

# Горняк

№8 (549) 24 февраля 2010 г.

Интернет-версия: [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

## День защитника Отечества



**Читайте в номере:**



От Хабаровска  
до Нальчика

стр. 3



Мы - дети  
невернувшихся

стр. 5



...Чтобы его далекая  
любимая ждала

стр. 6, 11



Красота. Мода. Стиль

стр. 12



Мир глазами детей

стр. 13



Приятного аппетита

стр. 14



# В объективе космоса

На прошлой неделе в Доме Правительства КБР Председатель Правительства КБР Александр МЕРКУЛОВ и генеральный директор ОАО «Научно-производственная корпорация «Рекорд» Вячеслав БЕЗБОРОДОВ подписали Соглашение между Федеральным космическим агентством и Правительством КБР о взаимодействии в области использования результатов космической деятельности. Затем В. Безбородов встретился с преподавателями и студентами КБГУ. В ходе встречи было подписано Соглашение о сотрудничестве между Федеральным космическим агентством и университетом.

Вячеслав Безбородов рассказал об основных направлениях работы ОАО «НПК «Рекорд». Обозначая поле совместной деятельности, он отметил: «Только космические системы образуют глобальные постоянно действующие информационные поля. Нам предстоит большая и серьезная работа по внедрению космической деятельности. И здесь важна опора на университеты». Сегодня космическая деятельность и ее результаты признаны одним из приоритетных направлений стратегического развития Российской Федерации. А потому было дано поручение президента о разработке федеральной целевой программы для создания инфраструктуры ис-

пользования результатов космической деятельности. В их числе разработка базового картографического комплекта и пилотных проектов на федеральном и региональном уровнях, подготовка кадров. Уже сейчас представляется возможной разработка такой программы для Кабардино-Балкарии, которая станет пилотной зоной в регионе по внедрению космических технологий.

В. Безбородов обозначил основные области предполагаемого применения результатов космической деятельности - это безопасность дорожного движения, сейсмических условий, изучение использования минеральных ресурсов, сельского хозяйства, внедрение в республике

системы ГЛОНАСС. Также он озвучил присущие ряду пилотных проектов, которые в будущем могут быть успешно внедрены в Кабардино-Балкарии. Это система спутникового мониторинга и прогнозирования состояния крупных спортивных сооружений с использованием ГЛОНАСС/GPS, космическая горная дорога, создание цифровых карт местности, спутниковый мониторинг сельского хозяйства, состояния экологии, ветхого жилья, транспорта, открытие геопортала и многое другое. В перспективе планируются открытие центра космических услуг и формирование системы оказания услуг регионам, будет создана базовая региональная навигационно-информационная система, обеспечивающая комплексное решение задач социально-экономического и инновационного развития республики.

Завершилось мероприятие подписания Вячеславом Безбородовым и Барсби КАРАМУРЗОВЫМ Соглашения о сотрудничестве между КБГУ и Роскосмосом, предполагающее организацию обучения и подготовку магистров, создание совместных инновационных и образовательных центров использования и развития космических, геоинформационных и других перспективных технологий.

● Лана АСЛАНОВА

В рамках празднования Дня защитника Отечества в Парламенте КБР в очередной раз состоялась проведение акции «Мы – граждане России!» Вход мероприятия, подготовленного Министерством по информационным коммуникациям, работ с общественными объединениями и делам молодежи КБР совместно с высшим законодательным органом республики, УФСМ по КБР и КБРОО «Российский Союз молодежи», вручены паспорта 17 юношам и девушкам, достигшим 14-летнего возраста, среди которых были учащиеся Первого кадетского корпуса Кабардино-Балкарии.

# Высокая честь и особая ответственность

Как обычно, юные граждане страны получали паспорта в торжественной обстановке Малого зала заседаний Парламента КБР.

После того как юношам и девушкам республики, отличившимся при проведении мероприятий по военно-патристическому воспитанию, была вкратце рассказана история российского паспорта, приветственную речь в их адрес сказал первый заместитель Председателя Парламента КБР Руслан ЖАНИМОВ, подчеркнувший как высокую честь звания гражданина Российской Федерации, так и накладываемую им особую ответственность. Свои напутственные слова и теплые пожелания также высказали председатель КБРОО «Российский Союз молодежи» Ильяс ШАБАЕВ и за-

меститель председателя КБРО ДОСААФ Хусейн МАЦУХОВ.

От имени школьников, получивших в этот день свой самый главный документ, выступили Мухамед ЯГАНОВ и Алий ЖАРАШУЕВ, присвоивший КБ благогадости в адрес родителей и руководства республики приглашение посетить 24 февраля Первую кадетскую школу Кабардино-Балкарии на принятие кадетской присяги.

После вручения паспортов и памятных сувениров, а также прослушивания гимнов Российской Федерации и Кабардино-Балкарской Республики была проведена памятная фотосессия в здании законодательного органа республики.

● Наталия ПЕЧОНОВА

# Расширенное заседание МЧА

20 февраля в санатории «Чайка» состоялась расширенное заседание Международной Черкесской академии.

Собравшиеся члены МЧА обсудили 14 вопросов. По инициативе первого вице-президента МЧА, члена общественной организации «Адыгэ Хасэ» Мухамеда ХАФИЦЭ было принято решение о возобновлении таких некогда популярных периодических изданий, как журнал «Черкесский мир» и газета «Нарт». Обсуждая этот вопрос, участники заседания также пришли к общему мнению относительно создания в Интернете соответствующего сайта на трех языках - адыгском, русском и английском.

Далее собравшиеся заслушали доклад ученого-историка Казбулата ДЗАМИХОВА, который был посвящен результатам работы Всемирного адыгского конгресса.

Не была обойдена молчанием и

общественно-политическая ситуация в Кабардино-Балкарии. Собравшиеся выразили единодушную поддержку официальным властям республики и призвали лидеров других общественных организаций и структур к сотрудничеству на конструктивной основе.

Руководитель Администрации Президента КБР Владимир ЖАМБОРОВ зачитал приветственный адрес Арсена КАНОКОВА участникам заседания. В своем послании к членам МЧА Президент республики пожелал им плодотворной работы на благо адыгского и других коренных народов, проживающих на территории Кабардино-Балкарии.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

В педколледже КБГУ состоялась фестиваль родных языков, посвященный Международному дню родного языка. Порешению ЮНЕСКО этот день отмечается с 2000 года. Чем обусловлено столь пристальное внимание к языкам? Увы, только тревогой. Эксперты утверждают, что половина из шести тысяч ныне существующих языков в ближайшее время может потерять своих носителей.

# Судьба языков - в наших руках

Доктор педагогических наук, директор педколледжа Нина БАЙЧЕКУЕВА рассказала о традиционном сотрудничестве этого учебного заведения с национально-культурными центрами. «Современный учитель должен уметь работать в поликультурной среде, сегодня чрезвычайно важно воспитывать подрастающее поколение в духе интернационализма», - сказала директор. Угроза исчезновения родных языков диктует иные требования к носителям. Язык материнской любви нуждается в защите. «Уважаю свой родной язык, мы проявляем соответствующее отношение и к другим языкам. Язык - не только

способ коммуникативного общения, но и ценность, за которую мы несем ответственность», - сказала Нина Харуновна.

Доктор филологических наук Борис БИЖОЕВ рассказал о работе, проводимой по изучению родных языков в Институте гуманитарных исследований. «Изданы грамматика и толковые словари кабардино-черкесского и карачаево-балкарского языков, также увидел свет «Большой русско-кабардинский словарь». Говорят, что большинство языков обречено, они умрут под прессом глобализации. Наверное, это суждение в какой-то степени отражает объективность, но нельзя не согласиться и с тем, что судьба каждого народа, в том

числе и языка, - в его собственных руках. В советские годы была программа по сохранению языков народов СССР, теперь эта работа не проводится. Сохранение языков - это наша задача».

Специалист Министерства по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи Ратмир КАРОВ в своем выступлении подчеркнул, что Кабардино-Балкария отличается многонациональностью - здесь проживают представители 104 народов. Далее студенты педколледжа Зарина МАХОВА и Люба МАЛКОНДУЕВА сделали краткий экскурс в историю кабардинского и балкарского языков. Главный специалист Министерства образования и науки КБР Людмила Балова рассказала о достижениях на всероссийских конкурсах наших учителей родного языка.

Фестиваль завершился концертными выступлениями. Руководители национально-культурных центров, присутствовавшие на празднике, выразили сердечную признательность за праздник директору педколледжа Нине Байчекуевой.

● Марзият БАЙСИЕВА

# Заявления на единовременную выплату принимаются до 31 марта

Пенсионный фонд напоминает, что остается менее двух месяцев до окончания приема заявлений на предоставление единовременной выплаты из средств материнского капитала в размере 12 тысяч рублей.

Семьи, в которых второй или последующий ребенок родился в период с 1 октября по 31 декабря 2009 года, еще могут обратиться за единовременной выплатой в управления Отделения ПФР по Кабардино-Балкарии. Но стоит учитывать, что заявления необходимо подать не позднее 31 марта 2010 года. При себе достаточно иметь паспорт, сертификат на материнский капитал и банковскую справку о реквизитах счета, на который единым платежом в двухмесячный срок будут перечислены 12 тысяч рублей, которые семьи смогут потратить на повседневные нужды.

На сегодняшний день заявления на пре-

доставление единовременной выплаты в Отделении ПФР по КБР подали 13757 семей. 13239 семей такую выплату уже получили. Еще по одному направлению использования материнского капитала, для которого необязательно дожидаться трехлетия ребенка, - погашению жилищных кредитов подано уже 416 заявлений на сумму 117147,6 тыс. рублей.

При этом, начиная с 2010 года, семьи, в которых вторым или последующим детям исполнилось три года, могут использовать материнский капитал по трем основным направлениям: улучшение жилищных условий, получение детьми образования и формирование накопительной части трудовой пенсии для женщин. На сегодня по основным направлениям территориальные органы ПФР по КБР приняли четыре заявления на улучшение жилищных условий на 1,2 млн. рублей.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

В актовом зале физмата КБГУ состоялась торжественная церемония вручения наград победителям заочной олимпиады школьников по балкарскому языку, организованной кафедрой балкарского языка и литературы совместно с Методическим центром Института филологии КБГУ. Мероприятие приурочено к Международному дню родных языков.

# Выявлены лучшие знатоки родной речи

Открывая церемонию награждения, заведующий кафедрой балкарского языка и литературы Муса КЕТЕНЧИЕВ сказал, что угроза исчезновения языка возникает тогда, когда количество его носителей насчитывает менее ста тысяч человек. Каждый месяц на планете умирают два национальных языка. Их носители начинают говорить на языках больших народов. В России этот процесс захватил северные народы, которые медленно, но верно стали русскоязычными.

Главный редактор журнала «Минги тау» Аскер ДОДУЕВ отметил, что любовь к родному языку носит глубоко сокровенный, личный характер, как и любовь к матери. Чувство это чрезвычайно важно для воспитания гармоничной личности.

Директор Верхнебалкарской средней школы имени Мухамеда УММАЕВА Халимат КАРЧАЕВА подняла в своем выступлении болезненный вопрос подписки на национальные издания. Директор учреждения «Книга» Аминат ШАБАЕВА

продолжила эту тему. Почему печатная продукция на балкарском языке не находит своего читателя? На этот сложный вопрос выступающие давали разные ответы, но все единодушно призывали быть патриотами родной речи.

За сочинение на балкарском языке «Моя родина» первое место получила Аминат СОЗАЕВА, второе - Асуан-на ХАДЖИЕВА и Лейля КОЖАКОВА, третье - Зухра ХУЛАМХАНОВА и Залина ЧЕЧЕНОВА. За стихотворчество на тему родного языка первое место жюри присудило Фатимат ОСМАНОВОЙ, второе - Зухре АТАБИЕВОЙ и Эльвире ТОКУЕВОЙ, третье - Зулфия ДОТТУЕВОЙ и Равиде ГИЖИЕВОЙ.

Церемония награждения сопровождалась концертными номерами школьников и студентов. Особо надо отметить воспитанников средней школы с. Бабугент, которые подготовили песни, национальный и современный танцы и театральную постановку.

● Мария ПОТАПОВА



# От Хабаровска до Нальчика

«Жена военного». Что кроется за этими словами, пожалуй, знают только они сами. Это значит жить здесь, сейчас, этой минутой и не строить никаких планов, потому что никогда не знаешь, в какой точке земного шара окажешься завтра. Подстраиваться под судьбу другого человека в силах разве что очень любящим и романтичным людям, каковой и является Светлана КЛЫКОВА.



Александра

Это сейчас ее супруг Александр Юрьевич – майор Клык, начальник группы по работе с личным составом войсковой части 3723-го оперативного полка. В детстве он, как и миллионы мальчишек тогда еще Советского Союза, в захлеб читал книжки о доблести Александра Суворова и мечтал надеть военную форму. «Будучи в таком возрасте, когда мог воплотить свою детскую мечту, я даже попытался поступить в Суворовское училище, - вспоминает Александр Юрьевич. - Но семейные обстоятельства помешали. Видать, не судьба. Нов 1985 году мне все-таки посчастливилось надеть военную форму, уже будучи призванным срочной службы. Отслужил в Хабаровске, а после демобилизации остался в той же воинской части в звании прапорщика и должностью начальника аппаратной спецсвязи».

Там-то Александр Юрьевич и познакомился со своей будущей женой. Сценарий классический - его друг встретился с ее подругой. На тот момент Светлана, связист по образованию, работала на Хабаровской телефонно-телеграфной станции. Первая встреча определила судьбу двух людей. Высокая, стройная, с глазами цвета неба, Светлана никого не могла оставить равнодушным. «Она была очень жизнерадостным, таким, знаете, комсомольским задором человеком. В юности работала пионервожатой, а потом секретарем комсомольской организации телефонно-телеграфного округа воуправления, насчитывающего около тысячи активистов, - вспоминает он. - А после замужества рождения двух дочерей - Ольги и Александры в свою очередь она направлена их воспитание».

В 1994 году Александр Юрьевич экстерном



Фото автора

Супруги Клык

окончил Новосибирское высшее военное командное училище внутренних войск МВД России и в звании лейтенанта вернулся в Хабаровск. Служил в воинской части по охране железнодорожных коммуникаций.

Размеренная жизнь на Дальнем Востоке закончилась в 2000 году, когда была сформирована 46-я бригада, расположившаяся в Грозном.

На просьбу рассказать об этой службе он ответил: «Мы не делимся такими воспоминаниями. Тяжелее всего было оттого, что приходилось жить отдельно от семьи. Они в Нальчике, я в Чечне. Конечно же, переживали друг за друга, хотя, к счастью, в реальных боевых событиях мне не довелось участвовать. Не всякому так везет», - говорит обладатель медалей трех степеней («За отличие в службе»). А еще в память о двух годах, проведенных в самой горячей точке страны, у Александра Юрьевича остались награжденные часы от министра внутренних дел РФ.

Через два года - снова в Хабаровск. Тогда-то Светлана и пошла на военную службу. Не успели разгрузить пожитки, как снова пришлось переехать на Кавказ, только на этот раз в Кабардино-Балкарию. «Как раз в воинской части в поселке Звездный формировался полк. Да и климат самый раз для здоровья», - признается Александр Юрьевич.

- Вашей супруге не надоели эти бесконечные переезды? Женщинам для полного счастья все-таки требуются хоть какая-то определенность и постоянство.

- Надоели, конечно. Обосноваться на новом месте не так легко. Знаете, мы только в этом году расстались со своей старой мебелью, которая тоже кочевала вслед за нами.

- Кажется, речь обо мне, - присоединилась к нашему разговору Светлана Владимировна. - Хотите честно? За мужем хоть в огонь, хоть в воду. С ним все трудности ничем. Во всем надо уметь находить положительные стороны. Благодаря нашим скитаниям жизнь не стала скучной, однообразной. Мы узнали много интересного о людях, живущих от Дальнего Востока до Нальчика. Опять-таки по сравнению с другими семьями по-

ти в Ростове-на-Дону. В прошлом году из 30 конкурсантов - представительниц Ростовской, Астраханской, Волгоградской областей и республик Северного Кавказа занял пятое место. «Песни пишет Маргарита Эдуардовна, - говорит он. - На этот раз поеду с песней «Оркестр Победы». Надеемся, она принесет и нам победу».

Было бы несправедливо, если бы мы не сказали еще об одном члене семьи Клык, который уже 12 лет разделяет с ними кочевую жизнь. Это всеобщий любимец - кот Семен. О нем хозяева могут рассказывать



Ольга

тенциал выживаемости в экстремальных ситуациях у военных гораздо выше. Бывает, приедешь к месту назначения, а контейнер с вещами не пришел, вот и приходится соорудить себе мебель из подручных средств.

- А каким советом вы поделились бы с семьями молодых военных?

- Самое главное - это терпение и мужество. Мы с детьми стараемся стойко переносить все трудности. Вот уж кому приходится нелегко, так это дочерям. За все годы мы десять раз переезжали. А это новые люди, другие обычаи, приходится привыкать к совершенно новым условиям жизни. Старшая дочь сменила четыре школы, младшая - пять. Это тяжело морально, но научило их легко адаптироваться, быть коммуникабельными.

Ольга и Александра, как когда-то их мама, научились жить здесь и сейчас. Ольга - студентка третьего курса факультета лингвистики Нальчикского филиала Современной гуманитарной академии. В этом году представляла свое учебное заведение на республиканском конкурсе «Мисс студенчество» и вошла в десятку финалисток. Пробовала свои силы на нальчикском радио «Европа плюс», но график учебы не позволяет работать. Младшая Саша поступила в колледж искусств при СКГИИ на факультет дизайнера. «Признаться, раньше не замечала ее пристрастия к живописи. А тут за полгода учебы она так красиво начала рисовать», - говорят родители. - Кто бы мог подумать, что она унаследует талант двоюродной сестры - профессионального дизайнера».

- Да и вы, Александр Юрьевич, небесталанный человек.

- Мама моя очень хорошо пела. Вот и я унаследовал ее дар, люблю играть на гитаре и петь в кругу друзей.

Александр Юрьевич - активный участник и солист коллектива художественной самодеятельности под руководством заведующей клубом Маргариты ФЕДОСОВОЙ. В этом году в третий раз будет представлять свою воинскую часть на конкурсе авторской пес-

увлеченно часами, потому что давно стал чем-то большим, чем просто домашним животным: «Семен очень добрый и справедливый. Когда его обижают, он мягким прикосновением лап предупреждает, что так нельзя делать. Если не подействует - дает сдачи. Завсю свою жизнь Семен трижды летал на самолете по маршруту Хабаровск - Северный Кавказ. И один раз ездил из Москвы в Хабаровск на поезде. Попутчики удивлялись: как же он переносит дорогу? Семен - уникальный кот. Он похож на человека, только не разговаривает».

- У вас есть все - семья, дом, работа, дети, привычный уклад жизни. Теперь-то вы наверняка окончательно оседаете здесь?

- Не думаю, - ответил Александр Юрьевич. - В 2011 году по выслуге лет я уйду на пенсию. В зависимости от того, где именно мне как бывшему военному государству выделит жилье, туда и переедем. Возможно, вернемся в Хабаровск, а может, и поселимся ближе к Черному морю. Мы не привыкли загадывать на будущее. Жена и дочери все понимают. Да и кот тоже.

● Алена ТАОВА





Борис УНАЖОКОВ известен в Кенже каждому. В этом селе он родился в 1934 году и в 25 лет стал председателем колхоза. Такой стремительной карьеры не ожидал никто, в том числе и он сам. Сейчас Борис Дулович работает советником главного руководителя племсовхоза "Кенженский" и возглавляет первичную организацию Нальчикского городского совета Союза пенсионеров КБР. Из 1166 пенсионеров, живущих в Кенже, в нее входит 950 человек.

### ГОВОРЯ ТО, ЧТО ДУМАЮТ ОДНОСЕЛЬЧАНЕ

Окончив семилетку, я поступил в Нальчикский сельхозтехникум и вскоре начал работать зоотехником-селекционером, через год – главным зоотехником Кенженского колхоза, был также секретарем комсомольской организации, – вспоминает Борис Дулович. – Тогда председатели колхоза в нашем селе не задерживались в год сменялись по два-три руководителя. Приглашали даже из других сел, но потом кенженцы потребовали, чтобы председатель был свой, местный. В понимании большинства председатели колхоза должны быть солидным человеком, имеющим большой жизненный опыт. Но, перебрав всех, достойных так и не нашли.

В этот день я с ребятами играл в волейбол, когда меня позвали в правление. Зашел, в чем играл, – в майке, галифе и хромовых сапогах. Только тогда заметил первого секретаря обкома партии Тимбору Кубатиевичу МАЛЬБАХОВА. Он спросил, кем я работаю, говорю: зоотехником. А поскольку зоотехник у нас в селе был один, добавил: главным зоотехником. Почему же вы не на правлении? А таких молодых сюда не приглашают, ответил я с некоторой обидой.

На этом разговор был окончен, но вскоре меня вызвали в Нальчик на заседание обкома партии. Там мне сказали, что колхозники остановили свой выбор на моей кандидатуре. Я стал сопротивляться: другого ищите, Мальбахов же дипломатично посоветовал не отказываться, а я

разговорился и стал рассуждать, что, по моему мнению, должен в первую очередь сделать новый председатель колхоза, до сих пор не представляя себя на этом месте. Еще одно условие, которое я выдвинул: наряды по утрам по телефону из райкома не должны поступать. Я ведь ничего не терял, но должен был высказать то, что думаю односельчане. Но, видимо, моя программа понравилась Тимбору Кубатиевичу, и вскоре я встал во главе колхоза, а Мальбахов напутствовал: в первые же дни делай то, что задумал...

После этого в хозяйстве, меняя свое название, я проработал более 30 лет, – рассказывает Борис Унажков.

### НАРОД ВНОВЬ ПОВЕРИЛ В ЛУЧШЕЕ

В свое время наше хозяйство гремело – это не моя заслуга, а всех его работников. Не считая, что был умнее других, но в жизни мне везло. Народ мне поверил, и пошло развитие. Животноводство подняли, урожайность полевых культур выросла, затем пришла идея заниматься предгорным садоводством. И до сих пор многие кенженцы живут за счет садов, любят свое занятие, чувствуют его доходность, хотя форма собственности совсем другой стала. Уверен, что в ближайшем будущем итальянская технология садоводства, которую мы сейчас внедряем, принесет хорошие результаты.

Наши новые молодые руководители – глава администрации села Олег ПШЕНОКОВ и директор акционерного общества "Племсовхоз "Кенженский" Альберт КЕШТОВ не стремятся обогатиться за счет труда других, а радуются за благосостояние всех односельчан.

Сейчас вновь чувствуется оживление. В прошлом году у нас побывал Президент. Надо ска-

### БУДЕМ ЗНАКОМЫ

# ДОМ, В КОТОРОМ ВЫРОС, НАДО ЛЮБИТЬ ВСЕГДА

зато, что само его присутствие сразу приводит все в движение. Не только хозяйство возрождается, но и село обрело новый облик. Народ вновь поверил в перемены к лучшему. А сам я работаю советником директора совхоза.

### СТАРИКОВ НЕ ОСТАВЛЯЕМ

Недавно в Кенже открылся новый Дом культуры – красивый, современный. Там проводятся встречи, концерты, тематические вечера. Союз пенсионеров стариков не оставляет. За счет спонсоров, поисками которых занимаются наши активисты, оказываем старикам материальную помощь, если есть возможность, выдаем теплую одежду и обувь, продукты. Ценные подарки на праздники, опять же за счет спонсоров – подписка на газеты. Всюческую помощь оказываем малоимущим и ветеранам хозяйства. При содействии руководства села и совхоза проводятся благотворительные акции по оказанию помощи неимущим пенсионерам, детям-инвалидам. Недавно, например, провели акцию в поддержку детей-инвалидов.

### ЕСЛИ ТЫ БОЛЬШЕГО ДОСТИГ, НЕ ЗНАЧИТ, ЧТО ЛУЧШЕ ДРУГОГО

Любил и сейчас люблю работать в саду. Чтобы молодых научить, надо самому продолжать трудиться. Когда-то писал стихи, увлекся рисованием, но это в прошлом, однако общение с творческими людьми до сих пор приносит особое удовольствие.

Дом, в котором вырос, хоть старенький, но надо любить. Всегда следует оставаться человеком. С уважением относиться к тем людям, с которыми вырос. Если ты большего достиг, не значит, что лучше другого: просто тебе повезло чуть больше.

Фото автора

### ПЕНСИОННЫЙ ФОНД СООБЩАЕТ

## Переход на новую систему уплаты страховых взносов

С 2010 года будет изменена система взимания страховых взносов в государственные внебюджетные фонды. Страховые взносы будут уплачиваться по полной ставке с заработка, не превышающего 415 тысяч рублей в год, а заработок свыше этой суммы вообще страховаться не будет, и соответственно страховые взносы с него в государственные внебюджетные фонды взиматься также не будут. Размер максимального страхового заработка будет индексироваться ежегодно в соответствии с ростом средней заработной платы. Объединение базовой и страховой частей трудовой пенсии по старости не повлияет на размер указанной пенсии и не требует каких-либо действий со стороны работников и пенсионеров. Объединение является прямым следствием ликвидации с 2010 года ЕСН, из которого формировалась базовая часть пенсии, и перехода к уплате работодателями прямых страховых взносов в Пенсионный фонд.

Объединение изменит условия индексации пенсии. Если ранее уровень повышения базовой части зависел от уровня инфляции, а страховой – от уровня роста средней зарплаты в стране, то с 2010 года увеличение размера пенсии будет зависеть от уровня средней заработной платы в стране и доходов Пенсионного фонда РФ.

С 2010 года вводится фиксированный базовый размер страховой части трудовой пенсии по старости и по инвалидности. Он будет соответствовать размерам базовых частей трудовой пенсии, установленных на 31.12.2009 в зависимости от вида пенсии. Индексация фиксированного размера будет производиться постановлением Правительства Российской Федерации в зависимости от роста средней заработной платы по стране и доходов ПФР.

С 2015 года при назначении трудовой пенсии по старости фиксированный базовый размер страховой части пенсии будет повышаться на шесть процентов за каждый год страхового стажа, превышающего 30 лет для мужчин и 25 лет для женщин, и уменьшаться на три процента за каждый год, недостающий девяти лет. Таким образом, если вы к достижению пенсионного возраста чувствуете в себе силы и желание продолжать трудовую деятельность, то есть смысл обратиться за назначением пенсии как можно позднее. В таком случае размер пенсии будет больше. Длительность требуемого страхового стажа будет увеличиваться ежегодно на один год, пока не достигнет нормативной величины: 30 лет – для мужчин и 25 лет – для женщин.

# ПРОЯВИТЕ БДИТЕЛЬНОСТЬ

### УВД НАЛЬЧИКА ВЕДЕТ РОЗЫСК МОШЕННИКОВ, ЖЕРТВАМИ КОТОРЫХ СТАЛИ ПОЖИЛЫЕ ГРАЖДАНЕ

В начале января мошенник 30-35 лет азиатской внешности вместе с мальчиком лет восьми, войдя в доверие к пожилой жительнице поселка Кенже, предложили услуги "по снятию порчи". Войдя в дом 72-летней пенсионерки, мошенник сказал, что для снятия порчи с помещения, в котором она проживала, необходимо срочно всю имеющуюся наличность положить в стеклянную банку. Для завершения ритуала он посоветовал банку, в которой находилась 52 тысячи рублей, положить в сарай и забрать только через час, когда "экстрасенсы" уйдут. В указанное время женщина забрала банку, но,

пересчитав деньги, обнаружила недостачу 32 тысячи.

\*\*\*

Другой случай мошенничества зарегистрирован 24 января. В дежурную часть УВД Нальчика обратился житель города, 1922 года рождения. Он сообщил, что неизвестные, представившись сотрудниками благотворительной организации, сказали, что оказывают материальную помощь пенсионерам в размере двух тысяч рублей. Однако у них оказалась лишь купюра достоинством в пять тысяч рублей и попросили сдачу. Войдя в доверие, они зашли к пенсионеру в дом, а после того как благодетели ушли, обнаружил, что пятитысячная купюра сувенирная и платежным средством не является. Кроме

этого, пенсионер лишился 70 тысяч рублей, находившихся в доме.

Правоохранительные органы напоминают пожилым гражданам республики, особенно тем, кто проживает один, о необходимости проявлять бдительность, когда с вами пытаются вступить в контакт незнакомые лица. Чтобы обезопасить себя, когда в дом зашли незнакомцы, позвоните родственникам или пригласите соседей, чтобы они присутствовали при разговоре с незваными гостями. Нелишне также сообщить об их появлении в органы внутренних дел. Телефоны дежурной части УВД Нальчика: 49-46-42, 77-05-74 или 02, телефоны доверия: 74-07-33, 49-47-34 или обращайтесь к вашему участковому уполномоченному милиции.

### ФСБ ПОДОЗРЕВАЕТ ЖИТЕЛЬНИЦУ НАЛЬЧИКА И БЫВШЕГО НОТАРИУСА ИЗ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ В ПРИСВОЕНИИ НЕДВИЖИМОСТИ И ДЕНЕГ

Управление ФСБ России по Кабардино-Балкарии возбудило уголовное дело в отношении жительницы Нальчика и бывшего нотариуса из Северной Осетии, которых подозревают в присвоении недвижимости и денежных средств умерших пенсионеров.

В ходе проверки установлено, что подозреваемые незаконно присвоили недвижимое имущество и денежные средства, в том числе пенсионные накопления, принадлежавшие умершим одиноким жителям Кабардино-Балкарии. От аналогичных мошеннических действий могли пострадать и другие жители республики, в связи с чем их просят обращаться по круглосуточному телефону доверия УФСБ 47-15-16.

● Материалы полосы подготовила  
Ольга КАЛАШНИКОВА.



# От них зависит будущее

ГОД УЧИТЕЛЯ

От учителей во многом зависит, каким вырастет будущее поколение людей - станут ли они добрыми, воспитанными и умными. Это под силу только хорошему преподавателю, глубокознающему свой предмет, детскую психологию, о чем думает ученик и какими способностями обладает. Именно о таком учителе я хотела бы рассказать.

Учитель высшей категории Рита Халифова ШАРДАНОВА работает в родном селе Шордакове уже 23 года, из них десять лет преподает английский язык. Окончив в 1978 году Шордаковскую среднюю школу с медалью, Рита Халифова поступила в КБГУ на отделение иностранных языков. А после окончания университета в июле 1983 года начала работать переводчиком технической литературы в СКБ Нальчикского полупроводникового завода. Через три года по семейным обстоятельствам переехала в родное село.

Молодой квалифицированный специалист Рита Шарданова с большим воодушевлением взялась за учительское дело. А в августе 1990 года, учитывая ее деловые качества, подход к воспитанию и обучению детей,

администрация школы и рукокрепили за ней должность заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Стало традицией, что ученики Риты Халифовой всегда занимают призовые места на олимпиадах по английскому языку, потому что очень интересно преподает свой предмет. Своим ученикам она привила любовь к иностранному языку, многие стали студентами факультета иностранного языка Пятигорского государственного лингвистического университета и КБГУ.

Сейчас как никогда необходимо, чтобы люди владели иностранными языками. Это способствует расширению не только филологического, но и общего кругозора. Этим благородным делом и занимается Рита Халифова.

За годы работы в школе она изучила все тонкости психологии, слабые и сильные стороны учеников. Поэтому ей всегда легко управлять классом, владеть его вниманием. А для себя она усвоила одну заповедь - неспособных детей не бывает. Только отлично зная свой предмет, можно сделать уроки интересными и познавательными.

В 2002 году Министерством образования и науки КБР Рита Шарданова награждена Почетной грамотой за многолетний труд, весомый вклад в дело воспитания и обучения подрастающего поколения. В ноябре 2007 года приказом Министерства образования и науки России награждена нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации» за заслуги в области образования.

Рита Халифова является дипломантом Всероссийского фестиваля педагогических идей «Открытый урок-2009», а также Всероссийского конкурса исследовательских и творческих работ «Портфолио-2009».



В атмосфере безграничной любви и тепла Рита и Арсен Шардановы вырастили и воспитали четырех дочерей. Все девочки пошли по стопам матери и после окончания КБГУ вернулись в родную школу педагогами. И в том, что эта красивая семья со-

стоялась, большая заслуга Риты Халифовой.

Долгих вам лет, Рита Халифова, успехов в работе!

● Фатима ХАШКУЛОВА,  
6-й класс МОУ СОШ  
с. Шордаково



Домашние Александра Павловича - жена Екатерина Дмитриевна, семилетний сын Игорь и младшая дочка Люда также знали о скором расставании с мужем и отцом. Даже дорожный чемодан с самыми необходимыми вещами был собран, а повестки все не было. Часы и дни ожидания изводили любящее сердце супруги, и она то и дело прятала от малышек заплаканное лицо. Повестку принесли на четвертый день тяжкого ожидания - 26 июня, однако прощание с родными затянулось, и воинский эшелон, уже несколько дней стоявший под парами на станции Кавказская, ушел, не дожидаясь отставших. Александр Павлович имел возможность опоздать на сутки и отправиться согласно полученному предписанию следующим эшелоном, но надирать сердце любимой супруги лишними часами ожидания не хотел и уприсил одного из местных шоферов подбросить его до следующего переезда, чтобы догнать свой состав. Екатерина Дмитриевна крепко прижимала детей к себе и опухшими от непрекращающихся слез глаза-

## МЫ - ДЕТИ ПАМЯТЬ НЕ ВЕРНУВШИХСЯ С ВОЙНЫ

До июня 1941 года младший лейтенант запаса Александр МЕТЕЛИЦЫН преподавал в Институте повышения квалификации работников сельского хозяйства в городе Кропоткин Краснодарского края. Как и все военнообязанные, узнав о нападении Германии на СССР, сразу же отметился в местном военкомате и ожидал мобилизации.

ми смотрела вслед колыхающемуся в июньском мареве силуэту полуторки. Чувствовала, наверное, что не увидит больше своего Сашу.

Прошел месяц. За ним в тяжелом, смутном ожидании потянулся второй, а писем от Александра Павловича все не было. С фронта сыпались нескончаемым потоком похоронки, уже многие соседи оплакивали своих родных, и даже голос из репродуктора, вещающий о тактических выравниваниях линии фронта, не мог обмануть никого. Но женское сердце верило, надеялось. И вот в один из осенних дней все того же сорок первого почтальон постучался и в дверь Метелицыных.

- Екатерина Дмитриевна вы будете? - спросил почтальон, - и, получив утвердительный ответ, вынул из своей потертой сумки бланк извещения.

Екатерина Дмитриевна дрожащими руками приняла желтый бланк и прочитала короткие строчки официально-извещения:

«Ваш муж Александр Павлович Метелицын, участвуя в крупной войсковой операции в районе г. Глухова Укр. ССР, пропал без вести».

Дочь Александра Метелицына - Людмила КОЗЫРЕВА через много лет

пыталась найти хоть какой-нибудь след отца, его солдатскую могилу. Она предпринимала отчаянные усилия, обивая пороги военкоматов по всему Союзу. Искала и в Краснодаре, и в подмосковном Подольске, где, по мнению знающих людей, должны были сохраниться солдатские архивы. Тщетно. И вот в один из морозных январских дней нынешнего года в дверях редакции «Горянки» появилась женская фигура. Срывающимся от слез голосом Людмила Александровна рассказала нам эту историю, а затем протянула два исписанных синей шариковой ручкой листка и старую фотографию.

- Я так и не смогла найти могилу отца, - сказала она, - здесь стихи, которые написала в память о нем и о тех, кого родные так и не смогли оплакать.

...Чтоб ныне молодые поколения не забывали нашего мученья, должны вы знать, как выглядела страна.

Не забывать, кому обязана она. Мы этой памяти останемся верны. Мы - дети не вернувшихся с войны.

● Инал  
ЧЕРКЕСОВ

## Взрослые друзья малышей

Тридцать лет назад в нальчикском микрорайоне «Искож» было открыто дошкольное учреждение - ясли-сад № 64 «Дади». В яслях-саду были созданы все условия для успешного всестороннего воспитания и развития детей с раннего возраста и до поступления в школу.

Не я одна работаю в «Дади» с момента его открытия, многие наши сотрудники работают здесь с момента основания, полностью посвятив свою жизнь воспитанию детей. Придя в учреждение молодые специалисты, профессионально росли, набирались опыта, повышали свою квалификацию педагоги Л. КУЧЕРЕНКО, З. НАЛЮЕВА, С. БОГАТЫРЕВА, С. ГУДУЕВА, Ф. ВОРОКОВА, А. БАГОВА, С. ОРТАНОВА, Л.М. АПАЖЕВА, И. ЦАТУРЯН, Э. ТХАШУГОВА. Много лет посвящают свой труд детям сотрудники А. МАЛЬБАХОВА, А. ВАРИТЛОВА, Р.КАТХАНОВА, М. ТХАЗАПЛИЖЕВА, М. БИЖЕВА, Л.Б. АПАЖЕВА, Р.ОРТАНОВА, С. ШЕРИЕВА.

На протяжении всех этих тридцати лет, когда в стране и республике происходили самые серьезные изменения во всех сферах, наше дошкольное учреждение всегда окружали верные друзья. С момента открытия трест «Каббалгражданстрой» стал относиться к «Дади» как к своему подшефному учреждению, потому что большинство предприятий треста были расположены здесь, да и основная масса рабочих проживала в общежитиях «Искожа». Менялось руководство «Каббалгражданстрой», но нам неизменно оказывалась большая поддержка с его стороны. Особую благодарность наш коллектив выражает Адибу Хасанбиевичу АБРЕГОВУ. В течение многих лет Адиб Хасанбиевич и его сотрудники были желанными гостями на выпускных утренниках, радуя детей и родителей подарками. Не оставляет без внимания детский сад и нынешний руководитель «Каббалгражданстрой» - Мухамед Хасанович БЕГИДОВ, по сложившейся традиции продолжая считать наше дошкольное учреждение своим.

Наш коллектив также благодарен руководителю ООО «Кровсервис» Тахиру КАРДАНОВУ, в течение многих лет помогающему детскому учреждению с обновлением кровли, обеспечением тротуарной плиткой, выделением рабочих. Последние два года неоценимую помощь в ремонте кровли оказывает и фирма «Самерс-9», руководителем которой Арсену АРХЕСТОВУ мы также выражаем огромную благодарность.

Хочется сказать сердечное спасибо и другим людям, в разное время безотказно приходящим к нам на помощь: Хусейну СИЖАЖЕВУ, Гисе СИЖАЖЕВУ, Зауру БЕГИДОВУ, Ауледину ШЕРИЕВУ, Владимиру ТИМЧЕНКО и многим другим большим друзьям нашего детского учреждения.

В дни юбилея хочется, чтобы сбылось не только самое заветное желание - подарить детям оздоровительный комплекс, куда входит и плавательный бассейн, строительство которого было начато более 17 лет назад, но и чтобы наши верные друзья всегда оставались с нами.

● Римма ЯГАНОВА,  
заместитель директора МОУ СОШ № 25,  
заведующая дошкольным учреждением «Дади»



О чем вспоминает каждый мужчина, просматривая свой армейский альбом? Наверное, о тяготах военной службы и первых достижениях в ней, друзьях-сослуживцах, взаимоотношениях с командирами, учебке и дежурствах, армейской столовой. Конечно же, вспоминает еще и о тех, кто любил и ждал его возвращения, с нетерпением подсчитывая оставшиеся до увольнения дни. И пусть не всегда получается так, что армейская любовь становится судьбой, но годы, проведенные в армии, навсегда будут связаны с минутами ожидания весточки от любимой. Возвращая в прошлое, фотографии в дембельском альбоме, письма, открытки, рисунки тех лет постоянно напоминают о расстоянии во времени, которое никому не дано преодолеть. Но память, пусть не так остро, как когда-то, хранит и верность, и предательство.

# Устами его

## Мы научились доверять друг другу



**Айдар ИШМАЕВ** - профессиональный журналист. После окончания факультета журналистики Восточной экономико-юридической гуманитарной академии в Уфе ушел в армию. Сейчас проходит срочную службу в воинской части 3723 в поселке Звездном.

- Вас интересует тема верности и предательства? Вы по адресу. Дома меня ждет девушка Олеся, - улыбнулся Айдар, услышав тему беседы. - Вообще этот вопрос в наших с Олесей отношениях уже вторичный. Потому что мы однажды прошли испытание расстоянием. В прошлом году она на четыре месяца уезжала в Америку. Армия - это уже второе испытание, но только на более длительный срок - год. Прошло лишь три месяца.

- У тебя не было возможности «откочевать» от армии?

- Была, и не одна. Но я твердо решил, что не хочу до 27 лет прятаться, словно преступник. Это не по-мужски. Был даже вариант попасть в Ленинградский военный округ, где я весь год исполнял бы обязанности библиотекаря. Но и тут не пошел на уступки родным. Сказал: куда пошлют, туда и поеду. Вот теперь служу в Кабардино-Балкарии за 2500 километров от моего родного города Уфы. Поначалу было непривыч-

но на учебке, а потом привык. Природа, горы, воздух здесь умопомрачительные. В первые дни я просто выходил и любовался красотой гор.

- Как Олеся отнеслась к твоему решению?

- У-у-х! Но не забывайте - у меня был бонус. Она тоже могла не уезжать в Америку.

- Расскажи немного о ней?

- Олеся - профессиональный архитектор и художник. Учится на четвертом курсе архитектурного факультета Уфимского государственного нефтяного технического университета.

- Как вы познакомились?

- Совершенно случайно, в «аське», то есть через Интернет. На тот момент я расстался с девушкой, а Олеся порвала со своим парнем, и мы оба нуждались в дружеской поддержке. В течение полугода просто переписывались, и ни у кого не возникло желания встретиться. Мы были друзьями, а параллельно я встречался с девушкой Машей. Но когда они обе предложили встретиться в один и тот же день - восьмого марта, я, не раздумывая, выбрал Олесю. Встретились на площади перед горсоветом, погуляли полчаса. В Уфе очень много красивых романтических мест - висячий мост, «парк с лебедями» (как его называют в народе), скверы. Город расположен на горе, которую огибает река Белая. Но мы выбрали площадку перед горсоветом - это место находится прямо посередине пути между нашими домами. Олеся мне очень понравилась. Ну и я тоже пришелся ей по душе, иначе на следующий день не пригласила бы меня на концерт одной популярной у нас панк-рок-группы. (У нас совпадали и музыкальные пристрастия).

С этого дня мы стали меньше общаться в «аське» и чаще встречались в реальности. Между нашими домами, если нет пробок, полчаса езды. Но я вообще не замечал этого расстояния. Наушники в уши и - вперед мечты навстречу.

- Сколько лет встречаетесь?

- Три года. У нас даже есть памятные даты, которые мы отмечаем. Например, 30 июля - день нашего первого поцелуя. Помню, в этот день ни с того ни с сего небо потемнело, началась пыльная буря. А потом все прошло. Так и у нас. Но бури в наших отношениях по большей части бьют из-за моей ревности.

- Как же ты переносишь разлуку?



- Существует армейская история (за достоверность не ручаюсь) о том, как солдат стоял на вышке с повисшей головой. Когда к нему подошли, чтобы проверить, почему он стоит в такой необычной позе, увидели, что застрелился. А рядом лежало письмо, в котором девушка сообщала, что бросила его. Здесь, в армии, я на себе почувствовал, что любое проявление со стороны девушки ощущается кратно, чувства обостряются. Вначале мне было трудно адекватно относиться к тому, что она ушла гулять с подружкой в кино или на дискотеку. А потом убедил себя - в этом нет ничего плохого, она же и раньше гуляла с подружками, и я не был против этого. Понимаете, наши отношения изначально начали строиться на честности. Был момент, когда реально могли потерять друг друга. Тогда мы оба поняли, что не хотим этого. Глупо упускать свое счастье из-за одной ничего не значащей измены.

- Сейчас ты бы смог простить измену?

- Все зависит от обстоятельств. В общем-то, она для меня очень дорога.

- Как думаешь, Олеся дождет тебя?

- Перед отправкой в армию я предложил ей оставить меня, если не уверена в своих чувствах. Она, не задумываясь, ответила, что дождет. И я ей верю. Потому что мы научились доверять друг другу.

- А как вы сейчас общаетесь?

- Созваниваемся, посылаем друг другу SMS.

- Романтика писем осталась в прошлом?

- Только не в нашем случае. Для меня письмо ни с чем не сравнимо. Это все равно, что компакт-диск и виниловые пластинки, электронная книга и та, которую можно подержать в руках, почувствовать запах бумаги и краски. Точно так же и письмо - оно сохраняет ауру своего автора. А экран - он холодный, безжизненный. Я, кстати, храню ее письма и открытки в нагрудном кармане. Вот эту, например, открытку она сделала сама. Правда, красиво оформлена? Она же дизайнер.

- Когда наступит неизбежный дембель?

- 16 ноября 2010 года. Я думал о том, как произойдет наша с Олесей встреча. Но как-то смутно себе это представляю.

- Чем думаешь заняться на гражданке?

- Пишу стихи, рассказы. Их уже много набралось. После армии планирую выпустить книгу стихов.

С моей первой и большой любовью Рустамом мы учились в одной школе. Дружить начали с 8-го класса. Он был одним из лидеров в классе: спортивный, самый активный, самый хулиганистый, в общем, самый необычными достижениями в учебе, дескать, не пристало королю опускаться. Меня посадили с ним за одну парту, я даже провела между нами разлуку - дай Бог, нечаянно не коснулся меня локтем. Ну а потом как-то не провожал меня домой. Стал первым мальчишкой, пригласившим меня. Она жалела его за то, что он воспитывался мачехой. Рустам стал часом с ним дополнительно занималась английским языком.

## Если невеста уйдет к другому

После школы я поступила в университет на отделение английского языка. Вскоре Рустам призвали в армию. Для меня это было трудным возрастом: разлука с любимым человеком равносильна смерти. Поэтому, на прощальной вечеринке подарила ему фамильное золотое кольцо, передавалось по женской линии и перешло ко мне на 16-летие. Так и мизинце.

Отправили Рустам в Германию. Все два года мы активно переписывались, но ни слова не было сказано о любви. Это сейчас молодые на такие темы. По прощальной стилистике, анализируя свое отношение к нему, никогда не рассматривала его в качестве своего будущего мужа. Мою так легко увлеклась другим парнем. Его я встретила на университетской вечеринке. Нет. Я же не обещала дожидаться Рустамом. Тем не менее ни в коем случае нельзя сообщать эту новость до его возвращения. Люди идеализируют всех женщин, мы для них мечта, заветное желание, недостижимы. Я так же, щадя его чувства, продолжала переписываться.

Неприятную новость Рустам узнал сразу по возвращении, в тот же день. Это, конечно, не заезжая домой, первым делом пришел ко мне, я почувствовала, насколько ему тяжело. На следующий день на столе моих фотографий, писем, открыток - все, что могло напомнить мне фамильное колечко, я увидела, что ободок треснул с тыльной стороны. «Ты стала встречаться с другим год назад, в марте?» На мой удивленный ответ: «Именно тогда оно и треснуло». Напоследок он сказал, что выбор: никто и никогда не полюбит меня так, как он. А я, защищая любимую и никогда не останусь одна». Молодости присущи категоричные речи. На то она и молодость.

И все-таки я не сожалела ни о чем. Со своим будущим мужем был офицер, служивший за границей, был воплощением моей мечты. Я уверенно, попросту взяла меня за руку, вырвала из моей среды и пошла практически весь мир.

Я вообще не склонна драматизировать ситуацию, когда девушка влюбляется, а ее парень в армию. Такое может случиться и когда нарядный, деленный отрезок жизни, я поняла - ни один человек не расстанется со мной. Мои отношения с тем мальчишкой были похожи на шампанское - игристые, реальная жизнь. Неизвестно, как сложилась бы наша жизнь, связи м...

# Далекая любимая ждала

Ася уже неделю не могла дозвониться до Арсена. Он не отвечал на ее электронные послания и SMS. А недавно полученное письмо отдавало холодом. В нем почему-то не было привычных ласковых слов, и в сердце девушки закралось нехорошее предчувствие. Она попыталась вспомнить лицо Арсена, когда перед отправкой в армию он сказал: «Потерли два года. Я приеду, и мы обязательно поженимся. Тогда-то никто, даже отец не будет иметь над тобой власть».

Ася уже неделю не могла дозвониться до Арсена. Он не отвечал на ее электронные послания и SMS. А недавно полученное письмо отдавало холодом. В нем почему-то не было привычных ласковых слов, и в сердце девушки закралось нехорошее предчувствие. Она попыталась вспомнить лицо Арсена, когда перед отправкой в армию он сказал: «Потерли два года. Я приеду, и мы обязательно поженимся. Тогда-то никто, даже отец не будет иметь над тобой власть».

О двух годах, проведенных без Арсена, Ася хотела забыть как страшный сон. Видя тщетность своих уговоров и угроз, отец запрещал ей пользоваться

К счастью для нее, среди них оказался родной брат матери. Увидев заплаканные глаза любимой племянницы, он удивленно спросил: «Твои родители сказали, что ты очень хотела выйти замуж за Валеру. Так почему же плачешь?» Ася, еле сдерживая рыдания, как можно короче объяснила ситуацию. Она знала – он-то будет на ее стороне. Свадьба не состоялась. Об этом-то событии Ася и хотела сообщить Арсену. Но почему-то абонент был упорно недоступен.

Месяц без строчки, без единого звонка. Как же он бесконечно тянулся! Если бы Арсен служил не на Дальнем Востоке, а поближе, Ася непременно поехала бы к нему. По ее расчетам, он уже должен был вернуться. Наконец она решилась и поехала на такси к нему домой, в село. Калитку открыла незнакомая девушка, а вслед за ней вышел и Арсен. Он совсем не изменился и выглядел хорошо. «Света, зайди в дом. Это ко мне, - сказал он девушке и закрыл за собой калитку. - Приятно тебя видеть. Как поживаешь. Что-то ты похудела, болеешь?» Ася не знала, радоваться тому, что видит Арсена или... Неприятную паузу первый прервал Арсен: «Ты только пойми меня правильно. Твои родители никогда бы меня не приняли. А я не хочу быть лакеем при богатой семье жены. Это твой отец виноват в том, что меня отправили в армию. А Свету я встретил полгода назад, только не решалось тебе об этом сообщить. Ей-то не запрещали выходить за меня замуж. Никто не виноват в том, что мы разные». Последние слова Ася услышала, уже сидя в такси. Обращаясь к таксисту, она сказала: «Возвращаемся в Нальчик».

## А У ВАС БЫЛИ АРМЕЙСКИЕ ПИСЬМА?

Лариса ОЗРОКОВА, госслужащая:  
- Так получилось, что письма в армию я писала своему мужу. В то время служили три года. Он попал в Германию, и понятно, что ни созваниваться, ни тем более видеться мы не могли. Ох, сколько тетрадных листов мы тогда перевели! Письма он писал очень проникновенные, добрые. В обычной жизни я от него не слышала столько ласковых слов. Но вот беда, грамматика у него сильно хромала. А я в свое время лучше всех в классе училась. Каждый раз, когда получала письмо от мужа, с красной пастой проверяла его, как учительница русского языка. И в конце выставляла оценку. Когда показала ему эти «сочинения», он долго смеялся и со словами «не думал, что ты такая вредная» порвал и выкинул их.

Владислав ФЕДОРОВ, пенсионер:  
- Служил я в ракетных войсках в Караумах, где вода была большим дефицитом. Ее привозили в цистернах раз в неделю. А моя восьмидесятилетняя бабушка в одном из первых писем писала: «Будь осторожен. Станешь купаться – не утони». Смеялись все. Потом долго дразили. А мать прислала посылку (их обычно в армии открывают все вместе). В этот раз раздался не всеобщий смех, а всеобщий стон. Когда открывали крышку, увидели, что мама доверку забила коробку конфетами «Каракум». Хотела как лучше, ведь они были в дефиците, а получилось... Одно название отбивало аппетит.

Амина ГЕШЕВА, домохозяйка:  
- Были, и немало. После школы двое моих одноклассников одновременно ушли в армию. Каково же было мое удивление, когда они написали мне письма с признанием в любви. Не знаю, поступила ли я правильно, но об этом ответила, что не питаю к ним никаких чувств, кроме дружеских. После этого я еще несколько раз получала письма от одного из них, но так ни разу и не ответила. Это было честно, но слишком грубо. Сейчас я бы так не поступила.

Аслан КАРОВ, менеджер супермаркета:  
- Я сам служил в армии и знаю, что такое для солдата письмо. Самое ужасное, когда твоей фамилии нет в списках получателей писем. В этот момент чувствуешь себя всеми покинутым и никому ненужным. А прозвучит твоя фамилия - все тяготы армейской жизни кажутся пустяком. Даже если получил письмо утром, не раскрывавешь его сразу, откладываешь на вечер, чтобы растянуть удовольствие. Весь день ходишь веселый в ожидании того, что наступит вечер, тихонько, не спеша, распечатываешь письмо и наслаждаешься каждым словом. К счастью, в армию мне многие писали – родные, друзья (даже те, кто в это время тоже служил) и, конечно же, моя девушка.

Залина БИЖЕВА, студентка:  
- Письма? Нет. Современные средства связи настолько усовершенствованы, что было бы глупо не пользоваться этим. Моего парня призвали в прошлом году. Служит он на Дальнем Востоке. Созваниваемся крайне редко - дорого, письма доходят долго, а SMS-ки в самый раз. Иногда переписываемся через Интернет, в «аске». Мама говорит, что мы лишены романтизма. А я считаю, что мы продукт своего времени.

Ислам КАРДАНОВ, водитель такси:  
- Письма в армию мне в основном писала мама. Моя служба проходила в Батуми, то есть у нас была возможность купаться в море. После событий в Чернобыле мама написала: «Сынок, не купайся в море, хыр сымаджэщ (дословно - море большое). Девушка тоже писала сначала. Как-то даже посылку прислала. Но к тому времени меня перевели в новую часть, и все досталось другим. Писать она перестала потому, что встретила другого».

## Уроки жизни

Легко сказать – потерял два года. Они оказались ей вечностью. И даже не потому, что была в разлуке с любимым человеком. А из-за отца, который превратил ее жизнь в сущий ад. Он не хотел видеть в качестве зятя «голодранца без роду и племени», то есть Арсена.

Впервые Ася увидела Арсена на свадьбе дальних родственников. Слегка застенчивый сельский паренек ей понравился сразу, поэтому и дала ему свой номер телефона. Потом начались звонки, встречи, признания в любви. Он рос в неполной семье – отца давно и надолго посадили в тюрьму, а мать подрабатывала в разных местах, чтобы прокормить пятерых детей. Но, несмотря на трудности, Арсен собирался поступать в университет на тот же факультет, что и Ася. Когда отец узнал о том, с кем встречается его единственная и любимая дочь, пришел в ярость. Разговор с Асей по душам не дал желаемого результата, и он решил при-

компьютером и сотовым телефоном, ежедневно проверял почтовый ящик и тут же рвал письма Арсена. Мать приняла позицию воздержавшегося, но тайком снабжала дочь продуктами, когда та приняла решение временно пожить на съемной квартире. Через пару месяцев отец вроде смягчился, и она вернулась домой. Оказалось, он взял тайм-аут для решающего рывка. Он давно мечтал выдать дочь за сына своего лучшего друга. «Валера - умный и перспективный молодой человек. С ним ты будешь как за каменной стеной», - любил повторять отец.

В тот день Ася как обычно шла домой из университета. Вдруг сзади подъехала машина, из нее выбежали двое парней и захлопнули ее в салон. О том, что Валера украл ее с разрешения отца, Ася узнала в тот же вечер, когда по обычаю приехали родственники для совершения мусульманского обряда бракосочетания.

## SMSно-эпистолярный жанр

«Когда мы с автором этого письма были молодыми: я - юной и возвышенной поэтессой, а он - молодым студентом-художником, родное государство призвало его в свои армейские ряды, - рассказывает Татьяна. - Так что в нашей жизни есть такой романтический и тяжелый одновременно эпизод длиною в два долгих года. Каждому понятно, почему тяжелый. А вот романтика этих армейских будней была в длинных и красивых письмах (замечу, без слов любви – не принято было в наше время), стихах, в которых говорилось о том, что настоящее чувство проходит все препятствия. Но был у нас еще один замечательный обычай - в каждом своем письме я писала ему стихи, а он мне отправлял рисунки. Из них сохранились лишь одно письмо и этот рисунок. Почему так мало? После его возвращения из армии судь-

ба развела нас в разные стороны. Но без воспоминаний о том времени наша жизнь была бы обделенной».

Трудно затронуть еще один вид армейского эпистолярного жанра – послание на открытках, некогда столь популярное. Они летели из Германии, Польши, Чехословакии, Прибалтики, в общем, отовсюду, где служили наши отцы. Эти, например, Наталья получила из Чехословакии. «Он был другом моего жениха, - вспоминает она. - Признаться, жених больше нравился моей маме, а его друг – мне. Но я так и не призналась им в этом – не хотела сорить друзей. Но жизнь сама поставила все точки над i. Мой жених вернулся из армии с женой (хоть и писал в каждом письме, что любит). Его друг со временем перестал писать и навсегда исчез из моей жизни. А я потом вышла замуж за человека, которого полюбила».



Признаться, когда статья задумывалась, хотелось немного побряковать по поводу того, что остались в прошлом романтические армейские письма и открытки, что нынешняя молодежь сама себя обкрадывает, отдавая предпочтение звонкам по сотовому телефону и SMS-посланиям. Но, поразмыслив на тему, я пришла к двум выводам. Во-первых, кто из старшего поколения, будь у них такая возможность, отказался бы услышать в телефонной трубке голос сына, брата, мужа или молодого человека, проходящего службу в армии? Во-вторых, SMS-ки, пусть даже коротенькие, способны передать все грани человеческих чувств. К примеру, кого оставят равнодушным такие строки:  
Как жаль,  
что солнце мне не подарить,  
Цветов по телефону не отправить.  
Осталось только SMS-ку написать  
И луч тепла в твоей душе оставить!

## Знакомому

того языка, а он провалил экзамен. В семнадцатилетнем мне я, не раздумывая ни минуточку с темным рубином. Оно и уехал с этим колечком на

ывались, обменивались фотографиями. Люди без стеснения говорят мне, я понимаю, что может быть, поэтому через год я вечеринке. Считала ли это в подознании понимала, что я. Находясь в армии, молодые не, потому что в этот момент

же день. Видимо, он так ждал мне. Он не показал вида, но начал мне свидание и вернулся обо мне. Когда протянул стороны. Рустам спросил: «Вопрос, как он узнал, я всегда буду жалеть о своем асье, ответила: «Всегда буду иричность суждений, пафос в

ла знакома всего неделю. Он. Причем вел себя очень самозавел за собой. Он показал мне

любляется в другого в то время, с гражданке. Пройдя опрестем, кто ему соответствует.ое, воздушное, но далекое отсвои судьбы.

Агнесса





Милитари - стиль, который никогда не исчезнет

# Вклад сильного пола

Если бы представители старшего поколения нашей страны услышали словосочетание «мужская мода», они, безусловно бы, сказали, что это оксюморон. А между тем мой дедушка, как и большая часть мужчин его возраста, запомнилса неизменным френчем, галифе и сапогами; образ папы навсегда запечатлелся в двойке, белой рубашке и галстуке. Так что многие мои ровесники все-таки согласятся со мной в том, что мужская мода существовала и до появления работ Джорджио АРМАНИ и Хьюго БОССА.

И это заблуждение, что мода для мужчин существует только по отношению к автомобилям, оружию, а теперь и к современным гаджетам. Мода строго контролировала мужской образ во все времена. Более того, совершив небольшой экскурс в историю мужской и женской моды, мы поймем, что первая внесла намного больший вклад в эту сферу нашей жизни. Доказательством тому служит огромное наименование стильных артефактов именно мужского рода, которые представители сильного пола откуда только не брали.

Взять хотя бы театр, сыгравший значительную роль в распространении моды на некоторые виды одежды. Например, в трилогии французского комедиографа БОМАРШЕ «Се-

вильский цирюльник», «Женитьба Фигаро» и «Преступная мать» главные персонажи носили одежду, покрой которой пришелся по вкусу зрителям. И они стали шить себе такую одежду. Так появились альмавива – широкий мужской плащ особого покроя и фигаро – род короткой кофточки, надеваемой поверх рубашки. Комический персонаж итальянских народных комедий Дель Арте ПАНТАЛОНЕ одет в общитые кружевами штанишки, получившие название панталоны.

Похожая история и у жилета, известного также под уменьшительно-ласкательным названием жилетка. Во Франции имя Жиль с незапамятных времен закрепилось за ярмарочными, балаганными клоунами-фокусниками - акроба-

тами и шутами. Разряженные в причудливые одежды такие «Жили», подобно русским Петрушкам, в куцых куртках-безрукавках потешали толпы зевак. По имени ярмарочного паяца – владельца несуразной безрукавки и была названа жилетом вошедшая вскоре в моду мужская одежда без рукавов, которую надевали под скортук, фрак или пиджак.

Театральные подмошки не единственное место появления модных трендов. В некоторых названиях мужских вещей сохранились имена людей, которые стали первыми носить ту или иную одежду или изобрели ее, или были наиболее узнаваемыми ее носителями, тем самым оставив память о себе.

Френч - куртка в талию с четырьмя наружными накладными карманами. В нашей стране получила особую популярность благодаря тому, что на протяжении двадцати лет она носилась командным и начальствующим составом Красной Армии. В первую мировую войну такую куртку стал носить британский фельдмаршал, командующий английскими экспедиционными войсками во Франции Джон Дентон Пинкстон ФРЕНЧ. Брюки галифе названы в честь французского генерала маркиза. Гастон Галифе, один из командиров армии версальцев, отличившийся особой жестокостью при подавлении Парижской коммуны, впоследствии ставший военным министром Франции, ввел облегчающие голени и расширяющиеся сверху брюки для своих кавалеристов. Затем они были заимствованы другими армиями.

Реглан по возрасту старше галифе, так как появился этот фасон в середине XIX века. Или, вернее сказать, появились? Ведь по имени английского генерала Реглана названы и рукав особой конструкции, составляющий с плечом одно целое, и верхняя одежда (пальто, плащ) такого покроя. Но не стоит думать, что модный мужской вокабуляр составлен целиком в стиле «милитари». Скажем, толстовка - просторная, длинная, иногда на кокетке с густыми сборками мужская рубашка из разнообразных гладкокрашенных тканей, носимая навыпуск, названа в честь великого писателя Льва ТОЛСТОГО, носившего такую рубашку. Макинтош - плащ из непромокаемой прорезиненной ткани, названный по имени изобретателя ткани - шотландского химика Чарльза МАКИНТОША.

И все-таки основным законодателем мужской моды вполне закономерно является армия и все, что с ней связано. Взять хотя бы генерала БОЛИВАРА - прославленного руководителя борьбы за освобождение латиноамериканских колоний, отколовшихся от испанского государства в 1819 году. Боливар был встречен с восторгом в Париже, куда вскоре приехал после завоевания независимости. Его живописная широкополая шляпа, сразу же после визита вошедшая в моду, была названа французами боливар. Или знаменитое народное название головного убора, существовавшего в Красной Армии в 1919-1941 годах, – буденовка. Это этимология связана с тем, что красноармейские шляпы появились во время гражданской войны в Первой Конной армии под командованием будущего прославленного маршала Советского Союза Семена БУДЕННОГО.

Другим извечным увлечением мужчин является страсть к путешествиям, откуда, помимо прочего, привозились новые слова и новые фасоны. Скажем, феска (от названия г. Фес в Марокко) - мужская шапочка из красного фетра или шерсти в форме усеченного конуса, обычно с кисточкой из стран Северной Африки и Передней Азии постепенно перебралась в некоторые районы Албании и Греции. Даже такое, казалось бы, обычное название, как брюки, также имеет географическое происхождение. Они когда-то шились из особого французского сукна, которое шло в Россию из города Брюгге, поэтому называлось брюкиш.

Очень интересная история с географией у слова «апаш» (франц. название индейского племени апачей). Так называли деклассированный элемент во Франции; хулиганов и воров со времени участия страны в колонизации Северной Америки. Представители этого сословия обожали носить отложный открытый незастигивающийся воротник, под который нельзя надеть галстук и рубашку с такого рода воротником, который также нарекли «апаш».

Примеры закрепления названия за стильными предметами гардероба и аксессуарами есть и в более свежей истории – совсем недавно это произошло с маленькими мужскими сумочками-кошельками – барсетками от итальянского слова «борса» – сумка.

## Что можно себе позволить

«Единственное украшение, которое может позволить себе мужчина, – это обручальное кольцо», «Допустимый вариант – запонки или часы, причем желательны командирские», «Галстучная булавка - и все» - таковым было мнение большей части мужчин многие годы на территории советского постсоветского пространства.

Да и сейчас многие представители сильного пола считают так же. И это, несмотря на то, что ювелирные изделия для мужчин появились гораздо раньше женских. Мало кто знает, что, например, серьги возникли как исключительно мужской атрибут. У древних египтян и ассирийцев серьга означала высокое положение в обществе, у древних римлян отличала раба, особый смысл в серьгу вкладывали казаки. В левом ухе ее носил единственный сын матери-одиночки, в правом - единственный сын роди-

телей, в обоих ушах - последний в семье, кормилец и продолжатель рода, и атаман или есаул должен был оберегать такого человека. Даже в самый тяжелый период войны его не имели права подвергать смертельной опасности, посылая в пекло битвы. А во времена правления Павла I серьги, причем именно женские, вошли в моду среди военных, так как их дарили, чтобы уберечь солдат от шальной пули.

Следует отметить, что страстные почитатели ювелирных украшений даже входили в историю, как, например, Калигула, испытывавший болезненную страсть к самоукрашению.

Пик популярности мужских украшений Европа пережила в XVIII веке, когда мужчин охватила настоящая ювелирная лихорадка. Кружевные жабо, сияющие пряжки, перстни, эфесы шпаг, кинжалов – всеми этими атрибутами украшали себя франты тех лет. И здесь, как в большинстве случаев, тон задавали монархи, как, например, король Польши Август II

Сильный. Все его аксессуары были украшены золотом, алмазами, драгоценными камнями, за самый знаменитый из которых - зеленый бриллиант «Дрезденский» было заплачено четырнадцатью тоннами золота.

Только в начале XIX века ювелирные страсти поутихли. В моду вошли сдержанность и хороший вкус, и модники стали носить не более одного-двух украшений.

Двадцатый век ознаменовал собой возвращение моды на мужские ювелирные украшения. Немало поспособствовали этому голливудские актеры, которые, заключая миллионные контракты с известнейшими ювелирными домами, демонстрировали всему миру ювелирные изделия для мужчин популярных брендов. Да и фронтмэны рэп-культуры не остались в стороне, возведя мужские цепочки и мужские браслеты из золота в разряд культа, почитать который считают своим долгом многие молодые люди.

Если же отвлечься от тех, кто чрезмерно увлекается собственным



декорированием, и от тех, кто категорически избегает каких-либо украшений, то чаще всего можно услышать мнение, что подобные аксессуары допустимы в случае соблюдения строгого, элегантного минимализма.

Итак, вот перечень украшений (довольно краткий), допускаемый правилами хорошего тона для современного делового мужчины: часы, кольцо (перстень), булавка или зажим для галстука, запонки (в том числе для воротничка рубашки), портсигар. Дорогие и престижные ювелирные изделия могут быть зажималка, авторучка, брелок и зажим для банкнот.

И хоть перечень этот не так обширен, как список женских аксессуаров, не стоит бояться ограниченности выбора. Сегодня ювелиры уделяют мужским украшениям и аксессуарам не меньше внима-

ния, чем женским. Такие известные фирмы, как Cartier, Chopard, Tiffany, Cartier, Chopard, Gucci, Wellendorf, Belfiore, Cazzaniga, Swarovski, La Perla, и многие другие продолжают лучшие традиции европейского ювелирного искусства и развивают новые идеи, формы, приемы.

Самыми популярными являются гладкие украшения из платины, серебра и золота. Но главным трендом среди коллекций для мужчин можно назвать украшения, выполненные из сочетания серебра и черного золота, которые называют самыми мужскими металлом и камнем.

● Материалы полосы подготовила  
Наталья ПЕЧОНОВА.





## КОНКУРС К 65-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

# Бесконечно горжусь своим дедушкой

Вторая мировая война не зря считается самой кровопролитной в истории: только советских граждан погибло 27 миллионов! Отстоять мир в борьбе с фашистскими захватчиками удалось ценой невероятных усилий и огромных жертв. Вездь борьба велась не против отдельного государства или народа, а против самой страшной, самой античеловечной идеологии на земле – фашизма. Сегодня, к сожалению, можно вновь встретить ее всходы: неонацистские и неонацистские движения. Не менее горько видеть неужаение, проявляемое некоторыми странами по отношению к советским солдатам – героям, освободившим эти государства. К сожалению, не все имеют мудрость учиться у истории.

Я считаю своим долгом сохранить и передать своим будущим детям память о моем дедушке – Батырке Султановиче КУМЕХОВЕ. Он прошел через три военные кампании – за установление советской власти в Западной Белоруссии (с сентября по декабрь 1939 г.),

советско-финскую войну (с декабря 1939-го по март 1940 г.) и Великую Отечественную (с начала войны по март 1943 г.).

После окончания курсов комсомольских работников в 1938 году Батырке Кумехов был призван на действительную службу. В полковой школе он получил военные специальности наводчика и связиста. После обучения Батырке Султанович в составе советских войск был направлен в Западную Белоруссию.

Вскоре началась советско-финская война, и дедушка, не успев вернуться на Родину, отправляется в район боевых действий. Он часто вспоминал об этой войне: «...Тогда я служил в Бобруйске. Узнав, что началась война с белыми, записался добровольцем, и в составе 420-го гаубичного полка в должности помкомвзвода ушел на фронт. Тем, кто недостаточно хорошо знает об этой войне, кажется, что она была легкой для нас. Но думать так – большая ошибка. Белые были прекрасно вооружены и дрались отчаянно.

После демобилизации дедушка работал председателем артели «Кабардинский лес». Через пять месяцев фашистская Германия напала на Советский Союз, началась Великая Отечественная война. Уже в июле 1941 года в составе стрелковой дивизии Батырке Султанович участвовал в боях на Украине, под городом Беляя Церковь Киевской области. При успешном выполнении важного разведзадания получил первое ранение.

После курса лечения в госпитале в сентябре 1942 года старший лейтенант Батырке Кумехов со своим стрелковым взводом в составе 17-го гвардейского кавалерийского полка 3-го гвардейского корпуса генерала ПЛИЕВА участвовал в Сталинградской битве. В «Котельниковской операции» Батырке Султанович был замполитом командира эскадрона. В декабре 1942 года Батырке получил второе – теперь уже тяжелое ранение, пуля прошла сквозь плечо, раздробив кости. Ввиду тяжелого состояния врачи не разрешили дедушке воевать

дальше, и в марте 1943 года Батырке Султанович вернулся в родную республику, где с июня 1943 г. по 12 мая 1944 г. работал заведующим военным отделом Лескенского РК ВКП(б). Однако вследствие болезни, связанной с полученными на войне ранениями, был освобожден от работы.

Я бесконечно горю тем, что этот человек – мой дед, что он, как и другие достойные сыны Кабардино-Балкарии, России, СССР, встал на защиту своей Родины, дал отпор врагу. Мой дедушка Батырке Султанович Кумехов был и остается для меня высшим авторитетом. Помня его рассказы, знаю, что если возникнет необходимость, я готов стать на защиту своей Родины.

Нам надо знать и помнить – не будь таких людей, как мой дедушка и миллионы других патриотов, не было бы сейчас и нас с вами! И поэтому мой долг, долг каждого – чтить память и с уважением относиться к фронтовикам и труженикам тыла, которых, к сожалению, с



каждым днем становится все меньше и меньше. Надеюсь, что каждый из нас попытается сохранить память о своих героических предках – дедях и прадедах, передать знания о белой войне и Великой Победе новым поколениям. Я уверен, что наше государство будет способствовать этому.

● Инал КУМЕХОВ,  
ученик 10-го класса  
лицея №2 г. Нальчика

Городское отделение партии «Единая Россия» и газета «Горянка» – ветеран» (положение опубликовано в №6 от 10.02.2010).

Творческие работы направляются в редакцию газеты «Горянка» до 19 апреля 2010 года по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж или на электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru, ivv-slava@mail.ru

# Мир глазами детей

23 февраля в Государственном Национальном музее КБР состоялось торжественное подведение итогов первого республиканского конкурса детского рисунка «Мир глазами детей». Столь значимое для юных художников мероприятие проводилось Республиканским Детским фондом КБР совместно с народным художником КБР, членом Российской и Европейской академий художеств Мухадином КИШЕВЫМ. И это, как отметила ведущая церемонии – председатель правления РДФ КБР Светлана УМОВА, неслучайно, так как конкурс был специально посвящен 70-летию нашего прославленного живописца.



Мэтр возглавил отборочный комитет конкурса, который он сам назвал художественным советом, и проделал большую отборочную работу. В своем вступительном слове Мухадин Исмагилович особо подчеркнул, что в состав жюри входили и такие деятели искусств, как Руслан ЦИМИОВ и Арсен ГУЧАПШЕВ, а основным принципом отбора работ были

строгая беспристрастность и полная объективность.

Вслед за мастером выступила его супруга и менеджер Жақлин МОСС, рассказавшая о том, что получают лучшие участники конкурса в качестве призов, после чего настал черед непосредственно приятной церемонии награждения.

Победителями конкурса были признаны

Ирина КУМПЯК, представлявшая школу искусств города Майского; Тамерлан ЭТЕКОВ из с. Нижний Куркужин и самая младшая из тройки лауреатов – третьеклассница из с. Верхняя Балкария Марьям КУЧУКОВА. Согласно правилам конкурса, помимо памятных призов и дипломов победителей, ребята стали обладателями именной стипендии Мухадина Кишева в размере 500 рублей, получать которую они будут ежемесячно. А самый первый грант они получили из рук самого мастера.

Семь человек, представивших различные районы Кабардино-Балкарии, ставших дипломантами конкурса, будут регулярно получать разнообразные художественные каталоги, открытки, буклеты и книги. Но, без сомнения, самым ценным призом для них стали визитные карточки Мухадина Кишева с его прямыми телефонными номерами и адресами электронной почты. «В любой момент, – подчеркнул Кишев, – когда вы захотите поделиться чем-то, спросить совета, показать свои новые работы, можете обратиться ко мне, и ни одно обращение без ответа не останется».

После окончания церемонии награждения победителей и дипломантов, а также совместной памятной фотосессии, Мухадин Кишев провел мастер-класс, принять участие в котором могли все желающие, в том числе и те, кто не занял призового места в конкурсе «Мир глазами детей». А все остальные смогли вновь осмотреть работы, экспонированные в зале музея, тематика которых, как было определено в самом названии конкурса, весьма обширна. Лейзажи, портреты, натюрморты и другие живописные жанры были посвящены как реалистичной жизни, так и сказочно-фольклорным сюжетам.

● Наталия ПЕЧОНОВА.  
Фото автора

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

### ПОРА ЗАДУМАТЬСЯ НЕ ТОЛЬКО О ВЫГОДЕ

На днях по личным обстоятельствам мне пришлось срочно выехать в Москву. Купила билет на плацкарт. Только поезд тронулся, проводница начала всем предлагать чай, вафли, печенье и прочие сладости. Все было со своей провизией, никто ничего ей не заказал. Она же явно пыталась наладить контакт с пассажирами и навязать им свой товар. Я удивилась: «Не покупают и не надо. К чему весь этот фарс?» Оказалось, что за четыре дня в нашем вагоне она обязана продать чайной продукции на тысячу рублей. Если не сможет, придется везти товар домой и платить за него из зарплаты. А зарплата проводника не позавидуешь – всего-то восемь тысяч рублей. А почему же товар, навязываемый начальством проводникам? Один грамм сахара стоит рубль! Пятиграммовые пакетики сахара продаются по пять рублей, а на чашку чая надо не менее пяти пакетиков. Пакетик заварки – 8 рублей. И так, чашка чая обойдется в 33 рубля. Три штуки печенья в упаковочке, которые продаются на рынке по пять рублей, проводники вынуждены продавать по 11 рублей 40 копеек. Поллитровая бутылка минеральной воды (на рынке пять-шесть рублей) стоит 17 рублей. Естественно, по таким ценам пассажиры не хотят ничего покупать. «А почему вы молчите, почему идете на поводу начальства?» – задала я наивный вопрос. Она с горечью ответила: «Так ведь увольт. А у меня дети, кормить-то их надо. Вот старшую дочь сейчас выдаю замуж. Я так и не видела, как она росла, потому что работала в Москве. Так хоть сыночка вижу. Приду со смены рано утром, он спит, а я его бужу поцелуюми. Не хочу обратно в Москву, устала, хочу жить по-человечески, в семье. Вот и молчу, терплю все это беззаконие».

Да... деньги себе зарабатывать начальство научилось, а вот заботы о пассажирах не наблюдается. Какие в вагонах старые, страшные подушки и матрасы... Но кому до этого дело? Лучше подумать о выколпачивании лишних копеечек в свой карман из пассажирских кошельков.

● Марина ЗУЕВА, г. Нальчик



# Служить и защищать

День защитника Отечества, несмотря на то, что этот праздник менял свое название, во все времена вызывал особое, трепетное отношение у жителей нашей страны, что нашло свое отражение и в литературе.

Военных в России уважали всегда. Неслучайно народные эпические песни-сказания - былины, возникшие в IX-XIII вв., повествовали преимущественно о богатырях - защитниках Родины, народных героях-воинах: Илье Муромце, Добрыне Никитиче, Алеше Поповиче, Святогоре, Волге Святославовиче и других. А позднее, когда на смену богатырским дружинам пришли регулярные войска, появились такие сказки, как «Царь и солдат», «Каша из топора», «Солдат и черт», многие другие.

И все же, если говорить о 23 февраля в контексте создания первой в мире рабоче-крестьянской Красной Армии, то первыми писали о ней, естественно, советские авторы, одним из которых был Аркадий ГАЙДАР. Свой творческий дебют он совершил повестью «В дни поражений и побед». Потом были «РВС», «Военная тайна», «Голубая чашка», «Школа» и другие книги, главными героями которых являлись солдаты и офицеры РККА. А самыми знаменитыми его произведениями стали повесть «Тимур и его команда» и сказка «Мальчиш-Кибальчиш». Несмотря на время, смену социального строя, переоценку идеологии и некоторых моментов истории, книги Гайдара не утратили своего светлого обаяния. У кого-то его рассказы и повести вызывают ностальгические чувства, у кого-то сожаление об идеале, к которому трудно приблизиться. Этому идеалу соответствовали и слова культовой пьесы Николая ПОГОДИНА «Человек с ружьем» о солдатах Советской России и отношении к ним: «Очень скоро простые люди перестанут бояться человека с ружьем».

Многие произведения авторов тех лет сейчас начинают забываться в силу того, что, конечно же, они были написаны в духе официальной идеологии. Так, например, произошло с произведениями Всеволода ВИШНЕВСКОГО «Первая Конная» и «Оптимистическая трагедия» и с книгами автора «Матейка», «Красного десанта» и знаменитого «Чапаева» Дмитрия ФУРМАНОВА. Однако отрицать того, что в свое время они пользовались огромной популярностью не только благодаря духу одиозной идеологии, нельзя.

## КНИЖНЫЙ УГОЛОК

Как не следует отрицать и того, что даже тогда были авторы, создававшие произведения, в которых максимально объективно изображалась жизнь армии первого социалистического государства. Одним из таких писателей является Исаак БАБЕЛЬ со своей «Конармией».

Принято считать, что первым произведением, затронувшим непростую тему неуставных отношений в армии, стала повесть Юрия ПОЛЯКОВА «Сто дней до приказа», выход которой в 1987 году поднял настоящую бурю в советском обществе. И немногим известно, что впервые этот непростой вопрос, пусть и не в такой форме, как у Полякова, затронут еще в 1970 году в повести Владимира КАРПОВА о жизни советских солдат-срочников «Маршальский жезл».

Подвиги великих солдат и полководцев всегда становились известны всей стране. А высказывания СУВОРОВА, КУТУЗОВА, СКОБЕЛЕВА, НАХИМОВА были известны каждому человеку: «Потщимся выполнить сие, и Россия будет нами довольна, и прочный мир водворится в неизмеримых ее пределах»; «Русские прусских всегда бивали», «Я уверен в командирах, офицерах и командах, что каждый из них будет драться как герой». Но когда вымышленный герой становится всеобщим любимцем, воспринимаемым как совершенно реальный человек, которому пишут письма и почти все слова его знают наизусть, сразу понятно, о ком идет речь. Василий Теркин, герой одноименных поэм Александра ТВАРДОВСКОГО, воплотил не только общенародные чувства эпохи Великой Отечественной войны и русский характер, но и стал символом советского солдата.

Конечно, никому не хочется, чтобы жизнь вновь подвергала людей страшным испытаниям. Но хочется, чтобы и впредь появлялись книги, активно и благотворно влияющие на людей, формирующие в их душах чувство любви к своей Отчизне, готовность служить ей и защищать до последней капли крови.

● Наталия ПЕЧОНОВА

## ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

# Пообедаем по-солдатски

По-настоящему Родину защищать могут крепкие не только духом, но и телом солдаты. И в этом немаловажную роль играет режим питания. Как говорится, хороший солдат – сытый. Вот мы и решили в ознаменование Дня защитника Отечества отметить настоящей солдатской пищей в воинской части, расположенной в поселке Звездном.



Поможет нам в этом повар-инструктор, прапорщик Ольга Михайловна ВАСИЛЬЕВА, прослужившая в воинской части 18 лет. «Мой муж был военным, а старший сын - Роман отслужил в армии и теперь вернулся в нашу часть на контрактной основе», - говорит она. В общем, родители солдат Звездного могут не переживать за своих чад, потому что мать не приготовит сыну плохой обед. Кстати, армейские диетологи утверждают, что солдатский рацион для здоровья весьма полезен. В суточную норму включено: 250 г мяса, 45 г масла сливочного, 65 г сахара, 10 г сыра, одно яйцо, 650 г хлеба, 200 г сока или компота, чай, кофе, 120 г свежей рыбы. По сезону - овощи и фрукты. Например, 140 г свежей капусты или 140 г маринованных огурцов. «К тому же мы уже год подаем на ужин выпечку – булочки или оладушки», - уточняет Ольга Михайловна.

На вопрос, каким будет праздничный обед, она ответила: «Праздничным его не назовешь – все в соответствии с нормами. Начнем с холодной закуски.

### ВИНЕГРЕТ

Морковь, свеклу и картофель варим до готовности в подсоленной воде. Затем остужаем до комнатной температуры, очищаем и нарезаем кубиками. Маринованные огурцы тоже нарезаем мелкими кубиками. Квашеную капусту слегка отжимаем. Выкладываем подготовленные овощи в большую емкость, добавляем мелко нарубленный репчатый лук, заправляем растительным маслом, солим, перчим.



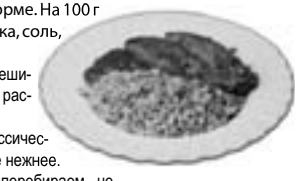
### СУП ГОРОХОВЫЙ

Кости с небольшим количеством мяса рубим, прожариваем и затем варим несколько часов. Вынимаем, охлаждаем, кости выбрасываем, а мясо нарезаем на кусочки и докладываем в суп. В готовый бульон добавляем предварительно промытый и замоченный на два-три часа в холодной воде горох. Варим 30-40 минут до полуготовности. Выкладываем туда разрезанный дольками картофель и варим до готовности минут 10-15. Затем закладываем пассированный лук, морковь, томат. В самом конце добавляем лавровый лист, перчим и солим.



### КОТЛЕТЫ С ГАРНИРОМ

Котлеты мы готовим по существующей норме. На 100 г мяса добавляем 18 г хлеба, 22 г воды, 10 г лука, соль, специи. Все пропускаем через мясорубку, фарш вымешиваем до однородной массы. Жарим котлеты на растительном масле на умеренном огне. Яйца в фарш не добавляем, как принято в классических рецептах. Без них котлеты получаются даже нежнее. На гарнир готовим гречневую кашу. Крупу перебираем, несколько раз промываем и выкладываем в кипящую подсоленную воду. Варим гречку 30 минут, периодически помешивая. Затем добавляем сливочное масло и на некоторое время оставляем под крышкой.



● Подготовила Алена ТАОВА.  
Фото автора

Наверное, ни один вид рыбы не упоминается в народном фольклоре чаще щуки. Одних только пословиц больше десятка, и каждая говорит о повадках гастрономических предпочтениях этой пресноводной барракуды: «На то и щука, чтобы карась не дремал», «Щука востра, взяла ерша с хвоста», «Пескарь щуки не слопаёт», «Щука умерла, а зубы остались».

## Не смущают ни цвет, ни размер

Конец февраля – начало марта наиболее благоприятное время для ловли этой зубастой хищницы, хотя с разным успехом щука ловится практически круглый год. Все дело в ее необыкновенной прожорливости и агрессивности. Даже маленькая двухсотграммовая щука атакует объект своей охоты – плотвицу, пескаря или ерша своего размера и веса. Зубы у щуки острые, как бритва, и расположены на самой кромке хваткого рта, поэтому, оснащая щучий спиннинг, необходимо крепить приманку к двадцати – тридцатисантиметровому стальному поводку. В противном случае вы рискуете остаться не только без улова, но и без дорогостоящих блесен или воблеров. Сами приманки, применяемые опытными щукарями, сильно отличаются и цветом, и размером. В отличие от других хищных рыб, предпочитающих натуральный цвет силиконовых рыбок и тусклые вытянутые блесны,

щука смело бросается на ярко-красные, оранжевые и красно-белые приманки.

## Осторожно: зубы!

Торпедообразное тело щуки прекрасно приспособлено для броска из засады. В качестве последней щука чаще всего выбирает заросшие камышом мелководья с удобными бухточками. Окраска щуки – большие и маленькие пятна черного, серого и красного цветов прекрасно маскирует ее, и нередко потенциальная жертва плещется перед самым щучьим носом, не подозревая о своей скорой гибели. Сделав своим хвостом-веслом один резкий рывок, она способна в долю секунды преодолеть расстояние в один-два метра и мгновенно схватить зазевавшийся обед. Кстати, щучьи зубы представляют угрозу не только для пескарей, плотвиц и рыболовных снастей. При выемке щуки из воды необходимо крайне осторожно взять хищницу под жабры. Желательно, чтобы ваша рука

была в перчатке из плотной ткани. Доставать изо рта щуки блесну нужно очень осторожно – с помощью так называемого зевника, который продается в любом рыболовном магазине. С помощью этого нехитрого приспособления нужно расправить щучью пасть, а затем посредством экстрактора (попадут и плоскогубцы) извлечь из него приманку.

## Адреналиновый момент

Щучий жор бывает несколько раз в году, а по последнему льду, как уже было сказано выше, он достигает наибольшей интенсивности. В феврале-марте щука насыщается впрок до очередного нерестового поста, который в наших широтах происходит в апреле-мае.

Щуки живут в среднем 30 лет и с возрастом темнеют. Самые крупные достигают веса сорока-сорока пяти килограммов. Правда, ближайшие водоемы, где можно поймать трехпудовую красавицу, находятся в дельте Волги и Кумы – при впадении этих рек в

Каспий. У нас в Кабардино-Балкарии можно поудить двухсотграммовых щучек на гравийных карьерах и в старицах крупных рек. Попадает щука не только на искусственные приманки (воблеры, твистеры, блесны), но также на живца и червя. На некогда щучьем озере, называемом местными рыболовами Майским карьером, небольшие щучки-травянки попадались исключительно на червячка. Такая вот местная особенность. Папавшаяся на удочку щука оказывает бешеное сопротивление. Она совершает стремительные спурты и свечкой выпрыгивает из воды, стремясь обогнать леску и уйти на глубину с приманкой в пасти. Это самый сложный адреналиновый момент для рыболова. Ради таких моментов и едут местные щукари в начале марта за несколько сот километров в Астраханскую область, в Калмыкию и Дагестан. Нам же остается лишь пожелать им удачной рыбалки.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

# По последнему льду РЫБАЛКА



**ОВЕН 21.3-20.4**  
Ветер перемен позовет вас в дальние края. Но и, оставаясь на месте, вы можете возобновить контакты с теми, кто далеко. Лучшим днем недели для любовных перемен и мероприятий будет пятница.

**ТВ-Овны:** Татьяна Навка, Алек Болдуин.



**ТЕЛЕЦ 21.4-20.5**  
Выжидательная позиция сейчас будет наиболее эффективной. Вы не ощутите недостатка в идеях и предложениях, которые будут поступать к вам, но лучше сконцентрироваться на самом важном для вас.

**ТВ-Тельцы:** Слава, Пирс Бронсан.



**БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6**  
Перед вами открываются разнообразные возможности. Хотя на физическом уровне может ощущаться недостаток сил. Но скоро почувствуете себя более уверенно. Беритесь за те дела, где рассчитываете на быстрый результат.

**ТВ-Близнецы:** Алексей Сербряков, Натали Портман.



**РАК 22.6-22.7**  
Ваши интересы постепенно сменяются на дела и жизнь внутри группы или коллектива, где вы учитесь или работаете. Если что-то вызовет у вас чувство возмущения или протеста, не торопитесь с ответной реакцией - скоро все изменится.

**ТВ-Раки:** Борис Корчевников, Линдси Лохан.

**ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**



**ЛЕВ 23.7-23.8**  
Вашей жизни появятся новые возможности, хотя останутся еще и нерешенные проблемы. Занимайтесь только текущими делами и не торопитесь заявлять о своих правах.

**ТВ-Львы:** Эдита Пьеха, Бен Эффлек.



**СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12**  
На подходе много новых волнующих событий. В семье могут быть недовольны тем, что ваши интересы реализуются большей частью вне дома. Постарайтесь побыстрее справиться с домашними обязанностями, чтобы осталось время для встреч с друзьями.



**ТВ-Стрельцы:** Геннадий Хазанов, Милла Йовович.



**КОЗЕРОГ 22.12-20.1**  
Любые споры, деловые и личные, могут усугубить для вас ситуацию. Возможны аварии, травмы разного характера. Следите за состоянием здоровья, занимайтесь только текущими делами.

**ТВ-Козероги:** Андрей Малахов, Хитер Грэм.



**ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2**  
Перед вами может стать дилемма работа - дом, причем требования с обеих сторон вызовут у вас основательный протест. Уделите максимум внимания работе, но не начинайте ничего нового.



**ТВ-Водолеи:** Дмитрий Маликов, Кристина Риччи.



**РЫБЫ 20.2-20.3**  
Приближаются события, которые будут стимулировать ваши амбиции. Но имейте в виду: звезды сейчас больше благосклонны к тем, кто занят реализацией идей, а не чувств.

**ТВ-Рыбы:** Елена Малышева, Люк Бессон.



**ДЕВА 24.8-23.9**  
Чувство тревоги исчезнет со второй половины периода.

Доверяйте интуиции, если захочется отменить какую-то встречу. Не торопитесь с ответами на письма, подписанием документов. Дайте другим людям самостоятельно сделать выбор.

**ТВ-Девы:** Марина Александрова, Тим Бартон.



**ВЕСЫ 24.9-23.10**  
Будьте внимательны во время поездок и тренировок - повышается вероятность травм и аварий. На середину периода планируйте личные встречи. Свидания лучше назначать там, где сможете хорошо отдохнуть и развлечься, но не заставляйте партнера ревновать.

**ТВ-Весы:** Чулпан Хаматова, Майкл Дуглас.



**СКОРПИОН 24.10-22.11**  
Вы готовы активно действовать в своих интересах.

Ваши будущие материальные перспективы получают импульс - рассматривайте и принимайте новые предложения, советуйтесь с друзьями. Не торопитесь с решениями.

**ТВ-Скорпионы:** Лолита Милявская, Ален Делон.



**КТО НЕ ХОЧЕТ КОРМИТЬ СВОЮ АРМИЮ, БУДЕТ КОРМИТЬ ЧУЖОЮ**

Еще совсем недавно нашу армию не ругали только ленивые. Ругали за царящие в ее рядах дедовщину и неуставные взаимоотношения, за отсутствие понятий об офицерской чести, за устаревшую технику и как следствие за неспособность. Помню, в одном из иностранных военных журналов начала 90-х годов я прочитал такие слова: «Вся армия России лежит в кустах и вздрагивает от похмельного синдрома». Образно сказано, хотя автор той статьи имел в виду настоящее похмелье и настоящий алкоголизм, процветавшие в «эпоху демократизации» во многих офицерских общежитиях и солдатских казармах. Я же воспринимал тогда эти слова совсем иначе. Думал, что под похмельным синдромом следует подразумевать тяжелое положение, в котором оказались наши Вооруженные Силы после поражения в Афганистане, вывода Западной группы войск с территории стран уже не существовавшего Варшавского Договора и независимых прибалтийских и закавказских республик. Протрезвление, однако, пришло довольно быстро, но, как всегда бывало в России, ценой большой крови. Гибель необученных солдат при штурме Грозного и на таджикско-афганской границе привела-таки политиков к пониманию старой истины: если народ не хочет кормить свою армию, то рано или поздно ему придется кормить чужую. Благодаря этому прозрению ситуация с материальным обеспечением и техническим оснащением Российской Армии стала меняться к лучшему.

Каким-то чудом, пережив пресловутую конверсию, а затем и другие реформы, наша армия стала почти профессиональной. Личный состав начал чаще выезжать на стрельбы, а не на уборку картошки. Офицеры, наконец, получили надежду на получение собственного жилья по выходе в отставку, а офицерские жены и дети поверили, что в случае гибели кормильца государство возьмет их на скромный, но твердый пансион. Конечно, и сейчас наши многострадальные Вооруженные Силы нельзя назвать образцовой военной машиной. И сегодня во многих частях процветают коррупция, неуставные взаимоотношения и межконтинентальная рознь. И сегодня военная техника, стоящая на вооружении некогда «непобедимой и легендарной», не сильно отличается от ископаемых образцов конца 70-х годов прошлого столетия. И сегодня всем нам трудно избавиться от ощущения, что количество паркетных генералов превышает численность рядового и сержантского состава в боевых частях. Но, как говорится, лиха беда начало! С прошедшим вас, господа военные! ●

**КРОССВОРД**



- По горизонтали: 5. Дерево, растущее в саваннах Африки, имеющее ствол большого диаметра. 6. Ткань - обычно шелковая - с густым мягким коротким ворсом на лицевой стороне. 9. Род мягкой мебели, табурет с мягким сиденьем. 10. Bastion. 12. Столица Туркмении. 14. Тонкая шерстяная или полушерстяная ткань. 15. Спутник Юпитера. 18. Старинный военный корабль. 19. Изображение лика святого. 22. Коротконогая охотничья собака. 23. Самолет с двумя крыльями, расположенными одно над другим по обе стороны фюзеляжа. 28. Продукт питания из рыбы. 31. Немецкий мыслитель, который дал пролог к новой культурно-философской ориентации, заложив фундамент философии жизни. 32. Вокальная партия в римской комедии. 33. Повествование от лица автора о реальных событиях прошлого, участником или очевидцем которых он был. 34. Человек, умело выбирающий нужную линию поведения. 35. Историческая провинция Канады. 36. Хищное насекомое.

3. Большой престольный монастырь, пользующийся особой славой святого места. 4. Совокупность приемов узнания прошлого, будущего или отдаленного в пространстве настоящего. 7. Ящик для хранения драгоценностей. 8. Аборигены Южной Америки. 11. Белая плотная бумага для черчения. 13. Глубокая пропасть, пучина. 16. Знаменитая российская лыжница, олимпийская чемпионка. 17. Музыкальный термин, указание на разделение партий. 20. Любительское пение под фонограмму. 21. Небольшая кожаная мужская сумка, которую носят, как правило, в руке или на плечевом ремне. 24. Древний город в Месопотамии (современное городище Тель-Асмар, Ирак). 25. Человек, удостоенный особой премии за выдающиеся заслуги в области науки, искусства. 26. Форма банковских расчетов. 27. Бесцветная жидкость, применяется как растворитель и для синтеза многих органических веществ. 29. Пролив в Канадском архипелаге. 30. Город-порт на реке Лена.

По вертикали: 1. Республика в России. 2. Кавказский хлеб в виде большой лепешки. ● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 7  
По горизонтали: 5. Вионне. 6. Бианки. 9. Фугу. 10. Унция. 12. Веджвуд. 14. Везувий. 15. Балагур. 18. Ябиру. 19. Уруми. 22. Каскад. 23. Мандат. 28. Скрепка. 31. Атака. 32. Глазет. 33. Аносмия. 34. Аукуба. 35. Эликсир. 36. Ода.  
По вертикали: 1. Лимузин. 2. Антре. 3. Вишну. 4. Скандал. 7. Дудук. 8. Рига. 11. Бельбе. 13. Гурами. 16. Бумага. 17. Гуаява. 20. Ватикан. 21. Баклажан. 24. Вексель. 25. Скрипка. 26. Ватулка. 27. Ханука. 29. Алтарь. 30. Страда.



## Мисс «Горянка»-

2010



Фото Татьяна Свириденко

Анета ШИБЗУХОВА,  
преподаватель-методист  
Института бизнеса

## Смена лидера

СПОРТ

Мало кто из болельщиков мог предположить, что последние игрызимнего чемпионата КБР будут столь зрелищными. Ситуация в турнирной таблице после 13-го тура обострилась до предела.

«Школа №31» - прошлогодний чемпион, борющийся за место в тройке призеров, безоговорочно обыгрывает «Кашхатау», бьющийся за место в элите сильнейших, - 5:1 (голы: Рустам Баков - 3, Рустам Таноков - 1, Альберт Богатырев - 1 у победителей; Руслан Кабардоков у проигравших). Дублеры «Школы №31», учащиеся 1993 г. р., играют вничью с аутсайдером «Университетом» - 2:2 (голы: Руслан Болов - 2 «Школа №31 - дубль», Тимур Казиев, Амир Тхакахов - «Университет»). Еще два аутсайдера, «КБ Телеком» и «Псыгансу» набирают очки в своих матчах: связисты обыгрывают «ЛогоВаз» - 2:1, а «Псыгансу» не может удержать крупную победу и в результате сводит матч с «Эталоном» вничью - 4:4. (голы: Ахмед Бекалдиев - 2, Азамат Бекалдиев - 1, Заур Балкизов - 1 у «Псыгансу»; Ахмед Бижоев - 2, Асланбек Ханцев - 1, Вячеслав Каширов - 1 у «Этало-на»). «Спортфак» в очередной раз не может одержать такую необходимую для себя победу, ничья 1:1 с «Кенже»

(голы: Мурат Темерчиев у «Спортфак», Артур Афонин у «Кенже»). В труднейшем поединке «Маиса-Искож» с минимальным счетом обыгрывает «Терек-Ногинск» благодаря голу Азнаура Апшева и продолжает претендовать на место в призовой тройке. ФК «Баксан», претендующий на самое высокое место в таблице, встречался со «Штаучем-Аркадой» и на последней минуте пропустил гол в свои ворота. Спас баксанцев свисток судьи, обозначивший отмену взятия ворот. Итог матча - нулевая ничья. Украшением тура стал матч между лидером чемпионата - «МурБеком» из Ерокко и «Звездой». После первого тайма счет был 3:1 в пользу «МурБека», но затем два одиннадцатиметровых штрафных удара в ворота лидера, и счет становится ничейным, а буквально за несколько минут до окончания встречи нальчане забивают победный гол, тем самым не только выигрывая встречу, но и возглавляя турнирную таблицу.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

УЧАСТОК  
Оптимизировать сроки обрезки

Значительное потепление в последней декаде февраля не привело к нагреванию почвы, что способствует задержке сроков начала сокодвижения. Этому способствует и снегозадержание под кроной деревьев и кустарников. Проведение обрезки древесных и кустарниковых растений до начала сокодвижения обуславливает более раннее наступление цветения и тем самым ускорение прохождения начальных фаз развития. Естественно, что для сортов раннего срока созревания ускорение наступления фенологических фаз развития является положительным явлением, вызывающим более раннее созревание плодов и ягод.

Наоборот, обрезка деревьев и кустарников после начала (в процессе) сокодвижения задерживает процесс прохождения фаз развития, что положительно сказывается на сортах позднего срока созревания. Задержка

срока прохождения фаз развития и срока созревания поздних сортов способствует лучшему наливу плодов, улучшению их окраски, повышению накопления в них сахаров и биологически активных веществ.

Дифференцирование сроков обрезки - одно из направлений воздействия на степень и характер развития плодовых деревьев и ягодных кустарников.

Возвратные похолодания, которые еще будут отмечаться, могут привести к гибели цветочных почек у рано распускающихся культур - персика, абрикоса, черешни и других. Для предупреждения массового подмерзания почек можно провести опрыскивание обрезанных деревьев слабым, менее трех процентов, известковым раствором. При этом перед опрыскиванием раствор необходимо нейтрализовать двухпроцентным раствором уксусной или любой другой органической

кислоты. Без нейтрализации известкового раствора в сухую погоду почки теряют влагу, что в последующем отрицательно скажется на их жизнеспособности. Побеленные растения меньше нагреваются, а распускание почек задерживается.

Для предупреждения повреждения почек при возвратных похолоданиях у рано распускающихся растений можно также использовать суспензию из свежих опилок в смеси с клеящей основой в виде обойного клея и др. При этом опилки утепляют почки, вследствие чего их гибель практически исключается.

При воздействии на крону следует иметь в виду, что в большей мере страдают почки, расположенные с северо-восточной стороны. Поэтому защиту одним из описанных способов необходимо в первую очередь проводить именно с северо-восточной стороны деревьев.

● Михаил ФИСУН

## «Остров проклятых»

КИНОМАНИЯ



В кинотеатрах Нальчика начался показ нового фильма Мартина СКОРСЕЗЕ «Остров проклятых».

Мир подстроится под нас. О, да, все подстроится под наше сознание... Леонардо Ди КАПРИО склоняется над раковиной и что-то бормочет относительно морской болезни. Он выходит на палубу и переговаривается с напарником. Они плывут на остров, полный загадок и тайн, на котором находятся самые опасные и буиные психопаты страны. Вчера из местной психушки сбежала одна особа, и, наверное, ее никто бы и искать не стал, если б она не была сумасшедшей истеричкой, убившей своих детей.

Но тут неприятное ощущение двойственности и нереальности всего происходящего закрадывается в разум зрителя. Слишком уж мрачная обстановка на острове, люди довольно неприветливые, а само «заведение» напоминает какое-то Гуантанамо для душевнобольных. Сомнения одолевают и Тэдди (Леонардо Ди Каприо): может, больница и не больница вовсе? Может, все это садистский лагерь по созданию суперсолдат? Может, главврач Коули - реинкарнация Гитлера или потомок Чингисхана?! Или все это - заговор против него?

«Остров проклятых» выполнен намного профессиональнее, чем последние работы Скорсезе, - это абсолютная истина. Конечно, до потрясающего драматизма «Отступников» или эпичности «Авиатора» он не дотягивает, но ему это и не нужно! Главное, чем пленяет «Остров проклятых» (правда, только тех, кто читал книгу, неискушенным войти в ритм будет сложнее), - это сильнейший сюжет, множество скрытых мыслей и внимание к деталям. В этом, пожалуй, заслуга мощнейшей литературной основы, на которой строился фильм.


«Shutter Island» - роман, вышедший в 2003 году и почти мгновенно ставший бестселлером. Автор - Деннис ЛИХЭЙН. Деннис уже имел опыт в кино и об-

ладает довольно хорошей репутацией в Голливуде. Во время экранизации другой его книги (менее захватывающей, но более глубокой) - «Таинственная река» он помогал не только ИСТУДУ, но и всей съемочной группе, пытаясь максимально передать атмосферу книги. Примерно такая же обстановка была и на подготовке к съемкам «Острова проклятых»: актеры, оператор, да и сам Скорсезе могли в любой момент попросить его о помощи.

Мартин Скорсезе - режиссер старой школы. Человек, съевший волшебный сникерс, так как только он (и еще пара ребят) помнит, как снимать настоящее кино, заставляющее думать. Человек, участвовавший в войне и пропаганде хорошего кино на протяжении всей своей жизни. Казалось бы, на закате своего творчества совершает чуть ли не революцию и открывает новые возможности не только для умирающих солдат - ветеранов кинематографа, но и простор для молодого поколения, став покровителем многообещающего Лео. Кто же знал, во что выльется их тандем, который длится с начала двухтысячных и принес Ди Каприо всемирное уважение?!

Отличное начало нового кино сезона. Бояться надо не фильма даже, а того, что, возможно, он окажется лучшим этого года, а ведь так хочется новых открытий. Каждому следует обязательно опровергнуть для этого фильма знаменитую цитату Станиславского. Я верю.

● Алан ТАУЛУЕВ

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШИНОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: Н. ПЕЧОНОВА - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр.; 42-75-34 - корреспондентская; 42-75-14 - менеджер; факс - 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5681. Заказ . Подписана в печать 23 февраля в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p> 
--	--	---	---	---