

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6+

СОЛНЫШКИК



11
2017



СКОЛЬКО
ВЕСЯТ ОЦЕНКИ

Стихи

МУХАМЕД
ТЕМИРКАНОВИЧ
КИПОВ
(1942–2001)

Панорама искусств

Нарисованный
дракон

Сказка

ЧТОБ ОТ ЖИЗНИ
НЕ ОТСТАТЬ

Стихи

«ПРЕОДОЛЕЙ СЕБЯ»

Спортивные соревнования

Надежда ФОРОСТЯН

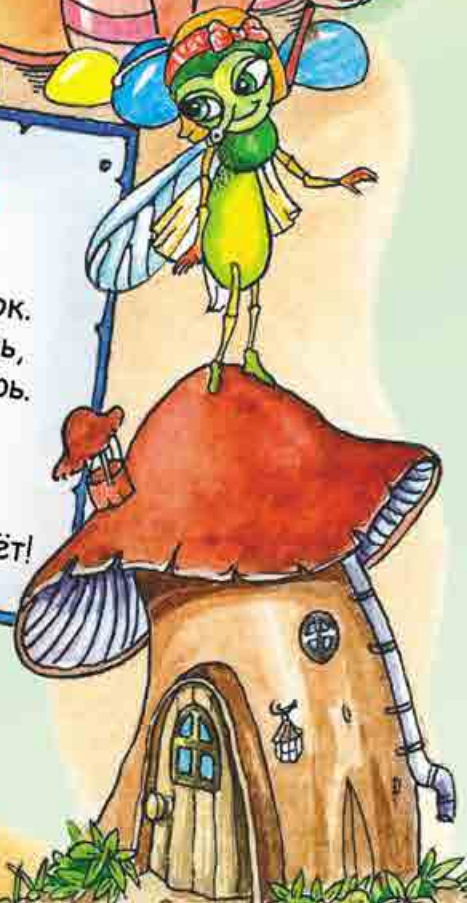
СЛАДКИЙ ДОМ

Я построю сладкий дом,
С шоколадной крышей в нём,
Мармеладными дверями,
Карамельными стенами.
Склеит стены вкусный джем,
А потом я домик съем!



ГРИБОК

Стоит грибок,
Совсем невысок.
В грибочке дверь,
А за дверью зверь.
А что за зверь?
Зайди, проверь!
Там муха живёт
И грибок свой жуёт!



ТЫКВЕННЫЙ ГОРОД

Не может быть, не может быть!
Кто в наших тыквах может жить?
Откуда двери там взялись?
И огоньки в окне зажглись?
Из тыквы вышел червячок,
Поправив спальный колпачок.
Сказал, что спать уже пора:
В кроватках спит вся детвора!





МУХАМЕД ТЕМИРКАНОВИЧ КИПОВ (1942 – 2001)



Мухамед Темирканович Кипов – великолепный график, живописец, поэт, виртуоз карандашного рисунка – родился 5 ноября 1942 года в селении Нижний Куркужин. В 1971 году окончил Московский полиграфический институт по специальности «Книжная графика».

С 1971 года Мухамед Кипов участвовал в республиканских, зональных, российских выставках, а в 1976 году в международной выставке искусства книги в городе Москве. Являлся одним из создателей

национальных детских журналов «Нур» и «Нюр», где много лет иллюстрировал произведения писателей КБР и России. Талантливый художник работал в книжной и станковой графике, занимался живописью, художественным оформлением спектаклей. В 1988–1992 годах избирался председателем Союза художников Кабардино-Балкарии.

Мухамед Кипов глубоко любил и ценил искусство «вечное» – это искусство Древнего Египта, Греции, Рима, буддийская и мусульманская культура, христианская живопись ранних периодов...

Будучи в постоянном творческом поиске, художник нашёл свой неожиданный пластический ход, своё видение в графическом оформлении поэмы «Витязь в тигровой шкуре» Шота Руставели. Чёткое конструктивное мышление, оригинальная интерпретация материала создают особую гармонию произведения высокого искусства.

Творческое наследие М. Кипова свидетельствует о его постоянном стремлении к особой художественной выразительности. Работы мастера отличаются богатством композиционной фантазии, ясностью, убедительностью форм и содержания. Его беглые наброски и эскизы выполнены блистательно, на одном дыхании, точнее, одним сердцем.

Девиз гениального художника-экспрессиониста конца XIX – начала XX века Амедео Модильяни: «Линия – продолжение моей души...» – стал для Мухамеда Кипова его творческим мировоззрением, как нельзя лучше характеризующим художника.



Иллюстрации
к поэме Шота Руставели
«Витязь в тигровой шкуре»

Наиля Галимова



ПРОБА КИСТИ И ПЕРА

Козлик

Козлик, козлик заводной,
Скачет, прыгает за мной.
Хочет травку пощипать
И со мною поиграть.

Я козлёночка возьму,
На лужок я с ним пойду.
Ведь мы лучшие друзья -
Это знают все и я.

*Алан Мисиров, 1 «Г» кл.,
СОШ № 9, г. Нальчик*



Рауль ЭЛЬБАЕВ, 2-й кл.,
прогимназия № 18, г. Нальчик



Милена УНАКАФОВА, 2-й кл.,
НШДС № 12, ст. Александровская



Алина ТЛИГУРОВА, 6 лет, прогимназия № 3, г. Баксан



Маме

Я подарю сердечко своей маме,
И, если маме станет скучно вдруг,
Она его нащупает в кармане
И вспомнит, что сынок ей лучший друг.

Она повеселеет, улыбнётся,
И приготовит супчик повкусней,
И школьного звонка едва дожждётся,
Чтоб друга лучшего домой забрать скорей.

*Илья Векшин, 1 «Г» кл.,
СОШ № 9, г. Нальчик*



*Осман ВОРОКОВ, 2-й кл.,
СОШ № 27, г. Нальчик*



*Амелия КАРИЦКАЯ, 2-й кл.,
СОШ № 27, г. Нальчик*



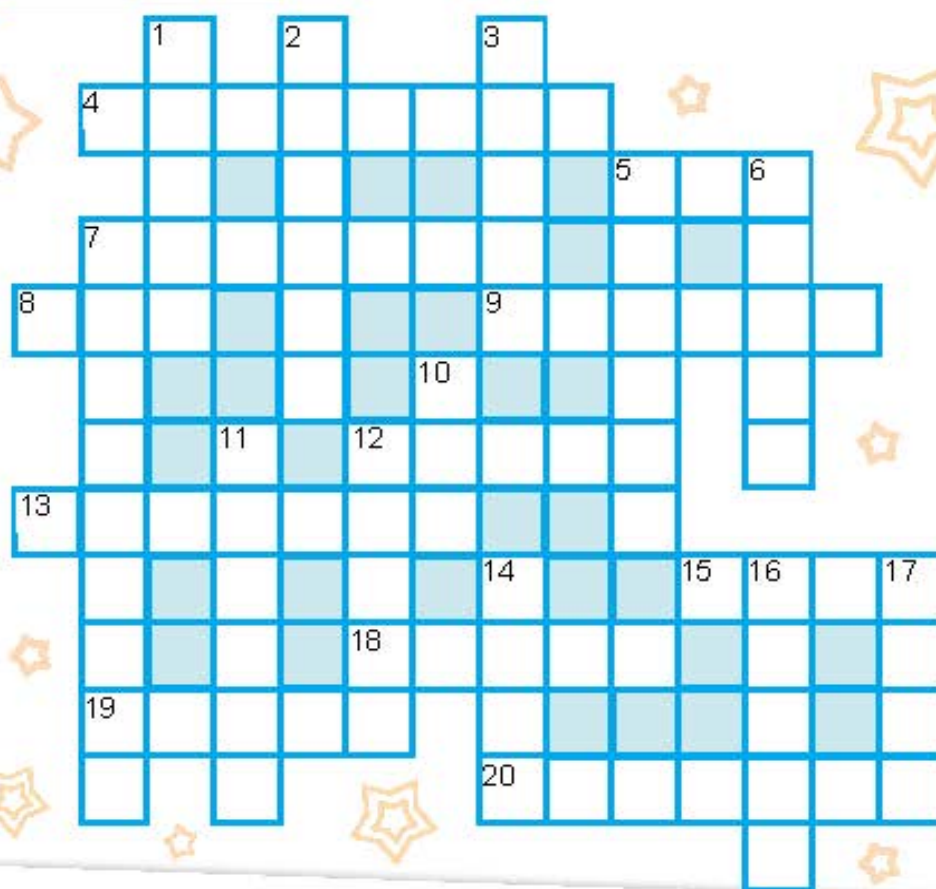
*Инал ЖИЛЕТЕЖЕВ, 3-й кл.,
гимназия № 29, г. Нальчик*



Ахсарбек БУДАЕВ, 1 «А» кл., СОШ № 9, г. Нальчик



КРОССВОРДЁНОК



По горизонтали: 4. О него укололась Спящая красавица (по Ш. Перро). 5. 365 дней. 7. Бывает «бокс», «ёжик», «полубокс», «каре», «гаврош». 8. Мусор. 9. Большие гонки спортивных судов. 12. Табаки, враг Маугли (по Р. Кипплингу). 13. Пушистая комнатная собачка. 15. Дневная еда. 18. В пословице говорится, что она дорога к обеду. 19. Зубная, одёжная или сапожная. 20. Хороший повар.

По вертикали: 1. Середина круга. 2. Ограда по краю лестницы, моста. 3. Дом для самолётов. 5. Великий русский писатель. 6. У этой птицы голова не болит от стука. 7. Драгоценности, когда их много. 10. Удав, приятель Маугли (по Р. Кипплингу). 11. Топкий опасный водоём. 12. Здесь учат детей. 14. «... в тумане» (мультфильм). 16. «Одежда» танка. 17. Место игры детей около дома.

2018 ВНИМАНИЕ! ПОДПИСКА! 2018

Уважаемые наши подписчики, дорогие девочки и мальчики!

«Солнышко» от всей души поздравляет вас с наступающим 2018 годом!

Желает вам и вашим родным здоровья, счастья, благополучия, успехов в школьных и личных делах.

Редакция надеется, что вы останетесь нашими верными друзьями и что «Солнышко» и в следующем году будет освещать ваш путь в мир знаний.

Не забудьте подписаться на «Солнышко»!

Подписку можно оформить в любом почтовом отделении.

Индекс журнала – 31217.