

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6+

СОЛНЫШКИК



11
2019





ПАНОРАМА ИСКУССТВ «СОЛНЫШКА»

ОБИТЕЛЬ ВОЛШЕБСТВА – ТЕАТР КУКОЛ

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

В прошлых номерах журнала «Солнышко» мы рассказывали о «взрослых» театрах нашей республики – Кабардинском, Балкарском, Русском и Музыкальном. Сегодня же речь пойдёт о Кабардино-Балкарском республиканском театре кукол, спектакли которого с удовольствием смотрит уже не одно поколение зрителей.

Днём рождения Кабардино-Балкарского театра кукол считается 1 июня 1986 года. Именно тогда по инициативе руководства КБР и с помощью группы артистов была сформирована самая первая труппа. Кстати, среди работников Театра кукол и сегодня есть те, кто 33 года назад стоял у истоков создания театра.

Первым спектаклем, поставленным Театром кукол, стала замечательная и добрая история «Мой друг – солнце» по пьесе Владимира Маслова, которую режиссировал Анатолий Панин. В роли художника-постановщика выступил заслуженный деятель искусств РФ Александр Корьгин. «Мой друг – солнце» – это сказка о приключениях двух зайцев, сказочного и обычного лесного. Сотрудники театра вспоминают, что постановка очень понравилась маленьким зрителям.

Сегодня у театра широкий репертуар, он включает в себя сказки не только на русском, но и на кабардинском и балкарском языках. Труппа регулярно выезжает на гастроли за пределы Кабардино-Балкарии и успела побывать в Карачаево-Черкесии, Дагестане и Ставропольском крае. И, конечно же, театр регулярно привозит свои спектакли в школы и детские сады Кабардино-Балкарии. Вы, ребята, наверняка видели сказки в их исполнении, а если спросите своих мам и пап, то они, мы думаем, признаются в том, что тоже прекрасно помнят некоторые спектакли.

Театр кукол – это маленькая обитель волшебства и сказок, которая учит нас важным вещам: доброте, взаимопомощи, честности – об этом нам рассказывает буквально каждый их спектакль.

Как понятно из самого названия театра, в труппу входят не только талантливые актёры, но и красочные интересные куклы. Некоторые из них были изготовлены несколько десятков лет назад, когда театр только открывался, но благодаря усилиям реквизиторов они продолжают радовать ребят по всей республике и блистать в спектаклях, несмотря на довольно почтенный для кукол возраст. А по мере того как появляются новые спектакли, создаются и новые куклы.



Марина Мазуренко

Фотографии из архива Кабардино-Балкарского республиканского театра кукол





«СОЛНЕЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»

Есть книги, которые одинаково любят читать и дети, и взрослые. Мы о таких уже рассказывали. Помните, это истории о муми-троллях известной писательницы и художницы Туве Янссон и приключения щенка Роверандома, о которых писал Джон Р. Р. Толкин? Сегодня мы решили обратиться к ещё одной истории, у читателей которой нет возраста.

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Повесть о **Маленьком принце** впервые опубликовали в 1943 году, то есть целых 76 лет назад. Это одно из самых известных произведений французского писателя, поэта, автора эссе и профессионального лётчика **Антуана де Сент-Экзюпери**.

«Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит», – пишет в самом начале книги автор. Никто из нас не сомневается, что он совершенно прав. Экзюпери умудрился написать свою историю так, что она будет понятна и интересна и вам, и вашим родителям, и бабушкам с дедушками. А всё потому, что даже самые серьёзные взрослые люди в душе всегда остаются хотя бы немножечко детьми.

Итак, Антуан де Сент-Экзюпери был лётчиком. Однажды он потерпел крушение в пустыне, в 125 милях от **Каира**, когда пытался побить мировой рекорд самого быстрого перелёта от Парижа до Сайгона. Возможно, отчасти идея истории о Маленьком принце навеяна этим крушением.

Во всяком случае, действие книги начинается с того, что рассказчик летит в самолёте над пустыней **Сахара** в **Африке**, двигатель выходит из строя, и лётчику приходится совершить посадку, чтобы его починить. Сахара – самая большая пустыня на Земле, и находится она в **Северной Африке**. Вы, наверное, можете себе представить, как тяжело ему пришлось – солнце, песок, небольшой запас воды и никаких людей на многие километры вокруг. И вот пока рассказчик, преодолевая все тяготы пустынного быта, пытается починить свой летательный аппарат, он встречает маленького мальчика с золотыми волосами и очень интересной, хотя и печальной историей.

Оказалось, что мальчик, а это и есть Маленький принц, прибыл на Землю с другой планеты. Даже не с планеты, а с небольшого астероида Б-612. На этом астероиде совсем мало места, но зато есть три вулкана, один из которых потух, а также баобабы, которые Маленький принц каждое утро выпалывает, чтобы они не разрослись и





ПРОБА КИСТИ И ПЕРА



Владимир АСКОЛОВ, 3-й кл.,
НШДС № 12, ст. Александровская



Элина НИКИТИНА, 2-й кл., т/о «Умелец»,
ДАТ «Солнечный город», г. Нальчик



Каролина ТХАКАХОВА, 12 лет,
г. Нальчик

Золотая осень

Осень наступила.
В школу мы пришли.
Встретились с друзьями
И учителями!

Вот прошёл сентябрь,
И стучит в окно
Жёлтыми ладошками
Золото листвы.

Тёплым днём осенним
В лес пойдём гулять,
Под листвою пёстрою
Будем мы искать:

Жёлуди, каштаны,
Орехи и грибы.
Лес богат дарами –
Только собери!

Ну а если дождик
Станет поливать,
В сапогах по лужам
Побежим гулять.

Осень – время красок
И пора чудес.
Мир вокруг прекрасен –
Отправляйтесь в лес!

*София ТРЕЩИЛОВА, 3 «Г» кл.,
СОШ № 9, г. Нальчик*



Каролина МАКУАШЕВА, 3-й кл.,
НШДС № 12, ст. Александровская