грамотой Министерства культуры и информационных коммуникаций КБР, Почётной грамотой РУНО за большой вклад в эстетическое воспитание подрастающего поколения.



АТЛНА МОРЖОХОВА



ДИАНА ГЕНДУГОВА и  
МУРАТ БЖАХОВ



АЛИБЕК КАЛАЖОКОВ



РУСЛАН ТЕМБОТОВ



ЛИЛИАНА МАГОМЕДОВА



АГНЕСА ТРАМОВА и  
МАРАТ ТЕМБОТОВ



ЛИАНА ГЕНДУГОВА



ФАТИМА ЭСАНКУЛОВА и  
РАТМИР БЖЕНИКОВ

# Мы Познаём Мир

## Почему вертолёт может висеть в воздухе?

**В**се видели вертолёт? Конечно! Его главное отличие от самолёта состоит в способе создания подъёмной силы, позволяющей оторваться от земли и лететь.

У винтового самолёта винты вращаются в вертикальной плоскости, увлекая его вперёд. Набегающий поток воздуха, обтекая специально спрофилированные крылья, создаёт подъёмную силу – и самолёт взлетает.

У вертолёта же лопасти винта расположены в горизонтальной плоскости. Вращаясь с большой скоростью, они «загребают» воздух точно так же, как винт самолёта. Ввинчиваясь своими лопастями в воздух, вертолёт поднимается вертикально, преодолевая силу тяжести. Если же пилот снижает скорость оборотов, вертолёт начнёт опускаться.

А теперь представим, что, поднявшись на какую-то высоту, пилот снижает скорость оборотов



настолько, что подъёмная сила уравновесит силу тяжести. Винт будет тянуть вертолёт вверх, а тяжесть – вниз. Вертолёт повиснет в воздухе.

Управлять вертолётом довольно просто, а работу он выполняет самую разную. Он способен перевозить грузы и пассажиров в места, где невозможно построить взлётно-посадочную полосу для самолётов: в горную местность, на лесную опушку, на крышу здания, палубу корабля.

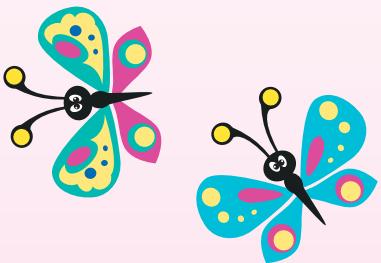
Незаменим вертолёт для поисков людей, заблудившихся в тайге, для спасения потерпевших аварию в горах, для географических исследований и многих других целей.

Подготовила Анна Михайлова



# ЗАГАДКИ О ЖИВОТНЫХ

Бурый, косолапый  
По лесу бредёт,  
Любит «одолжить» он  
У лесных пчёл мёд.  
(Марьяна)



Узнать его нам просто,  
Узнать его легко:  
Высокого он роста  
И видит далеко.

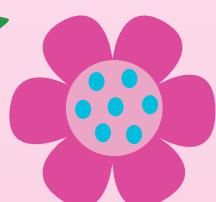
(Фофинка)

Есть в реке работники -  
Не столяры, не плотники.  
А выстроят плотину -  
Хоть пиши картину.

(Богдан)



Две антенны на макушке,  
А сама сидит в избушке,  
На себе её везёт,  
Очень медленно ползёт.  
(Джиня)



Колюч он, но не ёлочка,  
В иголках, но не сосенка.  
В клубок свернуться может.  
Конечно, это ... .

(Эжин)





Ежемесячный  
журнал для детей  
«Солнышко»

Издаётся  
с января 2001 года  
№ 4 2015 г.

**Учредители:**

Государственный комитет  
Кабардино-Балкарской  
Республики по печати и  
массовым коммуникациям  
Общественная организация  
«Союз писателей КБР»

Главный редактор  
Елена НАКОВА

Редакционный совет:  
**А. ДЫШЕКОВ**  
**В. ЗАХОХОВ** (худ. редактор)  
**Б. КАГЕРМАЗОВ**  
**А. КАЙДАНОВ**  
**Т. КАНУННИКОВА**  
**Л. КИМ** (отв. секретарь)  
**Т. КОЛЕСНИКОВА**  
**М. ОЛЬМЕЗОВ**

Оригинал-макет подготовлен в  
редакции  
Компьютерный набор  
**Т. ХОЧУЕВА**  
Художественное оформление  
**В. ЗАХОХОВА**  
**Н. ГАЛИМОВАЙ**

На обложке –  
**Элина ТОКБАЕВА**

Адрес редакции и издателя:  
360000, г. Нальчик,  
пр. Ленина, 5, Дом печати  
Телефоны: **40-92-88, 42-59-51**  
Адрес электронной почты:  
solstar@bk.ru

Отпечатано в типографии  
ООО «Тетраграф»  
г. Нальчик, пр. им. В. И. Ленина, 33

Сдано в набор 11.03.15  
Подписано к печати 07.03.15  
Выход в свет 30.04.15  
Формат 60x90 1/8  
Бумага мелованная  
Гарнитура Times New Roman, Arial,  
Comic Sans  
Печать офсетная  
Усл. кр.-отт. 8  
Усл. печ. л. 2  
Уч.-изд. л. 2,7  
Тираж 2260  
Заказ № 49  
Индекс 31217  
Подписная цена номера 12 р. 15 к.

В розницу не реализуется,  
распространяется только по  
подписке  
Журнал зарегистрирован в  
в Управлении Федеральной службы  
по надзору в сфере связи  
информационных технологий и  
массовых коммуникаций по КБР  
Рег. ПИ № ТУ07-00093 от 26.12.13 г.

За доставку журнала подписчикам  
отвечает УФ почтовой связи КБР.  
Тел. по КБР: 76-01-28;  
по г.о. Нальчик: 76-01-10.

Редакция рукописи не возвращает

# ЗАДАЧИ \*

# МУДРЕЦОВ

**1. В одном городе построили новый район из 100 домов. Мастера по изготовлению табличек сделали и привезли пачку новых табличек с нумерацией домов от 1 до 100. Сосчитайте количество всех цифр 9, встречающихся на этих табличках.**



**2. На площадке для выгула собак находятся шесть собак, каждая со своим хозяином. Соедините ломаными линиями-поводками ячейки с числами, в которых находятся хозяева собак, с ячейками, в которых находятся собаки. Числа указывают на длину поводка (сумма пустых ячеек, через которые проходит поводок). Поводки не должны соприкасаться или пересекаться между собой.**



Ответы к кроссвордёнку на стр. 16:

**По горизонтали:** 1. Финик. 4. Насос. 5. Шутка. 9. Трактор. 10. Гвидо. 12. Дужка. 14. Кукла.

**По вертикали:** 1. Финиш. 2. Нос. 3. Каска. 6. Такси. 7. Ата. 8. Ура. 10. Гудок. 11. Орава. 13. Жук.



ОмегаМир: 1.20 Odeamok. 2.



# КРОССВОРДЁНОК



**По горизонтали.** 1. Сладкий плод пальмы. 4. Ручной или ножной инструмент для накачки колёс. 5. То, что говорится или делается не всерьёз, ради веселья. 9. Самоходная машина для тяги и приведения в действие машин. 10. Итальянский живописец, мастер барокко Рени ... . 12. Она есть и у ведра, и у очков, и у замка. 14. Игрушка в виде маленького человечка.

**По вертикали.** 1. Заключительная часть спортивного состязания на скорость. 2. Орган обоняния. 3. Защитный головной убор военных, строителей. 6. Автомобиль со счётчиком. 7. Город в Казахстане – Алма-... . 8. Восклицание, выражающее восторженное одобрение. 10. Устройство для подачи гудящих сигналов. 11. Беспорядочное и шумное скопление людей. 13. Общее название жестокрылых насекомых.