

# Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№11 (23053)

Суббота, 22 января 2011 года

Цена 3 рубля

## Президент

**Арсен КАНОКОВ:**

### Привлечение инвестиций на Кавказ – задача вполне реальная

Екатерина ТОЛАСОВА,  
пресс-служба Президента  
и Правительства КБР

Президент КБР Арсен Канокوف принял участие в первом заседании Правительственной комиссии по вопросам социально-экономического развития Северо-Кавказского федерального округа, которое провел Председатель Правительства РФ Владимир Путин.

Премьер-министр отметил, что решение о создании Северо-Кавказского федерального округа было принято ровно год назад. За это время, по мнению Владимира Путина, удалось консолидировать усилия федеральных, местных властей, наладить общественный диалог по тем ключевым проблемам, которые волнуют людей на Северном Кавказе.

«Перед нами стоит задача кардинально изменить положение на Северном Кавказе, и прежде всего речь идет о качестве жизни людей, о том, чтобы обеспечить их безопасность, возможность мирно трудиться на своей земле», – подчеркнул премьер.

Владимир Путин сообщил, что руководство страны намерено в течение ближайших десяти лет создать на Северном Кавказе не менее 400 тыс. новых ра-

бочих мест, реализовать крупные проекты в сельском хозяйстве, ТЭКе, строительстве, инфраструктуре, туризме. По его словам, уже в 2011 году в регионе будет реализовано 37 крупных проектов с общим объемом инвестиций в 400 млрд. рублей.

На Северном Кавказе будут образованы четыре особые экономические зоны туристического типа, они расположатся в Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии и Дагестане. Общий объем госинвестиций в инфраструктуру этих зон составит 60 млрд. руб. Для стимулирования деловой активности будет использован механизм государственных гарантий. Первоначальный объем таких гарантий – 50 млрд. рублей.

Главам регионов Владимир Путин посоветовал активнее и в полном объеме обеспечивать софинансирование проектных мероприятий из региональных бюджетов, а также активнее заниматься привлечением внебюджетных средств. В качестве позитивного примера он привел работу властей Чечни и Кабардино-Балкарии, где налажена ритмичная работа по реализации программных мероприятий.

Комментируя итоги заседания, Президент Кабардино-Балкарии Арсен Канокوف отметил: «Комиссия по Северному Кавказу под ру-

ководством Председателя Правительства РФ, безусловно, станет мощным центром принятия решений по развитию СКФО. Обсуждение на заседании было предельно конкретным и вылилось в реальные решения. На мой взгляд, очень важно, что Владимир Владимирович поднял вопрос о госгарантиях по инвестиционным проектам. Без этого инструмента Стратегия развития СКФО вряд ли выполнима, ведь у самих предприятий наших регионов часто нет необходимой залоговой массы, а также кредитной истории, достаточной для того, чтобы получать от банков деньги под приемлемые проценты».

Глава республики также отметил значимость заявления полпреда Александра Геннадиевича Хлопонина о выборе наиболее оптимистичного сценария развития СКФО.

«Уверен, что привлечение серьезных инвестиций на Северный Кавказ – задача вполне реальная, несмотря на непростые финансовые условия в мире и сохраняющиеся проблемы с безопасностью. Мы в своей республике, например, смогли за три последних года увеличить объем инвестиций в сельское хозяйство и перерабатывающую промышленность в 2,3 раза», – сказал Арсен Канокوف.

## Репортаж «КБП»



### Здесь люди улыбаются друг другу

Ирина БОГАЧЕВА,  
Камал ТОЛУГОВ

жам и искомым точкам.

– Дело было вечером, делать было нечего, – пошутила девушка по имени Марина. – Вот и гуляем с подругами. Хорошо, что сюда можно приходить девичьей компанией, не опасаясь, что какой-нибудь хулиган пристанет. В Нальчике ведь всего две или три улицы в центре могут претендовать на статус «развлекательных», где относительно комфортно, безопасно и есть куда пойти с друзьями. В торговых-развлекательных центрах есть охрана, всегда спокойно, у людей хорошее настроение, даже если они не тратят деньги. Можно просто ходить, смотреть, радоваться жизни и окружающим. По праздникам можно увидеть клоунов, которые веселят народ. В общем, здесь, по сравнению с работой, учебой и даже домом, люди чаще улыбаются.

(Продолжение на 2-й с.)

## Парламент

### Депутаты направят обращение руководству страны

Бэлла УРУСМАНБЕТОВА,  
пресс-служба  
Парламента КБР

Под председательством Ануара Чеченова состоялось очередное заседание президиума Парламента КБР. Вместе с депутатами работал первый заместитель Руководителя Администрации Президента АБЗалим Кашироков.

Председатель Парламента начал заседание с поздравлений в адрес депутата Парламента Владимира Кебекова,

к которому за вклад в развитие парламентаризма КБР, активное участие в законодательной деятельности и многолетний добросовестный труд объявлена благодарность Президента КБР Арсена Канокова.

Председатель Комитета по аграрной политике и земельным отношениям Хажмурид Тлеухов напомнил присутствующим о прошедшем в республике в конце октября первом Кавказском кубке по хлебопечению «Хлеб – это мир».

(Окончание на 2-й с.)

## Общество

### «Горячие линии» доказывают свою эффективность

Светлана ШАМАКИНА

В прошедшем году все больше жителей республики обратились за консультациями специалистов на «Антикоррупционную линию» и «Единый социальный телефон», созданные в Министерстве труда и социального развития КБР.

Из 136 обращений, поступивших на «Антикоррупционную линию» (т. 42-49-47) 48 касались вопросов назначения ежемесячной денежной компенсации за жилищно-коммунальные услуги и своевременности ее выплаты, 23 – социальной поддержки ветеранов, инвалидов, участников Великой Отечественной войны и членов их семей.

(Окончание на 2-й с.)

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ**



СУББОТА, 22 ЯНВАРЯ

Днем: -3 ... -2  
Ночью: -7 ... -5.  
Пасмурно.



**РоссельхозБанк**

Кабардино-Балкарский региональный филиал

Курсы обмена валют на 22 января 2011 г. www.rshb.ru

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
Доллар США	30.00	30.65
ЕВРО	40.10	41.00

ОАО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №33349.

## Парламент

## Депутаты направят обращение руководству страны

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В рамках Кубка проведена межрегиональная конференция, по итогам которой на базе КБГУ предполагается создание Кавказской школы пекарей и при содействии Российской Гильдии пекарей и кондитеров строительство двух новых современных пекарен. Хажмурид Тлеухов отметил, что организаторы Кубка выразили глубокую признательность руководству республики за успешное проведение мероприятия, и вручил благодарности за активное участие в организации и проведении Кубка по хлебопечению за подписью Первого заместителя Председателя Совета Федерации РФ Александра Торшина Председателю Парламента КБР Ануару Чеченову.

В ходе заседания члены президиума утвердили проект повестки дня пленарного заседания Парламента КБР. Повестка включает в себя более десятка вопросов, в частности доклад Председателя Парламента о результатах и основных направлениях деятельности законодательного органа за 2010 год.

Председатель Комитета по законодательству и государственному строительству Заур Апшев представил проект закона КБР «О внесении изменений в статью 68 Закона КБР «О выборах депутатов Парламента КБР». Документ разработан в целях уточнения процедуры передачи вакантного депутатского мандата в случае досрочного прекращения Парламентом КБР полномочий депутата Парламента. В частности в новой редакции исключается указание на передачу депутатского мандата кандидатами из партийного списка исключительно в порядке очередности. Кроме того, закон дополняется положением, согласно которому в случае отсутствия в течение 14 дней со дня досрочного прекращения полномочий депутата Парламента предложения регионального отделения политической партии по замещению вакантного депутатского мандата Избирательная комиссия КБР самостоятельно принимает решение о передаче вакантного депутатского мандата.

Валерий Гриневич внес проект обращения Парламента КБР к Президенту РФ Дмитрию

Медведеву и Председателю Правительства РФ Владимиру Путину, разработанный по поручению президиума Парламента КБР. Постановлением Правительства РФ от 29 августа 2005 года №541 «О федеральных стандартах оплаты жилого помещения и коммунальных услуг» установлен федеральный стандарт максимально допустимой доли собственных расходов граждан на оплату жилого помещения и коммунальных услуг в совокупном доходе семьи в размере 22 процентов. Необходимость в данном обращении Парламента КБР продиктована многочисленными просьбами граждан, профсоюзов, общественных организаций о рассмотрении возможности снижения данного показателя. После рассмотрения на пленарном заседании Парламента текст обращения будет опубликован в СМИ.

На заседании также поддержано обращение Государственного Совета Республики Татарстан к депутатам Государственной Думы, членам Совета Федерации РФ и многонациональному народу Республики Татарстан. В связи с несанкционированной акцией 11 декабря 2010 года на Манежной площади города Москвы и последовавшими затем экстремистскими выступлениями, в ходе которых звучали националистические лозунги, депутаты Государственного Совета Республики Татарстан еще раз обращают внимание Государственного Собрания РФ на необходимость ускорения разработки и принятия новой редакции Концепции национальной политики РФ, а также решения вопроса о создании компетентного органа государственной власти, уполномоченного заниматься вопросами реализации государственной национальной политики, координации действий федеральных, региональных и муниципальных органов власти в указанной сфере.

Также члены президиума обсудили законодательные инициативы своих коллег из других субъектов РФ. На заседании рассмотрены и другие вопросы.

## Репортаж «КБП»

## Здесь люди улыбаются друг другу

(Продолжение. Начало на 1-й с.)

Больше всего веселого задорного смеха, конечно, на катке, где одни героически стоят на коньках, а другие наблюдают за ними с ярусом этажей. Среди взрослых умелых фигуристов мало, но дети, которые бываю здесь часто, уже освоили замысловатые пируэты. Большинство же посетителей перемещаются в основном вдоль бортиков, падают, галантно помогают друг другу встать и стараются держаться за руки – парами, а также более надежными тройками. Да и где им было научиться кататься, если зимы у нас на юге теплые, во дворах давно перестали заливать хоккейные кортики, да и на городских озерах зимой лед не стоит. Коньки не были востребованы до недавнего времени. Теперь они иногда нужны, но приобретать эту экипировку не обязательно, потому что на катке ее выдают напрокат, как и кроссовки в боулинг-клубе, где посетители лихо сбивают шары мишки, в ожидании очереди пьют чай и кофе, общаются, завязывают знакомства.

На белой маркерной доске висит объявление: «Результаты турнира по боулингу: первое место – Альбина Шогенова, второе – Анна Кимова, третье – Алла Цуканова». Наверное, это был женский турнир?

– Нет, – отвечает менеджер Валерий Гетиев, – соревновались и мужчины, но девушки всегда играют на результат, с особым азартом, не обращая внимания на отзывы болельщиков, поэтому и стали лучшими. (Окончание на 3-й с.)



## Общество

## «Горячие линии» доказывают свою эффективность

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Восемь обратившихся просили оказать материальную помощь в связи с трудной жизненной ситуацией, пять – в улучшении жилищных условий. В семи обращениях поднимались вопросы защиты трудовых прав и интересов граждан, в одном – трудоустройства. В остальных случаях требовалась консультация по видам социальной поддержки граждан.

Граждане могут получить информацию о порядке предоставления социальной поддержки, социального обслуживания и государственной социальной помощи по «Единому социальному телефону» 8 800 200 66 07 справочно-информационной службы МТиСР КБР. В рабочее время прием и обработка сообщений (звонки бесплатные, в том числе с сотового телефона) осуществляются специалистами с девяти до восемнадцати часов. В нерабочие, выходные и праздничные дни прием обращений абонентов ведется в автоматическом режиме.

С момента функционирования «Единого социального телефона» специалисты министерства консультировали более двухсот жителей республики по вопросам оформления документов на получение ежемесячной денежной выплаты, компенсации и субсидий на ЖКУ, пособий по уходу за ребенком, улучшения жилищных условий, использования материнского (семейного) капитала, льготам сельским специалистам и участникам боевых действий.

## Столица

## Формируется торговый реестр

Ирина БОГАЧЕВА

До первого февраля сотрудники Управления торговли и поддержки предпринимательства администрации г. Нальчика планируют завершить формирование торгового реестра.

Он необходим для учета обеспеченности торговыми площадями различных микрорайонов, а также для анализа состояния городской торговой сети. Как сообщили в пресс-службе мэрии, соответствующие формы документов направлены всем объектам торговли, имеются сведения о 330 магазинах, торговых павильонах, киосках. Данные в реестре будут постоянно обновляться.

## Здравоохранение

## Лапароскопия - в Прохладном

Виктория РОГОЖИНА

Вчера в Прохладненской городской больнице состоялось открытие отделения лапароскопической хирургии.

Красную ленту у входа в новое отделение перерезали заместитель Председателя Правительства КБР Иван Герттер, министр здравоохранения КБР Фатимат Амшкова и глава администрации г.о. Прохладный Юлия Пархоменко.

Отделение рассчитано на 14 мест, палаты повышенной

комфортности. Оснащены перьевозочная, ординаторская и операционный блок, для которого в прошлом году при поддержке территориального Фонда обязательного медицинского страхования КБР приобретена видеоэндоскопическая стойка и другое оборудование для лапароскопических операций. Теперь в Прохладном есть возможность провести хирургическое лечение заболеваний органов брюшной полости с использованием современных, максимально щадящих методов.

## Митинг



Фото Камала Толгурова.

## МЕСЯЧНИК СТАРТОВАЛ

Альберт ДЫШЕКОВ

У мемориала «Вечный огонь славы» воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны, состоялся митинг, посвященный открытию месячника оборонно-массовой работы. Маштабное мероприятие ежегодно проводят городские администрация и Совет ветеранов войны, труда и Вооруженных Сил совместно с ДОСААФ РФ по КБР.

С приветственными словами к участникам митинга – школьникам города – обратились председатель ДОСААФ РФ по КБР Юрий Ашинов, военком КБР Евгений Харламов и председатель нальчикского Совета ветеранов войны, труда и Вооруженных Сил Мустафа Абдулаев.

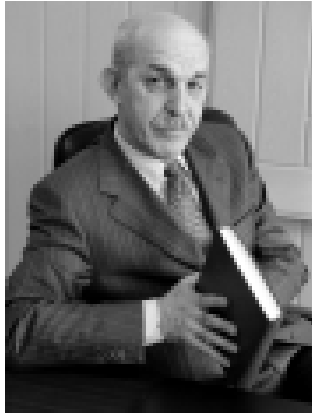
В рамках месячника, который завершится празднованием Дня защитника Отечества, будут проведены несколько мероприятий, в том числе уроки мужества в городских школах. Сегодня в республике живут 483 участника войны, 80 процентов из них из-за состояния здоровья приходят в школы не могут. Их дети будут навещать сами для проведения уроков мужества.

Первое мероприятие в рамках месячника пройдет 27 января в танцзале. Оно посвящено очередной годовщине изгнания гитлеровских захватчиков с территории нашей республики и разгрома шестой немецкой армии под Сталинградом.

Митинг по традиции завершил возложением венков к мемориалу «Вечный огонь славы».

## Профессионалы

## Современная школа: сплав мудрости и молодой энергии



Наталья БЕЛЫХ

Лицей №2 г. Нальчика входит в число лучших школ России. Борис Касбулатович Мальбахов возглавляет его уже 23 года. Он доктор исторических наук, профессор, народный учитель РФ, заслуженный работник народного образования РФ и КБР, отличник народного образования СССР и РФ. Награжден грамотами Правительства, Парламента, Министерства образования и науки КБР. Его биография опубликована в международном сборнике «Выдающиеся руководители» (восьмое издание 1998г.), подготовленном Американским биографическим институтом.

В школе занимается более двух тысяч детей. Здесь удалось сделать учебу главным делом, так что все друг за другом танцуют, стараются соответствовать уровню.

– Как и должно быть, – говорит Борис Касбулатович. – О том, что нам удается выполнять родительский заказ, свидетельствует наполняемость классов. Дети сейчас хорошие, не хуже, чем их предшественники. Они даже более подготовлены в техническом отношении: уверенно пользуются компьютером, интернетом, интерактивной доской. Понимаю их стремление к самовыражению, но уверен, в школе должна быть строгая дисциплина и единоеобразие в одежде. Форма демонстрирует принадлежность к определенному сообществу, упорядочивает взаимоотношения. Никому же не приходит в голову отменить, к примеру, футбольную форму. Учеба – повседневный и достаточно нудный труд, требующий упорства, плановости и сосредоточенности, а форма помогает настроиться на серьезный лад. В образовании не должно быть слишком много экспериментов, инноваций. В погоне за нововведениями есть риск не оставить учителю времени на спокойную работу.

Наши учителя знают, что я с ними честен, и, думаю, доверяют мне. Педагогический коллектив дружный, сплоченный, со своими добрыми традициями. Есть очень опытные работники и совсем молодые, так что мудрость сочетается с энергией и задором. В организации обмена опытом, взаимодействия между педагогами нам помогает федеральная система, в рамках которой заведующие кафедрами по-

стоянно взаимодействуют с молодыми специалистами, помогают им, дают рекомендации. От учителей требуется прежде всего качественная передача знаний, понимая, что для хорошей работы следует создать условия. Учитель, входя в класс, должен быть сосредоточен только на содержании урока, не задумываясь о таких мелочах, как мел и удобная доска, возможность в пасмурный день включить свет, не сомневаясь, что лампы загорятся, а когда выглянуло яркое солнце, легко задвинуть на окна жалюзи. Задача учителя – сделать урок захватывающе интересным, ведь когда дети увлечены, они не отвлекаются и гораздо лучше запоминают материал.

Постоянно отслеживаем и анализируем с завучами все показатели качества работы школы, в том числе результаты олимпиад. В этом году на городском этапе по сумме баллов мы уверенно лидируем. Учащиеся лицея №2 завоевали первые места по физике, математике, информатике, русскому, кабардинскому, балкарскому, французскому и немецкому языкам (последние два преподаются только факультативно), по истории России и Кабардино-Балкарии, по правведению и культуре народов КБР. С преподавателями химии, географии, биологии, экономики, ОБЖ и физкультуры будем вести разговор, решать, что изменить в подготовке наших ребят, чтобы они побеждали, а не оказывались третьими и тем более, вне призовой тройки.

Благодаря тому, что школа односменная, во второй половине дня есть время для дополнительных занятий, воспитательной работы. Жизнь у нас интересная, насыщенная. Открыто более ста различных кружков и секций. Творческих, художественных, спортивных и предметных. В том или ином задействован почти каждый ученик, и это очень радует, ведь, как известно, праздность – мать всех пороков, а когда дети заняты, они лучше защищены от соблазнов.

У нас очень хорошие родители. Управляющий совет во многом помогает, в том числе в плане организации воспитательной работы. Например, в начале этой недели в среднем звене прошел конкурс скворечников. Конечно, дети подключили родителей, и такой совместный труд в заботе о птицах, которые скоро прилетят к нам и станут вить гнезда, мне кажется, имеет большое значение для воспитания души. Лицей оснащен новым, качественным оборудованием: от актового зала и кабинетов, до столовой и медпунктов. Особая гордость – мощная библиотека, где можно найти справочную, методическую, художественную литературу, здесь же десять компьютеров с выходом в интернет.

В стенах школы проходит множество семинаров самого высокого уровня, постоянно ведется обмен опытом с коллегами из других регионов, внедряются все инновации, дающие позитивные результаты.

Это современная школа, такая, какой она должна быть.

## Репортаж «КБП»

## Здесь люди улыбаются друг другу

(Окончание. Начало на 1-2-й с.). Представительницы прекрасной половины человечества комфортно себя чувствуют и у бильярдного стола. С первого взгляда понятно, что край в их руках – послушный инструмент.

Боулинг, каток, бильярд относятся к числу самых посещаемых площадок. Это можно считать свидетельством того, что нашей молодежи больше всего по душе активный отдых, когда можно подвигаться, выплеснуть физическую энергию. Наверное, если бы рядом был скалодром, баскетбольное кольцо или футбольные мини-ворота, нашлось бы немало желающих воспользоваться и этими спортивными видами спорта. Но пока любители этих видов собираются в спорт-баре, где во время телевизионной трансляции соревнований встречаются шумные болельщики. Есть возможность помериться силами за настольной игрой с футболь-

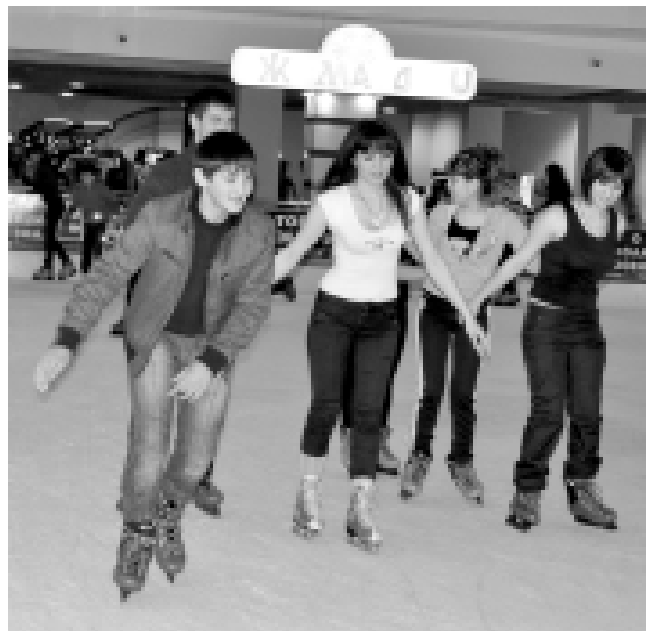
бар, испанская кухня, чайная, чикен... Ароматы – один соблазнительней другого. При желании можно поесть и совсем недорого. В обеденное время здесь масса посетителей – в основном студенты и работники окрестных учреждений.

– Управлять таким сложным «организмом», как торговле-развлекательный центр, нелегко, – признаются менеджеры. – Немногочисленный обслуживающий персонал должен обеспечить гостям максимальный комфорт. Технические службы заботятся о бесперебойной работе всех элементов жизнеобеспечения – больших механизмов, сложной системы отопления, заморозки льда. Надежная система безопасности включает большой перечень компонентов, в том числе автономный генератор и собственную подстанцию. Наружные службы ежедневно обеспечивают подъезды на бесплатную парковку, рассчитанную на двести автомашин, чистоту на

прилегающей территории, сохранность светильников и скамеек на площадках у входа.

С этажа на этаж посетители торгово-развлекательного центра перемещаются либо на эскалаторах, либо посредством лифта с прозрачными стенками. Для некоторых эти простейшие транспортные средства тоже являются своего рода развлечением – приятным и бесплатным.

Доступность механизмов, электроники и других благ цивилизации еще не стала привлекательной для большинства жителей Кабардино-Балкарии. Всюду установлены камеры видеонаблюдения, но посетители умудряются ломать яркое, как леденцы, кнопки лифтов, выцарапывать неприличные слова на мебели. Однако администраторы надеются, что цивилизационный процесс пошел. Как говорил Остап Бендер, лед тронулся. На самом деле лед на катке надежный, по нему можно скользить,



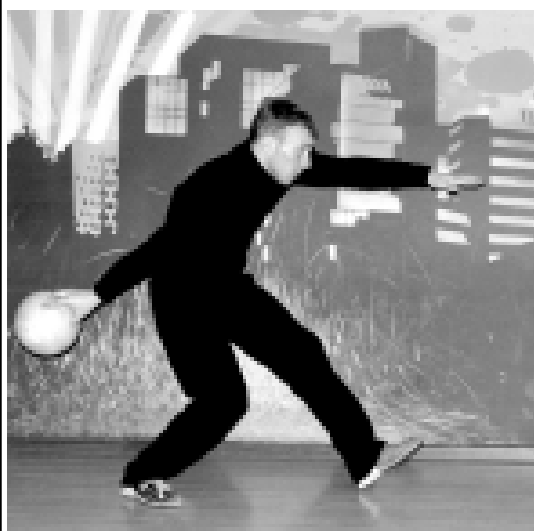
Мальши заполонили детский городок, похожий на джунгли, вытесняя вокруг автодрома – круговая электрических машинках мальчишкам и девчонкам детского возраста кажется необыкновенным путешествием. Взрослые тоже могут совершить почти реальный вояж в неизведанное, если придут в кинозал с демонстрацией фильмов в формате 3D, где последний киносеанс начинается в десять часов вечера.

В ожидании сеанса народ коротает время в многочисленных кафешках – суши-

даже когда на дворе летний зной.

Впрочем, летом лучше поплавать в прохладной воде. Строительство обещанного крытого аквапарка мирового класса предполагают начать этим летом. Еще не так давно горожане с удовольствием проводили время на берегах реки Нальчик, но с интенсивным ростом населения пункта жизнь в столице республики быстро изменилась. Теперь предпочтительней посещать оборудованные места отдыха, что нам, видимо, и предложат в обозримом будущем.

Завершая развлекательнопознавательный обзор, хочется пожелать нальчанам оптимизма и естественной радости. Найдите время не только на добросовестный труд, но и на приятный отдых. Живите с удовольствием!



Юбилей

# Певец солнца и жизни

Светлана МОТТАЕВА

Народному поэту Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии Ахмату Созаеву 21 января исполнилось 70 лет. Окончив КБГУ в 1969 году, он работал главным редактором Гостелерадио, директором книжного издательства «Эльбрус», возглавлял правление Союза писателей КБР. Заслуженный работник культуры КБР и Республики Ингушетия, имеет награды: «За трудовое отличие», «ВДНХ СССР», знак «Отличник телевидения и радио СССР».

Ахмат Созаев – член Общественной палаты КБР, лауреат премии комсомола КБАССР, автор многих поэтических сборников, стихов и поэм.

– Ахмат Султанович, с вашим обликом никак не вяжется цифра семьдесят.

– Спасибо, у меня есть стихотворение на эту тему: на вопрос о возрасте отвечаю – порою кажется, мне сто, а порою, что родился совсем недавно. Молодым, смелым джигитом чувствую себя, когда удаётся сделать задуманное, что-то хорошее: помочь соседу, близкому человеку, хотя бы утром с улыбкой поприветствовать его: «Салам алейкум!» – и услышать в ответ: «Алейкум асалам!...».

– В вашей поэзии неизменно присутствует солнце...

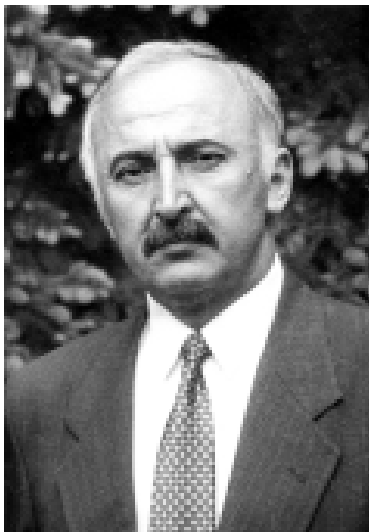
– В прошлом году меня пригласили в Верхне-Балкарскую среднюю школу №1, где директорствует Халимат Карчаева. Никогда не забуду этот день. Учащиеся школы подарили больше ста рисунков по моим стихам, надеюсь включить их в новую книгу. Одна девочка написала на своем рисунке: «Поэт, который умеет говорить с солнцем». Познакомившись с первым моим сборником «Вижу солнце», а потом и с книгой «Солнечные тени», Кайсын говорил: «Если наши литературные аскалы найдут в этом противоречие здравому смыслу, не верь – отличное название». Говорил об этом и мой переводчик Шерешевский: хороший человек – тот, кто видит солнце.

– Вы удостоились высоких званий, стали народным поэтом КБР и КЧР. А как пришли в поэзию?

– Не буду утверждать, что еще в школе писал настоящие стихи. Я сочинял строчки для стенгазеты, но первая публикация связана с моей первой учительницей балкарского языка и литературы в педучилище Шамкыз Юсуповной Аппаевой. Ей я потом посвятил стихи «Родной язык», которые она принесла в редакцию «Коммунизме жол». Там и вышли три моих стихотворения в 1957 году.

Видели бы вы, как радостно мои родители прореагировали на публикацию! Когда же мои стихи, да еще с фото, вновь появились в газете, отец сделал курманлык.

После я решил прийти к Кайсыну в Союз писателей. Дня два-три



стоял в коридоре, не смея побеспокоить его. И когда однажды Кайсын вышел из кабинета, оказался лицом к лицу с ним. Была интересная беседа. Его восхитили мои строчки: «Горная тропинка, куда ты торопишься, как заблудившийся туренок, потевряшишь мать?».

– Похоже, вы везучий человек?

– Судьба ко мне всегда благоволила. Многие дала армейская служба, на которую меня призвали вместе с однокурсниками Хангерии Бакоевым, Хабасом Бештоковым. На три года я попал в ракетные войска, окончил сержантскую школу в Казани, стал кандидатом в мастера спорта по борьбе. Выступал за дивизию. Вспоминаю наши тяжелейшие марши с полной выкладкой по пять километров. Армия стала для меня настоящей школой мужества. Там, как и в университете, со мной рядом оказывались хорошие люди: Юрий Кимов, Буба Карданов, Аскер Аппаев, им я по сей день благодарен.

В КБГУ после армии я оказался единственным студентом, ставшим членом парткома вуза. В армии служили и трое моих сыновей.

– Каков в вашем представлении хороший человек?

– Тот, кто способен делать добро. Без душевной, сердечной доброты не может быть и поэта. Как-то Борис Пастернак, войдя в редакцию журнала «Новый мир», услышал об одном поэте, что тот пишет хорошие стихи. Пастернак воскликнул: «Не верю, потому что он плохой человек!».

– Вы один из тех, кто обратился в своем творчестве после Кайсына к форме верлибра.

– Стихи получились, они нашли место в моих сборниках. Правда, верлибры, которые я отдал для публикации, редактору не понравились. Он сказал: наш народ не поймет таких стихов. Кайсын Кулиев постарался внушить моему оппоненту, что по-

эзия должна развиваться, не замыкаясь только на рифмованных стихах. Один маленький пример: «Ты ушла, ты ушла, мои руки тянутся за тобой. Мои пальцы, удлинняясь, как щенята ищут твой след...». «Ты ушла, твой след застилает мой соленный взгляд...». Кайсын умел оценить и это.

– Вы сотрудничали со многими переводчиками. Как вы находили друг друга?

– В 1971 году для участия в совещании молодых литераторов СССР пригласили меня и Анатолия Бицуева. На второй день работы ко мне подошел высокий мужчина. Так я познакомился со Львом Озеровым. Я знал его как прекрасного переводчика литовского поэта Марцинкявичюса. Он и подсказал мне идею сотрудничества с Лазарем Шерешевским, с которым у меня завязалась многолетняя творческая дружба.

Позднее Лев Озеров и его жена Светлана Магидсон побывали у нас в Нальчике.

– Ахмат Султанович, вы известны в республике и как поэт-песенник.

– Песен больше шестидесяти, и легче назвать тех, кто не исполнил их. Вспомнить хотя бы весьма популярную «Ты и я, мы оба живем, радуясь друг другу, а что еще нужно в этой жизни для счастья?».

– Не могу не спросить: над чем сейчас работаете?

– Думаю над книгой, в которой хочу собрать все написанное обо мне моими друзьями и читателями. Там будут статьи З. Толгурова, А. Теплеева, Т. Биттировой и других, а также мои вещи – эссе, стихи. Словом, материала много, много имен, в числе которых Лазарь Шерешевский, Маргарита Ногтева, Станислав Куняев и другие. Они протянули мне руку для дружеского, братского рукопожатия. Эта книга в память о тех, кого нет уже с нами, и в честь ныне живущих собратьев по перу. Я всем им вместе и каждому в отдельности сердечно благодарен. В мои 70 лет, с высоты этого передела, я сейчас вижу далеко.

Хотя моя первая внучка, одинадцатилетняя Лейла, говорит: «Атты, ни за что не поверю, что тебе столько лет». Я отвечаю: «Правильно, не надо верить». Однако счастлив, что сумел подняться на свой ауш – перевал. Счастливи, что президент братской республики Батдыев, вручая мне грамоту народного поэта КЧР, с восторгом процитировал мою строку: «Минги тау – это не просто вершина, а кров над нашими головами, крыша нашего дома. С возвращением нашего народа Минги тау стал еще выше». И добавил, что заметить это мог только народный поэт.

Недавно я написал новеллу «Мост». И если он устоит, по нему пройдут те, кто предан родному языку, собирать по перу. Он должен служить всем добрым людям и тем, кто служит развитию нашей культуры. Главное – в этом, и ради этого стоит жить и работать.

Над чем работаете?

## Перевожу классиков «Золотого века»

Афлик Оразев – один из видных кабардинских поэтов-переводчиков, член Союза писателей России, сотрудник журнала «Ошаммахо»:

– Хотя и признавался некогда Пушкин, что «года к суровой прозе клоняты», тем не менее, до последнего часа продолжал работать в своем любимом жанре – писал стихи. Нисколько не проводя параллелей с великим поэтом, замечу, что и по сей день с поэзией не расстаюсь. Уже готова рукопись новой книги стихотворений, в которую входят произведения на самую широкую тематику, где лирические переключаются с гражданскими, этические – с житейскими сентенциями.

Кроме всего, в последние годы, да и теперь, плотно занят переводческой деятельностью. В переводе на кабардинский язык вышел сборник «Рубаи» Омара Хайяма, также перевел одну из самых ярких поэм классика осетинской литературы Коста Хетагурова «Датима», много времени посвятил переводам поэтических произведений наших зарубежных соотечественников, проживающих в странах Ближнего Востока.

Работая над переводом и особо почитаемых мной произведений русских поэтов, представляю «Золотого века» русской литературы. Причем создавших свои стихи и поэмы на темы Кавказа, навеянные величием и красотой нашей природы, легендами и былью о нем. Должен заметить, что и до настоящего момента я уже «подступался» к теме: ранее у меня выходили переводы стихов Михаила Лермонтова и поэма «Кавказский пленник» Александра Пушкина.

Что касается жанра перевода, постичь его гораздо сложнее, чем создать свое, оригинальное произведение. В переводе важно не отойти от сути оригинала. Причем надо добиться того, чтобы читатели не почувствовали некой профанации, поверили, читая, что перед ними, к примеру, Пушкин, Лермонтов, Блок и так далее.

Работая над переводами, нередко вспоминаю образное выражение известного советского поэта и переводчика Льва Озерова, моего преподавателя в Литературном институте, который, рассуждая о технике перевода, говорил: «Оригинал – это стена, возведенная из кирпичиков. Переводчику же необходимо разорвать стену и сложить слова, воссоздать в прежнем виде».

Переводя, можешь зажечься идеей переводимого произведения. Искра, извлеченная из нее, может стать импульсом для создания своего творения. Работа над переводами, безусловно, обогащает. Некогда моей первой серьезной работой в этой области стал перевод лермонтовской поэмы «Беглец».

Культур

## Майчане выбрали лучшие клубы и библиотеки

Светлана ШАМАКИНА

В Майском районе прошел районный смотр-конкурс на звание «Лучший Дом культуры». Итоги работы в 2010 году, кроме городских и сельских домов культуры, подвели сельские библиотеки и хуторские клубы.

По решению районной комиссии, работавшей под руководством заместителя главы администрации Ольги Поленко, первое место присуждено Дому культуры села Ново-Ивановское (директор Виктория Денисенко), второе – «Россия» города Майского (Антонина Пилиякина), третье – станции Котляревской (директор Татьяна Тарасова).

Лучшей названа библиотека станции Александровской, на втором и третьем местах – учреждения в Ново-Ивановском и Котляревской.

По итогам смотра хуторских клубов победителем стал клуб Новокурский (директор Зурха Тайрова).

По мнению экспертов комиссии, районные мероприятия стали намного качественнее и зрелищнее по сравнению с 2009 годом.

судьбы, их свершения влетают и в жизнь поэта». Нина Шогенцукова, доктор филологических наук.

«Его (Ахмата Созаева. – С.М.) поэзию поэт родниковая балкарская песня, кованные строки, вышедшие из чудесной кузницы Казима, и вместе с тем русская поэтическая классика, европейские мастера, и среди них, в первую очередь, Федерико Гарсия Лорка, современный верлибр – все то, что Ахмат Созаев воспринял из уст своего непосредственного учителя Кайсына Кулиева».

Лев Озеров, поэт и переводчик, лауреат Государственной премии РФ.

«Его стихи навеяны романтическим ветром и уносят читателя в далекий мир высокой поэзии. Они наполнены чувством доброты, человечности, любви и нежности к людям, ко всему новому на земле».

Ибрагим Бабаев, лауреат Государственной премии КБР.

«Стихи Ахмата не крикливы, а темпераментны, содержательны, образны, пластичны, современные не по внешним признакам, как бывает нередко, а по сути, по чувству времени и ответственности. У него хорошая школа, идущая от нашего общего учителя Казима, от его реалистического стиля, от его содержательности и глубины».

Кайсын Кулиев, «Литературная газета», 3 ноября 1972 г.

«Ахмат Созаев вписал свою яркую страницу не только в балкарскую литературу: слово поэта оказалось новым словом и во всей горской поэзии».

Зубер Тхагазитов

«История народа – история его лучших сыновей. В поэзии Ахмата Созаева им, знаменитым и безвестным, посвящены сотни строк, десятки стихотворений: «Казим», «На проспекте Кайсына», «Алиму Байсултанову», «Памяти Саида Шахмурзы» и другие. Их

## Из жизни звезд

## Азрет АРАМИСОВ:

## Приходится много работать

Борис БЕРБЕРОВ

– Петя я начал очень рано. По словам мамы, еще лежа в люльке, я исполнял песни из репертуара Зрамука Кардангушева, – говорит гость рубрики Азрет Арамисов.

Он вообще большой шутник, остролюбов и очень интересный собеседник. Впрочем, в этом нет ничего удивительного, учитывая, что Азрет – руководитель команды КВН КБГУ. Мы встретились с ним буквально перед отъездом в Сочи на фестиваль КИВИН.

Его первое выступление состоялось довольно рано.

– Встал на табуретку, прочел стихи. Это было в детском саду. Дома в основном ставили в угол, а не на табуретку, – делится собеседник. – Не могу сказать, что меня воспитывали строго: скорее традиционно.

В школе он начал с пародий, потом продолжил это в университете. В основном изображал известных политиков – Горбачева, Жириновского, Ельцина. Тогда это было модно. Кроме того, Азрет пародировал популярных певцов – Преснякова, Лещенко, Зыкину и даже Луи Армстронга.

– Я собирался поступать на медфак, где много симпатичных девушек, а попал на инженерно-технический факультет, где девушек вообще не было. Что оставалось делать? Учиться, петь, танцевать, – смеется Азрет.

Он регулярно участвовал в конкурсе «Студенческая весна», потом стал выступать на концертах.

По образованию Азрет – инженер-строитель. Он работает по специальности и шутит по этому поводу:

– Я истинный кабардинец, постоянно что-то строю.

Кроме того, наш собеседник периодически выступает и руководит театром КВН Кабардино-Балкарского государственного университета, у истоков которого стоял. Его день буквально расписан по минутам.

– Не могу сказать, что мне это нравится, – признается певец. – Но сейчас время такое – приходится много работать.

– Когда первая команда КВН «Регион 07» появилась, – вспоминает Азрет, – финансирования практически не было, и на телевидение мы не попали. Многие ребята разочаровались и уехали из республики.

С приходом к власти Арсена Каноква все изменилось. наших земляков дважды показывали по Первому каналу.

– Мы единственная команда, которая за год участия в КВН добралась до эфир. Это беспрецедентный случай, – уверяет Азрет.

Его репертуар как певца достаточно разнообразен. Он поет на русском, кабардинском, балкарском, французском, немецком, итальянском, английском. Авторы песен на русском языке – Алан Габоев и Александр Мдиванов. Кабардинские песни для Азрета пишет Амир Кулов. Что касается зарубежной эстрады, певец просто выбирает понравившуюся ему песню и обязательно заказывает ее перевод. Текст для него очень важен: возможно, это связано с любовью к поэзии. В школе Азрет буквально зачитывался произведениями Александра Твардовского.

Алан Габоев, о котором речь шла выше, является студентом знаменитого кинорежиссера Александра Сокурова, который, как известно, открыл факультет в КБГУ. Азрет очень ценит творчество Алана и считает его талантливым поэтом.

Женился наш гость не совсем обычно. – В принципе родственники давно настаивали на свадьбе. Как-то я был в Сочи – и вдруг решил: пора. Позвонил домой и поручил подготовить картотеку – фотографии девушек. Не знаю, как работают чекисты, но мне кажется до моих тетюшек им далеко. К моему приезду все было готово. Передо мной лежали фото четырех кандидаток, я выбрал самую молодую, ей было всего 17. Она только что окончила школу и училась на парикмахера. Видимо, она выбрала эту профессию, чтобы бесплатно стричь своих братьев – их у нее трое, – улыбается Азрет. – Одним словом, мне устроили смотрины, и буквально через несколько дней мы стали мужем и женой.

Фатима и Азрет вместе уже два года, и ни разу не пожалели о своем скоромном браке. У них замечательная дочь, которая в папе души не чает. Стоит ему выйти из комнаты, девочка начинает громко плакать.

Еще до рождения ребенка отец Азрета решил: если будет мальчик, назовем его Араслан. «Почему Араслан?» – удивился будущий отец, и услышал в ответ: «Такого имени я никогда не слышал. Звучит красиво – Араслан Арамисов». Но родилась девочка, и назвали ее Ариана.

Азрет хотел именно дочь. Дело в том, что у его сестры пятеро детей, и четверо из них – девочки. Он всегда любил племянниц и мечтал, что его первым ребенком будет дочка.

Когда Ариана начинает плакать, успокоить ее может только отец. Ему достаточно взять девочку на руки.

– Еще у нас в авторитете бабушка. Ему тоже удается уговорить внучку, – улыбается Азрет.

Певец любит вкусно и хорошо поесть. Ему повезло – супруга великолепно готовит. Приоритет в семье Арамисовых отдается за традиционной адыгской кухни, но, тем не менее, Фатима готовит разные блюда. Азрет, например, очень любит борщ и всевозможные супы.

Одет он всегда модно и элегантно. Это заслуга портных, вещи Азрет практически не покупает. А вот с обувью возникают некоторые проблемы. У певца 46-й размер, и найти туфли или сапоги по вкусу ему бывает непросто. Поэтому обувь в основном ему привозят на заказ.

К галстуку он относится без особого пиетета, надевая его только по необходимости. Азрет вообще предпочитает свободный стиль и считает, что одежда, в первую очередь, должна быть удобной.

Прошлый год для нашего гостя стал более чем удачным. У него родилась дочь. На вопрос, чего он ожидает от года наступившего, Азрет отвечает лаконично: мальчишка.

В завершение беседы гость нашей редакции поздравил всех с прошедшими праздниками и пожелал, чтобы в новом году люди стали добрее.



## Наши земляки

## От Баха до современной классики

Марьяна БЕЛГОРОКОВА

«Разумный вокалист всегда старается оценивать себя объективно. Получать огромное наслаждение от своего вокала можно только тогда, когда ты профессионал на сто процентов, а в остальных случаях – это огромная работа», – считает студентка второго курса кафедры сольного пения вокально-режиссерского факультета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, уроженка села Благовещенка Прохладненского района Маргарита Жданович.

– С чего начался музыкальный путь обладательницы красивого природного сопрано?

– Когда мне было пятнадцать лет, я решила поступить на вокальное отделение Минераловодского музыкального училища им. В.И. Сафонова. Мне объяснили, что если хочу иметь более широкую специальность, то лучше обучаться на дирижера академического хора, а вокал в любом случае входит в план обучения. На третьем курсе вместе с остальными вокалистами меня стали готовить на конкурс в Ставрополе, поэтому одного урока для меня было мало, и дополнительное занятие решила оплачивать сама. Мне очень нравилось петь, я чувствовала, что это обязательно в жизни пригодится.

– Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова считается одной из лучших в мире, и для любого студента, поступившего туда, это целое событие. Насколько сложно было подготовиться к поступлению?

– Думаю, тот лишний час занятий по вокалу дал мне шанс поступить: на вокальное отделение всегда самый большой конкурс. Верю в судьбу – кому-то везет больше, а кому-то меньше. Природа наградила меня хорошим голосом, педагоги это заметили, хотя не было необходимой вокальной школы. Но многие учителя считают, что это даже лучше, потому что легче учить, чем переучивать.

– Кто ваш педагог по вокалу?

– Я занимаюсь у заслуженной артистки РФ, доцента Нины Арсентьевой. Она настоящий профессионал, знает и любит свою работу, может к каждому найти индивидуальный подход и, главное, может научить петь. Ей нравится, что я никогда не сдаюсь. Она считает, что у меня все получится, если и дальше буду работать с таким же настроем. Перед зимней сессией мы репетировали программу к экзамену, и в арии из «Магнификата» Баха у меня не выходила одна переходная нота. Когда до экзамена оставалось два урока, я так на себя разозлилась, что сказала педагогу: буду



петь до тех пор, пока не возьму эту злуполучную ноту. Раз тридцать, наверно, спела отрывок, пока не добилась правильного звучания.

– Можете рассказать о своих музыкальных пристрастиях?

– Я люблю всю музыку: от Баха до современной классики, и очень нравится джаз.

– Академический вокалист может петь джаз?

– На самом деле у джазовых вокалистов иная школа и манера пения, так же, как и у народного вокала.

– Кто из исполнителей считаете эталоном вокального искусства?

– Каждая певица по-своему уникальна, у меня нет определенного эталона. Считаю, что это вообще понятие временное – всегда придет кто-то, кто будет еще лучше. Поэтому живу по правилу: «Не создавай себе кумира».

– В последнее время очень популярны дуэты. С кем хотели бы спеть?

– Еще не думала об этом. В первую очередь мне нужно научиться петь на уровне мировой сцены, и сейчас прилагать все усилия к тому, чтобы выйти на этот уровень. Впереди еще большая работа над собой, вокалом, актерским мастерством, над всем тем, что необходимо настоящей вокалисту. Если не сидеть на месте, а ездить на конкурсы, устраивать концерты, просто быть все время «в теме», откроются огромные перспективы: приглашения в театры и гастрольные туры. Но, главное, нужно стремиться быть лучшим!

## Столица

## Единственный центр эстетического воспитания в микрорайоне

Светлана МОТТАЕВА

Детская музыкальная школа №3 на улице Мазлоева в Вольном ауле – пока единственный центр эстетического воспитания в этом большом микрорайоне столицы.

По словам директора Мариты Хаупа, начальное музыкальное образование получают здесь около 170 детей, 70 из них учатся в филиалах, открытых в ряде средних школ.

В настоящее время школа готовится к республиканскому фестивалю детского творчества КБР. На днях пройдет концерт педагогов, на который приглашены взрослые и дети.

Сегодня в школе функционируют отделения игры на фортепиано, аккордеоне, баяне, классической гитаре, национальной гармонике. Прошло два года, как открыли отделение ударных инструментов, которым руководит ученик педагога Аслана Кушхова Мурат Казанчев.

## Моя улица

## «Что раздашь, к тебе ж вернется...»

Анна ГАБУЕВА

Называя улицы, мы почитаем имена людей, заслуживших народную память. Человек, чье имя носит улица, о которой мы расскажем сегодня, жил на свете около тысячи лет назад.

Шота Руставели родился около 1172 года. Биографические сведения о поэте крайне скудны. Прозвище «Руставели» он, очевидно, получил по месту рождения в селе Рустави. По некоторым данным, поэт принадлежал к знаменитому роду и был владетелем Руставского майората. Считается, что он этнически наполовину половец, как и знаменитая царица Тамара. Однако в поэме о «Витязе» сам поэт заявляет, что он месх (уроженец Месхетии). Учился в Греции, затем был казначеем императрицы Тамары (найден его подписи на акте 1190 года). Это было время политической мощи Грузии и расцвета лирической поэзии при пышном дворе молодой царицы со всеми признаками средневекового рыцарского служения. По одной из легенд, безнадменно влюбленный в свою повелительницу, он завершил жизненный путь в монастырской келье примерно в 1216 году.

Сообщают также, что митрополит грузинский Тимофей (XVIII век) видел в Иерусалиме, в церкви Святого Креста, построенной грузинскими царями, мозаику и портрет Руставели. По другой версии Руставели, влюбленный в царицу, женился на женщине по имени Нина и вскоре после свадьбы получил



Фото Камила Толпуева.

от правительницы приказ literature на грузинский язык литературный подарок, поднесенный ей побежденным шахом. Блестяще исполнив поручение, он от награды за свой труд отказался, а через неделю был найден его обезглавленный труп. Поныне существует масса легенд о Руставели и его отношениях с царицей Тамарой.

Утверждают, что, будучи прекрасным поэтом, Руставели проявил себя хорошим художником и реставратором. Например, расписал и обновил грузинский монастырь Святого Креста в Иерусалиме. В историю мировой культуры Руставели все же вошел не как художник, а как автор шедевра мировой литературы и гордости грузинской письменности — поэмы «Витязь в тигровой шкуре». По одной из версий, он нашел персидский рассказ и переложил его на стихи, «словно крупную жемчужину, переходящую из рук в руки», однако персидский оригинал, несмотря на все поиски, до сих пор не найден.

«Витязь» — это гимн возвышенной и чистой любви, верной дружбы воинов, великой идее патриотизма и беззаветной

службе Отечеству. Характерная особенность поэзии Руставели — метафоричность, многие строки живут как афоризмы и по сей день. Как и все классические произведения, они не теряют актуальности и через века. «Из врагов всего опасней враг, прикинувшийся другом» — кто с этим поспорит? «Радости вкушать не трудно, лучше крепким в горе быть» — и это, несомненно, так! «Лишь добро одно бессмертно, зло подолгу не живет» — даже это утверждение можно назвать аксиомой.

Врач Евгения Макоева живет на улице Руставели всемирноизвестный год. «Когда мы переехали сюда, старшей дочери было всего пять лет, а младшая только родилась», — рассказывает она. «Прошлый год выдался для нас очень хлопотным и счастливым — в январе выдали замуж старшую Элли, в августе украли младшую Марьяну. В начале декабря у Элли родился сын. Скоро наш опустевший дом вновь заполнится веселым детским шепетом. Как говорил грузинский классик, чье имя носит наша улица: «Что раздашь — к тебе ж вернется, а что нет — считай пропавшим»...

## Советы психолога

Римма КУМЬШЕВА,  
доцент КБГУ

## ЖИЗНЬ ТРЕБУЕТ НЕПРЕРЫВНОГО ДВИЖЕНИЯ

Все чаще сталкиваемся с ситуациями, когда проблемы человека продиктованы его жизненной позицией. Настало время поговорить о ней.

Сейчас наиболее популярна концепция жизненных позиций Э. Берна на основе отношения человека к себе и другим людям. В позиции «Я хороший — ты хороший» человек позитивно относится к себе и другим. В сложных ситуациях ищет совета, редко требует помощи, всегда настроен на помощь другим. Отношения с ним строят исключительно на положительных эмоциях.

Человек с позицией «Я хороший — ты плохой» сдержан в общении, хорошо контролирует свои эмоции. В общении делает акцент на улучшение другого, его исправление. Любит, когда его слова достигают цели, не любит много говорить, старается, чтобы речь была максимально эффективной.

Человек с позицией «Я плохой — ты хороший» старается получить от окружающих, при этом редко ведет строгий учет добрых дел, которые сделал. Постоянно требует к себе внимания и может быть привязанным к другому долгие годы, если тому не надоело постоянно «отдавать».

Жизненная позиция «Я плохой — ты плохой» характерна для кризисных личностей. С одними людьми деловые отношения строятся на отрицательных эмоциях: страхе, тревоге, ненависти и т.п. С другими же строят отношения на совместном получении удовольствия (азартные игры, наркотики и т.п.). Не способен на длительную привязанность, ведет в своей голове или на бумаге строгий учет всех «добрых дел», которые сделаны им и для него.

Как бы много ни значило межличностное общение, жизненная позиция не может определяться только им. Она проявляется во всех сферах человеческой деятельности. Потому другие авторы рассматривают жизненную позицию как готовность к практическому действию. Здесь выделяются только две позиции: активность и пассивность.

Жизненная позиция рассматривается и как нравственная установка. Здесь активной жизненной позиции свойственно утверждение положительных нравственных людей. То есть человек не только сам проявляет нравственность, но еще борется за нее. Напротив, при пассивной жизненной позиции человек выдвигает инертность, равнодушие как общественным проблемам. В данной концепции стержнем жизненной позиции выступают мировоззрение личности, ее убеждения.

Есть еще концепция жизненной позиции, которая определяется отношением личности к собственной жизни, формой ее организации. Здесь жизненная позиция характеризуется двумя параметрами: осознанностью и активностью. Осознанность — это степень выделения человеком себя из потока жизни, осознания несоответствия своего «Я» и жизненного процесса. Считается, что именно осознанность жизни и своего места в ней отличает

того, кто живет, а не существует. Активность жизненной позиции — это способность личности управлять событиями своей жизни. Личность с пассивной позицией подчиняется потоку событий. Сочетания этих двух параметров дают четыре типа жизненной позиции.

Действенная позиция характеризуется осознанностью и активностью. Такой человек осознает течение своей жизни, способен стать по отношению к ней в активную позицию и управлять ею.

Импульсивная позиция характеризуется активностью и отсутствием осознанности; такой человек стремится управлять своей жизнью, не будучи в состоянии ее хорошо осмыслить. Управление им своей жизнью принимает характер хаотичных, импульсивных решений и изменений, не связанных единой логикой и жизненной целью. Больше всего в жизни ошибок совершают люди с такой позицией.

Созерцательная позиция характеризуется осознанностью и отсутствием активности, человек осознает события своей жизни как нечто отдельное от своего «Я». Такой человек не в состоянии на них воздействовать либо убежден в невозможности это сделать, либо не уверен в своих силах и возможностях, либо сочетает в себе и то, и другое. Такие люди наслаждаются критикой общества, глобальных проблем человечества, циничными замечаниями в адрес окружающих.

Наконец, страдательная позиция — это отсутствие осознанности и активности по отношению к своей жизни, полное пассивное подчинение обстоятельствам, принятие всего, что происходит как неизбежного и неконтролируемого. Люди с этой позицией любят, когда их жалуют. Они лучше всего себя чувствуют в состоянии страдания и всеобщего сочувствия к ним.

Если задать вопрос, какая жизненная позиция лучше, то ответ такой: та, с которой человек чувствует себя комфортно. Надо запомнить одно: если мы не управляем своей жизнью, то мы существуем. Для попадания на дно водоема ничего не надо делать, а для движения необходимо грести, что намного тяжелее. Так вот, многие выбирают праздное лежание на дне вместо трудного плавание. И это их право. Но им не надо жаловаться на несправедливость судьбы, недовольное отношение к ним окружающих, низкий социальный статус и т.п. Потому что все перечисленное требует собственных усилий. Главное, какой результат для человека предпочтительнее: дно, которое легко достигается, или водное пространство, в котором надо плыть.

Если вы выбираете действенную позицию, то надо ее приращивать и в периоды тотальных неудач, стрессов. Жизнь требует непрерывного движения. Что бы ни случилось, надо продолжать свое шествие по ней. Если нет сил заниматься чем-то конкретно, надо это время заполнить другими делами, но тоже полезными. И еще важно постоянно в чем-то развиваться, совершенствоваться.

## Здоровье

## Самоконтроль плюс врачебный контроль

Евгения БЕЛГОРОКОВА

Над столом в рабочем кабинете главного врача Республиканского врачебно-физкультурного диспансера Мурадина Богатырева висит плакат с надписью: «Здоровье — это чувство меры». Это личный лозунг хозяйки кабинета и всей его большой команды медиков.

Воздержанность, чувство меры не только положительно характеризуют личность человека, но и необходимы для его здоровья, — говорит Мурадин Богатырев. — В оздоровительной работе, которая ведется в центрах здоровья, очень важен врачебный контроль. Но ведь к каждому человеку, чтобы управлять его поступками ежедневно, врача не приставишь. Доктор тщательно обследует пациента и в результате вместе с ним разрабатывает план действий. Дальше занимается своим оздоровлением нужно учиться умению контролировать себя самостоятельно. Это не значит, что он пускается в свободное плавание. Можно обращаться к врачам в затруднительных случаях, для проверки правильности своих действий, чтобы подобрать необходимую литературу. Врачи нашего Центра здоровья всегда

готовы прийти на помощь, обучить методам самоконтроля — тому, как самостоятельно регулировать процесс оздоровления. Это позволит избежать как недогрузки, ведущей к напрасной трате времени и сил, когда фактор риска, против которого направлено оздоровляющее воздействие, преодолевается лишь частично, так и перегрузки, в результате которой оздоровляющее воздействие само превращается в фактор риска. Чтобы этого не случилось, важно найти золотую середину, соблюдать принципы, заложенные в основе здорового образа жизни, — постепенность наращивания нагрузок, чувство меры. Самоконтроль дисциплинирует человека, ставит его занятия на разумную основу. Конечно, он не может полностью заменить квалифицированный врачебный контроль, но существенно дополняет его и позволяет вовремя выявить отклонения в состоянии здоровья.

Итак, самоконтроль — это наблюдение за своим самочувствием в процессе тренировок, работы, отдыха, сна. Он позволяет узнать, как влияют на организм физические, холодовые и другие нагрузки и как они выдерживаются в наиболее разумных пределах. При этом ин-

пользуются методы контроля как объективные, так и субъективные.

Тому, кто решил всерьез заняться собой и научиться самоконтролю, следует подумать, какую цель он ставит перед собой, начиная жить в гармонии с законами здоровья. Цели могут быть разные, например, устранить факторы риска, избавиться от хронического заболевания, похудеть или, наоборот, прибавить в весе, поднять свой жизненный тонус, повысить выносливость, работоспособность... В любом случае это хорошее начало, поскольку ведет к достижению здоровья и долголетия.

Самоконтроль, пожалуй, единственный способ «нащупать» необходимые методы воздействия на свой организм, индивидуализировать занятия. Конечно, самоконтроль предполагает еще и самодисциплину, волевую закалку, уверенность в своих возможностях. Можно и без самоконтроля применять на практике правила здорового образа жизни, но результаты могут оказаться ниже, чем при хорошо налаженном самоконтроле.

— И, наконец, — говорит в заключение Мурадин Богатырев, — даже при хорошо налаженном самоконтроле обязательно нужен и врачебный контроль.

## Память

## ЖИЛ В МИРЕ МУЗЫКИ

Ирина БОГАЧЕВА

Памяти заслуженного работника культуры КБР Леонарда Кошелева, который ушел из жизни в конце минувшего года, был посвящен концерт хоровой музыки преподавателей и студентов Северо-Кавказского института искусств и колледжа, который является структурным подразделением этого вуза. В двух отделениях были исполнены хоромы произведения российских и зарубежных композиторов, в том числе и самого Леонарда Дмитриевича.

Замечательный педагог внес весомый вклад в развитие музыкальной культуры республики. Начав работать в Нальчикском музучилище после окончания Саратовской консерватории, проявил себя как инициативный и увлеченный делом специалист, участвовал в подготовке учебного хора и учащихся класса к концертам, конкурсам, фестивалям, пленумам Союза композиторов Кабардино-Балкарии.

Москва, Ростов-на Дону, Астрахань, Винница, города и республики Северного Кавказа – такова была география творческих поездок Леонарда Дмитриевича. И везде его сопровождал успех. Ученики Кошелева работают во многих музыкальных школах и творческих коллективах. В их числе главный режиссер Музыкального театра Роман Дабагов, руководитель театра песни «Амикс» Амир Кулов, нынешний руководитель хора и отделения хорового дирижирования колледжа культуры и искусств Геннадий Грида-



сов.

Особая сфера деятельности Л. Кошелева – руководство хоровыми коллективами майского Михайловского собора и нальчикского собора Симеона Столпника. Он принимал участие в организации и проведении первого в республике фестиваля церковной и светской музыки.

Продолжая традиции русской хоровой культуры музыки, Леонард Дмитриевич создал «Литургию Святого Иоанна Златоуста». С этим произведением он участвовал во втором открытом международном конкурсе сочинений духовной и светской музыки, посвященном тысячелетию крещения Руси, и стал дипломантом.

Эмоциональный, неравнодушный, любящий людей педагог пользовался уважением коллектива преподавателей, студентов, всей музыкальной общности региона. Леонард Дмитриевич щедро делился с окружающими своим особым даром – жить в мире музыки и ради нее.

## Дата

## Обучение военному делу продолжается

В январе 2011 года военный комиссариат Кабардино-Балкарской Республики и его отделы в муниципальных образованиях отмечают 91-ю годовщину со дня образования.

Как рассказал военный комиссар КБР Евгений Харламов, в 1920 г. в соответствии с постановлением ВЦИК об образовании Горской Автономной Советской Социалистической Республики созданы Кабардинский округ (северная часть бывшего Нальчикского округа) и Балкарский округ (южная часть бывшего Нальчикского округа). В связи с этим ведение военными делами возложили на военный комиссариат Нальчикского округа Горской республики, непосредственно подчиненного Се-

веро-Кавказскому военному комиссариату.

– В сентябре 1921 года был образован Кабардино-Балкарский областной военный комиссариат, – продолжает Е. Харламов. – В его функции входили учет военнообязанных запаса и призывных возрастов, учет транспорта, лошадей, проведение очередных призывов, сборов, обучение населения военному делу. Эти обязанности и сегодня возложены на сотрудников комиссариата.

По заверению военного комиссариата КБР и впредь будет с честью выполняться поставленные задачи в соответствии с действующим законодательством.

## Закон

## Изъято около сотни игровых аппаратов

С 20 января служба экономической безопасности МВД по КБР в рамках операции «Игрок» провела масштабную акцию по закрытию игровых залов в республике.

Вопрос об игровом бизнесе, длительное время процветающем в Кабардино-Балкарии в нарушении федерального законодательства, поставлен на расширенном заседании коллегии МВД по КБР, где про-

звучал ряд серьезных нареканий. Заместителю министра ВД по КБР, начальнику службы экономической безопасности МВД по КБР генерал-майору милиции А. Хаупшлеву предложено принять действенные меры по изъятию игровых аппаратов в КБР. Указаны конкретные сроки исполнения поставленных задач. За два дня, как сообщает пресс-служба МВД по КБР, изъято 93 игровых аппарата.

## КОНКУРСНЫЙ ОТБОР ПО ПРОГРАММЕ «У.М.Н.И.К.»

Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере (ФСРМОП НТС), Министерство экономического развития и торговли и Бизнес-инкубатор Кабардино-Балкарского государственного университета имени Х.М. Бербекова проводят мероприятия по отбору победителей по программе «Участник молодежного научно-инновационного конкурса» 2011 года (У.М.Н.И.К.-2011). Отбор будет осуществляться по 5 приоритетным направлениям:

- Биотехнология;
  - Информационные технологии;
  - Медицина и фармакология;
  - Химия, новые материалы, химические технологии;
  - Машиностроение, электроника, приборостроение.
- Программа «У.М.Н.И.К.» предусматривает проведение конкурса в два этапа. Полуфинальные мероприятия пройдут 8 февраля 2011 г. Финальные мероприятия – 15-18 февраля 2011 г. Программа «У.М.Н.И.К.» предусматривает финансирование в размере 400 тыс. руб. Продолжительность выполнения гранта – два года. Участниками Программы «У.М.Н.И.К.» могут быть физические лица с 18 до 28 лет включительно (студенты, аспиранты, молодые исследователи). Предположительно будет выделено 15.

## Криминал

## Нетипичные кражи

Барвара ШЕСТАКОВА

Сотрудники Управления внутренних дел по г. Нальчику ежедневно несут службу по охране общественного порядка. Особенно напряженная вахта выпадает в праздничные дни в местах массового скопления людей. О том, как милиционерам удалось предотвратить кражу в православном храме, рассказала инспектор штаба Управления Люда Таутиева.

– В один из январских дней в храме предподобного Симеона Столпника собралось много верующих, отмечавших православный праздник. Как обычно в таких случаях, охрану обеспечивали наши сотрудники. Руководитель наряда, бывший участковый милиционер, около шести часов вечера заметил, что в ворота церкви вошел знакомый по прежней работе – 33-летний мужчина, ранее судимый за хранение и распространение наркотиков, а также за кражу. Милиционер заподозрил, что этот человек, далекий от праведности, появился в храме неспроста. Через пару минут, обменявшись парой фраз с таксистом, милиционер выяснил, что клиент не расплатился и просил немного подождать. Вскоре знакомый уголовник вышел из храма и укатил на этой машине. Через несколько часов появился вновь – служба в церкви шла до поздней ночи. В помещении не задержался – поставив свечку у одной из икон, быстро направился к выходу, где его ожидали бдительные милиционеры. Они попросили показать предмет, спрятанный под курткой у мужчины. Это был ящик, предназначенный для сбора пожертвований.

По этому факту отделом дознания УВД по г. Нальчику возбуждено уголовное дело.

Недавно произошла еще одна кража в культовом сооружении. В конце дня с заявлением о пропавшем мобильном телефоне в милицию обратился студент. Когда он находился в главной нальчикской мечети, из его пальто в гардеробе неизвестный злоумышленник похитил сотовый телефон. Через несколько дней сотрудники уголовного розыска были задержаны 27-летний житель села Шалушка, у которого обнаружен пропавший телефон.

Даже многоопытных сотрудников правоохранительных органов удивляют эти два факта. В Нальчике кражи в святых местах, в учреждениях религиозного культа не совершались давно.

42-69-96 ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА 42-69-96

**Коллектив филиала ФГУП "Ростехинвестаризация-Федеральное БТИ" по КБР поздравляет ХАН Маргариту Юрьевну, руководителя группы по инвентаризации строений и сооружений Прохладненского городского отделения, с юбилеем!**  
Желаем крепкого здоровья, благополучия, неиссякаемой жизненной энергии.  
Пусть удача и успех сопутствуют вам и вашей семье.

От всей своей многогранной материнской души выражаю признательность председателю Общественного совета УФСИН РФ по КБР **Владимиру ВОРОКОВУ** - человеку с большим и благородным сердцем, способному не на словах, а на деле помочь в беде.  
Желаю ему здоровья, долголетия и достижения целей во всех начинаниях.  
Жанна Агачева, мать двоих сыновей.

**Балкарский государственный драматический театр им. КАЙСЫНА КУЛИЕВА**  
31 января К. Мамучиев  
«ВОТ ТЕБЕ И ИНОПЛАНЕТАНИН!»  
(комедия)  
Начало в 18 часов.

**Уважаемые потребители электрической энергии г. Нальчика!**  
В соответствии с Правилами функционирования розничных рынков электрической энергии в переходный период реформирования электроэнергетики, утвержденным постановлением Правительства РФ №530 от 31.08.2006г., и Порядком предоставления коммунальных услуг гражданам, утвержденным постановлением Правительства РФ № 307 от 23.05.2006г., ООО «Нальчикэнергосбыт» уведомительно просит произвести оплату потребленной электроэнергии ежемесячно в срок до десяти числа месяца, следующего за расчетным.  
В случае ненадлежащего исполнения потребителями обязанности по своевременной и полной оплате подачи электрической энергии будет ограничиваться в установленном законодательством срок.  
Телефоны для справок: 77-02-14, 97-66-22, 42-29-93.  
Администрация ООО «Нальчикэнергосбыт».

**Кабардинский госдрамтеатр имени Али Шогенцукова**  
**ПРЕМЬЕРА**  
27 января "Похороните меня" Н. Куек (комедия)  
8 февраля "Похороните меня" Н. Куек (комедия)  
14 февраля "Куйдук и волшебная корова" Е. Хамидулина – нач. в 11.00, 14.00 (сказка)  
22 февраля "Семья Наго" З. Канукова (драма)  
28 февраля "Снежные люди" Ахмедхан Абу-Бакар (комедия).

**Учреждение РАН Институт информатики и проблем регионального управления КБНЦ РАН объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:**

- зав.отделом «Мультиагентные системы» – д.т.н. или к.т.н.
- зав.отделом «Обучающиеся и самообучающиеся системы» – д.т.н. или к.т.н.
- в.н.с. «Компьютерные рентгенооптические системы» – д.т.н. или к.т.н.
- зав.отделом «Управление региональной экономикой» – д.э.н.
- зав.отделом «Прогнозирование социально-экономического развития региона» – д.э.н. или к.э.н.
- с.н.с. отдела «Автоматизация и информатизация региональных систем управления» – к.т.н.

Заявления и необходимые для участия в конкурсе документы направлять по адресу: КБР, г.Нальчик, ул. И.Арманд, 37 «а», срок подачи документов – два месяца со дня публикации, тел.: 42-70-46 (отдел кадров), 42-65-62 (приемная).

**ЛИКЕРО-ВОДОЧНОМУ ЗАВОДУ "СТРИЖАМЕНТ" в г. Ставрополе требуется ТЕХНОЛОГ в ЛИКЕРНЫЙ ЦЕХ.**  
Требования к кандидату:  
возраст до 50 лет, высшее образование, стаж работы не менее пяти лет в водочном и ликеро-наливочном производстве.  
3/п (по результатам собеседования).  
Предоставляется служебное жилье.  
Тел./факс: (88652) 95-66-88, 95-68-85,  
e-mail-[PersonalMers@yandex.ru](mailto:PersonalMers@yandex.ru)

Министерство культуры КБР скорбит по поводу безвременной кончины заслуженного артиста КБР **НАГУДОВА Бориса Магаметовича** – талантливого танцора, стоявшего у истоков создания ансамбля «Кабардинка», отдавшего более 40 лет беззаветному служению культуре и искусству Кабардино-Балкарии, и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.  
С уходом из жизни Нагудова Б.М., замечательного человека и яркой творческой личности, культура Кабардино-Балкарии понесла невосполнимую потерю. Светлая память о Борисе Магаметовиче Нагудове навсегда останется в сердцах коллег и друзей.  
**Министерство культуры КБР.**

Администрация и преподавательский коллектив медицинского колледжа КБГУ выражают искреннее соболезнование начальнику учебного отдела **ЖЕМУХОВОЙ Салисат Мухабовне**, родным и близким по поводу кончины ее матери **ТХАМОВОЙ Каражан Беталовны**.

Нальчикский городской Совет женщин выражает глубокое соболезнование **ЖИТИЕВОЙ Раисе Мустафаевне**, директору МОУ СОШ № 28, члену президиума Совета, в связи со смертью матери **ЖИТЕЕВОЙ Жумарук Кодауны**.

МВД по КБР и ветеранская организация органов внутренних дел и внутренних войск КБР выражают искреннее соболезнование родным и близким участника Великой Отечественной войны, ветерана ОВД, капитана милиции в отставке **ЧЕКАЛИНА Михаила Дмитриевича** в связи с его смертью.

