

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№ 247 (22539)

Суббота, 27 декабря 2008 года

Цена 3 рубля

ПОСЛЕДНИЙ ДЖЕГУАКО
БУДЕТ С НАМИ ВСЕГДА

2



ОН БОГОТВОРИЛ МУЗЫКУ

4



ОПЕРНЫЙ ПРЕМЬЕР
ВЫСТУПАЛ ЗА «СПАРТАК»

4



«ЛУЧШИЙ ЧИТАТЕЛЬ-2008»

4



ОНИ ТАМ,
ГДЕ ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ

6



Президент

Члены Госсовета РФ
обсудили политику России
на пространстве СНГ

Пресс-служба Президента
и Правительства КБР

Президент КБР Арсен Каноков принял участие в совместном заседании Совета Безопасности России и Госсовета РФ, состоявшемся 25 декабря в Москве под председательством главы государства Дмитрия Медведева.

Заседание было посвящено роли межрегионального и приграничного сотрудничества субъектов РФ в политике России на пространстве Содружества Независимых Государств, а также вопросам экономической эффективности интеграционных процессов между РФ и странами СНГ.

Напомним, что Кабардино-Балкария стремится налаживать межрегиональные контакты со странами Содружества, в частности с Республикой Беларусь. Основу белорусского экспорта в КБР составляет поставка мебели, стройматериалов, химволокна, продуктов питания и некоторых видов товаров народного потребления. Из КБР в Беларусь уходят нефтепромысловое оборудование, кабельная продукция, алмазный инструмент.

В августе этого года состоялась встреча Арсена Канокова и Александра Лукашенко, на которой достигнута предварительная договоренность о заключении межгосударственного договора о сотрудничестве. Стороны выразили заинтересованность в расширении торгово-экономических отношений прежде всего за счет развития прямых контактов между Беларусью и Кабардино-Балкарией.

Правительство

**Завершена
оптимизация
органов управления**

Расул ГУРТУЕВ

Последнее в уходящем году заседание Правительства КБР, которое провел премьер Андрей Ярин, большей частью было посвящено проблемам оптимизации структуры органов исполнительной власти республики в связи с переходом на новую систему оплаты труда.

Как отметил Председатель Правительства, заканчивается объемная работа по выстраиванию четкой структуры органов исполнительной власти Кабардино-Балкарии, которая проводилась в последние полтора года. При этом особое внимание обращалось на минимизацию негативных социальных последствий принимаемых решений.

Для оптимизации работы органов управления принято постановление о реорганизации государственной ветеринарной службы – объединение одиннадцати ветеринарных учреждений должно привести к сокращению исключительно административных должностей, тогда как специалисты, работающие с населением, будут продолжать трудиться. (Окончание на 2-й с.)

До Нового года осталось 4 дня

ВСЕ У ВАС ПОЛУЧИТСЯ!



Фото Абура Елканова

Владимир ЛЬВОВ

В первозданно снежных зимах, на залитых во дворах катках и замерзших озерах осталось наше незамысловатое умение. Как мы скользили по шершавому льду на коньках, привязанных к скороходовским ботинкам прочнейшим шпагатом! Какие пируэты были подвластны нашим «снегуркам» и «дугышам»! Как горели на морозе щеки! Какие огромные снежин-

ки кружились в неярком свете фонарей! Как таяли они на ресницах одноклассниц, казавшихся сказочными феями!

Давным-давно растаяли катки нашего детства. Мы научили своих детей твердо стоять на ногах, но не смогли передать им умение легко и непринужденно скользить по настоящему, по живому льду.

Глобальное ли потепление тому виной или наша угрюмая погруженность в собственные взрослые заботы? И дети наши сами

выходят на искусственный лед. И ноги их, обутые в фирменные ботинки с замечательными коньками, разъезжаются в стороны.

Но у вас все получится, ребята!

Вам нужна лишь толика терпения и настойчивости.

И не обижайтесь на родителей, которые не научили вас кататься на коньках.

Такое время – вы всему научитесь сами.

В этом нет сомнения.

Социум

«При солнышке - тепло, при маме - добро»

Марина ОСМАНОВА

Не так давно социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних в селе Куба перепрофилирован в Центр социальной помощи семье и детям в Баксанском муниципальном районе. Учреждение призвано оказывать попавшим в тяжелую жизненную ситуацию людям

помощь. По инициативе администрации центра в нем проведен День открытых дверей.

Познакомиться с работой учреждения приехали заместитель главы администрации района Олег Каздохов, представитель отдела опеки и попечительства департамента образования города Баксана, комиссии по делам несовершеннолетних при ад-

министрации Баксанского района, территориального управления труда и социального развития района и города, инспектора по делам несовершеннолетних городского и районного отдела внутренних дел. Гостям предоставилась возможность принять практическое участие в некоторых мероприятиях.

(Окончание на 2-й с.)

Правительство

Завершена оптимизация органов управления

(Окончание. Начало на 1-й с.)
Также по представлению министра сельского хозяйства и продовольствия КБР Тембулата Эркенова решено ликвидировать государственные учреждения «Аурсентх», «Хаймаша» и «Черек», обслуживающие горные пастбища с передачей их функций и работников в отдел животноводства Минсельхоза.

Для упорядочения работы органов социального обслуживания населения принят пакет постановлений, представленных министром труда и социальной защиты КБР Альбертом Тюбеваем. На 31 человек сокращается штатная численность сотрудников министерства, а в каждом муниципальном районе создается единый комплексный центр социального обслуживания

путем объединения существующих учреждений и центров социальной помощи семье и детям.

Кроме того, рассмотренные вопросы касались отраслевых систем оплаты труда работников государственных учреждений спорта и туризма, противопожарной службы, переходе Института гуманитарных исследований Правительства КБР и Кабардино-Балкарского научного центра РАН к оплате по третьему этапу пилотного проекта совершенствования системы оплаты труда, а также реализации госимущества и изменения категории земель.

Завершая заседание, Андрей Ярин отметил, что особенность оптимизации структуры и финансирования органов управления

в Кабардино-Балкарии связана не столько с финансовым кризисом, сколько с тем обстоятельством, что выстраивается не система под человека, а идет поиск людей под систему, которая будет для КБР оптимальной. На очереди оптимизация структуры муниципальных органов власти, для чего будет разработана типовая схема организации органов местного самоуправления, в соответствии с которой будут формироваться все муниципалитеты, естественно, с учетом местных условий.

Председатель Правительства также подробно остановился на ситуации с текущими платежами за газ, обсудил с главами администрации сроки и графики погашения задолженности каждого района.

Социум

«При солнышке - тепло, при маме - добро»

(Окончание. Начало на 1-й с.)
...На первом этапе пахнет выпечкой. Напротив в комнате психолога ведется тренинговое занятие с подростками, развивающее познавательные и мыслительные способности. В холле развернута выставка творческих работ детей. Инструктор Масират Винова мастерила с детьми поделки из природного материала, красочные мозаики из бисера. В комнате отдыха с детьми проводилась тематическая беседа: «Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть». Светлая дорога ждет тех, кто уважает старших, и тех, у кого доброе сердце, - главная мысль беседы.

После знакомства с работой центра проведен межведомственный социально-психолого-

медико-педагогический консилиум, на заседании которого разработана индивидуальная программа реабилитации ребенка на ближайшие три месяца. Участники консилиума решили провести индивидуальную работу с родителями по месту жительства, а Олег Каздохов обещал оказать материальную помощь семьям воспитанников центра.

В рамках Дня открытых дверей подопечные центра подготовили и показали праздничную программу, посвященную Международному дню матери: «При солнышке - тепло, при маме - добро». Трогательное исполнение стихов, песен, посвященных маме, растрогало присутствующих до слез.

Акция

Подари детям радость

Лина ГУБЖОКОВА

Студенты Нальчикского филиала Белгородского университета потребительской кооперации организовали благотворительную акцию «Подари детям радость».

Ее участниками стали воспитанники клуба детей-инвалидов «Эдельвейс». Филиал располагается рядом с клубом, поэтому учащиеся вуза здесь частые гости. На этот раз сорок ребятишек вместе со студентами встречали «Новый год в аэропорту». Именно так назвали концертную программу, подготовленную для них. Песни, танцы, розыгрыши и, конечно же, сладкие подарки: малышам все пришлось по душе.

Память



фото Камила Толгурова

Последний джегуако будет с нами всегда

Арсен БУЛАТОВ

Этот год стал очень тяжелым для кабардинской культуры. Совсем недавно республика простилась с драматургом Борисом Утижеевым, и вот под занавес високосного года из жизни ушел Зарамук Кардангушев, которого выступавший на траурном митинге председатель русского культурного общества «Вече» Анатолий Кануников назвал «последний джегуако». Точнее сказать, трудно.

Зарамук Патурович был не только составителем сборников старинных и современных адыгских песен, но и их исполнителем. Его манере пения отличала великолепная интонационная форма, от которой песни становились еще проникновеннее.

На протяжении всей жизни Зарамук Кардангушев собирал нарские сказания, пословицы, поговорки. Без такого патриота они могли быть утеряны для всех адыгов, до которых всегда доходило «правдивое слово Зарамука».

Вчера в Кабардинский дра-

матический театр имени Али Шогенцукова постылись с великим фольклористом пришли сотни людей, соболезнования выразили все общественные организации из соседних республик, Москвы и многих других городов.

Местом прощания Кабардинский театр выбран не случайно. Именно здесь была поставлена первая профессиональная пьеса «Каншоуби и Гушагага», написанная Кардангушевым в восемнадцать лет, именно сюда вместе с выдающимися кабардинскими актерами Али Тухужевым, Муратом Боловым, Бухой Сибековой, Мухарби Соновым пришел Зарамук Патурович, чтобы организовать профессиональный театр. К сожалению, время беспощадно, и старшее поколение, поднявшее адыгскую культуру на мировой уровень, уходит, оставляя нам бесценное наследие. Остался голос Зарамука Кардангушева, записанный на пленках и дисках, его неповторимый теплый тембр, а поэтому последний Джегуакуз будет с нами всегда, как солнце, которое вчера грело не по-зимнему.

Выборы-2009

«К сведению участников кампаний по выборам в Парламент Кабардино-Балкарской Республики»

ОАО ОРТК «Нальчик» извещает о своей готовности предоставить для проведения предвыборной агитации бесплатное эфирное время в объеме 15 минут в день, распределенное в равных долях между участниками жеребьевки.

Кроме этого, ОАО ОРТК «Нальчик» имеет резервное время, выделяемое за плату, для демонстрации

видеозаписей, представленных заказчиком, по цене 8 475 рублей за 1 минуту, либо материалов, изготовленных студией, с увеличением стоимости на 20-25% в зависимости от сложности исполнения.

Время эфира с 18 час. 30 мин. до 19 час. Контактный телефон 72-06-06.

ОАО ОРТК «Нальчик».

К сведению участников кампании по выборам депутатов в Парламент Кабардино-Балкарской Республики четвертого созыва

Филиал ФГУП ВГТРК «ГТРК «Кабардино-Балкария» публикует сведения об условиях размещения предвыборных агитационных материалов по выборам в Парламент Кабардино-Балкарской Республики.

Стоимость услуг по размещению предвыборных агитационных материалов:

КАНАЛ	Дни недели	Часть дня	Стоимость (в руб. за 1 мин. без НДС)
Телеканал Россия. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	Утро	2540
Телеканал Россия. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	День	2540
Телеканал Россия. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	Вечер	3560
Телеканал Россия. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	Ночь	2540
Телеканал Россия. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Выходные	Утро	2800
Телеканал Россия. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Выходные	День	2800
Радио России. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	Утро	680
Радио России. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	День	680
Радио России. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	Вечер	680
Радио России. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Будни	Ночь	680
Радио России. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Выходные	Утро	680
Радио России. ГТРК «Кабардино-Балкария»	Выходные	День	680

Стоимость услуг по производству (съемка, монтаж) агитационных аудио- и видеоматериалов составляет: на ТВ - 10170 рублей за 1 минуту (без НДС), на РВ - 1010 рублей за 1 минуту (без НДС). Иные условия размещения предвыборных агитационных материалов определяются Договором о предоставлении эфирного времени.

С условиями договора, которые являются едиными для всех заказчиков, можно ознакомиться в коммерческом отделе ГТРК «Кабардино-Балкария» по адресу: ул. Ногмова, 38, или по телефону: 40-69-47, 77-08-88, 77-40-62.

Филиал ФГУП ВГТРК ГТРК «Кабардино-Балкария».

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Правительства Кабардино-Балкарской Республики
25 декабря 2008 г. 920-пр

Для организации похорон народного артиста Кабардино-Балкарской Республики, заслуженного деятеля искусств КБАССР, заслуженного деятеля культуры Республики Адыгея, члена Союза писателей Российской Федерации Зарамука Патуровича Кардангушева образовать комиссию в следующем составе:

- Бозиев Н.М. - заместитель Председателя Парламента Кабардино-Балкарской Республики (председатель комиссии)
- Дышекова М.Р. - заместитель Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики (заместитель председателя комиссии)
- Бгажноков Б.Х. - исполняющий обязанности директора Института гуманитарных исследований Правительства Кабардино-Балкарской Республики и Кабардино-Балкарского научного центра Российской Академии наук
- Думанов Х.М. - советник Президента Кабардино-Балкарской Республики

Зумакулов Б.М. - Уполномоченный по правам человека по Кабардино-Балкарской Республике
Каноков А.Х. - глава администрации Урванского муниципального района

Мидов А.Х. - председатель правления Кабардино-Балкарского гуманитарного фонда имени Зарамука Кардангушева
Темирханов Б.Х. - председатель правления Союза композиторов Кабардино-Балкарской Республики
Фиров Р.Б. - министр культуры и информационных коммуникаций Кабардино-Балкарской Республики
Хагасов З.А. - исполняющий обязанности главы администрации городского округа Нальчик.

Председатель Правительства Кабардино-Балкарской Республики А. ЯРИН

Награждение

«Лица года-2008»

Ксения РОМАНОВА

В Государственном концертном зале состоялось чествование победителей международного конкурса «Лица года-2008».

Три года назад Северо-Кавказское представительство Мирового Артистического комитета совместно с общественной Академией творчества включилось в этот международный проект, получивший распространение во многих странах мира и способствующий формированию институтов общественного мнения. Конкурс проводился по семи номинациям: госслужба, предпринимательство, медицина, обра-

зование, сфера обслуживания, культура, спорт. При определении победителей учитывались рекомендации общественных организаций Кабардино-Балкарии.

За высокий профессионализм, утверждение артистических идеалов красоты и доброты, большой личный вклад в восстановление и укрепление доверия и дружбы между народами России и мира, сохранение самобытности и достоинства народов Кавказа шестнадцати достойным представителям республики вручены дипломы с присуждением звания лауреата международного конкурса «Лица года-2008». Среди награжденных -

председатель Комитета по труду и социальной политике Парламента КБР Салим Жанатаев; директор прогимназии № 34, народный педагог РФ Галина Иванова; руководитель «Югостроя», лауреат конкурса «Лучший предприниматель 2006 года» Руслан Мазлов; доктор наук, профессор, заслуженный деятель науки КБР Исмаил Мириев; композитор-песенник, заслуженный работник культуры КБР Зарета Зарамышева; главный тренер ПФК «Спартак-Нальчик» Юрий Красножан и другие.

Церемония чествования сопровождалась концертом с участием мастеров искусств Северного Кавказа.

Будь здоров!

ВЗРОСЛЕЕМ?

Родион ЗАХАРОВ

Заметили ли вы необычайную для предновогодних дней тишину на улицах? За последнее время только однажды видел человека, подпрыгнувшего от внезапного «ба-бах!» под ногами. Да и то не было издевательством над беззащитным прохожим: парни лет двадцати явно были хорошо знакомы с жертвой розыгрыша и обидеть его не стремились.

Прошлые-то годы, помните? Тут и там скакали юные девушки

и почтенные бабушки, возмущением своим громким доставляя озорникам дополнительное удовольствие. Небезобидное, между прочим. Внезапный испуг вполне способен обернуться, к примеру, инсультом.

Мой друг-социолог тогда пояснил, что к шумным шалостям следует относиться с философским спокойствием: «Видимо, это какая-то биологическая потребность, характерная для молодых приматов. Малыши-шимпанзе тоже любят всякие пошумелки устраивать, используя подручные средства».

Быть может, мы как общество повзрослели? Или сыграло свою роль введение возрастных ограничений - лицам до 16 летарды, салюты и прочие взрывоопасные игрушки продавать нынче не велено.

Однако в новогоднюю ночь любви к пиротехнике все возрасты покорны. Администрация Нальчика для феерверков заранее места выделила и пожарные об этом известила, но мы с вами знаем, что более или менее грандиозные салюты взлетят в каждом дворе. Поэтому давайте еще раз вспомним, что инструкцию лучше читать до того, как применили, а перед приобретением товара желательно удостовериться в наличии при нем документов, гарантирующих качество и безопасность. И постарайтесь держать пальцы и глаза, а также направим полет наших «шутки» не в сторону соседского стога сена, балкона или неосторожно оставленного под ним автомобиля.



Подписка-2009

САМАЯ БЛИЗКАЯ ГАЗЕТА

Член Общественно-консультативного совета при Президенте КБР, председатель совета общественного движения «За единение - «Сябры» Павел Сидорук:

- Все тридцать лет, что живу в Кабардино-Балкарии, с удовольствием читаю главную газету и нахожу в ней много полезной и нужной информации.

Были случаи, когда материалы «Кабардино-Балкарской правды» помогли в реальной жизни. К примеру, благодаря корреспонденции о работе налоговой полиции, моя дочь выбрала свою будущую профессию и поступила в ведомственную академию.

Газета интересная, и мне всегда близка позиция ее авторов. Интересно читать опросы, материалы, посвященные золотым россыпям земли Кабардино-Балкарии - ее людям и событиям прошлого. С нетерпением жду субботнего номера и рад его своевременной доставке.

Думаю, люди, не читающие «КБП», лишают себя знакомства с интересными, глубокими материалами. В век Интернета, обилия различных изданий, которые я также читаю, «Кабардино-Балкарская правда» всегда была и будет для меня самой близкой и



необходимой газетой. От себя лично и от всех белорусов, проживающих в Кабардино-Балкарии, поздравляю коллектив редакции и всех подписчиков с наступающим Новым годом. Мира вам, здоровья, счастья, исполненный желаний и надежд!

Советы психолога

Римма КУМЫШЕВА,
доцент КБГУ

НЕ ВОЗЛЮБИ СВОИ СЛАБОСТИ

Человеческие пороки можно разделить на три группы. К первой относятся недостатки, не осознаваемые человеком, так называемые дурные привычки. Далее идут недостатки, связанные со слабостью эмоциональной сферы. В третьей группе сосредоточены пороки, связанные с недостатком или отсутствием воли.

Исправление недостатка начинается с минуты его признания как негативного качества. Есть люди, которые любят свои пороки, иногда даже подчеркивают, думая, что этим они проявляют индивидуальность. Другие привлекают внимание к ним, стараясь вызвать сочувствие слабостям. Третьи используют пороки, чтобы оправдать свою несостоятельность. Такие люди никогда не избавятся от них. Признание в себе недостатка должно сопровождаться внутренним отторжением его от себя.

Недостатки в виде дурных манер или привычек, которые портят имидж, возникают по разным причинам. Некоторые ужимки вроде причмокивания или прищуривания часто появляются в юности, другие возникают из-за неуверенности человека в себе: стараясь подавить волнение, человек не замечает, как покашливает или покрывает глаза или озирается по сторонам, потирает руки или топчется на месте. Привычка облизывать губы у многих девушек возникает в подростковом возрасте, когда помадой пользоваться им не разрешают, а желание выглядеть ярче уже появилось. Эта же привычка порождается и неуверенностью в себе: когда от волнения пересыхают губы, человек их облизывает. Постепенно привычка превращается в инструмент снятия эмоционального напряжения.

Начинать избавление от подобных недостатков необходимо с осознания внутренней причины их появления. Если привычка возникла из-за неуверенности в себе, надо подумать о своих реальных достоинствах и даже преимуществах перед другими. К примеру, волнение перед важной встречей или экзаменом, собеседованием возникает оттого, что человек сосредоточен на вопросах, к которым он не готов. Сосредоточиться надо на том, что составляет ваше преимущество, выстроить в систему сильные свои аргументы.

Если привычка порождена желанием выглядеть лучше, то внутреннее убеждение в ее непривлекательности станет толчком к избавлению. Стоит обратить внимание на то, как обычно разговаривают актеры. Ни один мускул лишний раз не дрогнет. Известно, что лучше всего человек управляет своей мимикой, когда ему удается расслабить напряженные уча-

стки лица, что посылает соответствующие импульсы в головной мозг, и человек успокаивается полностью.

Неприятие дурной привычки сразу не избавляет от нее: сначала человек чувствует досаду при каждом проявлении своего недостатка, затем наступает этап, когда он вспоминает о своей дурной привычке до проявления, и сдерживает ее. С каждым разом от человека требуется все меньше усилий, и постепенно привычка исчезает.

Сложнее избавиться от недостатков, когда человек плохо управляет собой оттого, что в момент возбуждения сосредоточен на внешних причинах нарушения внутреннего равновесия. То есть он думает над тем, что вывело его из себя, и потому негативное состояние усугубляется: это приводит к неадекватным мыслям и действиям. В такой ситуации надо в первую очередь позаботиться о своем внутреннем равновесии. Подумать, как непривлекателен человек в неустойчивом психическом состоянии. К тому же у него значительно меньше шансов вызвать к себе доверие: его слова неубедительны, аргументов мало, действия алогичны. Когда сохранение внутреннего равновесия становится главной целью, у человека постепенно формируется привычка тормозить свои эмоции, чтобы успеть подумать.

Привычка облизывать губы у многих девушек возникает и в подростковом возрасте, когда помадой пользоваться им не разрешают, а желание выглядеть ярче уже появилось. Эта же привычка порождается и неуверенностью в себе: когда от волнения пересыхают губы, человек их облизывает. Постепенно привычка превращается в инструмент снятия эмоционального напряжения.

Начинать избавление от подобных недостатков необходимо с осознания внутренней причины их появления. Если привычка возникла из-за неуверенности в себе, надо подумать о своих реальных достоинствах и даже преимуществах перед другими. К примеру, волнение перед важной встречей или экзаменом, собеседованием возникает оттого, что человек сосредоточен на вопросах, к которым он не готов. Сосредоточиться надо на том, что составляет ваше преимущество, выстроить в систему сильные свои аргументы.

Если привычка порождена желанием выглядеть лучше, то внутреннее убеждение в ее непривлекательности станет толчком к избавлению. Стоит обратить внимание на то, как обычно разговаривают актеры. Ни один мускул лишний раз не дрогнет. Известно, что лучше всего человек управляет своей мимикой, когда ему удается расслабить напряженные уча-

Волна требуется и для признания своей доли вины, и для осуществления своих намерений. Вначале человеку надо убедить себя в том, что он в силах преодолеть и свои недостатки, и внешние препятствия. При этом ему поможет мысленный перенос себя в то время, когда проблемы уже разрешены и он чувствует себя успешным. Такой перенос подтолкнет человека к волевым усилиям, самопринуждению и самопреодолению. Несходство себя будущего с собой настоящим поможет в отторжении своих слабостей, и дальше человек попросту не сможет с ними сосуществовать. Он встанет перед выбором: или исправиться, или жить в вечном противоречии с самим собой.

К 85-летию Мухадина Балова

ОН БОГОТВОРИЛ МУЗЫКУ

Ирина БОГАЧЕВА

Концерт памяти Мухадина Балова состоялся на родине композитора, в селе Кенже. На сцене нового Дома культуры произведение известного музыканта исполнил симфонический оркестр Госфилармонии КБР под управлением народного артиста России Бориса Тамирканова. В программе приняла участие солистка Государственного Музыкального театра Мадина Мамбетова, исполнившая арию из оперы «Мадина».

Местные жители, заполнившие зал до отказа, вместе с гостями - представителями Союза композиторов КБР, работниками учреждений культуры республики - прослушали «Молодежную увертюру», вторую часть Кабардинской симфонии, фрагмент музыки к спектаклю

«Кызбурун», танец для симфонического оркестра и другие произведения своего знаменитого земляка.

Особенно тепло были приняты зрителями любимые и легко узнаваемые марши Мухадина Балова «Кабарда» и «Балкария», исполненные оркестровой группой духовых инструментов. Ведущий вечера, композитор Джабраил Хаупа, подчеркнул, что произведения его старшего коллеги исполняются на концертных площадках не только Кабардино-Балкарии, но и далеко за ее пределами - в республиках Северного Кавказа, за рубежом, где есть диаспоры выходцев из нашей республики, а также в столице нашего государства. Например, легкий, энергичный марш «Кабарда» исполнялся в Москве оркестром Кремлевского полка.

На концерте, организован-

ном по инициативе сотрудников кенженского Дома культуры в честь 85-летия со дня рождения Мухадина Балова, присутствовали люди среднего и старшего возраста, молодежь. «Мы гордимся, что он наш односельчанин», - отметил глава местной администрации Олег Пшеноков. От имени родственников композитора благодарность организаторам концерта выразил брат Мухадина Фицевича Владимир Балов.

На стене в фойе жизненный путь Балова, ушедшего от нас в 1984 году, был представлен в многочисленных фотографиях и рассказе о творческом пути композитора, сумевшего за сравнительно небольшой срок создать замечательные произведения в разных жанрах. Мухадин Балов был отмечен несколькими наградами за боевые и трудовые заслуги. Он хорошо знал фольклор, с огромной любовью используя его мотивы и традиции в своих сочинениях. Музыкальное наследие заслуженного деятеля искусств Кабардино-Балкарии - это духовное богатство не только кабардинского народа, но всей культуры нашей республики.

Талантливый сочинитель музыки обрел покой в родной земле. Больше всего в жизни он любил музыку, боготворил ее. И музыке его уготована вечная жизнь, ибо она связана с родным краем и посвящена ему.



Фото Каймана Толгурова

Конкурс



Фото Аруна Ермакова

«ЛУЧШИЙ ЧИТАТЕЛЬ-2008»

Светлана МОТТАЕВА

Абонементный отдел Национальной библиотеки, возглавляемый Тамарой Наловой, подвел итоги годового конкурса «Лучший читатель-2008». В нем участвовали люди разных возрастов, с одинаковым уважением и любовью относящиеся к чтению, книге.

В номинации «Самый юный читатель» победу одержал одиннадцатиклассник школы №3 г. Нальчика Исая Ханукаев. Самой целеустремленной читательницей названа студентка второго курса колледжа ин-

формационных коммуникаций КБГУ Мадина Бакова. Звание самого эрудированного читателя досталось менеджеру торговой фирмы Анзору Мамиеву. Преданнейшим читателем признали Татьяну Фомочкину, ветерана труда, геолога, побывавшую с геолого-разведочными партиями во всех регионах СССР. Самым почтенным посетителем абонемента стал физик, сотрудник ВГИ Дауд Тебуев. Всем победителям конкурса вручены подарочные издания книг.

Встречу украсило пение солистки Музыкального театра Марины Нежиной.

Концерт

ЮНЫЕ ТЫРНЫАУЗЦЫ ПОЮТ И ТАНЦУЮТ

Адель СНЕГИНА

В Детской школе искусств Тырнауза состоялся традиционный праздничный новогодний концерт, в котором приняли участие все отделения - хоровое, фортепианное, хореографическое, национальное гармонике.

Выступили со своими про-

граммами оба хора училища - младший и старший, образцовый хореографический ансамбль «Арабеск», которым руководит Юлия Майборода, образцовый вокальный ансамбль «Жулдузчукла» Лейлы Жашуевой, а также лучшие солисты инструменталисты школы.

В фойе школы развернута выставка работ художественного отделения.

Из жизни звезд

Альбек ХУПСЕРГЕНОВ:

Оперный премьер выступал за «Спартак»

Эдуард БИТИРОВ

В последние дни уходящего года заслуженный артист России Альбек Хупсергенов отметил своеобразный юбилей - 25 лет на сцене.

В детстве он мечтал стать футболистом, но у судьбы на его счет были другие планы. «В интернате я участвовал в художественной самодеятельности, играл в духовом оркестре, но все же больше тяготел к спорту, - вспоминает артист. - Сначала занимался легкой атлетикой, потом всерьез увлекся футболом и даже несколько раз сыграл за нальчикский «Спартак». Музыкой занялся благодаря известному баритону Владимиру Кодзкову. Преподаватель вокала, он сам разыскивал потенциальных студентов. Услышав, как я пою на свадьбе, Владимир Касымович настоял на поступлении в музыкальное училище, сказав, что мой голос принадлежит народу».

За два года Хупсергенов сдал программу четырех курсов и был принят в Астраханскую консерваторию практически без экзаменов. Спустя три года перевелся в Воронежский институт искусств, который по статусу считался значительно выше. Сразу после окончания наш земляк исполнил партию Валентина в опере Гуно «Фауст» на сцене Воронежского театра оперы. Случай по тем временам беспрецедентный. После этого перед Хупсергеновым открылись широкие творческие перспективы. Ему предложили работу несколько крупных театров СССР.

«Я работал в Новосибирске, когда за



Фото Аруна Ермакова

мною приехал дирижер нашего Музыкального театра Анатолий Супер и сообщил, что Министерство культуры КБАССР категорически настаивает на моем возвращении на родину», - рассказывает артист.

Приехав в Нальчик, талантливый молодой певец сразу стал популярен. Он много работал: исполнял главные партии в операх и опереттах, пел народные песни, удачно пробовав себя в жанре комедии. «Насколько хорошо у меня это получалось - судить не мне. Последнее слово всегда остается за зрителем», - скромно замечает актер.

За 25 лет он воплощал на сцене самые разные образы, но любимых ролей у него несколько. В опере - это Онегин и Алеко, в оперетте - Генрих Айзенштайн. «После этой работы некоторые решили, что я, подобно своему герою, изменяю жене, - смеется Альбек Хупсергенов. - Расцениваю это как своего рода комплимент. Значит, мне удалось создать на сцене правдивый образ».

В 1995 году в Москве проходила декада культуры и искусства КБР. В концертном зале «Россия» выступили артисты нашей республики, и арию из оперетты «Мистер Икс» в исполнении Альбека Хупсергенова зал встретил овацией. Все зрители, включая президента РФ Бориса Ельцина, аплодировали нашему земляку стоя. Через несколько дней после возвращения в Нальчик директор Музыкального театра сообщил Хупсергенову о присвоении ему звания «Заслуженный артист России».

«Сначала я воспринял это как шутку, - говорит он. - И был немало удивлен, узнав, что действительно получил это высокое звание».

Альбек Хупсергенов считает себя профессионалом и не без основания гордится своей работой. «Сейчас телевидение заполонило безголосые певцы, которые обваливают публику. Я верю, что новый министр культуры сумеет изменить ситуацию. На Руслана Фирова все мы возлагаем большие надежды, помним и ценим его как режиссера. Он не понаслышке знает проблемы, связанные с культурой и, думаю, сумеет их решить».

Быть профессиональным певцом от-

нодь непросто. Он своего рода аскет, который в угоду высокому искусству вынужден во многом себе отказывать. Жесткий режим, строгая диета, накануне большого оперного спектакля исключаются даже супружеские отношения, но артисты идут на любые жертвы для того, чтобы голос оставался чистым и свежим.

«Оперное пение - адский труд, не только физический, но и моральный, - утверждает Хупсергенов. - Выход на сцену - это всегда стресс. Уже будучи мировой знаменитостью, Федор Шалапин перед каждым выступлением волновался. Когда работаешь в театре много лет, к этому ощущению в какой-то степени привыкаешь, но волнение присутствует независимо от опыта. Без него просто нельзя выходить на сцену».

Супруга артиста по образованию филолог. Она преподает английский язык. Четверть века вместе - срок немалый. По мнению Альбека Хупсергенова, залог крепкого брака - это умение прощать и признавать свои ошибки. «Главное в семейных отношениях - это терпимость и уважение друг к другу», - считает он.

Актер остался верен увлечению юности, он по-прежнему неравнодушен к футболу и не пропускает ни одного матча с участием нальчикского «Спартака». Будучи человеком веселым и компанейским, на стадион любит ходить с друзьями, которых у него немало.

«Я доволен своей судьбой. Все сложилось удачно и в театре, и в личной жизни. Без всякого преувеличения могу назвать себя счастливым человеком», - говорит известный актер.

Неожиданный ракурс

Абхазский мастер из гильдии оружейников

Борис ЕЛИСБАРОВ

Гость нашей рубрики родом из Абхазии. График по образованию, он уже около 15 лет занимается художественной ковкой.

«Я работал в типографии, - рассказывает Тимур Дзидзария, - оформлял детские журналы, иллюстрировал книги абхазских писателей, делал макеты газет. После войны в Абхазии издательства закрылись, работы не стало, и пришлось как-то выживать. Вместе с друзьями открыл художественную мастерскую, которая занималась керамикой, обработкой дерева и металла. Я стал учиться кузнечному ремеслу».

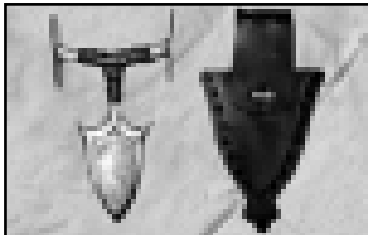
Своим учителем Тимур считает известного в Абхазии мастера Джумку Цвишба, который объяснил ему нюансы профессии. Дзидзария проработал с ним шесть лет. Сейчас, несмотря на преклонный возраст, Цвишба продолжает заниматься не легким кузнечным делом.

В последние годы изобразительное искусство в Абхазии опять становится востребованным. Тимур вновь занялся графикой, причем достаточно успешно. В ближайшее время планирует устроить персональную выставку, хотя приоритет все же оставляет за кузнечным ремеслом.

Тимур часто бывает в Нальчике. У мастера из Абхазии в нашей республике немало друзей и знакомых. «Приезжая в Кабардино-Балкарию, я всегда открываю для себя что-то новое в профессиональном плане. Здесь очень много талантливых кузнецов, которые в свою очередь периодически гости у меня. Это своего рода обмен опытом. В нашей профессии он просто необходим», - говорит Дзидзария.

По мнению Тимура, адыгская и абхазская культуры тесно взаимосвязаны. «Сравнивая наше оружие, человек несведущий может подумать, что оно принадлежит одному народу, - объясняет кузнец. - Адыго-абхазская культура имеет общие корни, кроме того, на протяжении веков между нами происходил культурный обмен».

В сентябре этого года в Москве прошла



Международная выставка ремесел. Абхазию представляли работы пяти авторов, в том числе Тимура Дзидзарии. «Воспользовавшись тем, что нахожусь в Москве, я связался с Гильдией оружейников России и пригласил ее представителей на выставку. Хотелось узнать мнение профессионалов», - говорит мастер. Гости высоко оценили его работы, и в результате Тимур стал первым мастером из Абхазии, которого приняли в Гильдию мастеров оружейников России. В 2009 году эта организация отмечает десятилетие. Планируется проведение юбилейной выставки, и как полноправный член гильдии Тимур собирается принять в ней участие.

По словам мастера, отношение к оружию на Кавказе всегда было особым. Для горца оно являлось приоритетом, как и хороший конь. Традиционное оружие пользовалось широким спросом за пределами Кавказа. Так, шашка в свое время была принята на вооружение разными родами войск, причем не только в Российской империи, поскольку это оружие справедливо считалось очень эффективным. О горском оружии с большим пиететом писали русские классики. Ему отдавали предпочтение Денис Давыдов и соотечественники на Кавказе декабристы.

«Интерес к оружию наших народов не угас до сих пор. По-другому и быть не может, учитывая его функциональность, эстетику и органичность», - говорит мастер из Абхазии.

Афиша «КБП»

ЗРИТЕЛИ В ОЖИДАНИИ ПРАЗДНИКА

Традиция есть традиция, и поддерживать ее надо активно, считает Черим Нахушев, устраивая ежегодные сольные предновогодние концерты. Презентация нового альбома певца состоится во время его выступлений 29 и 30 декабря в ДК профсоюзозов. Зрители уже находятся в ожидании этого праздника.

ПРИЯТНЫЙ СЮРПРИЗ

Под Новый год у таксистов очень много работы - народ гуляет, личные авто оставлены в гараже, а таксомоторы пашут за троих, развозя их гостей по домам ослабившееся население. И все-таки на личную жизнь у настоящего мужчины всегда остается время. Так считает главный герой пьесы Рэя Куни «Очень женатый таксист». Историю его похождениям расскажут сегодня вечером артисты Общедоступного театра Мухадина Нагоева в здании Высокогорного геофизического института. Каждую субботу к 18 часам в зале собираются почитатели Мельпомены и наслаждаются игрой мастеров сцены, кстати, бесплатно. Под Новый год, когда довольно значительные финансовые средства потрачены на подарки, это обстоятельство представляется особенно приятным.

Подготовила
Ирина БОГАЧЕВА.

Наши любимцы

Символ уходящего года

Эдуард БИТИРОВ

Заканчивается 2008 год, который по календарю символизирует Крыса. На Востоке это животное считается положительным. В индийской мифологии оно везет колесницу Бога мудрости, а в японской сопровождает Бога счастья. Всякий раз крыса открывает двенадцатилетний цикл, поскольку согласно легенде именно она сумела собрать всех зверей перед лицом Будды Гаутамы.

С древнейших времен крысы и мыши играли в жизни человека значительную, хотя и далеко не позитивную роль. Тем не менее этих зверьков не все и не всегда считали вредными животными. Знахари, например, приписывали им особые чудодейственные свойства в борьбе с болезнями. Особенно ценились животные-альбиносы: в Древнем Египте, Китае и Японии белых крыс и мышей почитали как священных животных, держали в храмах и тщательно за ними ухаживали.

Известно, что еще за тысячу лет до нашей эры в Малой Азии крыс держали в качестве домашних питомцев. Сегодня в некоторых странах есть даже клубы любителей этих животных.

В одной из нальчикских квартир около двух лет живет декоративная крыса с красным именем Ромашка. «Моя самая яркая встреча с крысами произошла в Питере. Там их нередко можно встретить в районе Невского проспекта. Причем как но-

чью, так и днем. После того, как советские войска прорвали Ленинградскую блокаду, в город отправили несколько шешелов с котами. Но, судя по тому, что я увидела, это не помогло», - с улыбкой рассказывает хозяйка Ромашки - сотрудник «КБП» Наталья Токарева.

Приобретая крысу в одном из нальчикских зоомагазинов, она полагала, что та вырастет размером со своих питерских собратьев. Этого не произошло. Наталья забеспокоилась, что купила животное с дефектом, но знакомые объяснили, что северные крысы значительно превосходят южных в размерах.

«Мой выбор не имеет к фэн шюу никакого отношения, просто эти зверьки мне всегда нравились. Когда пришла в зоомагазин, там стояла клетка с выводком двухмесячных крысят. Ромашка была из них самой активной, что определило мой выбор. Раньше у меня жил хомяк, но это животное лениво и очень любит поспать, мне же всегда хотелось иметь более шустрого зверька», - объясняет Токарева.

Большинство женщин на дух не переносят крыс и смертельно боятся этих маленьких забавных животных. Наталья, напротив, свою питомицу очень любит. «Когда купила Ромашку, выяснилось, что крыс боятся не только женщины, но и мужчины», - смеется она.

Ее подруги относятся к зверьку по-разному, и у мамы Натальи Ромашка восторга не вызывает. Женщина даже старается не смотреть в ее сторону.

Живущая у Натальи мальтийская болонка к появлению в квартире крысы отнеслась без особого интереса. Ромашка пытается с собакой всячески заигрывать, но та не обращает на нее внимания.

По мнению ученых, крыса - животное универсальное. Она привыкает практически к любым условиям, но питомица Натальи - существо рафинированное и крайне избирательно относится к пище. С удовольствием ест всевозможные каши, белый хлеб и обожает фундук.

По словам Натальи, содержание крысы в квартире не создает особых проблем. Главное, чтобы у животного постоянно была вода. Кроме того, необходимо ежедневно наводить порядок в клетке, чтобы избежать неприятного запаха. Крыса - животное чистоплотное, тем не менее хозяйка купает ее раз в две недели. Водные процедуры Ромашка любит, но предпочитает не «ванну», а «душ».

«Декоративные крысы склонны к онкологическим заболеваниям, поскольку долгое время использовались в качестве лабораторных животных. Им категорически противопоказано сладкое, за исключением сахара, который содержится во фруктах. Банан, например, называют крысиным лакомством, но моя Ромашка почему-то его не очень любит», - рассказывает Наталья.

Крыса не чает души в своей хозяйке. Если Наталья задерживается после работы, Ромашка всячески проявляет свое



Фото Артура Елганова

недовольство. Даже, когда сыта, требует угощения с хозяйского стола.

«Крыса - удивительно забавное животное, и наблюдать за ним достаточно интересно. Когда Ромашка чем-то довольна, она издает звуки, напоминающие тихое посвистывание, а обидевшись бросает «боевой клич». Очень любит сидеть на моем плече или разгуливать по голове, - рассказывает Наталья. - Кроме того, этот зверек потрясывает умен. Однажды, гуляя по квартире, Ромашка обнаружила вазу с конфетами и попыталась одну из них съесть. Я это, разумеется, пресекала. Крыса дождалась, пока я отвлеклась, после чего схватила конфету и спряталась в укромном месте, в котором до нее невозможно было добраться».

Стоп-кадр



Аркадий КАЙДАНОВ

Удивительное свойство памяти – мощным увеличительным стеклом, фокусирующим размытый свет полузабытого, внезапно прожигает душу колким лучом. Ты не хотел этого. Оно – само. Откуда?

Села пташка на сапог

В середине восьмидесятых, когда генералы с большими звездами на погонах не пытались взять собственные города «силами одного десантного полка», не строили дворцов в районе Рублевского шоссе и даже еще не помышляли о распродаже имущества Группы советских войск в Германии, развлечения у них были мирные и порою весьма забавные.

...Откуда-то сверху, с самой что ни на есть верхотуры республиканской партийной иерархии, директору книжного издательства «Эльбрус» на стол упала толстая папка, мгновенно перекочевавшая ко мне с печальным комментарием: «Это надо издать. Книга включена в тематический план...»

И были мною развзаны те семочные завязки, и были увидены листки со стихами, и первые из них были прочитаны, и душа моя «скорбию великой узвелена была».

Сильное впечатление производили уже сами названия плодов вдохновения: «Учиться, учиться и учиться», «План ГОЗПРО», «Апрельские тезисы»...

Сборник, состоявший из произведений, навеянных ленинской тематикой, завершал изрядный корпус лирических стихотворений, некоторые из которых не забуду и на смертном одре – сила воздействия поэтического гения автора завороживала сразу и навсегда. Ну, попробуй забыть, к примеру, такую изящную миниатюру под названием «Пташка»:

Села пташка на сапог.
Я б ее!..

Когда б я мог!..

Какая полистиллистика, какое раздолье для читательского воображения!

Что хотел сделать с бедной пташкой автор?.. Почему не смог?.. А если бы смог?..

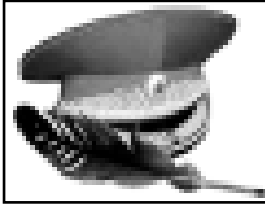
Было жалко и пташку, и мощного автора, и себя, принужденного редактировать эту рукопись, объемом явно превосходящую запас моей психологической устойчивости.

Робко попытавшись вызвать у директора издательства, какому счастливому стечению обстоятельств должен быть признателен за невыразимое удовольствие работы над столь замечательной книгой, выяснил: автор – генерал-полковник, заместитель министра обороны СССР по кадрам, подоружился на отдыхе в Болгарии с первым секретарем нашего обкома партии...

Дальнейшие вопросы прозвучали бы глупо даже из моих уст.

Звался генерал-полковник Владимиром Александровичем Гончаровым, и работали мы с ним по-армейски быстро и четко.

Я звонил в Москву и предлагал варианты геоэпатическо-миниимизированной правки нетленных творений. Зам.министра обороны СССР скорбно



вздыхал и, скрепя сердце, командирским голосом позволял мое варварское вмешательство в тонкую материю его душевной субстанции.

Пару раз в аэропорту Нальчика приземлялся самолет Министерства обороны – адъютант в звании полковника доставлял свежеспеченные стихи, только что вышедшие из-под неумолимого пера поэтического заместителя министра.

Почему бы просто не отправлять их по факсу - не обсуждалось.

Между тем, в Нальчике, помимо первого секретаря обкома, у генерал-полковника оказался и однополчанин: с начальником военной кафедры КБГУ Тимуром Ахметовым они когда-то вместе служили в ГДР. Полковник Ахметов говорил, что Гончаров хороший мужик и вообще, будучи замом министра обороны по кадрам, может быть очень полезен нашей республике.

Именно воинский начальник студентов и сообщил заместителю министра обороны название гостиницы, в которой я намеревался остановиться, отправляясь в Москву по делам, никак не связанным с изданием книги его высокопоставленного сослуживца.

Ранним утром в номере звонил телефон:

- Здравия желаю! Я по поручению генерал-полковника Гончарова! Через двадцать минут машина будет подана к подъезду гостиницы!..

Спросонья я даже не спросил, а зачем она будет туда подана?..

Но, согласитесь, не стоят ровно через двадцать минут у входа было бы чересчур легкомысленно с моей стороны.

Молодцеватый подполковник за рулем черной «Чайки» мигмом домчал до дома на Кропоткинской, где я едва успел перевести дыхание, прежде чем нажать на кнопку звонка квартиры заместителя министра обороны Союза Советских Социалистических Республик.

Дверь распахнул крепенький мужичок-боровичок в генеральском мундире с изрядным иконостасом орденовских колодок:

- Иттига твою, да ты совсем пацан, а по телефону – такой строгач, просто фу-ты, ну-ты!..

Мужичок захохотал зычным басом.

- Давай, проходи!.. А я тут для книги еще стихов написал, сейчас их и посмотрим!.. Или сначала коньячку?..

На просьбу ограничиться кофе, генерал-полковник трубно кликнул жену, моментально доставившую чашки размером с ведро для пони. После крепчайшего кофе в таких гулливерских дозах, я был готов не только восхититься стихами хозяи-

на квартиры, но и перегрызть горло каждому, кто усомнился бы в их genialности.

В голове крутилась фраза, приписываемая плохо кончившему на острове святой Елены завоевателю Москвы, считавшему, что, если насилие неизбежно, остается расслабиться, чтобы получить удовольствие.

- Ты смотри, соляк соляком, а в позиции петришь! - радовал меня генерал-полковник, изредка отвлекаясь на телефонные звонки: костерил нерасторопного художественного руководителя Ансамбля песни и пляски имени Александра Невского и бесталанного хормейстера Большого театра, готовивших премьеру его «Кантаты о Ленине».

- Слушай, а ты в каком звании? - неожиданно спросил однофамилец пушкинской Музы в мундире генерала Советской Армии.

- Кажется, лейтенант, - я даже запомнил записки в своем военном билете, с которым меня радостно спроводили после двухмесячных офицерских сборов в Тарском.

- Получишь майора, будешь редактором в Воениздате! А то понасажали там баранов, понимаешь!.. Давай, а?..

Мне показалось, что процедура забирания состоится тут же и эта перспектива не представляла чрезмерно радужной. Больше не хотелось злоупотреблять радушием и гостеприимством замечательного военачальника.

Поэтический сборник Владимира Гончарова увидел свет.

Где-то через пару месяцев иерихонский глас генерал-полковника счастливо звывал в трубку:

- Здорово, редактор! Докладаю: приехал с проверкой в Забайкальский военный округ, а тут все солдатики наизусть шпарят мои стихи! А ты нос от них воротил: то не так, то не эдак! Вот так-то, дорогой!..

В дни избыточной солнечной активности я иногда горазд сболтнуть лишнего:

- Это как же их, бедолаг, задрючили перед вашим приездом, Владимир Александрович!..

- Злыдень ты все-таки и паразит!.. - раскатило хохотнул генерал-полковник.

А потом печально спросил с какой-то детской наивностью: - Думаешь, их заставили учить, да?..

Мужиком он на самом деле был хорошим.

И республике оказался полезным – помог увеличить количество генералов из наших земляков.

Не уйдя он в отставку, глядишь, может, и по российскому парламенту не прошли бы прямой наводкой в 93-м, и много еще чего грустного не случилось бы.

Потому как поэт и заместитель министра обороны Владимир Гончаров был человеком добрым.

Он даже пташку обидеть не мог.

Сегодня – День спасателя



Фото автора.

Они там, где требуется помощь

Наталья БЕЛЫХ

Спасатель международного класса, председатель Союза спасателей КБР Ахмадь Мишев работает в этой службе с 1982 года. Сейчас он начальник поисково-спасательного подразделения Нальчик Эльбурского отряда МЧС России.

- В нашем подразделении 25 спасателей, - рассказывает он. - Несколько человек с водолазной подготовкой, два кинологов с расчетом, фельдшер и хирург, с дополнительной специализацией по медицинскому обеспечению водолазов.

«Обкатку» в горах проходят все: и медики, и водолазы. Точно так же все осваивают специнструментарий для работы «на техногенке». Каждый спасатель должен быть универсалом.

Во время работы в горах спасатели сами постоянно подвергаются опасности, но надо не просто уцелеть там, где это не удалось попавшим в беду, но и спасти пострадавших. В отличие от спортсменов спасатели не обладают свободой выбора маршрута и времени выхода – они должны идти туда, где ждут их помощи, и как можно быстрее.

На ДТП спасателей вызывают, когда пострадавший зажат в искореженном автомобиле и без специальной техники его не извлечь, или когда машина сорвалась в пропасть, упала в реку, и до нее не добраться без соответствующего снаряжения и подготовки.

С 90-х годов ребята приобрели очень большой опыт работы по ликвидации последствий техногенных катастроф, участвуют во всех антитеррористических операциях в ЮФО. Николай Мокhov за работу во время бесланских событий награжден орденом Мужества. Медаль «За спасение погибавших» есть почти у половины сотрудников подразделения.

Думаешь, их заставили учить, да?..

Благотворительность

Чудо исполнения желаний

Светлана ШАМАКИНА

Все 175 жителей Нальчикского дома для престарелых и инвалидов в преддверии новогодних праздников надеются на чудо исполнения желаний.

Все ждут счастливого года, здоровья и душевного тепла от родных и близких. Его недостаток стараются восполнить сотрудники социального учреждения, готовящиеся к праздничному представ-

вини сотрудников подразделения.

Коллектив у нас сложный, уходят только те, кто переезжает по семейным обстоятельствам, но и в этом случае не увольняются, а переводятся в другое подразделение. Набирая молодежь, отдаем предпочтение тем, кто имеет горную подготовку. Ежедневно тренироваться никто не заставляет, но каждый месяц сдаем нормативы по физической подготовке. Не уложился – теряешь в зарплате, а если это три месяца подряд повторяется, может встать вопрос о несоответствии занимаемой должности. Но у нас такого еще не случалось. Важна внутренняя самодисциплина. Никто никого заставлять и не должен. Каждый сам понимает, что от его силы и выносливости зависит его собственная жизнь и жизнь товарищей. Успех зависит от слаженности действий, а безопасность всех – от каждого.

Доверяю ребятам и знаю – надобится помощь, запросят, будут возможность доложить – отчитаются. Работая на скальной стене с веревками, не очень удобно вести переговоры по радию. У Бориса Тилова, начальника Эльбурского ПОС МЧС России, заслуженного спасателя России, спасателя международного класса, есть замечательное качество – умение ждать и не требовать лишних отчетов во время «спасов».

Старшим смены ребята назначаются по очереди, чтобы каждый приобрел опыт принятия решений. Залог успеха – понимание, что ты должен и можешь сделать, и никто сейчас не сделает это лучше тебя.

День спасателя – обычный рабочий день. Отмечаем, конечно, в своем кругу, но в помпезных торжествах не участвуем. Не наш стиль. На Новый год будет дежурить усиленная смена. В любой момент могут вызвать и остальных, если потребуется.

Волонтеры с Дедом Морозом, Снегурочкой, подарками. Некоторые из них интернет уже получили. Гимназия №14 подарила дому три холодильника. Поздравила опекаемых и администрация города Нальчика, порадовав концертной программой и подарками.

На днях в интернет приедет с благотворительным концертом ансамбль «Нальчук», а в канун праздника – тридцать первого декабря опекаемых ждет праздничный ужин.

☎ 42-69-96

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

☎ 42-69-96

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Коллектив филиала ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ» по КБР поздравляет начальника отдела землеустройства филиала **ХАМУКОВА Марафа Вячеславовича с 30-летием!**

Желаем ему здоровья, счастья, творческих успехов и плодотворной работы.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Арсентия Корнеевича Попадейкина и Александру Николаевну Санжарову с 85-летним юбилеем!

Желаем здоровья, долголетия.

С любовью и благодарностью дети и внуки.

МЕДИУМ

Генеральный директор: **Александр ПРМ и ГАР**

Услуги: **Аудит, консалтинг, бухгалтерия, юридические услуги, маркетинг, ИТ-решения, переводы, обучение, тренинги, семинары, конференции, выставки, мероприятия.**

Адрес: **357000, г. Нальчик, ул. Шейхачева, 25**

Тел: **8(86635) 2-57-48; 4-12-01.**

В медицинской фирме «Тонус»

ведущие высококвалифицированные врачи: невропатолог, психотерапевт, психиатр-нарколог помогут вам при следующих заболеваниях: **невроз, депрессии, невроз, осложненный страхами, остеохондроз, осложненный головной болью, головокружением, энурез (ночное недержание мочи), логоневроз (заикание), табакокурение, ожирение, хронический алкоголизм, токсикомания, наркомания, игровая и компьютерная зависимость, хронический бронхит, бронхиальная астма.**



г.Нальчик, пр.Ленина, 23/3, тел. 40-12-10, прием с 9 до 17 час., вых. - воскресенье.

Управление Федеральной Регистрационной службы сообщает о смене адреса обособленного подразделения: Лескенский сектор и Урванский отдел с января 2009 года будут располагаться по новому адресу: г. Нарткала, ул. Шейхачева, 25, тел: 8(86635) 2-57-48; 4-12-01.

Управление Федеральной Регистрационной службы сообщает, что в связи со сносом здания Чегемский сектор отдела в муниципальных образованиях временно, с января 2009 года, будет располагаться в г. Нальчике по адресу: Ленина, 54, тел. 44-30-61.

Турфирма «Караван»

поздравляет всех с наступающим Новым годом!

и приглашает в праздничные дни совершить однодневные туры в Приэльбрусье, где вы сможете покататься на лыжах, коньках и хорошо отдохнуть в кругу семьи и друзей.

Выезд в 7 час. 30 мин. ежедневно с 3 по 9 января.

Принимаются коллективные заявки.
Тел.: 77-72-85, 8-903-491-56-20.

Продаются

ЭЛИТНЫЕ НОВОГОДНИЕ ЁЛКИ

высотой от 1 до 3,5 м,
цена договорная.
Тел.: 8 928 077 08 16 - Леонид,
8 928 692 61 91 - Елена.

№ Уважаемые жители республики, предприниматели и руководители предприятий и организаций!

Кабардино-Балкарский филиал ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ» доводит до вашего сведения, что с 1.10.2008 г. Федеральное БТИ по доступным ценам, в срок и качественно предоставляет дополнительные услуги по:

- риэлтерской, посреднической, юридическо-консультационным видам деятельности для оформления документов при купле-продаже и приватизации объектов недвижимости;
- оценочной деятельности, определению рыночной и инвентаризационной стоимости объектов недвижимости;
- землеустроительным работам: межеванию, установлению (восстановлению) на местности границ земельных участков, подготовке необходимого пакета документов для постановки на кадастровый учет.

Посетите наш филиал, вы получите практически весь спектр услуг по работе с недвижимостью по принципу «одного окна».

Уважаемые жители республики!

Улучшить жилищные условия! Приобрести автомобиль! Получить высшее образование!

Решить многие финансовые вопросы вам помогут кредиты Кабардино-Балкарского отделения №8631

«Прицениться» к жилищным кредитам, автокредиту и кредиту на неотложные нужды можно с помощью кредитного калькулятора на сайте www.stb.ru.

Подробности об условиях кредитования спрашивайте в ближайших учреждениях банка или по телефону: **8-800-1000-989** (звонок бесплатный), 40-11-86; 77-52-89.

Ген. лиц. Банк России №1481 от 3.10.2002 г. Сбербанк России ОАО

Гидравлические экскаваторы

- Кредиты
- Лизинг и аренда
- Тех. обслуживание

Официальный дилер
Бориславского завода
экскаваторов ООО «ОБСЕРВ»

тел: (800) 1000-989 18-802-37-42

ИП Кануков М.М. в соответствии с законодательством РФ и законодательством субъектов РФ о выборах сообщает сведения о стоимости полиграфических услуг на изготовление агитационных материалов для ведения избирательных кампаний (цены указаны в рублях за одну единицу)

Тираж/формат	500	1000	2000	3000	5000	10000	20000
A5 (4+0)	5,15	2,70	1,50	1,10	0,88	0,58	0,44
A4 (4+0)	9,75	7,43	4,02	3,20	2,47	1,50	1,12
A3 (4+0)	16,02	9,12	4,70	3,50	3,10	2,50	1,88
A2 (4+0)	20,73	11,45	7,07	5,28	5,18	4,52	3,40

Бумага мелованная, плотностью 90-115 г. Возможно изготовление на самоклеющейся бумаге. Стоимость заказа зависит от тиража, цветности и рассчитывается индивидуально.

Календари карманные: от 1000 штук - 2,50 руб./шт. (зависит от тиража).

Автурочки (пластик/металл): от 9 руб./шт. + стоимость нанесения логотипа (зависит от тиража).

Брелки (пластик/металл): от 18 руб./шт. + стоимость нанесения логотипа (зависит от тиража).

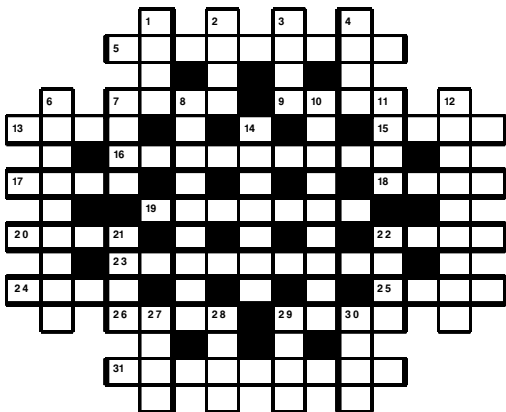
Стоимость услуг по доставке готовых материалов с заказчика не взимается (по г. Нальчику).

Утерянное свидетельство №030342 на имя **Афашокова Алима Ильясовича**, выданное республиканским спортивно-техническим клубом РОСТО (ДОСААФ) КБР, считать недействительным.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Ритмическое движение крови по кровеносным сосудам. 7. Женщина по отношению к рожденным ею детям. 9. Побочный продукт масляной промышленности. 13. Тонизирующий напиток. 15. Парнокопытное млекопитающее семейства оленей, отличающееся стройностью тела и быстротой бега. 16. Имущество, собственность, безраздельно принадлежащее кому-либо. 17. Советский конструктор вертолетов. 18. Ощущение физического или нравственного страдания. 19. В народных верованиях: демон в образе старика, обитающий в омутках, колодцах и других водоемах. 20. Гнойное воспаление десны или надкостницы, вызванное болезнью зубов и сопровождающееся опухолью щеки. 22. Каменное или металлическое сооружение для отопления помещений, приготовления горячей пищи. 23. Класс вымерших морских членистоногих. 24. Взятка. 25. Естественный спутник Земли. 26. Вместительные четырехугольной формы для складывания, хранения чего-либо. 29. Русский писатель, лексикограф, этнограф, создатель «Толкового словаря живого великорусского языка». 31. Ученица общеобразовательного учебного заведения.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. По религии-



озным представлениям: бессмертное нематериальное начало в человеке, отличающее его от животных и связывающее с Богом. 2. Большое количество, множество чего-либо, кого-либо, уйма. 3. Юмористический портрет, в котором с соблюдением сходства карикатурно изменены и подчеркнуты характерные черты человека. 4. Сельскохозяйственное ручное орудие. 6. Общественный строй, при котором осуществляется принцип: от каждого - по способностям, каждому - по труду. 7. Химический элемент, мягкий и ковкий металл красного цвета. 8. Фашистский диктатор Италии в 1922—1943 гг. 10. Струнный щипковый музыкальный инструмент с овальным корпусом и четырьмя парами струн. 11. Пищевой продукт, выпекаемый из муки. 12. Нация, основное население Великобритании. 14. Строгая определенность в размещении, расположении чего-либо. 21. Группа животных одного вида, держащихся вместе. 22. Взвешенные в воздухе или освещенные на поверхности предметов мельчайшие твердые частицы. 27. Хищная пресноводная рыба. 28. Вертикальная часть хвостового оперения самолета, дирижабля. 29. Единица силы в системе СГС. 30. Грамматическая категория глагола.

Фотоэтиюд

*Не страшен зимний авитаминоз,
Когда принес орехи Дед Мороз.*



КАРДАНГУШЕВ Зарамук Патурович

25 декабря 2008 года на 91-м году жизни скончался Зарамук Патурович Кардангушев, выдающийся деятель национальной культуры, неутомимый собиратель и исследователь фольклора, драматург и прозаик, драматический актер и незаурядный исполнитель народных песен.

З.П. Кардангушев родился 10 января 1918 года в с. Псыгансу. Учился в сельской школе, затем в знаменитом Ленинском учебном городке; наравне со взрослыми работал в колхозе. В 1935-1940 гг. учится в Государственном институте театрального искусства им. А.В. Луначарского (г. Москва), по окончании возвращается в Нальчик. Во время Великой Отечественной войны З.П. Кардангушев воевал в составе десантного подразделения, был несколько раз тяжело ранен. После продолжительного лечения некоторое время работал в театре актером, но с 1949 г. связал свою судьбу с изучением и пропагандой народного искусства. В 1956 году окончил Государственный педагогический институт, работал редактором издательства. Затем с 1959 г. бессменно до ухода на заслуженный отдых трудился научным сотрудником КБНИИ.

С детства З.П. Кардангушев приобщился к многовековой традиции народного пения и впоследствии стал уникальным исполнителем десятков и сотен народных адыгских песен. Его неповторимый и богатый тембрами голос настолько полюбился всем, кто владеет языком адыгов, что он со временем стал живым воплощением родной национальной музыкальной культуры.

Огромные заслуги Зарамука Патуровича в области собирания и публикации адыгского фольклора. Он был инициатором издания двухтомника «Адыгский фольклор» на родном языке (1963, 1968 гг.) и основным исполнителем вошедших в него песен, а также многотомной серии «Народные песни и инструментальные наигрыши адыгов» (1980, 1981, 1986, 1991 гг.), одностомных изданий песенных сборников, сборников сказок и народных анекдотов, уникального издания песен и преданий о герое народного эпоса Андемиркане. Он внес бесценный вклад в национальную культуру нашей республики и страны.

Благодаря своей пьесе «Каншоубий и Гуашага» автор получил всенародное признание как драматург и писатель. Перу З.П. Кардангушева принадлежат также другие пьесы, рассказы, об-

работки народных сказок и преданий, автобиографическая повесть. Все это отмечено печатью незаурядного дарования автора.

Заслуги З.П. Кардангушева перед обществом отмечены орденом Отечественной войны I степени, боевыми и юбилейными медалями, многочисленными почетными грамотами, а также званиями «Заслуженный деятель искусств КБАССР» (1961 г.), «Народный артист КБР» (1993 г.), «Заслуженный деятель искусств Республики Адыгея» (1998 г.).

Зарамук Патурович Кардангушев останется в истории нашей республики как человек, искренне преданный идеалам высокой духовности, пример преданного и стойкого служения своему долгу перед народом и культурой. В памяти всех, кто его знал, он навсегда сохранится как образец чуткости по отношению ко всем людям, доброжелательности и неиссякаемого оптимизма.

Канокоев А.Б., Бечелов И.Б., Ярин А.В., Кажаров А.Х., Тхазапличев М.Т., Ацканов Р.Х., Бердов Х.А., Бгажноков Б.Х., Бозилов Н.М., Геляхов А.С., Вороков В.Х., Докшоков М.И., Дышекова М.Р., Думанов Х.М., Зумакулов Б.М., Кауфов Х.Х., Мазихов Б.Б., Мидов А.Х., Налоев З.М., Рахаев А.И., Созаев А.С., Таов П.К., Темирканов Б.Х., Тутов З.Н., Каноков А.Х., Тхазеплов Х.М., Федченко Л.М., Фиров Р.Б., Хагасов З.А., Хафиц М.М., Чеченов А.А., Шандиров О.Л., Шебзухов Б.Д., Шагапсов С.Х., Эфендиев К.К.

Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 20 декабря 2008 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Молоковоз. 7. Ценз. 8. Омар. 9. Диск. 10. Дерн. 11. Коса. 13. Торф. 16. Русалка. 18. Жонглер. 19. Антипод. 20. Впадина. 23. Атавизм. 25. Тревога. 26. Кета. 29. Факт. 31. Тело. 32. Тара. 33. Поло. 34. Знак. 35. Мандолина.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Село. 2. Мзда. 3. Оркестр. 4. Отделка. 5. Зонт. 6. Лавр. 11. Крыжовник. 12. Стан. 14. Окоп. 15. Фундамент. 16. Раллист. 17. Антраша. 21. Аист. 22. Анероид. 23. Апостол. 24. Икра. 27. Енот. 28. Атом. 29. Фаза. 30. Кран.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 27 ДЕКАБРЯ

Переменная облачность,
небольшой снег.



Днем: -5... -2;
Ночью: -6... -5

По данным Интернет.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **КАРДАНГУШЕВА Зарамука Патуровича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Осетинский национально-культурный центр «Ныхас» выражает глубокое соболезнование семье, родным и близким по поводу смерти **ЕЛЕЕВА Каломбия Магомедовича**.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **БАЛАГОВА Башира Карамурзовича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **ГРИПИЧ Ивана Никитовича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Главный редактор Сусанна Мезова

Редакционная коллегия
Ф. Бозиева (зам. гл. редактора)
Н. Конарева (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), А. Булатов,
З. Мальбахова, С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; оздоровители: по правовым вопросам - 42-64-14; по аграрной политике - 42-75-70; по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

З. Дагаптов - дежурный редактор;
Х. Мечнев, О. Хончева - зам. ответ. секретаря;
О. Безрукова, И. Погорелова - корректоры.

Тираж - 12100 экз.

Заказ - № 4298. Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.

Подписан - 19.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати.
e-mail: kbrpravda@mail.ru

Газета отпечатана на
Республиканском
полиграфкомбинате
им. Революции 1905 г.
г. Нальчик, пр. им. В.И.
Ленина, 33.